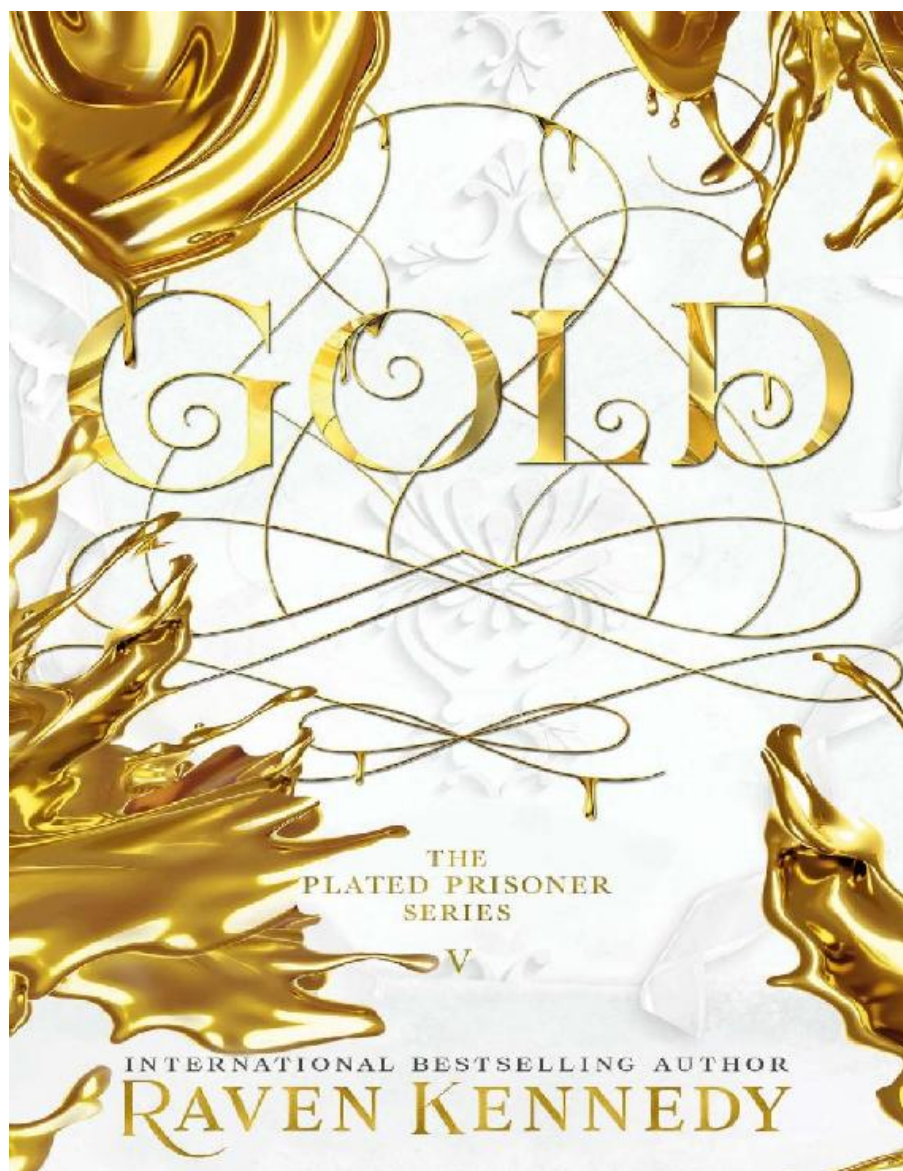




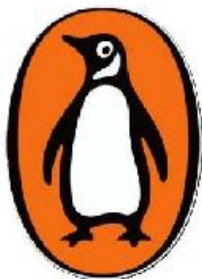
VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM





Machine Translated by Google



Machine Translated by Google



Machine Translated by Google

Sobre o autor

Raven Kennedy é uma garota nascida e criada na Califórnia, cujo amor pelos livros a levou a criar seus próprios mundos.

Sua série de estreia foi uma fantasia de comédia romântica sobre um cupido em busca de amor. Desde então, ela escreveu sobre uma variedade de gêneros, incluindo a fantasia sombria para adultos: The Plated Prisoner Series, que se tornou um best-seller

internacional.

Quer ela faça você rir ou chorar, quer a série seja sobre um cupido ou uma mulher com toques de ouro, ela espera criar personagens pelos quais os leitores possam torcer.

Quando Raven não está escrevendo, ela está lendo e passando tempo com o marido e as filhas.

Você pode se conectar com Raven nas plataformas de mídia social abaixo ou visitar o site [dela: ravenkennedybooks.com](http://dela.ravenkennedybooks.com)



AUTOR BESTSELLING INTERNACIONAL

Raven Kennedy

OURO

O

Série Prisioneiro Banhado

EM

Machine Translated by Google

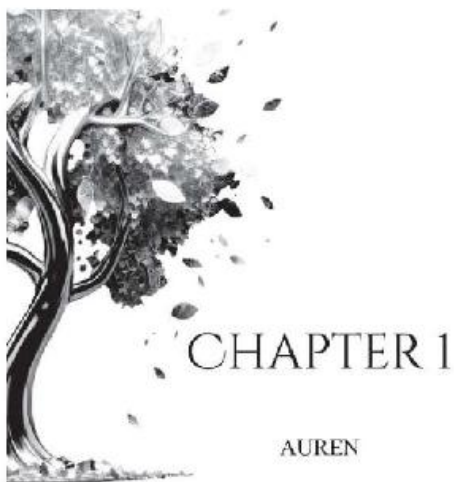
**Quando você se sentir engolido pela escuridão,
que você se torne sua própria luz.**



Machine Translated by Google



Machine Translated by Google



Machine Translated by Google

Eu vou alto.

Alto, alto no vazio.

O barulho estridente de uma queda solitária.

Não fecho os olhos contra a escuridão estranha. Minha dor lamenta como trovão, batendo palmas em um peito quebrado, enquanto lágrimas ecoam pelo meu rosto como chuva.

O mundo se despedaçou e eu fui arrancado.

ele.

Parece errado. Tão errado ser alugado separadamente. Como dedos enrolados em volta das minhas costelas, me abrindo. Me esvaziando.

O vento forte descasca minha pele. O ar acelerado tapa meu nariz e se condensa na minha língua. Um barulho uivante afoga meus ouvidos. O brilho dos relâmpagos e das estrelas me rodeia na escuridão escancarada.

Apesar de tudo, posso ver o rasgo.

Posso ver as bordas irregulares do céu rasgado acima de mim, uma traição O ar olean escancarado como uma ferida no escuro. O ouro líquido escorre, caindo como gotas gelatinosas, brilhando enquanto escorrem

Machine Translated by Google

no nada. Mas esse rasgo fica cada vez mais longe de mim, meu corpo mergulhando mais fundo no desconhecido estrelado com uma força imparável.

Estou sozinho. Sozinho neste vazio escuro e sem fim, afastado de Slade.

Continuo caindo e caindo, cada vez mais longe daquele rasgo.

Mais longe dele. E como se isso não fosse assustador o suficiente, meus sentidos são subitamente despojados.

.

Minha vista. Som. Sentimento. Gosto. Aroma. Tudo perdido isso... O grito que sai da minha garganta também não existe mais. Ou se for, eu não consigo sentir. Não consigo ouvi-lo perfurar meus ouvidos.

Sem meus sentidos, sem nenhuma maneira de vivenciar o que está acontecendo, minha dor e meu medo se condensam. O tempo se estende e estala.

Não sei o que vai acontecer comigo neste vazio. Eu não sei se esta é a sensação de morrer. Embora eu saiba uma coisa.

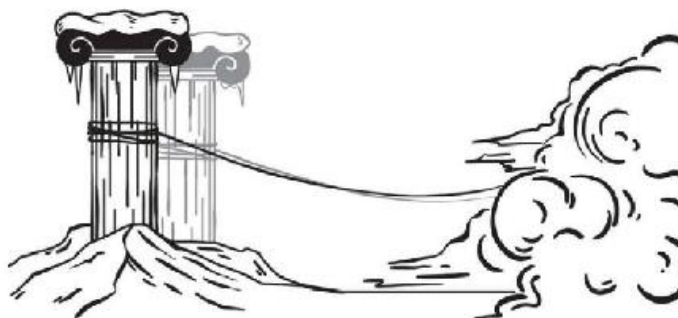
Esta

é a

sensação de



Machine Translated by Google



CHAPTER 2

SAIRA TURLEY

Machine Translated by Google

o

havia um

começo, ponte.

Uma ponte

EU Não há ponte em lugar nenhum, eles disseram.

que

A na existia ponte

inexistência.

onde

Um povo foi e não voltou.

Onde o frio e a cor guerreavam.

O primeiro vencendo, o último

drenado.

E eu... eu fui.

Eu para eu

andei

raspando

naquela

estéril que com o tempo deixou

ponte que não queria fim. atravessou o

de existir cinza, ganso

solavancos se espalhavam pelos

sobre

meus

braços.

Eu era

a menina, mas o

Eu pai

fui. foi forçado

Porque o meu
para ir, nunca veio
apenas e
deles.

ele de volta.

Nenhum

Tão Eu vou lá,
sorrateiro para eu falhar.
determinado a não estava
encontrá-lo. por perto.
disse a mim mesmo que não era
vou eu vou virar

Machine Translated by Google

Agora, quando isso é contado,

a

as pessoas pensam que continuei porque

história foi

Mas, na

corajosa.

verdade,

foi porque eu estava com medo de cair.

Então eu caminhei.

Durante dias e anos. Através de memórias e momentos.

Logo descobri que não era apenas

a

um

caminho.

vazio de desolação.

que tudo consome

Ele tinha acreditado que eu

faça disso o

nunca estaria do outro lado da ponte, a não ser que eu faria o
para

para qualquer outro lado da

dor da alma.

o

Eles estão de

meu mãos

e

dadas. foi o Eles tornaram-se

mesmo -

a

a jornada, uma própria

ponte e o caminho

do meu

desolação. Porque

meu, totalmente

a mãe

sozinho,

havia

mesmo

morrido e o pai antes

e eu

Eu comecei o

fui, foi uma jornada tão

longo,

solitária.

esse

em tantas coisas, tocando

O

Fiquei com fome e com sede, o ar
caminho, e cansado.

sons

frio fez

estranho saiu nada

que do

nebuloso. Havia a voz do pai, minha
partida.

para

dizendo para manter

O som da mãe,

para mim venha

chorando, incitando meu Mas aquele
mim de volta.

chão terroso e incolor era firme e perpétuo, arrastava solas
cansadas e deixava então EU

a terra

meu em diante, através do para sempre.

meu

guia

para para. não

Porque eu não tinha nada de volta
tinha perca

para

nada

uma queda

seguindo

em

tão

frente. longa.

E o baixo parecia

para um caminho

Então continuei andando.

Até

estava

ficar

tão

exausto, pensei que finalmente poderia ter desistido dentro e
deitava-se e morria.

Corpo

para fora

abandonado e espírito abandonado drenados

no caminho vazio.

Mas então... acabou.

É engraçado, continuei

porque estava com medo de avisar o

Mas essa ponte sem

fez

O

borda.

fim tem limite.

caminho difícil de

uma terra ali depois até que de repente, não foi.

passo passo, foi.

Depois de tudo

isso, acabei caindo, de qualquer

maneira.

Era um

de

Eu não caí, eu

tipo estranho

cair, no entanto.

caí

.

através

Meus pés arranhados

e cheios de bolhas escorregaram pela sombra do

um grito

de

terra, rasgando a garganta.

Eu despenquei, desci,

minha descida, através de terra e pedras, fuligem

do meu
e escombros. Onde passou
respirações eram
apenas poeira e a areia não tinha
comprar.

Eu pensei

Eu era vai cair para sempre no chão, mas então

para

cuspiu

eu gosto gosto,

de

era um

amargo e céu de ametista.

atravessei as nuvens em

um

Enquanto o solo

Isso é

parecia intangível,

o céu parecia líquido.

peso denso empurrado enquanto nuvens em flor de algodão me
atiravam esquerda

O

era

EU

e direita.

chão estava e o céu virou muitas

que

vezes

para baixo, e

então

rasgou

as roupas se rasgavam. Tiras

meu

grossas de

vestido em cascata para trás como asas esfarrapadas meus braços

mim,

enquanto estava

fora de

batia as asas inutilmente

no ar, tentando ganhar controle,

para tudo o tentando

que eu

voar

poderia

quando

fazer cair.

foi

Até que, de repente, eu não estava
mais caindo.

Como se a gravidade fosse apenas

a

uma brisa, e eu

mais leve que a grama.

eleva a terra,

estava. As pontas dos

dos pés

pés, saltavam

dedos

as tiras

levemente

desgastadas antes

do

dos

vestido

de

ondulavam ao redor da minha dobra para trás.

meu como asas

Quando ambos

assim

os

que

pés foram plantados,
minha ondulação
a onda de choque derramou-
a
se
fosse a terra
um
como se
a
através dele espalhou água, de flores
brotaram azuis
do solo.brilhantes
que
mar
O chão estava
sólido
agora,
deveria
por mais
ser, o ar explodindo com o perfume de
não
um
para
floresce e o céutempo, parecia que o atual queria um batedor eu
afastado.

Eu estive aqui.

Eu não cruzei a ponte em lugar nenhum e cheguei a algum lugar novo.

para eu não sabia muito - eu nunca saí da

meu

cidade no Sétimo Reino - mas

eu sabia que não estava mais em Orea.

Eu também não estava sozinho.

para

As pessoas estavam por perto, olhando

para

olhos arregalados,

cima

olhando para

mim, nuvens pelas quais eu havia Eu podia sentir a magia no ar mesmo era.

eu não sabia o que

passado. então, embora eu não soubesse qual seria o para mim.

sentimento daqueles espectadores,

não sabia o que eles apontavam

orelhas significavam.

Mas eu faria isso em breve.

Os anos passariam e esse mundo mágico passaria, meu mas eu nunca

o

ligado

Por

em casa,

esqueci aquela ponte interminável.

sua vez,

o pássaro fae que esqueci que eu explodi

que

no

eles

céu como

sempre

um caminho

chamavam

quebrado e é assim

nunca teve asas,

meu.

Machine Translated by Google

Mas sem

para

Então, eu estava com medo de cair.

cair, eu nunca

cairia

sim, pousaram.

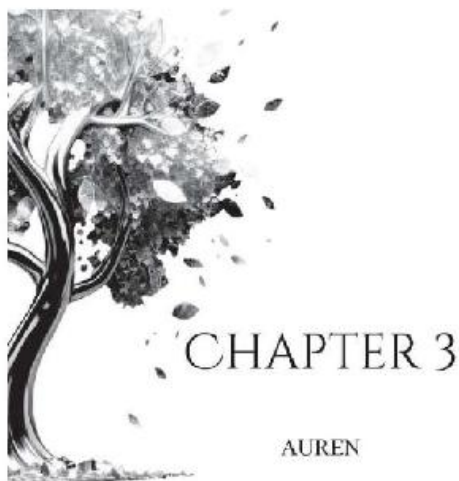
E que

para

coisa

um era

linda pousou.



Tcorcunda.Fragmentos de consciência me cutucam.

Eles batem contra a barreira da minha mente, como um tronco batendo em uma rocha na costa. É um som oco e constante que me lembra coisas mortas e destruídas. Algumas peças têm bordas afiadas pela dor, e outras são entorpecidas por memórias diluídas há muito perdidas.

Baque

A primeira peça que bate contra minha consciência com um baque gostoso

forte é uma pistola calibre . Como se o vazio tivesse tirado meus sentidos apenas para lentamente devolvê-los.

Sinto o sabor doce e amadeirado de uma cana-de-açúcar na minha língua. Posso imaginar o talo dividido, descascando suas bordas para absorver a bondade de dentro. Lembro-me de ser uma garotinha, lembro-me de colocá-lo na boca e sugar o açúcar. É tão real que posso até sentir o sol aquecendo o junco. É como se eu estivesse de volta

Machine Translated by Google

lá, em Annwyn, saboreando tudo de novo. Minha boca fica cheia de água quando o gole açucarado explode na minha língua.

Baque

De repente, um cheiro me envolve.

Uma flor. Porém, não consigo lembrar seu nome – nem mesmo sua aparência. Mas no momento em que o cheiro me invade, a

lembrança do meu nariz enterrado no casaco da minha mãe torna-se um fragmento na minha mente prismática. O perfume é rico e profundo, inebriante em sua frescura floral que me dá vontade de rastejar dentro do cheiro e respirar seu ar para sempre. Mas não só por causa do cheiro – por causa da minha mãe. Por causa da maneira reconfortante com que se agarrou a ela da mesma forma que eu.

Com esse cheiro, meu nariz parece funcionar novamente, o ar pegajoso do vazio substituindo o perfume da minha mãe por algo mais profundo e muito mais turbulento. Como uma caverna intocada na terra que não é perturbada pela luz ou pela respiração há milhares de anos.

baque baque

Incessante, a próxima sensação bate na minha pele, anunciando seu retorno. Isso desperta vida em meus membros, reacendendo meus nervos para tocar e sentir.

O catalisador é uma mão segurando a minha. A memória tão real que meu meus dedos flexionam, mesmo quando a sensação de queda retorna, meu estômago despenca junto com o resto de mim. Mas aquela palma, aquele aperto calejado e quente... Não consigo ver seu rosto, não consigo ouvir sua Seguro

voz, mas reconheço a sensação da mão de meu pai. Forte e

. Então

seguro. enquanto eu o segurasse, eu sabia que nada assustador ou doloroso poderia me atingir.

baque baque

Em seguida, minha audição retorna abruptamente com uma peça arredondada que cabe nas ripas da minha mente, girando a fechadura.

"Casado!"

Ouçó um menino chamando meu nome.

“Um

”

casamento!

Sua voz é tão cheia de risadas, a excitação faz

ele gagueja um pouco. Faz meu nome soar como bolhas e

Machine Translated by Google

**solavancos, para cima e para baixo em cada letra, subindo até um
pop no final. A alegria, a felicidade pura e efervescente da
infância, acompanha aquela única palavra evocada nos ecos.**

Isso faz meu coração doer.

Quando a voz desaparece, ouço mais uma vez o vento passando pelos meus ouvidos, o trovão cuspidno no vazio.

E então, meu último sentido retorna, como um presente. Papel embrulhado se abrindo no escuro. É a memória de uma manhã em Annwyn, com suaves raios amarelos de luz solar estendendo-se para acariciar o mundo como um beijo no horizonte.

É como se meus olhos se abrissem para a luz, embora nunca estivessem fechados.

Minha visão retorna e pisco ao ver o rasgo. Está muito, muito acima de mim agora, parecendo um pedaço de tecido preto que foi cortado com uma adaga.

Permanece estagnado, inacessível, enquanto o ouro líquido continua a vazar dele como uma cachoeira brilhante, cobrindo as estrelas.

Relâmpagos e fumaça na escuridão ao meu lado, fazendo minha pele brilhar, deixando marcas no éter escuro. Esqueço por um momento de sentir medo, por causa de quão linda é essa luz no escuro.

Mas então, as bordas desgastadas do rasgo começam a fechar lentamente.

Minha garganta fecha com isso.

baque baque baque

vai meu coração.

Observo impotente enquanto a divisão se funde novamente, dedos de cera esticando-se para me abraçar. Mergulho na goela deste vão entre mundos, enquanto a mandíbula fibrosa morde com força.

E sinto um medo real.

Mesmo com as memórias de infância de Annwyn inundando meus sentidos, o terror toma conta de mim até ser pisoteado por ele. Ainda estou caindo, e talvez fique preso neste lugar intermediário com essas memórias irregulares e isso é tudo que

tereí. Talvez isso seja tudo que eu mereço.

O rasgo está se recompondo, o que significa que Slade não conseguirá me seguir. A realidade me atinge no peito como um soco.

Machine Translated by Google

O rasgo está se fechando e meu poder está esgotado e não tenho ideia

-
o que fazer, e estou sozinho, e estou

caindo

Não caia.

Voar.

A voz de Slade atravessa minha mente caleidoscópio. Como o arranhão de solda derretendo todas as peças espalhadas, me trazendo de volta juntos novamente.

Ele está me aterrando, mesmo quando não tenho nada abaixo de mim além de ar.

Você gosta

fazer.

disso, vá você.

querido.

Você tem que eu não posso

Observo enquanto os últimos centímetros da abertura se fecham cada vez mais, cada vez mais rápido. Tiras esfarrapadas de vazio se aglomeram como tinta sangrando sobre o último centímetro do papel para absorver o rasgo que foi feito

—feito

meu .

porque eu não queria ir. Eu não queria ir sozinho.

Olhe para mim.

Meus olhos se voltam para a costura como se o olhar dele ainda estivesse lá.

Como se ele já não estivesse fechado para mim.

Vou

você.

encontrar, vou você

encontrar naquela vida.

Agora, meus sentidos inundam-se com ele.

Lembro-me do gosto de sua pele enquanto lambia seu pescoço. Seu perfume quando minha bochecha foi pressionada contra seu peito. A sensação de seus braços ao meu redor. Estável. Sólido. Seguro. Seu batimento cardíaco, meu .

batendo forte O som de sua voz quando ele me Pintassilgo

.

ligou, lembro-me de vê-lo descendo do céu como um

visão. Um guerreiro feroz e furioso veio apodrecer o mundo para me manter seguro. Aqueles olhos variados que vão do verde ao preto, perfurando mim, me contando mil coisas ao mesmo tempo.

Vou encontrar o Pintassilgo.

Eu para

você, juro.

Agora voe.

Voar.

Há um estrondo que ecoa, como ondas do mar batendo umas nas outras.

Então, com um ponto final, o rasgo se fecha.

Totalmente. Completamente.

**Não há mais nem uma brecha por onde meu ouro possa pingar.
EU**

para começar, não posso dizer que um rasgo existiu, e o vazio sombrio do vazio negro se instala em torno de mim como um manto sufocante.

Machine Translated by Google

O caminho de volta está fechado. Orea, o mundo que aprendi a conhecer, desapareceu, e tudo o que resta é o total desconhecido.

E eu... eu tenho Annwyn em minha mente e Slade em meus ouvidos.

Tranquilizando-me. Lembrando-me.

Não caia.

e

ÿÿÿÿ

eu

F

Posso?

Fecho os olhos para respirar. Eu desliguei meu pavor. Empurre minha fraqueza. Repita aquela voz forte e firme dele para me fortalecer.

Para que, quando eu abrir os olhos novamente, eu possa me virar e encarar meu prumo de frente.

Para que essa força possa surgir do medo.

Todo o ouro que caiu ao meu lado começa a se acumular. Ela envolve meu corpo em riachos brilhantes como se estivesse respondendo a algum chamado não dito. Até o próprio vazio muda com o meu humor. O relâmpago começa a brilhar em lascas douradas. As estrelas começam a pulsar com batidas douradas que combinam com a batida do meu coração.

Eu sorrio na escuridão brilhante. Porque uma vez que eu me forço a parar

.

estando com medo, percebo que de alguma forma, isso parece...

certo

Quando outro relâmpago se projeta no ar, minha atenção se concentra e noto uma estrela que é mais brilhante que as outras. Sinto-o me puxando para mais perto, até que estou semicerrando os olhos diante de sua luz.

Até que eu esteja perto o suficiente para alcançá-lo.

A ponta do meu dedo roça seu brilho deslumbrante, queimando-me com calor. Assim que toco nele, ele se quebra contra a escuridão e choca como um ovo, seu brilho se espalhando pela casca estourada.

As entranhas se derramam como uma inundação, e eu caio nela, deixando que me leve para seu rio estrelado.

E não tenho medo.

Porque agora não estou mais caindo. Estou voando em direção ao desconhecido, orientando-me para ser arrebatado, sem mais gritar, lutar ou temer.

Machine Translated by Google

O rio cintilante de luz que me leva parece um pouco com apaixonado. Rápido e emocionante, flagrante e ardente. É um conforto resplandecente, pois me mantém preso em sua corrente e crepitante contra minha pele e me enchendo de arrepios.

Eu caio em seu fluxo, como se estivesse flutuando em um oceano ensolarado. Eu não sei quanto tempo fico no fluxo e no refluxo, mas fico à deriva com seu pulsando magia há séculos, e isso me aquece de dentro para fora.

Então, sou derramado em uma terra.

Cada partícula de brilho é agora um grão de terra, solo fértil obstruindo meu nariz e enchendo minha boca. Estou em areia movediça, exceto que em vez de me puxando para o fundo, está me empurrando para cima até—

Estou derramado em um céu rebelde.

A escuridão se foi. O brilho das estrelas também. Até os grãos esfregando contra a minha pele desaparecem. Em seu lugar está o leiteiro macio, leve e nuvens tufadas de seda, brilhantes com o brilho de um sol que parece tão diferente do de Orea.

O ar é novo e familiar ao mesmo tempo. Assim que eu respirar dentro, sinto aquela fera, aqueles olhos

fada dentro de mim, abra-a

efervescentes. Essa parte de mim se deleita com a inspiração e canta em meu peito.

Porque

.

esse Esta é a sensação de

respirar .

com os olhos bem abertos, com a boca pressionada em determinação, e abraçado pela corrente do céu eletrificando minhas veias, espalhei meu braços, e minha besta se espalha bem ao meu lado.

Sinto meu Você está

faz

visceralmente, tão em sintonia comigo como sempre, e neste fora.

vínculo perfeito, esse momento de realização, algo

surtos

como penas brotando da pele ou pétalas se desenrolando de um caule.

Como cortar dentes de gengivas vazias ou derramar luz de um horizonte fragmentado.

A dor que o acompanha é desgastante, mas libertadora. É um turbilhão de sensações cortadas da perda e renascidas com a mudança.

Estou mergulhando nas nuvens esponjosas como se fosse um peixe nadando através da água, até que, de repente, a terra aparece abaixo de mim, acenando.

Acolhedor.

E enquanto eu me enrolo em seu abraço aberto, algo mais se enrola em mim

- em volta meu. A dor desapareceu e tudo o que resta é estranho, conforto extático que se liberta do centro do meu espírito.

Machine Translated by Google

Pouco antes de pousar, sinto algo fluindo atrás de mim. Como se eu realmente parou de cair. Como se eu realmente tivesse aprendido a voar.

Envolve meu corpo como fios de sol.

Como faixas de aço.

Como raios de calor.

Como fluxos de luz.

Como...



Machine Translated by Google



CHAPTER 4

AUREN

Machine Translated by Google

pousar da mesma forma que uma pedra saltitante roça a água. Não há EU acidente, não há dor. Eu simplesmente deslizo até o patamar, afundando em um cobertor de campo brilhante e florido de azul.

Quando meu corpo para, fico deitada de costas, olhando para o céu suave pontilhado de nuvens de dentes-de-leão. Meus ouvidos estão zumbindo como se eu tivesse chegado à superfície depois de mergulhar muito fundo.

Onde eu? sou

É como se houvesse uma maré suave flutuando em meu corpo, mas em vez de água, há flores de pelúcia me segurando. Quando viro a cabeça, vejo que meu toque dourado beijou as flores próximas, criando um círculo perfeito de flores douradas ao meu redor, brilhando delicadamente à luz e afundando no solo.

A maré de flores diminui, meu batimento cardíaco flui e com aceleração respirando fundo no ar perfumado, eu me sento, as flores douradas pastando em meus braços.

Mas não é só isso que está me incomodando.

Machine Translated by Google

No começo, eu realmente não registro isso. Eu não conecto as camadas de ouro enrolado em meus braços com a realidade. Não é até que a brisa mude uma delas é que minha mente confirma o que meus olhos estão vendo.

Minha respiração fica presa.

Meu coração também.

Sento-me aqui entre as flores incandescentes, sob uma lavanda
céu, e tudo que consigo pensar é,

estou Eu estou sonhando, ou estou Eu morri?

Minhas mãos trêmulas levantam as fitas ao meu lado e eu as
seguro.

sentindo

Não apenas com as pontas dos dedos, mas através dos próprios
comprimentos.

Quando deslizo minha mão entre alguns, meus olhos
instantaneamente ficam bem com lágrimas, saboreando a
sensação sedosa.

Grande Divino...

Eu os conto, como uma nova mãe conta os dedos das mãos e dos
pés de um bebê.

Enrolo todas as duas dúzias de tiras em meus punhos como se
estivesse segurando as mãos de um amigo. Eu puxo levemente,
sentindo o puxão de resposta vindo do meu para trás, para cima e
para baixo em ambos os lados da minha coluna. Eles parecem
acetinados e Beijado pelo sol, ensolarado.

Um soluço rompe minha boca. Lágrimas escorrem pelas minhas
pálpebras.

Minhas fitas estão.

.

real

Elas não estão em farrapos aos meus pés. Eles não estão desfiados
do meu pele. Eles não são arrancados de mim como as penas de
um pássaro, deitado montes amortecidos no chão.

Eles voltaram.

A dor e o trauma que senti quando eles foram tirados de mim
vem correndo e eu tremo todo. Eles estão aqui, devolvidos para
mim como um presente divino, e sinto sua perda, sua ausência e
seu retorno de uma só vez.

“Eles estão de volta,” eu sussurro para mim mesma, enquanto mais lágrimas deslizam pelo meu rosto, pousando em pontos dourados em suas tiras macias e sedosas. "Eles voltaram."

.

Voltei

Porque sem eles, eu não era totalmente eu.

Eu sinto que poderia chorar para sempre, que poderia chorar pela minha alma alívio doloroso. Mas eu simplesmente os puxo novamente. Só para continuar sentindo.

E eles ainda estão aqui. Ainda é real.

Um sorriso – um sorriso verdadeiro e profundo – aparece em meu rosto enquanto meu lágrimas continuam rastreando porque

.

eles voltaram

Machine Translated by Google

Mas esse sorriso congela de repente quando percebo outra coisa.

Eles não estão se movendo.

Tento tensionar os músculos das costas, tento fazê-los se mover, mas nada acontece. Meu sorriso se transforma em uma carranca enquanto eu os puxo novamente, como se pudesse acordá-los, sacudindo-os para frente e para trás para agitá-los.

Puxando cada comprimento, flexionando os músculos ao longo da minha coluna.

Nada funciona.

Eles estão aqui, são reais, mas não se mexem. Nem mesmo um centímetro.

Assim como o cabelo da minha cabeça, eles simplesmente ficam pendurados, imóveis, em vez de eu poder movê-los à vontade. Em vez de parecerem mover-se com vontade própria.

Eles são apenas...

.

ainda

Meu coração dá um salto e solto um suspiro trêmulo. Mais lágrimas se acumulam em meus olhos, mas não as deixo cair. Não me deixe entrar em pânico.

Minhas fitas estão de volta. Isso é o que importa e é nisso que preciso me concentrar agora. Por algum milagre, eles voltaram para mim. Mesmo que eu nunca mais consiga movê-los, ficarei grato, porque é como se um pedaço perdido de mim fosse devolvido.

Talvez, depois de algum tempo, eles se mudem novamente. Talvez eles só precisem de tempo.

Enxugo os olhos enquanto reúno as fitas e as seguro no colo para admirá-las. Eles são tão...

. Um brilho novo e brilhante para eles que

brilhante

não existia antes. Eles parecem tão macios quanto antes, mas também parecem mais fortes. Como se por baixo do seu exterior acetinado, eles voltassem reforçados até ao seu âmago.

Mas então, talvez isso faça todo o sentido. Afinal, eu também sou mais forte. Não sou a mesma mulher que era antes de perdê-los, então faz sentido que não sejam as mesmas fitas que eram antes de serem cortadas.

Enrolo uma tira em volta da mão e levanto os olhos para olhar ao redor. Flores altas me cercam. Ainda cambaleando, me levanto para poder ver melhor. Mas assim que faço isso, grito de dor.

Olho para meus pés queimados e manchados, tremendo enquanto tento ficar de pé.

Ai.

Pelo menos agora sei que não posso estar morto. Tenho certeza de que a morte iria seja gentil o suficiente para aliviar a dor. O que significa tudo o que aconteceu no Conflux ainda está impresso em mim.

O Confluxo...

A realidade e as memórias fazem minha adrenalina aumentar, enviando meu corpo em um forte choque. Isso me esmaga com o peso do seu aterrissando, toda a minha alegria e descrença foram substituídas por dor e exaustão. A drenagem forçada do meu poder que suportei faz com que conhecido, rasgando meu corpo com dentes quebrados. Minha respiração balança, sacudido como uma garrafa de líquido, e eu balanço em meus pés como um uma onda de tontura me atinge de cabeça.

Mas então ouço uma coleção de sussurros e suspiros ecoando o ar.

Viro-me surpresa, as fitas enroladas na minha cintura. Cerca de trinta a poucos metros de distância, há um grupo de duas dúzias de pessoas olhando para mim. O

campo de flores se estende ao nosso redor além do que posso ver, o flores emitindo um brilho azul suave enquanto ficam boquiabertas para mim com pura admiração aos olhos deles.

Admiração...

.

temer

e minha boca se abre, mas em vez de conseguir dizer alguma coisa, todos o que sai é um gole de dor. Minhas pernas tremem embaixo de mim.

Vozes tremem na minha frente.

“Ela é...” ouro

“Você viu o céu? Você viu como ela caiu?”

“Assim como o pássaro de asas quebradas!”

“Olhe para ela de volta!”

“Venha embora! Não podemos estar aqui!

"Mas olhe! Ela é! Como ela pode estar a menos

,

que...

ouro

ouro

Meu olhar oscila como um pêndulo, enquanto a tontura faz meu foco balançar e torcer. "EU..."

As palavras falham na minha boca, mas vejo uma pessoa se apresentar. Enquanto eu tento manter meus pés embaixo de mim, ela ocupa metade da distância entre nós, só parando quando tento dar um passo para trás e quase desmorono a agonia percorrendo meus calcanhares queimados.

Ela tem mechas no lugar do cabelo, como fios de teias de aranha sedosas.

cresceu em seu couro cabeludo, reunido em uma nuvem que fica no topo de sua cabeça.

Machine Translated by Google

**Ela para na minha frente, olhos cinzentos e envelhecidos
arregalados e procurando me encara como se estivesse vendo um
fantasma.**

“

”,

Ulvere ela pronuncia, uma mão voando para cobrir sua linha,

Uma lira

boca comprimida enquanto seu olhar aguado cai sobre minhas fitas descendo das minhas costas.

"O que?" Minha voz parece distante, mal capaz de ser ouvida pelo meu próprios ouvidos.

Atrás dela, os murmúrios ficam mais altos, as mesmas palavras sendo repetido. Posso sentir a maravilha palpável ressoando através do pequena multidão.

“Você veio, assim como ela veio: o pássaro de asas quebradas.”

Eu não sei sobre um pássaro, mas certamente me sinto um pouco quebrado, certo agora.

“Você é a Lyäri Ulvêre”, ela diz novamente, com a voz embargada.

Minha própria voz sai ofegante, minhas têmporas latejam enquanto minha tontura começa a criar um túnel em minha mente em espiral. "Eu não entendo..."

Uma lágrima cai por sua bochecha, enquanto um sorriso aparece em seus lábios finos.

“Isso significa que está tudo bem, Lady Auren. Porque você é .”

lar

O choque da resposta dela é a gota d'água para me fazer cair abaixo.

Caí no chão, com os joelhos dobrados e os pés fumegantes.

Minha boca não consegue funcionar. Mente abalada demais para processar. Eu sou drenado. Então, tão esgotado. Não apenas meu poder, mas... De que meu

aconteceu no Conflux até a longa e solitária queda para o choque dela palavras. A debilidade paralisante se insinua, enquanto minha visão falha.

Mas a voz dela circula minha mente como um carretel de linha

que me aperta em volta do meu peito.

Porque ela disse que estou em casa.

.

Porque ela disse minhas nome

palavras. Suas palavras soam alto, alto na escuridão
inconsciente.



SLADE

Eu vou em

O silêncio.

vento chicoteia com um barulho estrondoso, meu sangue bate forte meus ouvidos, e sob minhas costelas, uma raiva ruge, ensurdecedora e sem fim.

Mas estou em silêncio.

**Silencioso enquanto agarro as rédeas da asa de madeira.
Silencioso como as raízes de pulsação podre sob minha pele, tentando se dividir através de mim em tremores de raiva.
Silencioso, até mesmo, bem no centro do meu coração, algo bate em agonia. Com erro. Como se uma artéria tivesse sido arrancada do meu peito, deixando o veneno livre para vazar pelo meu corpo. Porque foi arrancado de mim.**

ela

O silêncio é a única maneira de contê-lo.

Então, quando há uma pausa nas nuvens, quando vejo o Terceiro Reino colocado abaixo de mim, direciono a queda sem emitir um único som.

O ar assobia com a nossa descida, a fera abaixo de mim zurra e observo com foco mudo enquanto o Castelo Gallenreef aparece.

Machine Translated by Google

Ele está orgulhosamente no topo de um penhasco rochoso, a trinta metros da água. Há um alto paredão nas suas costas, a pedra manchada por décadas protegendo o castelo contra a invasão da maré alta e das ondas perigosas.

O oceano está calmo agora, porém, onde os navios balançam suavemente, a água cristalina azul-petróleo brilhando intensamente em contraste com as paredes brancas como areia do castelo e seus telhados de coral inclinados acentuadamente

em direção ao céu. A costa a seus pés sobe em uma encosta constante que desemboca na capital. Está espalhado por toda parte entre o chaparral de vegetação.

Prédios de dois e três andares se misturavam às plantas exuberantes.

Parece cênico. O epítome de um reino opulento e pitoresco, agitado em sua paz. Uma paz que quero destruir.

A raiva silenciosa dentro de mim aguarda a hora certa. Uma fita cortada na minha bolso está sem vida e imóvel.

Já se passaram duas semanas desde o Conflux. Muitos desses dias foram perdidos na minha corrida para chegar a Deadwell. Mas a Vila Drollard, meu refúgio secreto nas montanhas do Quinto Reino, agora está vazia, presa em uma tumba congelada. O rasgo na caverna desapareceu sem deixar vestígios, junto com todos que estavam lá.

Incluindo minha mãe.

Ryatt entrou em pânico. Saiu em uma nevasca para procurar por ela e os outros aldeões. Mas nós dois sabíamos que ele não os encontraria. Nós dois sabíamos no fundo para onde eles foram.

De volta pelo rasgo. De volta a Annwyn... ou morto.

Tenho tentado todos os dias abrir outro rasgo.

.

E todos os dias, o

fracassado

desespero de Ryatt é quase tão intenso quanto o meu. Eu via a decepção em pânico em seu rosto toda vez que eu não conseguia fazer isso, embora ele nunca dissesse nada. Ele não precisava, porque suas próprias emoções estavam refletidas em meu peito.

Não importa quantas vezes eu tente abrir um buraco no mundo e encontrar os aldeões e minha mãe, para chegar a Auren, Não posso

faça isso.

Minha podridão voltou com força total, mas a força bruta necessária para criar um rasgo no mundo não voltou.

Machine Translated by Google

Coloquei tudo o que pude na fenda do Conflux. Foi a primeira vez que fiz um rasgo sozinho, sem o choque dos meus poderes contra o meu. E quando isso aconteceu, quando todos a minha magia foi rasgar aquela fenda no ar para salvar Auren, deve ter feito algo em Drollard. Deve ter conseguido implodir, absorvendo tudo o que veio com ele. Um rasgo aberto, um rasgo fechado.

Agora, estou impotente para abrir outro. Impotente para encontrar minha mãe ou siga Auren.

E os seus

.

Culpa da Rainha Kaila

Minhas mãos apertam as rédeas.

Tudo isso - Auren se propagou como um vilão e apelidou quem Trair

Senhora

roubou poderes e seduziu reis - foram todas palavras da Rainha Kaila tecendo uma narrativa. Foi ela quem alertou os outros monarcas, ela quem instigou o Confluxo. Foi ela quem enviou seu irmão e soldados para sequestrar Auren do meu maldito castelo.

Se ela não tivesse feito tudo isso, Auren ainda estaria aqui, segura.

Em vez disso, ela está agora a um mundo de distância, e Eu não posso transar chegar

com ela.

ao

A cada dia, a cada minuto, minha raiva aumenta.

Em uma coisa insondável e sinistra. Está envenenado a podridão já fétida dentro de minhas veias. Isso fez com que todo o resto ficasse estranhamente silencioso. Fez o instintos fae dentro de mim se aguçam na borda de um corte silencioso lâmina.

E eu vou usá-lo.

heresia

.

Porque eles tentaram punir Auren. Tentei que a

Rainha Kaila fosse contra mim – todos os outros monarcas o

fizeram. Isso é vez que eu lembro a ela e a todos os outros exatamente por que você não brinca com eu e o meu.

Minha asa de madeira emprestada desce. Crest, eu o chamo, já que o O filhote tem uma mancha no peito que parece o brasão de um nobre casa. Apesar dessas feras serem naturalmente agressivas e desconfiados, eles sempre pareceram ter uma espécie de parentesco comigo

– exatamente como falcões mensageiros. Encontrei Crest na asa de madeira de Drollard Poleiro, e embora eu nunca tenha montado nele antes, ele não tem problema comigo. Ele até aprendeu a antecipar meus movimentos e escolher

Machine Translated by Google

no meu humor. Neste momento, as penas de sua cabeça se agitam com um brilho intimidador enquanto voamos mais para baixo.

A frente do castelo do Terceiro projeta uma sombra sobre o pátio arenoso abaixo. Há um par de torres em cada lado de suas gigantescas portas frontais, enfeitadas com coral brilhante, e os degraus da frente que levam a essas portas erguem-se de montes de areia fofa, como se tivessem simplesmente sido varridos para a existência.

Em ambos os lados das portas da frente há estátuas correspondentes de seus o símbolo do reino – uma escultura de ondas ondulantes, com a barbatana de um tubarão predador projetando-se entre elas. Os guardas estão reunidos numa demonstração de força nos degraus exteriores, com lanças de duas pontas amarradas às costas. Eles foram sem dúvida alertados pelos observadores que devem ter me avistado assim que atravessei as nuvens do céu.

Olhando para cima, conto mais cinco guardas nas torres da parede externa de proteção, embora nenhum deles faça qualquer movimento para descer as escadas. Suas armaduras prateadas brilham, sigilos expostos em seus peitos, arcos em suas mãos, túnicas quase tão azuis quanto o mar. Sua cautela se revela na maneira como eles se mexem e voltam para mais perto das torres, me observando de cima, mas se recusando a se mover em direção às escadas faça quando

enquanto guarda alguém se aproxima de um castelo. deve Especialmente quando é alguém como eu.

O movimento nas janelas da frente chama minha atenção e vejo até mais guardas me observando, rostos sombrios expostos atrás do vidro.

Crista pousa dentro da muralha defensiva com um guincho, areia da praia espalhando-se ao redor de seus pés com garras. Eu pulo, ignorando os guardas em posição de sentido enquanto olho para as portas da frente do castelo. Minhas mãos envolvem minha boca antes de soltar um chamado estrondoso.

"RAINHA KAILLA!"

É a primeira rachadura no meu silêncio. A primeira linha fragmentada saindo de toda aquela raiva turbulenta e estridente que contive durante todo o voo de Deadwell. Quero que Kaila venha até mim. Quero que ela tenha que sair de seu lindo castelo e enfrentar minha feia fúria cara a cara.

Machine Translated by Google

Meu andar é determinado quando atravesso o pátio arenoso e subo no primeiro degrau de ardósia que leva até as portas. Assim que faço isso, ouço o barulho revelador de flechas sendo colocadas em seus arcos nas torres acima de mim, e mais ainda na muralha defensiva atrás de mim. É bom saber que mesmo com a roupa suja e a coroa ausente sou facilmente reconhecido.

“Pare, Rei Devastador! Indique o seu negócio!

Eu me viro, meus olhos se voltando para aquele que é corajoso o suficiente para gritar, pousando em um soldado mais velho na torre direita.

Há outros dois guardas atrás dele, com as flechas apontadas em minha direção.

“Se você puxar as cordas do arco, eu apodrecerei todos vocês antes que possam soltá-los.” Embora eu não tenha gritado, sei que eles me ouviram com base nos olhares nervosos que trocaram.

me uma razão.

Apenas dê

Ninguém se move. Ninguém faz um único som. Na verdade, eles ficam muito, muito imóveis. Eu me afasto. Solte outro rugido.

"RAINHA KAILLA!"

Minha voz ressoa nas paredes externas do castelo, reverberando ao ar livre. O ódio, a violência e a necessidade de retribuição queimam através de mim. A podridão começa a sangrar na areia sob meus pés.

Membros grossos e pretos que espalham um fedor azedo no ar oceânico.

A tensão aumenta, matando raízes que se enrolam no chão, torcendo sinistramente. Posso sentir a tensão nos guardas, a ansiedade emanando de suas posturas rígidas. Mesmo assim, as portas da frente do castelo não abrem. Os guardas não se movem.

Meu chamado é ainda mais alto pela terceira vez, e atrás de mim, Crest ressoa como um trovão.

Os guardas lá dentro, que vigiam pelas janelas, olham para mim com os olhos arregalados, as mãos no punho das armas. Eles acham que, por não saírem, estão seguros? Os que estão nas torres acham que a altura os mantém seguros?

Errado.

Eles poderiam se esconder atrás do aço mais grosso no fundo de seu precioso mar, e eu ainda seria capaz de apodrecer seus

músculos e deixar seus cadáveres descascarem.

Machine Translated by Google

Assim que começo a chamar Kaila novamente, as portas enormes se abrem. O

A entrada sombreada revela uma silhueta, e então sai um homem redondo com óculos equilibrados na ponta do nariz bulboso, com um sigilo preso ao colete.

“Rei Devastador.” Ele me faz uma reverência, embora a habitual saudação de respeito seja subvertida pela fila de guardas que se posiciona atrás dele, com lanças na mão.

“Sonnil”, respondo friamente, observando um lampejo de surpresa passar por seu rosto. Se ele acha que não sei quem é cada conselheiro em cada reino, então está redondamente enganado.

“Não estávamos esperando você.”

Arqueio uma sobrancelha. “Você não estava?”

A hesitação se espalha como um tapete pesado onde ele pode tropeçar. eu assisto ele se contorce nele, observa a gota de suor nervoso que fica grudada em seu bigode grisalho. Eu tenho que admitir, pelo menos ele tem coragem de ficar aqui na minha frente, mesmo que ele tenha uma dúzia de guardas atrás dele.

“Rei Rá—”

“Traga sua rainha, Sonnil.”

Sua garganta balança. “Receio não poder fazer isso, Majestade.”

Eu clico minha língua. "Resposta errada."

Mais podridão escorre das solas dos meus sapatos, com o objetivo de espalhar seu veneno. Ele desliza como cobras de areia, estrias de víboras prontas para atacar, para cravar os dentes no solo e injetar veneno nele.

Os olhos de Sonnil caem, o rosto empalidece enquanto a podridão surge como trepadeiras em busca.

Passo a passo, as escadas de pedra começam a rachar e desmoronar, a areia atrás de mim fica marrom. Quando chega ao degrau sob seus pés, ele tropeça de surpresa, fazendo um barulho estrangulado na garganta.

Os guardas atrás dele recuam, observando com medo desenfreado enquanto as raízes avançam em direção a seus pés.

“Rei Ravinger, você não pode... isso seria um ato de guerra!”
Sonnil engasga, girando em círculos enquanto a podridão começa a cercar as escadas.

“O primeiro ato de guerra foi instigado por.”

rainha. Agora traga ela

seu

fora

Ele comete o erro de sacudir o dedo. Um sinal de que ele acha que não vou notar. Minha cabeça vira para a direita, ouvidos atentos

o som dos arqueiros que disparavam suas flechas.

O tempo desacelera.

Eu ouço as cordas do arco estalando, as flechas cortando o ar com assobios fracos. Meus instintos feéricos aumentam.

Em uma fração de segundo, me viro, arrancando a primeira flecha do ar como uma pena levada pelo vento. Eu me esquivo dos outros três, dois deles passando por mim e acertando um dos guardas, o último alojado em uma fenda na muralha do castelo.

Quando me volto para Sonnil, o guarda com as flechas na mão o peito balança e desaba, fazendo o degrau podre desmoronar sob seu peso.

Os outros guardas recuam, alguns deles derrubados quando as escadas se desintegram.

Eu digo, balançando a flecha na minha mão. "Péssima ideia."

Quando os olhos de Sonnil passam por cima do meu ombro, ele se encolhe e eu observe enquanto ele rastreia o movimento que desce, desce, desce.

Baque.

Os corpos apodrecidos dos arqueiros que atiraram em mim agora estão no fundo da muralha defensiva do castelo, presa no pátio em ruínas.

Quando os olhos do conselheiro voltam para mim, eles não piscam, seu as mãos tremem visivelmente, mas o idiota abre a boca. "Ataque!"

Outra má ideia.

Cada guarda atrás dele cai sem pensar antes

eles podem fazer mais do que segurar o punho de suas armas. A podridão envolve suas gargantas como colares sufocantes, lanças esquecidas enquanto eles se contorcem no chão, arranhando seus pescoços em decomposição. Os que estão nas torres desabam.

Sonnil se sacode. "Parar! Pare com isso!"

"Trazer. Dela. Fora."

O pobre coitado começa a chorar. "Não posso!"

Eu levanto a flecha na minha mão e aponto direto para sua jugular. Seu olhar se fixa nele e ele observa com os olhos arregalados enquanto a haste de madeira está cheia de podridão – podridão que está indo direto dele

para a garganta. Eu perfuro

a ponta afiada contra sua pele, vejo uma gota de sangue escorrer.

Ele dá um pulo para trás, o calcanhar fazendo a pedra rachar e ele cai, quase caindo de bunda quando tropeça nos guardas que se debatem, o cheiro de mijo enchendo o ar.

Machine Translated by Google

“ Por

!”

favor

Assim que estou pronto para infectar o sangue em suas veias, o movimento chama minha atenção e alguém sai correndo.

“Rei Devastador, pare!”

Meus olhos se estreitam com a voz, e vejo o irmão da Rainha Kaila correndo das portas da frente do castelo.

Manu Ioana

Com seus longos cabelos negros puxados para trás e seu colete azul brilhante e calças escuras, ele parece tão polido e refinado como sempre.

Exatamente como ele parecia quando veio ao meu castelo. Quando ele tirou Auren de mim e sentou-se na plateia do Conflux. Como se um espectador assistisse à sua execução como entretenimento.

Meus lábios se curvam de raiva, como pontas de papel em chamas pegas pela chama.

Viro-me para ele, esquecendo o conselheiro enquanto Manu passa por cima dos guardas para

“Você me encontrar. .”

Suas mãos se levantam para me afastar. “Eu sei que você está com raiva...”

“

?”

Nervoso

Uma risada fria e sombria escapa da minha garganta. "Não

”

estou bravo. Dou um passo

indignado.

à frente, deixando minha podridão coalhar as

escadas. “Diga a ela para vir aqui agora mesmo, ou vou apodrecer todo o seu castelo.”

Seus olhos escuros brilham. “Eu não posso,” ele grita. "Ela não

está aqui."

Eu faço uma pausa. "Onde ela está?"

Ele não responde e eu balanço a cabeça com desgosto. "Ela está na sexta, não é?"

O alargamento de suas narinas é toda a confirmação que preciso. eu deveria ter imaginado que ela voaria direto para lá para continuar ampliando seu poder e influência. Mas ela devia saber que eu viria em busca de retribuição, mas deixou todo mundo me enfrentar em seu lugar.

Covarde.

Inclino a cabeça, olhando para ele, notando as olheiras sob seus olhos. "O

que houve, Manu, mentir e seqüestrar fez você perder o sono?"

Vejo sua garganta balançar, vejo um lampejo de contrição em sua expressão antes que ele a enxugue. "Eu estava cumprindo ordens. Eu sou leal ao meu

Machine Translated by Google

irmã. Assim como você tem suas próprias lealdades. Eu estava cumprindo meu dever”, ele morde.

Posso sentir as veias do meu pescoço estalando no meu queixo como se estivessem quero rasgar minha pele e atacá-lo.

“O que aconteceu no Conflux—”

Minha mão pisca antes que ele possa terminar a frase, meu

aperto sufocando suas palavras. Mais guardas surgiram para me cercar pelas costas, e as janelas do castelo foram abertas à medida que mais deles apontavam suas flechas em minha direção.

Eu não lhes presto atenção.

Todo o meu foco está em segurar a garganta da Manu na mão, no pulso que bate contra meu polegar enquanto eu aperto levemente.

“O que aconteceu no Conflux foi o erro mais fatal da sua irmã.”

Ele engasga, o rosto ficando vermelho por falta de ar, os olhos arregalados. Seria tão fácil apodrecer os olhos do crânio, corroer o coração no peito.

“Eu diria a eles para se retirarem se eu fosse você.”

Manu levanta a mão para parar os guardas, e eu tenho que dar a mão para ele, ele nem tenta me defender. Ele apenas me deixa apertar suas vias respiratórias, me deixa levantá-lo, minha força fada aumentando tanto quanto minha magia.

Eu me inclino para perto, fazendo-o estremecer enquanto falo com os dentes cerrados.

“Sua irmã assediou Auren. Espalhe mentiras sobre ela. Ordenou que ela fosse. E

cumpriu a ordem.

tirado de mim

você

O medo em seus olhos não é suficiente para me satisfazer.

Em um instante, eu libero minha podridão, fazendo o chão quebrar atrás de mim, engolindo as dezenas de guardas que estavam alinhados.

Seus gritos de surpresa explodem quando o solo envenenado desaba sobre si mesmo, sugando-os como areia movediça. Os arqueiros nas janelas também caem, a podridão envolvendo-os como cordas e puxando-os para o chão, os nervos morrendo, os membros falhando.

Sonnil tenta e não consegue se apoiar nas mãos e nos pés, mas as escadas continuam cedendo. Um fedor estragado paira no ar, o outrora pitoresco castelo agora é uma bagunça agitada de destruição enquanto meu poder se espalha por suas paredes, perfurando seus telhados de coral e

Machine Translated by Google

deteriorando as portas de madeira. O som do oceano é abafado por gritos sufocados.

Pena que Kaila não esteja aqui para me ver dar a ela o castelo que ela merece.

Enquanto isso, mantenho Manu sob controle, deixo-o ver, deixo-o ouvir.

Deixe-o saber que

saber

eu poderia acabar com ele e com todos os outros tão facilmente, e vejo essa compreensão em sua expressão. Veja a resignação aterrorizada em seus olhos escuros.

Ele luta, pronunciando uma luta de palavras. “Mate-me... então, Delirante. Tenha sua... vingança.

“Não, Senhor Manu!” Sonnil chora.

Mas eu rio sombriamente e coloco minha boca no ouvido de Manu, minha voz caindo ainda mais. “Ah, Manu, eu não vou te matar.”

Eu me inclino para trás bem a tempo de ver o lampejo de medo confuso em seu rosto.

“A morte não é suficiente. Eu quero que você e sua irmã sofrer ,” Eu digo

fiquem sombriamente. “Kaila ordenou que a pessoa mais importante da minha vida fosse sequestrada, então farei o mesmo. É apenas uma feliz coincidência você ter vindo me enfrentar hoje, Manu, porque a pessoa mais importante

.”

para Kaila é...

você

Ele só tem tempo para arregalar os olhos antes que eu envie uma onda de podridão ao nervo de seu pescoço, fazendo-o desmaiar instantaneamente.

Jogo seu corpo imóvel por cima do ombro antes de ligar o meu calcanhar e caminhando de volta pelo caminho que vim no caminho estreito que deixei intocado. O barulho dos guardas

sufocados atrás de mim acompanha o som dos meus passos enquanto passo pelos outros que ainda tentam arranhar a areia infectada.

Crest se destaca do solo em decomposição, sua boca estalando os soldados como se quisesse dar uma mordida neles. Amarro Manu inconsciente na parte de trás da sela antes de subir e pegar as rédeas.

O silêncio mais uma vez se instala sobre minha raiva estridente enquanto olho para o carnificina. Observo as portas do castelo se deteriorarem e as dobradiças corroerem. Observe as janelas de vidro quebrarem e as linhas na areia da praia se espalharem como sangue infectado enquanto os corpos são embalsamados em sua areia envenenada.

Machine Translated by Google

Mas não é suficiente.

Deixo todos ofegantes, engasgados, olhando para o céu, tentando agarrar a vida enquanto minha magia a suga deles. Então vejo Keon, marido de Manu, de repente sair correndo do castelo. Sua expressão se enche de terror quando ele percebe quem eu joguei na sela, mas antes que ele possa dar outro passo, as portas em desintegração desabam em cima dele.

Eu estalo as rédeas. Crest abre as asas e levanta vôo. Deixo para trás um castelo em ruínas e um solo tóxico, virando as costas para dezenas de cadáveres que irão coalhar na areia estragada.

Uma mensagem.

A única coisa que lamento é não ver o rosto da Rainha Kaila quando ela descobre que roubei seu irmão, matei seus guardas e apodreci seu castelo.

As pessoas deveriam se lembrar de prestar atenção às minhas palavras. Eu os avisei para não soltar suas flechas. Eu os avisei para não foderem comigo ou com Auren.

Crest solta um rugido, asas estendidas enquanto subimos mais alto o ar, cortando as nuvens com a mesma rapidez com que descíamos. Ryatt já estará a caminho do Quarto Reino.

Mas eu? Ainda não vou voltar para Brackhill.

Porque a podridão fervente ainda lateja sob minha pele. O vento furioso troveja em meus ouvidos e minha fúria clama em um rugido ensurdecedor.

Porque não consigo chegar até ela.

Então, em vez disso, vou me vingar.



CHAPTER 6

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

olhe entre as grades da janela, olhe fixando o caminho entre as EU fendas irregulares no chão. Daqui de cima, na torre mais alta do Castelo de Cauval, posso ver como o exército se move como uma cobra serpenteando pela neve. Um saqueador furtivo abrindo um caminho de hostilidade.

Um exército de fadas.

Não deveria ser possível. Os Fae já se foram há centenas de anos.

A forma como nossos mundos se conectavam foi quebrada.
Permanentemente.

Todos eles foram embora. Não queriam nada com Orea porque não queriam nada conosco. Eles se consideravam superiores, tudo porque trouxeram magia para o nosso mundo, e não tínhamos nenhuma sem eles.

Essa conexão quebrada deveria ter sido o fim de tudo.

era

É o fim de tudo.

Até agora.

Meus olhos desviam para a esquerda. Está quase fora de vista da minha janela ponto de observação, mas ali consigo ver a sua entrada – a ponte da Lemúria.

Onde as multidões de fadas continuam marchando.

Machine Translated by Google

Fecho os punhos ao lado do corpo, mas uma pontada de dor me faz abrindo meus dedos e olhando para a fatia em ambos Palmeiras. Em vez dos cortes ficarem vermelhos e irritados, a pele ao longo do cortes ficou azul. Pequenas camadas de gelo bicaram o que não cicatrizava linhas.

"Eu sou Rainha Malina Colier da linhagem real Colier, e eu para restaurar o meu era novo.

**voluntariamente dar sangue o que perdeu e ganhar o que é
Minha voz ecoa em meus próprios ouvidos e sinto meu peito
enrijecer. O**

**camadas daquela noite flutuam, página após página, listando um
claro conta o que realmente aconteceu, porque parecia que eu
acordei de um sonho florido, e o pesadelo era a realidade.**

**Os gêmeos Fae mentiram para mim. Me enganou. Me manipulou
e usou algum tipo de magia para me fazer ver o que não estava
aqui. Até que eu dei eles meu sangue e aquela ponte quebrada
ficou quebrada.**

e

**Os primeiros soldados fae a atravessar me arrastaram direto para
Cauval Castle e me trancou aqui sob as ordens de Pruinn. eu não
vi ele, nem Fassa e Friano desde então, e já se passaram dias,
talvez semanas. Eu não posso dizer. Talvez o tempo passe de
forma diferente tão perto do limite do mundo.**

**Eu me enfureci, andei de um lado para o outro e amaldiçoei
incessantemente, mas nada disso foi ouvido. Nada disso foi visto.
Nada disso importava.**

**Sempre foi assim. Uma vez que eu cumpra meu propósito de os
homens que precisam de mim, sou deixado de lado, porque só
tive um valor para eles.**

Meu sangue.

**Num caco de vidro quebrado que ainda está preso à janela
quebrada, Posso ver meu reflexo fantasmagórico. Meu cabelo
branco está emaranhado e solto, pendurado mole em meus
ombros. Sem óleos ou sabonetes para lavá-lo, muito como minhas
roupas penduradas, amassadas e sujas. Meu rosto parece quase
oco, os ossos afiados das minhas bochechas sob minha pele
mortalmente pálida contrastado apenas pelas olheiras sob meus
olhos azuis gelados.**

Pareço uma ruína, muito parecida com este castelo.

A restauração foi uma farsa. Esta sala está intacta, mas mal.

**Não há papel de parede, nem pintura, nem carpetes ou pisos
quentes.**

Machine Translated by Google

lustres. Tudo foi arrancado com o tempo e o frio, deixando este lugar estéril.

Como eu.

A cama, que eu achava uma coisa grandiosa e confortável? Isso é na verdade torto, faltando duas pernas, com uma capa puída sobre ela e um colchão manchado. A banheira nada mais é do que uma bacia de estanho para lavando roupas, e o próprio ar

cheira a poeira de décadas.

Não há mais cheiro de flores cristalinas. Nenhum som de música lírica. E pensar que eu estava sob algum tipo de encantamento fae junto, pensando que este é um espaço lindo. Aposto que os gêmeos Fae se divertiram muito rir às minhas custas.

Meus dedos se fecham em punhos novamente e instantaneamente surgem de frio.

Eu suspiro, olhando para baixo enquanto flocos brancos começam a cair do meu mãos. A neve escorre dos cortes nas palmas das minhas mãos como pus de uma infecção, escorrendo e deixando tufo de neve no chão.

Magia.

Magia frígida e estrangeira que de alguma forma nasceu em mim no momento os gêmeos fae fizeram seu ritual.

“Meu

irmão e eu temos uma magia

muito única,

minha eles funcionam

rainha. apenas em conjunto.

Eu instilo algo novo...”

"E

Eu posso pode restaurar algo antigo.”

“O sangue de um membro da realeza

puro

Orean que é voluntariamente oferecido para restaurar este reino Orean...”

“Ao oferecer isso, para nós, minha

acredito que magia

a

para

magia do irmão irá incutir

dar exatamente o que

para precisa

você, ser governado.”

você você

Mentiras e verdade, entrelaçadas.

Eles não acreditavam no meu direito de governar. Eles só precisavam do meu sangue para restaurar a ponte, que eu dei. De boa vontade.

Parece que Friano estava certo. O poder de seu irmão fez me dê magia

em troca. Gelo e neve que saem de mim incontrolavelmente ou encontra-se em dormência frígida.

Inútil.

Atrás de mim, o som de um tilintar ressoa e eu estremeço. Tudo que eu ouvi são os sons dos meus próprios pensamentos e o vento gemendo a janela, então qualquer outra coisa é chocante.

Machine Translated by Google

Olho por cima do ombro para a bandeja que apareceu de repente na mesa quebrada, vinda do nada. Aparece irregularmente, mas sempre contém a mesma coisa. Um pedaço de pão. Uma tigela de ensopado. Uma xícara de chá.

As rações dos prisioneiros.

Desvio o olhar, totalmente desinteressado.

Levantando as mãos, agarro as barras da janela e olho para fora.

A brisa fria que vem de fora não me incomoda, nem o frio dentro do quarto. A pilha de lenha deixada dentro da chaminé permanece apagada porque não preciso dela. Não quero isso.

Observo enquanto mais regimentos de soldados avançam pela paisagem nevada. Eu sei que o resto do castelo se tornou uma espécie de base, embora eu só tenha conseguido ver vislumbres de fadas entrando e saindo, só consegui ouvir gritos ou vozes retumbando das paredes em ruínas quando o vento não soprava. não elimine os ruídos.

No entanto, não preciso escutar. Não preciso ver as enormes quantidades de soldados e armas contrabandeadas para Orea para saber o que planeiam.

Os gêmeos explicaram isso para mim. As fadas retornaram para assumir o controle de Orea. E aquele regimento sinuoso e contínuo?

Eles estão indo direto para Highbell.

Meu

reino.

As barras sob meu aperto ficam geladas. Observo a geada azulada espalhando-se pelo metal enferrujado e afasto as mãos para olhar para elas.

Nas fatias entre eles. A geada retrocede, o tom branco-azulado voltando para os cortes. Eu rapidamente agarro as barras novamente. Incita a geada a voltar, mas isso não acontece.

Assim como todas as outras vezes, tento controlá-lo.

Ele continua subindo sem aviso, mas toda vez que faço isso, usar tentar

ele desaparece.

“Truque chique.”

A voz me faz girar e não encontro outro senão o assassino diante de mim, as sombras agarradas a ele como vapor. Sua presença já

grita ameaça, porque mesmo que ele ainda não tenha me matado, não posso esquecer que essa foi a única razão pela qual ele me seguiu até aqui. Não pode

Machine Translated by Google

esqueça a maneira como ele matou meus guardas e enfiou uma lâmina no peito de Jeo.

Como sempre, ele está com sua capa preta e o capuz abaixado.

Tudo que consigo ver é a metade inferior de seu rosto, sua pele marrom-escura dando lugar à mancha de pigmento claro que circunda sua boca. Seus lábios se curvam em um sorriso de escárnio e, embora eu não consiga ver seus olhos, posso senti-los perfurando-me.

“Foi por isso que você fez isso?” ele pergunta, encostado na parede, com os braços cruzados na frente dele.

Sua pose presunçosa e excessivamente confortável me irrita. Eu não sei como ele a magia funciona, mas ele parece ser capaz de se materializar onde quiser. A ideia de que ele pode simplesmente aparecer no meu quarto me enche de um arrepio de medo.

“É por isso que eu fiz o quê?”

Embora seu capuz esteja puxado para baixo e suas sombras o mantenham banhado em tinta, posso ver seus olhos brilharem de raiva. “Não se faça de boba, Queenie”, diz ele, com a voz profunda e áspera, sempre com aquela aspereza como se ele não falasse há muito tempo. “É do conhecimento geral que Malina Colier nasceu sem poder. Então foi por isso que você traiu seu mundo? Porque os idiotas das fadas prometeram que você seria capaz de fazer alguns truques de mágica depois?”

A raiva aumenta em mim, apunhalando minha língua, então eu cuspi os fragmentos. “Eu não traí meu mundo, as fadas traíram isso!”

!

meu Eles

Ele se afasta da parede tão rapidamente que recuo antes que possa me conter.

Não posso esquecer, nem por um instante, que ele é um assassino.

“Você fez isso”, ele rosna na minha cara. Suas sombras são erráticas com sua raiva, enrolando-se como fumaça que sobe de uma pira, personificando morte e destruição. No entanto, desta distância, também posso ver mais do seu rosto.

Veja os olhos escuros que sangram de inimizade. “Por causa do

seu egoísmo. Sua própria auto-importância. Seu próprio ego imundo.”

"Como se atreve-"

Ele agarra minha garganta. Estou tão chocada com sua ousadia que minhas palavras desaparecem. Não porque ele esteja pressionando com força suficiente para cortar meu ar – porque ele não está – mas por causa do calor dele. É um choque, um

Uma onda de calor que emana de seu toque é quase dolorosa, me fazendo perceber o quão gelada minha pele está.

"Como se atreve . É por sua causa que as fadas estão invadindo Orea.

você

Acorde e faça alguma coisa!

Estendo a mão e arranco seu braço, e ele me deixa. "O quê você espera que eu faça?"

“Que tal assumir alguma porra de responsabilidade para começar?”

ele rosna.

"Eu te disse. Foram eles que fizeram isso. Eles me manipularam.”

“E você foi tão rápido em acreditar neles, não foi? Enquanto eles sussurravam sobre todas essas coisas grandiosas, você nunca parou merecer.

para

questionar, porque é assim que você pensa. Você acha que o mundo lhe deve, porque você é uma vadia orgulhosa e cheia de direitos.

Meus dentes rangem. Pequenos pedaços de gelo quebrando entre eles.

“

me chame de vadia.”

Não

“Não aja como tal”, ele retruca.

“Isso é obra das fadas.”

“Lá vai você de novo”, ele retruca, com ódio nadando em seu olhar.

“É sempre culpa de outra pessoa. Problema de outra pessoa.

Quando a verdade é que você permitiu tudo o que aconteceu ao seu redor.”

Minha coluna endurece de raiva. "Você não sabe nada."

“E parece que você não sente nada. Você se importa que esses soldados estejam marchando em direção ao Sexto Reino?”

“É claro que me importo”, respondo.

Ele me olha de cima a baixo com desgosto. Como se eu fosse repelente para ele.

“Não parece, Rainha Fria. Talvez você realmente não tenha coração como as pessoas dizem.”

A raiva parece lascas de gelo cortando meu peito. ""Não. Acho .”

Sair

que não vou — diz ele, aproximando-se ainda mais de mim, pressionando até que estejamos peito contra peito e me congelando no lugar. O calor que sai dele é tão surpreendente que respiro fundo. Ele penetra em minhas costelas, querendo brilhar contra elas como pederneira em uma pedra. “Acho que vou ficar aqui e esfaquear você no peito e ver se minha lâmina atinge um pedaço de gelo em vez de músculo e carne.”

Machine Translated by Google

“É para o meu reino que eles estão marchando!” Eu grito na cara dele, o som estridente da minha voz cortando o ar. “Não presuma saber o que estou sentindo.”

“Tudo bem”, diz ele, seu rosto sombreado inclinando-se apenas o suficiente para que eu ver seus olhos escuros brilhando com ameaça. “Então diga o que você são

sente, Cold Queen. Sobre tudo isso. A forma como o seu reino

rejeitou você. A maneira como seu marido fez o mesmo. A forma como o seu povo se revoltou contra você. A maneira como seu pai mal tolerou você porque você não tinha magia.” Ele se inclina para dizer a última parte bem na concha fria da minha orelha. "A maneira como matei seu amante."

Minha boca fica seca.

Ele se afasta um pouco para me observar, seus olhos percorrendo meu rosto enquanto eu respiro fundo. O espaço entre nós fica mais denso, repleto de algo além da tensão. Nossas respirações parecem estar em guerra. Inspiramos ao mesmo tempo, os peitos empurrando um contra o outro como se estivéssemos lutando pelo domínio. Para espaço. Ambos querendo que o outro cedesse.

Ou talvez...ambos querendo continuar a lutar.

.

sentir

Mesmo que tudo que eu tenha sentido tenha sido um frio suave e confortável para tantos dias, o calor de seu corpo e a expiração de seus lábios parecem me arranhar com o menor indício de calor. Para descongelar o entorpecimento ao qual estou presa, e eu não... desgosto disso.

O que me deixa furioso.

Eu me afasto dele, recuando, forçando o calor a se afastar até que não estejamos mais nos tocando. Suas sombras o envolvem enquanto ele me observa.

“Me tire daqui,” eu exijo abruptamente.

O assassino levanta uma sobrancelha negra. "Com licença?"

Eu me endireito, afasto qualquer reação que acabei de ter e finjo que não estava lá. “Eu sei que sua magia sombria permitirá isso. Você não teria conseguido entrar aqui de outra forma. Então me tire daqui.

“E por que eu faria isso?”

“Porque, ao contrário do que você acredita, eu me importo com o que acontece com Highbell. Esse é o meu reino para o qual eles

estão marchando”, eu

Machine Translated by Google

digamos, apontando para a janela. “Preciso avisar meu povo.”

“Você quer avisá-los”, ele repete em tom inexpressivo. "O

**reino que te derrubou, rejeitou sua presença e te denunciou como
Você**

eles

Quero avisar.

?”

rainha?

A raiva aperta minhas costelas, apertando como um espartilho. Sinto suas palavras se aproximando, tornando difícil para mim respirar. Porque aquelas palavras dolorosas e enfurecedoras, o lembrete de minhas rejeições...

elas são cruas demais. Muito mordaz. Eles arrancaram pedaços de mim e me deixaram sangrar.

“Você vai me ajudar a sair ou não?”

Ele me encara por um longo momento, o único som vindo da rajada de vento entrando pela janela. Eu espero. Incapaz de inspirar até ouvir sua resposta. Saber disso é uma loucura.

Ele é um assassino que foi enviado atrás de mim para me matar e, ainda assim, ter

não há mais ninguém no mundo a quem eu possa pedir ajuda, ninguém.

porque eu nunca o fiz.

Finalmente, ele diz: “Não”.

“

?”

Não

Sua negação faz minha boca abrir.

“Não”, ele repete.

"Por que não?"

“Porque eu não acredito em você.”

Eu recuo surpreso. "Acredite em mim? Sobre o que?"

Ele se vira, e suas sombras flutuam ao seu redor como uma longa cauda pendurada nas dobras de sua capa, raspando no chão enquanto ele começa a se afastar de mim. Do meu pedido.

"Com licença! Eu lhe fiz uma pergunta!" Eu chamo atrás dele, tentando arrastá-lo de volta e me perguntando por que eu quero isso.

Ele para na porta e olha para mim por cima do ombro. "E eu te dei uma resposta, Queenie. Faça-me acreditar que você quer sair daqui pelos motivos certos e depois conversaremos."

O assassino atrai as sombras em sua direção, como uma fumaça espessa ondulando em torno das chamas. Cada vez mais, até que se torne um enxame de escuridão e flashes de luz distorcida. Então ele se foi, de alguma forma desaparecendo da sala, levando consigo todas as suas sombras protuberantes.

Levando minha esperança.

Machine Translated by Google

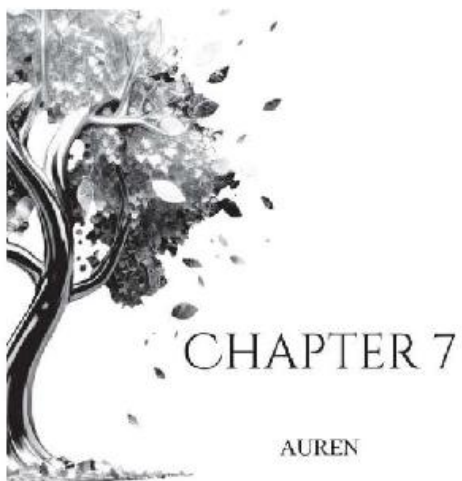
A devastação que começa a destruir minha alma está me arranhando.

Unhas gêmeas que raspam minhas costelas e se cravam em meu peito, porque aquelas acusações que ele lançou contra mim... eram verdadeiras.

Aqui estou, sozinho com o preço dessas verdades. Deixado sozinho com o frio. No entanto, meu peito ainda está quente.

Exatamente onde havíamos tocado.

E eu não... desgosto disso.



Machine Translated by Google

A consciência

Há uma

vem

estranha com uma

corrente de ar brisa.

que sopra sobre meus pés,

ambos ainda latejando de dor, embora não tão intensamente como antes. Estou franzindo a testa antes de conseguir abrir um olho, e quando uma pálpebra se abre, vejo alguém parado sobre mim onde estou, com os lábios franzidos enquanto ela sopra ar nos dedos dos pés.

Fico perfeitamente imóvel, tentando me orientar enquanto a observo continuar a expirar sobre meus pés de todos os ângulos, e percebo que sua respiração é o que está me acalmando. Parece um bálsamo se espalhando pelas queimaduras que pulsam nas solas dos pés e em cada um dos dedos dos pés.

À medida que me afasto totalmente da forte onda de inconsciência, percebo que a respiração da mulher não está apenas acalmando meus pés. São eles.

cura

Meus dois olhos se abrem completamente e eu empurro para cima para me equilibrar nos cotovelos. Ao meu movimento repentino, ela cambaleia para trás,

Machine Translated by Google

mãos descansando sobre seu vestido amarelo.

"Oh, sinto muito! Eu não queria te acordar," ela diz suavemente.

"Eu sou Estelia."

Ela tem pele morena escura com cachos pretos e apertados que vão até seus ombros. Listras laranja brilhantes aparecem em ambas as bochechas, mas não são de ruge. É como se sua pele

tivesse adquirido um brilho de cor que vai desde as maçãs do rosto e se curva até as bordas de suas lindas sobrancelhas arqueadas. Isso faz com que a cor âmbar de seus olhos se destaque.

“Estou tão feliz que você esteja acordado, no entanto. Está tudo bem se eu lhe der mais algumas respirações curativas? Estou quase terminando.

Olho ao redor da sala, sem saber o que dizer ou fazer. Ela interpreta meu silêncio como aceitação, inclinando-se sobre mim novamente enquanto franze os lábios. No segundo em que a sinto exalar em minha pele, tenho que conter um gemido de alívio instantâneo.

Depois de mais algumas respirações, ela se endireita novamente. “Pronto”, ela diz com um sorriso gentil.

Olhando para baixo, vejo que meus pés polidos e ensanguentados agora parece que eles tiveram pelo menos uma semana para curar. Sento-me, dobrando os joelhos para ver melhor. Não há mais sangue dourado escorrendo dos meus calcanhares em carne viva, nem arcos cheios de bolhas. Meus dedos dos pés também não estão mais queimados e, embora a pele ao redor dos lados dos pés pareça ter descascado, uma nova camada já apareceu.

“Como...” Minha voz seca falha. "Como você fez isso?"

Estelia estende a mão, pega um alfinete de latão que estava enfiado em sua gola e o usa para afastar um cacho errante de seu rosto.

“Está melhor?” ela pergunta.

"Muito." A dor caiu para uma pontada leve, como uma queimadura de sol. Isso é tolerável agora, até mesmo algo que eu poderia ignorar, em vez da agonia abrasadora que era antes.

“Bom”, ela diz com um aceno satisfeito enquanto coloca as mãos nos quadris. “Eu fiz o que pude. Seus pés estavam muito mal.

Mas eles deveriam estar se sentindo melhor agora, pelo menos. Sou apenas um curandeiro iniciante, então não posso curá-los completamente, infelizmente.”

Sua mão se levanta para limpar uma gota de suor acumulada em

sua testa. “Isso é o que ganho por não receber nenhum tipo de treinamento formal – não que eu quisesse algum. Eles teriam me levado direto para a capital se soubessem,

Machine Translated by Google

e .

obrigado

não você

Tenho minha própria vida, sem falar nos negócios da família para administrar. Não quero nada com a monarquia.

Isso não é vida para viver. De qualquer forma, não consigo curar feridas mais graves, mas faço muitas feridas menores quando surge a necessidade. E

acredite, em uma cidade

sempre

agrícola há uma necessidade.”

Pisco para ela, sem saber o que dizer, meu olhar mudando de meus pés em seu rosto. Mas não perdi o que ela disse—

novato

curador.

Curador. Não consertar.

Meus olhos vão para suas orelhas, mal saindo de seu cabelo. Ouvidos com pontas pontiagudas muito óbvias.

Sinto meu coração bater forte no peito.

“Ah, mas olhe para mim, já conversando. Deixe-me pegar um pouco de comida e algo para beber. Apenas relaxe. Você deveria ficar assim até amanhã, mas posso trazer algo para você se lavar. Ela hesita por um momento, um sorriso hesitante, quase tímido, aparecendo em seu rosto.

“Estou tão feliz que você esteja aqui, Lady Auren. É uma honra curar você.

Antes que eu possa responder, Estelia se vira e vai até o fundo da sala.

e puxa uma porta embutida no chão. Ele balança para cima e ela desce, fechando o painel atrás dela para que fique mais uma vez nivelado com as tábuas de madeira.

Assim que estou sozinho, paro um momento para olhar ao redor. Eu pareço estar em um sótão cheio de teias de aranha. A forma do telhado tornou o teto baixo, então é bem curto onde estou deitado, mas alto o suficiente para ficar de pé no meio da sala,

embora o espaço em si seja apertado.

Há caixotes empilhados cheios de baús de tecido e alimentos em potes, alguns baús trancados e uma cadeira danificada sem uma perna. Estou deitado em uma cama estreita no canto, embora seja macia e confortável. Há meia dúzia de travesseiros incompatíveis atrás de mim, com peônias soltas espalhadas ao redor deles.

À minha direita há uma pequena mesa com uma lanterna e, na parede oposta, há uma única janela redonda para iluminar o espaço, mas apenas fragmentos de luz solar aparecem porque ela foi fechada com tábuas. Ver as tábuas pregadas nas paredes me enche de desconforto. Eu não gosto disso

Machine Translated by Google

**o céu está bloqueado para mim. Isso me lembra muito Highbell.
De não poder ver o sol.**

Onde eu? sou

**No silêncio, as memórias consecutivas do que aconteceu pintam
uma imagem na minha cabeça. Vejo cada pincelada retratando o
que ocorreu no Conflux. O toque de cor do meu ouro foi expulso
de mim em riachos não naturais, a podridão negra que devastou**

centenas de pessoas. O

sangue vermelho que se espalhou pelo chão.

Slade...

A porta do sótão se abre novamente, tirando-me dos meus pensamentos.

enquanto bate no chão. A mulher com cabelo de teia de aranha de que me lembro antes entra na sala. Seus braços estão carregados com uma bandeja enquanto ela sobe, um sorriso empoleirado em seu rosto ligeiramente enrugado quando ela se levanta.

“Fico feliz em ver você acordado,” ela diz com um sorriso enquanto se aproxima, bandeja cheia de um prato de queijos e pães que ela coloca na mesinha de cabeceira. “Estelia trouxe um lanche para você.”

Olho da bandeja para ela, perplexa.

“O prato não é do seu agrado? Posso ver se ela tem mais alguma coisa.

Infelizmente, o jantar já passou, então o estoque do servette está esgotado até que eles reabasteçam seus suprimentos, mas posso caminhar pela estrada e ver se a pousada tem algo sobrando. Porém, precisarei ser discreto.

Não tenho ideia de por que ela precisaria ser discreta, mas balanço a cabeça. “A placa está boa, realmente. Eu só... não sei onde estou, nem quem você é, nem...

“Eu sou Nenet,” ela diz, com as mãos alisando os bolsos do vestido. Mesmo à luz da lanterna, posso ver que a bainha está manchada de marrom, listras grossas de sujeira cobrindo o tecido bege, como se ela estivesse frequentemente ajoelhada no chão. Manchas da idade pontilham sua pele pálida sobre linhas de veias azuis, mas mesmo assim, há uma juventude nela na maneira como ela se comporta. “Desculpas, eu deveria ter me apresentado antes.”

“E...” Minha língua parece grossa em minha boca, o olhar se movendo para as pontas afiadas de suas orelhas brotando dos fios sedosos de seu cabelo prateado. "Onde estou?"

“Você está em Geisel.”

Machine Translated by Google

“E isso está em...”

Sua cabeça se inclina com a minha pergunta, mas quando continuo esperando, ela os olhos cinzentos ficam afiados quando ela se inclina para frente. “Você está em Annwyn.”

Chato

Acho que já sabia, mas minha mente precisava da confirmação. Meus ouvidos precisavam ouvir sua voz. Se eu realmente pensar sobre isso, a verdade surgiu em minha pele no segundo em que caí na terra, embalada em um campo de flores brilhantes. Meu corpo soube que eu estava em casa no segundo em que senti o sol contra meu rosto.

Uma espécie de melancolia atordoada toma conta de mim.

A voz de Nenet suaviza. "Você está bem agora, Lady Auren."

A parte de trás do meu pescoço arrepia. "Como você sabe meu nome?"

"Ah, todos em Geisel saberão o seu nome." Sua mão se levanta como se ela vai tocar meu braço, mas ela se detém quando eu enrijeço.

"Quem mora aqui se lembra da menina dourada perdida. Só poderia ser você", diz ela, olhando para minha pele, meu cabelo, meus olhos.

Minha testa franze.

"Eu soube imediatamente o que estava acontecendo", diz ela com orgulho.

"Você queimou como o amanhecer, derramando-se de uma fratura, e então caiu do céu e caiu naquele campo. Assim como ela fez, há muito tempo.

Eu engulo em seco. "Como quem fez?"

"Ora, Saira Turley, é claro."

Esse nome provoca arrepios nos meus braços e meu pulso acelera em meus ouvidos.

Eu costumava implorar à minha mãe que me contasse a história de Saira Turley repetidas vezes. Adorei ouvir sobre a garota Orean que caminhou pela ponte para lugar nenhum e caiu em um mundo de magia. Como ela se tornou uma mulher e conquistou o coração do príncipe fae. Foi ela quem uniu Annwyn e Orea como reinos irmãos e fez da ponte da Lemúria o nosso caminho um para o outro. Foi um verdadeiro conto de fadas.

A história dela sempre ficou comigo, mesmo quando tantas outras lembranças não.

Eu limpo minha garganta. “Mas eu não vim aqui como ela veio. Saira Turley caminhei por uma ponte e cheguei a Annwyn. Eu... caí do céu.”

Machine Translated by Google

“Não é qualquer céu.

Esse

céu. Aqui em”, ela

Geisel

pressiona, as rugas ao redor dos olhos

enrugando enquanto ela sorri, o dedo levantado em direção ao teto. “Você caiu através das nuvens e pousou no campo como ela, com asas quebradas fluindo atrás exatamente o mesmo modo que você como raios de sol.”

Nossos olhos caem para as fitas enroladas na minha cintura. EU

agarro-os de forma protetora, lembrando-me de que eles ainda estão aqui, deixando-os me firmar neste terreno irregular.

“Eles não são asas, são...” Balanço a cabeça, emocionada. "Eu não entendo."

Ela dá um passo à frente, os joelhos rangendo dobrando-se no chão até que ela se ajoelhe ao lado do meu catre. Seus dedos calejados envolvem suavemente minha palma molhada de suor, seu aperto é surpreendentemente forte.

Tenho que trabalhar para não vacilar.

Ainda é muito novo – poder tocar as pessoas livremente. Sempre tive que estar muito atento a isso, sempre tive que cobrir a pele e ficar longe. Se ao menos eu tivesse aprendido a usar meu poder sem tocar o ouro incontrolavelmente durante o dia, mais cedo. Se ao menos eu tivesse aprendido que não fico indefeso à noite e que posso invocar qualquer ouro que esteja por perto.

“Você não sabe quem você é para nós, não é?” A preocupação a cobre tom, e seus olhos ficaram tristes. “Nós, legalistas, chamamos você de Uma lira

Ulvere – o dourado se foi. A garota dourada que se perdeu durante a noite.”

Calafrios percorrem minha pele e se espalham como formigas.

"Por que...?" Cada pergunta é expressa naquela única palavra resmungada.

Por que todos em Geisel me conhecem? Por que ela está se autodenominando uma legalista? Por que ela está olhando para mim com algo próximo de uma admiração de pena?

“Rezamos às deusas durante muito tempo e elas finalmente nos responderam”, diz ela, apertando minha mão. “As pessoas tentaram dizer que você estava morto há muito tempo. Tentei fazer com que todos esquecessem tudo sobre você. Mas nos lembramos, e agora, aqui está você. Você veio como ela veio, Lady Auren. E olhe para você... Seus olhos brilhantes me examinam, demorando-se nas minhas costas, nas tiras que estão penduradas. “O novo pássaro de asas quebradas, assim como Saira Turley Você são era. Você caiu como um pedaço de luz derramado, aqui para nos trazer o amanhecer da paz.”

Machine Translated by Google

Minha mente gira. Meu coração bate forte.

“Mas você

por

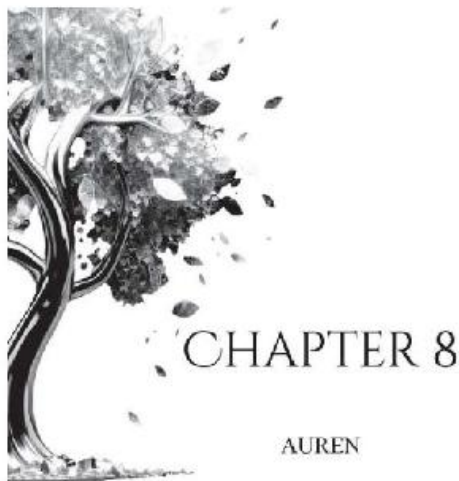
me

que

conhece?”

Seus olhos estão tão brilhantes de esperança que o cinza brilha como forjado prata, mas com suas próximas palavras, sou eu quem se sente derretido.

“Nós conhecemos você, Lady Auren, porque temos orado para que dia, você retornaria. Nós conhecemos você, porque você é dos Turleys último herdeiro.”



A declaração de enet me deixa confuso.

Se eu estivesse de pé, acho que meus joelhos teriam cedido.

N “Eu não estou... não posso...”

As palavras me faltam, preso em uma espuma de ruído branco que se agita como um redemoinho no meio do mar.

Um Turley?

Não posso continuar sentado. Não com sua proclamação. Não com ela ainda ajoelhada no chão, como se eu fosse uma espécie de altar e ela viesse prestar homenagem.

Eu me afasto dela e fico de pé, mas o corpo meio jogado cobertor fica preso em minhas pernas, me fazendo tropeçar. Nenet se aproxima para me pegar, mas eu recuo e estendo as mãos para afastá-la. Ela para e me observa com preocupação.

Meus pés estão doloridos, mas suportáveis, e tenho que me curvar um pouco para a cabeça não bate no teto. Olho ao redor do minúsculo sótão, de repente me sentindo claustrofóbica. Minha mente ainda está presa naquela condensação

Machine Translated by Google

vórtice, a corrente espumosa de suas palavras me deixando tonto, embora minha língua consiga se arrastar pela barra o suficiente para falar. “Eu não tenho nada a ver com Saira Turley. eu compartilho não linhagem com ela.

Uma carranca desenha uma linha entre suas sobrancelhas. “Mas é claro que você quer.”

Estou balançando a cabeça antes mesmo que ela termine,

andando de volta e adiante. "Não. Eu não. eu saberia..."

Certo?

Lembro-me de minha mãe me contando a história da ponte de Lemúria tantas vezes. Lembro-me da história sempre ficando com mim, mesmo quando esqueci quase todo o resto. Mas isso foi apenas porque gostei da história. Isso não significa que estamos relacionados. Tenho certeza muitas crianças fae ouviram a história de Saira.

“Deve haver algum tipo de mal-entendido”, digo a ela, apertando as pontas dos dedos, sentindo manchas secas de ouro ainda grudadas em meu corpo.

pele.

"Mal-entendido?" Ela balança a cabeça, como se isso fosse absurdo. “Seu nome é Auren?”

Arranco uma lasca de ouro do meu polegar. "Sim..."

“E houve uma batalha na noite em que você se perdeu?”

Meu coração dá um pulo, os dedos passando pelos nós dos dedos. "Sim eu sussurrar.

“Então é você. Eu prometo a você isso.

"Mas-"

“Garanto-lhe que não há outros com pele dourada, brilhando como o sol”, ela diz com uma risada alegre. “Tem até uma música de batalha que aconteceu na noite em que você desapareceu - um versículo que menção a você, embora sejamos os únicos a cantá-la.

Eu respiro fundo, a testa franzida enquanto ela limpa uma cólica sua garganta. Ela começa a cantar, o timbre baixo de sua voz fluindo pelo ar como um soneto da meia-noite destinado apenas às estrelas.

...Então a escuridão caiu sobre Bryol,

mas

não foi só a noite que chegou.

Uma batida, para

flagelo

derrotar.

veio um exército A cidade

destruiu e mutilou.

E embora na manhã seguinte o amanhecer tenha chegado, Uma verdade terrível também.

surgiu

Nosso pouco sol

não foi encontrado.

dourado menina Turley,

perdido

com o azul.

A letra fica gravada na minha cabeça enquanto o último verso ecoa no silêncio, meu coração batendo preenchendo o vazio. “Bryol...” eu me ouço dizer, embora minha voz soe tão distante, como se estivesse ecoando na minha crânio. “Essa era a cidade onde morávamos.”

Essa era minha casa.

Ela balança a cabeça, e os delicados fios de seu cabelo ficam levemente presos no ar, como se eles fossem flutuar se não estivessem presos ao couro cabeludo. "Você era muito jovem quando a batalha aconteceu e você desapareceu, Lyäri.

O que você lembra?"

“Não muito,” eu admito, a voz grossa, os dedos ainda cutucando e descascando.

“Mas eu me lembro disso.”

Havia ruas de paralelepípedos manchadas pela escuridão da noite. Rachaduras cheio de escombros e passos tropeçantes. Janelas quebradas e vidro espalhado pelo chão como estrelas brilhantes. Chamas capturadas em telhados de palha como cabelos em chamas, espalhando-se pela palha e lambendo paredes.

Lembro-me dos gritos. Bangs e rajadas acendendo o

rua enquanto escombros caíam do céu como chuva. Eu lembro estar amontoado com as outras crianças da rua, o sabor da medo e magia formigando no ar tão densamente que me fez engasgar.

Minha garganta se fecha agora, como aconteceu naquela época, e eu juro, posso até sentir o gosto couro encharcado de casca de árvore e fumaça.

Os olhos de Nenet ainda guardam a mesma tristeza enquanto ela diz gentilmente: “Você são

o dourado se foi... que finalmente retornou para nós.”

Eu cavo minhas unhas profundamente nas palmas das mãos. Moa e rale pedaços de ouro pegajoso e aperto-os em meu punho para me firmar.

"Então... onde você estava?" ela pergunta, e embora ela esteja tentando jogar isso, posso ver que ela está desesperada para saber.

Minhas mãos caem para o meu lado, enviando pequenas manchas douradas para o chão. “Orea,” eu respondo, minha voz rouca. “Eu estava em Orea.”

Machine Translated by Google

Seus próprios olhos se arregalam. Por um instante, tudo o que ela consegue fazer é olhar para mim com descrença incrédula. “

Massa?Mas...

?”

como

Eu balanço minha cabeça. Eu me fiz essa pergunta tantas vezes que não parece mais algo que possa ter uma resposta.

É isso que acontece com algumas questões – com essas verdades inatingíveis. Às vezes perguntamos e perguntamos, mas não há resposta, não há satisfação. Ele deixa buracos que nos drenarão para sempre com sua questão insolúvel, e isso é tudo que teremos. A pergunta.

"Não sei."

“Muitos procuraram por você. Você se foi sem deixar vestígios. Declarado morto.

Minha garganta parece que o calcanhar de alguém está cavando nela, tentando cortar fora do meu ar. "E minha família...?"

Eu não posso dizer isso. Não posso dizer tudo. Mas Nenet parece saber exatamente o que estou perguntando. Quando sua expressão brota com mais pena, quando sua cabeça balança, é a confirmação do que sempre pensei, embora por algum motivo ainda sinta meus olhos se encherem.

Fui declarado morto, mas eles realmente morreram.

são

Meus pais morreram naquela noite em Bryol, e tudo que terei deles são memórias ruins e aquelas perguntas exaustivas e sem resposta.

A tristeza ressoa na caverna do meu peito, reverberando por todo o corpo e me enchendo com seu clamor. Sou órfão e tive que conviver com a ressonância disso durante toda a minha vida. Mas agora que tenho certeza de que realmente não tenho família, que nenhuma das minhas fantasias de infância de me reunir com meus pais poderá se tornar realidade... Isso deixa um som solitário ecoando por cada parte vazia de mim.

Não a ouço se mover, mas Nenet de repente está segurando minha mão, o ouro seco na minha pele protegendo a palma da mão dela.

“Você está aqui agora, Lady Auren. Nosso novo pássaro de asas quebradas voltou para casa.” Seu olhar desliza para minhas fitas, onde elas ficam nas minhas costas. “O último Turley voltou para

nós como uma aurora dourada.”

Não me sinto como o amanhecer. Sinto que meu horizonte ficou sombrio.

Estou separado do Slade. Minha família está morta. Estou em um lugar desconhecido e cercado por pessoas que não conheço.

Machine Translated by Google

“Então você é realmente Fae,” eu digo, minha mente nadando

precisando ouvir isso.

tudo em voz alta. “Você é Fae, e isso é verdadeiramente Chato?”

Ela ri, como se essa fosse a pergunta mais boba que já lhe fizeram.

“Bem, claro que sou Fae, e claro que é Annwyn. Você caiu do céu. Para onde você achou que as deusas iriam levá-lo?”

Eu engulo em seco. Pisque ainda mais. A tontura volta com força total e eu balanço sobre os pés. “Acho que preciso me deitar de novo...”

A expressão de Nenet fica sóbria instantaneamente. “Ah, olhe para mim.

Sou apenas um velho fae que está animado demais para falar com os Lyäri.

Ela dá um tapinha na minha mão. “Tenha outra soneca longa e agradável para se orientar. O descanso é melhor quando o sono é profundo”, ela recita enquanto começa a se afastar.

“Você se sentirá muito melhor quando se recuperar da jornada.

Descanse agora, Senhora Auren.”

Ela me dá um último sorriso antes de levantar a saia do vestido e passar pela abertura no chão para descer os degraus.

Sua mão sobe para fechar a escotilha atrás dela, e então estou sozinho novamente.

Caio de volta na cama, minha cabeça girando. Afundando no colchão, me cubro sob o cobertor como se ele pudesse me conter.

Como se pudesse conter meus pensamentos tumultuosos.

Estou em Annwyn.

Finalmente, depois de mais de vinte anos, estou aqui. Comecei a obter respostas para as perguntas que me atormentam há décadas e não sei como me sentir. Como processar. Aprender quem você é através de outra pessoa é desconcertante. Tenho que de alguma forma reconciliar quem eu pensava que era com quem eles pensam que sou e descobrir como alinhar os dois.

Se Slade estivesse aqui, eu não me sentiria tão desconfortável. Tão livre. Ele sempre teve um jeito de me lembrar quem eu sou em minha essência. De me centralizar. Ou talvez meu centro.

ele é

Talvez seja por isso que, sem ele, estou

instável.

Sinto a separação dele como se tivesse sido peneirada. Buracos surgiram em mim, deixados para drenar, deixados para esvaziar, quando tudo o que quero fazer é entrar nele. Para deixar sua presença me animar.

Achei que ia morrer no Conflux. Pensei que nunca veria Ele de novo. E então, ele veio. Ele veio atrás de mim como sempre



Machine Translated by Google

prometi que faria isso, sendo o vilão que eu precisava que ele fosse. Matando por mim, destruindo Orea por mim, fazendo o que fosse preciso para me manter seguro.

Tudo que eu quero é voltar para ele. Annwyn tem me chamado desde que fui roubada, mas agora que voltei, me sinto mais perdida do que nunca. Porque me encontrei com Slade, e somente com ele estarei verdadeiramente em casa.

Eu o amo com uma ferocidade que vai além do coração, e por isso vou sofrer, vazar e sofrer até que ele me encontre.

E ele me encontrou.

vai

Por enquanto, fecho os olhos e penso nele, deixando meu subconsciente estenda a mão com dedos gentis. Talvez em algum lugar de Orea seus olhos também se fechem. Talvez ele sinta minha atração e possamos nos encontrar em nossos sonhos enquanto dormimos. E talvez lá possamos estar em casa, só por um tempinho.

Porque minha nova casa, eu percebi...é

.

ele

Da próxima vez que eu acordar, posso dizer pelas lacunas na janela tapada que está escuro. Devo ter dormido muito e por bastante tempo, porque a bandeja de comida sumiu e em seu lugar está um conjunto de roupas dobradas sobre a mesa. Há também um balde de água no chão, com dois trapos cuidadosamente enrolados na borda e um pedaço de sabão enfiado na base.

Quando me levanto, minhas fitas caem atrás de mim.

É chocante vê-los. Como se eu tivesse apenas sonhado com o retorno deles, esperando que eles tivessem ido embora quando eu acordasse. Mas aqui estão eles, um peso reconfortante e familiar nas minhas costas.

Estendo a mão para senti-los, deixando meus dedos percorrerem seus comprimentos macios. Posso não ser capaz de movê-los, mas apenas ter a presença deles brotando em minha espinha e senti-los sussurrando contra minha pele... é algo que nunca pensei que teria novamente.

Fico envergonhado quando penso em como eu os odiava antes, em como fiquei envergonhado com a presença deles. Eles são parte de mim - eles são de mim - e agora que tenho

são

uma segunda chance com

Machine Translated by Google

eles, sendo de

todo

novo, não vou considerá-los garantidos. E quem sabe, talvez as deusas finalmente estejam ouvindo.

Talvez eles lhes dêem vida e movimento mais uma vez, se eu for paciente.

Tiro o vestido cinza com capuz – feliz por me livrar do tecido áspero.

Traje Confluxo. Pego o pano com o balde e o sabão e me lavo o melhor que posso, tremendo por causa da água fria enquanto esfrego minha pele para tirar a sujeira e o sangue dourado.

Quando estou limpo, me seco com o segundo pano. O conjunto de roupas que me resta é um vestido mais macio do que qualquer tecido que já conheci em Orea. Parece veludo e cetim, embora não seja nenhum dos dois.

É o mais simples dos tons de cinza, apenas um toque de azul costurado em fios delicados ao longo da bainha e do corpete, ligeiramente desgastado na parte inferior e apenas alguns centímetros curto demais para mim. Mas o vestido é largo e baixo o suficiente nas costas para que minhas fitas possam passar confortavelmente, então as deixo penduradas, saboreando a forma como posso senti-las patinando pelo chão.

Não tenho sapatos, mas prefiro deixar meus pés respirarem mesmo assim.

Eles ainda estão macios, as bordas descascando um pouco, mas estão muito melhores do que antes. Também vejo uma escova de cabelo em cima da mesa, então penteio minhas madeixas emaranhadas antes de amarrá-las em uma trança solta.

Mas mesmo fazer esses movimentos não consegue aliviar a ansiedade que cresce em minhas entranhas. Não gosto de ficar neste sótão, com teias de aranha, bagunça e janela tapada. Não gosto de não saber exatamente onde estou ou com quem estou. E para piorar a situação, ainda me sinto esgotado pelo Confluxo, e minha magia minada me deixa lento e vulnerável.

Meu corpo está zumbindo com a necessidade de me apressar e sair. Eu quero ir de volta para onde pousei, o mais rápido possível. Preciso ver se Slade abriu outro rasgo e veio me encontrar. Tudo em mim me empurra para ir – para me reunir com ele. Tudo em mim sente falta dele com o desejo mais feroz.

E se ele estiver naquele campo e não souber onde estou?

Quem sabe quantas horas se passaram desde que desmaiei? E se ele estiver

Machine Translated by Google

ferir? E se ele reabrisse o rasgo e isso drenasse tanto poder dele que ele precisasse de mim?

Eu tenho que chegar até ele.

Com a pressa deslizando pelos meus pés, corro até a escotilha no

chão e a abro. Olhando para baixo, tudo que vejo são degraus estreitos em forma de escada na penumbra. Começo a descer, tateando para sair do sótão.

Assim que chego ao último degrau, me viro e vejo que estou em um pequeno armário com um cabide de casacos e roupas bem na minha frente.

Tenho que empurrá-las para o lado para poder passar e, assim que faço isso, as roupas voltam ao lugar, escondendo novamente a entrada do sótão.

Tropeço em algumas botas grandes alinhadas no chão, mas me pego na porta logo à frente. Quando abro, entro em um pequeno corredor e sigo a luz que vejo aparecendo na esquina. Entro no que parece ser uma sala de estar, onde arandelas escuras estão acesas, revelando um lindo azul claro nas paredes e móveis aconchegantes dispostos em torno de uma lareira apagada.

É um espaço pequeno mas limpo, as janelas da frente estão todas fechadas com cortinas pesadas. Vejo uma porta de um banheiro e saio correndo, fazendo meus negócios rapidamente. Depois que termino, vejo meu reflexo no espelho, notando o estresse ao redor dos meus olhos.

Quando volto para a sala, congelo ao ouvir vozes abafadas vindo do outro lado da sala, através de uma porta à direita da lareira. Na ponta dos pés, passo pelas cadeiras almofadadas e dou a volta na mesa, parando do lado de fora da porta. Com cuidado, inclino meu ouvido contra ele, tentando ouvir.

No entanto, por mais que tente, não consigo entender nenhuma palavra. Tudo o que ouço é um zumbido baixo de vozes, mas posso dizer que são mulheres.

Hesito, mas minha pausa é interrompida quando a porta se abre de repente com uma lufada de ar, fazendo-me recuar quando o curandeiro para na minha frente.

"Oh!" exclama Estelia, levando a mão ao coração. "Senhora Auren.

Eu não esperava que você estivesse acordado a esta hora.

Olho por cima do ombro dela, onde posso ver uma grande cozinha atrás dela.

Armários e prateleiras de madeira alinham-se nas paredes amarelas, uma pilha organizada de pratos está empilhada perto da pia e parece haver quase

Machine Translated by Google

todo tipo de pote de ervas alinhado ao longo da bancada. Assim como na sala de estar, a janela acima da pia está fechada, com grossas cortinas floridas cobrindo cada centímetro de vidro, de modo que nem um pedaço do exterior fica visível.

Uma ampla bancada ocupa o meio da sala, iluminada por um jarro cheio das mesmas flores azuis que estavam naquele campo. Eles emitem seu brilho sutil, ajudando a iluminar o espaço e exalando sua cor calmante. Há um homem sentado ao lado de Nenet, segurando bebidas entre as duas mãos e com redemoinhos de vapor laranja saindo delas.

Quando Nenet me vê, ela praticamente se levanta. “Minha senhora, você acordou cedo! Dawnlight ainda falta meia hora. Você dormiu o suficiente?”

Meu olhar permanece na pessoa desconhecida. Ele tem o cabelo raspado que parece azul por causa das flores, mas suspeito que provavelmente seja um loiro opaco.

Há um pano de prato jogado sobre seu ombro e um avental em volta de sua cintura robusta, mas seu rosto parece gentil, seus olhos curiosos.

“Sinto-me muito descansada”, digo a Nenet, olhando para ela.

Os três trocam um olhar e tenho a nítida impressão que aquelas palavras murmuradas que eles estavam trocando tinham a ver com meu.

“Você deve estar com fome”, diz Estelia, cortando o estranho pausa. “Entre, vamos alimentá-lo.”

O homem toma isso como uma deixa para ficar de pé enquanto sou conduzido para dentro.

“Eu sou Thursil. Nenet é minha avó”, diz ele, apresentando-se enquanto puxa uma cadeira alta para mim no balcão. Agora que ele disse isso, posso ver uma pequena semelhança familiar. Ele tem os mesmos olhos cinzentos.

“É uma honra, Senhora Auren.”

Não tenho certeza do que dizer sobre isso. A sua veneração colectiva faz me sinto estranho e cauteloso. Também estou ansioso para voltar ao campo, mas me sentirei mais confiante para sair neste lugar desconhecido quando o sol nascer e puder ver se meu toque dourado foi reabastecido.

Enquanto me sento na cadeira oferecida com um aceno de cabeça, faço uma nota mental para me envolver com o máximo

de ouro que puder, para que tenha bastante ouro comigo o tempo todo. Apenas no caso de eu precisar ligar para ele quando o sol estiver

Machine Translated by Google

abaixo. Bato o pé no último degrau da cadeira, tentando não demonstrar minha ansiedade.

**"O que eu posso fazer por você?" — pergunta o fae masculino.
"Ficamos totalmente abastecidos há uma hora, então temos**

quase tudo em nossa cozinha.”

“É cozinha, Thursil,” Estelia fala lentamente.

meu

Ele lhe lança um sorriso. “Claro, mas nós dois sabemos que estou aqui mais do que você, amor. Você cozinha e lida com os clientes, mas sou eu quem fica de pé diante do fogão para cozinhar.

Ela revira os olhos, olhando para mim. “Só porque um dia ele veio até o meu

servette e me disse que meu ensopado estava horrível e jurou que poderia fazer um melhor. Então eu o fiz provar isso.”

“E?” ele pergunta com um sorriso.

Ela fareja. “E foi... marginalmente aceitável.”

Ele olha para mim com uma risada. “Melhorar. A palavra que ela procura é. Ela teve que me contratar.

melhorar

Apesar da minha tensão interior, me pego sorrindo. É impossível não para - suas brincadeiras e cuidado óbvio um com o outro são contagiantes.

“Agora olhe para nós”, ele diz a ela, balançando as sobranças loiras para ela um sorriso no rosto. “Entrei na sua cozinha

e

com sua calcinha.

Seus olhos apertam os lados e ela bate um dedo apontado em sua direção.

“Cuidado com o que fala, Thursil Tern, ou vou me certificar de que você não volte a falar disso

qualquer tão cedo.”

Ele ri com bom humor, exibindo covinhas que o fazem parece infantil antes de dar um beijo na curva laranja de sua bochecha.

"Claro, amor."

Nenet revira os olhos e olha para mim. "Ouça os dois.

Ridiculamente apaixonado. É um pouco desagradável, não é?

Eu rio levemente, mas isso também me deixa um pouco triste. Me faz sentir falta Slade como um soco forte nas costelas. "Você não gosta de amor?" Eu pergunto.

"Eu prefiro a luxúria," o velho fae responde com naturalidade.

Um bufo me escapa.

"Ignore minha avó", diz Thursil antes de bater palmas. "Agora. Vamos deixá-lo satisfeito. Qual é a sua preferência, minha senhora?

Tem um pão fresco de ontem ou, se preferir, posso cortar algumas frutas ou pegar uma torta...

Machine Translated by Google

Eu balanço minha cabeça. “Agradeço, mas realmente preciso voltar ao campo onde... pousei.”

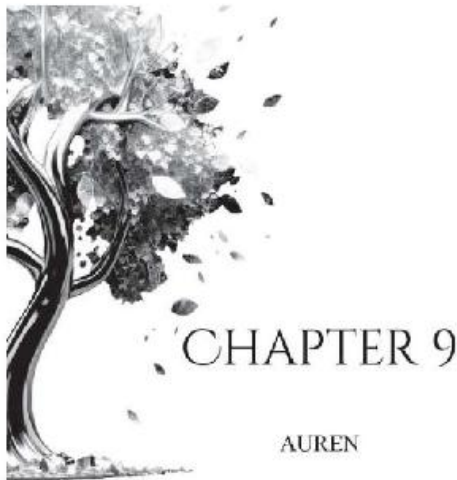
Todos os três olham para mim com os olhos arregalados, com sugestões disso o mesmo medo que vi nas fadas reunidas no campo. Um silêncio desconfortável corta entre nós como tiras irregulares deixadas penduradas.

Quando ninguém diz nada, eu continuo. “Um de vocês pode me

mostrar o caminho?”

“Oh, Lady Auren, você não entende,” Estelia diz enquanto balança a cabeça, sua expressão quase triste. “Esse campo é o lugar onde você pode ir.”

durar



Machine Translated by Google

AA carranca vinca minha testa e a preocupação começa a me

envolver.

Meu corpo fica tenso, os músculos prontos para disparar. Estou instável. Inseguro.

Não tenho certeza se posso confiar nessas pessoas.

“Por que não posso ir para o campo?” Eu pergunto com cautela.

"Ela não entende", murmura Thursil, lançando um olhar para Nenet. “Ela não sabe de nada...”

Minhas costas enrijecem.

o que

?”

“Saiba que você não pode sair”, Estelia me diz. "Não é seguro."

Não posso sair.

vá

Não é seguro.

Um eco chocante das palavras de Midas que ressoa na minha cabeça e instantaneamente está me irritando. Me faz voltar para agarrar minhas fitas e puxá-los para o meu colo. Lembrando-me de quem eu sou agora. De quem Eu não sou.

Meus olhos ficam duros. “Passei anos ouvindo exatamente a mesma coisa.

Mantido em uma gaiola para minha suposta segurança, quando na verdade, era sobre

Machine Translated by Google

ao controle. Então saiba disso: nunca permitir que alguém me mantenha preso eu farei isso de novo, não importa o motivo.”

Os olhos âmbar de Estelia se arregalam de surpresa e imediatamente se enchem de desculpas. “Sinto muito, Senhora Auren. Eu não quis dizer... eu só quero que você tome cuidado. Se descobrirem quem você é, eles o levarão.”

Minha raiva aumenta. "O que você está falando?"

“Geisel é a cidade de Saira Turley. Foi aqui que ela veio pela primeira vez e onde viveu antes de se tornar princesa. É por isso que a maioria de nós que moramos aqui ainda somos leais, e é por isso que você pode confiar em nós, porque ter você aqui é realmente uma resposta às nossas orações.”

"OK..."

Ela coloca um cacho preto e grosso atrás da orelha pontuda, olhando para mim com preocupação. “Mas quando você caiu do céu, ele explodiu. Meio que... rasgou. Pareceu .

A verdade sobre sua chegada será protegida pela maioria de nós, mas é possível que estranho

you tenha sido visto por mais do que apenas aqueles que estão em campo ou que alguém fale na frente de alguém leal, e isso não seria uma coisa boa. .”

não é

"Por que não?"

Seus olhos âmbar afundam em mim com força. "Porque enquanto."

somos leais aos Turleys, muitos mais em Annwyn são não

O jeito que ela diz isso faz pedras arranharem as paredes do meu estômago e sangrar de preocupação.

“Alguns Fae não gostam de Turleys?” Pergunto lentamente, tentando entender o que ela está insinuando.

“Alguns vão

odiar você. Pense em você como um inimigo a ser extinto porque eles foram alimentados com mentiras sobre sua família.

Enquanto outros se esqueceram completamente de você. A monarquia fez questão de ajudar a apagar sua família de nossas histórias, pintando sua linhagem sem importância. Mas Annwyn está dividida.” Ela cruza os braços à sua frente enquanto se inclina contra a grande pia da cozinha, cuja torneira tem botões de cristal. “Já se passaram centenas de anos desde que um Turley sentou-se no trono, mas nós, legalistas, nos lembramos. Acreditamos na forma como as coisas eram naquela época. Toda

**Annwyn estava em paz, nossa terra e magia eram prósperas.
Quando Saira chegou, ela acabou com uma guerra.**

**Reuniu as fadas. Muitos de nós nos lembramos da idade de ouro
que veio quando ela usava uma coroa.”**

Machine Translated by Google

**Eu franzir a testa. Isso parece bom, então não sei por que
algumas pessoas seriam contra Turleys. Não entendo por que
posso ser odiado.**

“Mas essa sucessão mudou em Annwyn séculos atrás, quando alguém Turley não queria governar”, diz Thursil, trazendo meu olhar para ele, onde ele apoia os cotovelos na bancada à minha frente. “Foi um choque para todos em Annwyn quando um novo sucessor foi coroado em seu lugar. Os Carrick estão no trono desde então.”

Esse nome incomoda minha mente como um fio solto em uma manga, fazendo cócegas em minha pele.

“E a cada novo Carrick coroado, Annwyn se afasta ainda mais de como as coisas deveriam ser”, Nenet me diz enquanto se senta ao meu lado e pega sua xícara novamente, com amargura em seu tom.

“O pior foi quando Tyminnor Carrick governou”, diz Estelia.

Thursil balança a cabeça. “Não sei. Seu neto Tyec é uma maldita ameaça.”

“O que os torna tão ruins?” Eu pergunto com cautela.

“Eles tributam todo mundo”, diz Thursil. “Sangre-nos até secar todos os anos, fazendo com que cada vez mais de nós lutemos para sobreviver.

Eles forçam as fadas mágicas a servir a monarquia. Encha nossas cidades com guardas reais.”

“Mas o que Tyminnor fez foi pior”, argumenta Estelia. “Foi ele quem espalhou o ódio pelos Oreans. Convocou todos os Fae a retornarem a Annwyn, destruindo famílias no processo. Ele fez com que alguns de nós os odiássemos e os considerássemos inferiores. Mas ele realmente arruinou Annwyn quando ordenou que aquela ponte fosse quebrada.

Meus olhos se arregalam. “A ponte da Lemúria?”

“Aquele mesmo”, ela diz com um aceno de cabeça. “E desde então, Annwyn tem definhado.”

“O que você quer dizer?”

“O terreno onde ficava a ponte agora está morto.”

Eu franzir a testa. “O que você quer dizer?”

morto

Ela encolhe os ombros. “Eu nunca vi isso, mas ouvi bastante. Dizem que o chão se abriu e a morte se espalhou.

Nada cresce lá. Está coberto de cinzas, por mais que a chuva tente lavá-lo.”

Machine Translated by Google

Eu sabia que o Sétimo Reino foi destruído quando a ponte foi

destruído, mas eu não tinha ideia de que as terras de Annwyn também sofreram.

“A terra morta se espalha um pouco mais a cada ano”, diz ela.

“E com isso tão perto da capital do nosso reino, tem deixado o rei nervoso.”

“É a maneira de Annwyn nos punir”, Nenet interrompe antes de tomar outro gole de sua xícara fumegante. “Nunca deveríamos quebrar essa ponte. Idiotas.

Todos eles."

Todas essas informações giram na minha cabeça.

“Os monarcas Carrick sempre odiaram os Oreans, mas odiaram os Turleys, pior

mesmo quando Saira

”, continua Nenet. "Eles pensam que

conectou permanentemente a ponte a Orea e permitiu que nossos reinos se unissem, ela enfraqueceu nossa terra e nosso sangue. Diluído com não-mágicos. Deixe nosso mundo ser poluído com sua presença.

Bah”, ela exclama, acenando com a mão com desdém. “Como eu disse, idiotas.”

“Mas, sério”, começa Thursil. “Os Carrick odeiam os Turleys porque são uma ameaça ao seu governo. Enquanto um Turley viver, eles serão os verdadeiros herdeiros do trono e poderão derrubar a reivindicação dos Carricks.

Significa que você, Lady Auren, é agora a maior ameaça deles. Agora que você voltou, todos pensarão que você estará disputando o trono. Os legalistas de todos os lugares apoiarão você e a promessa de mudança.”

Grande Divino.

Eu olho para ele em estado de choque, suas palavras pingando como chuva gelada que cai na minha cabeça e penetra na minha pele com um desconforto surpreendente. A maneira como eles me observam com uma expectativa quase esperançosa me dá uma

reviravolta no estômago.

“Vamos esclarecer uma coisa imediatamente”, digo a eles. “Não estou aqui para derrubar ninguém. Não estou aqui para mudar Annwyn ou sentar num trono.

Eu não sou rainha.

“O ouro em sua pele diz o contrário.”

Suas palavras fazem a frustração apertar minha cintura, apertando-me desconfortavelmente. “Só estou aqui porque caí do céu.

É isso.”

Machine Translated by Google

“Saira também,” Nenet rebate. “E veja o que ela fez. Você pode. Você está traga muita coisa boa também,

.

Lyäriaqui por um motivo.

Balanço a cabeça, tentando me libertar das expectativas deles.

Seus olhos atentos escurecem de decepção. “Estou aqui porque o ar se abriu.”

Estou aqui porque Slade salvou minha vida e me deu coragem para dar o salto.

Só de pensar nele meus olhos ardem. Faz todo o meu corpo desabar sobre si mesmo, como se tentasse preencher o espaço onde deveria estar. Pressiono a mão no peito, bem ali no meio, onde algo dói. Parece esticado, como uma corda esticada demais, e quero agarrá-la e puxá-la. Quero puxá-lo de volta para mim.

O desespero dá nós nas minhas veias, me faz amontoar as fitas na minha colo. Eles sempre o alcançavam. Tocado, dançado e tocado.

Flertou.

Então eles se foram, e agora estou

ele é perdido.

inteiro... mas não estou.

Sou arrancado dos meus pensamentos sombrios enquanto Estelia prepara uma xícara de chá na minha frente. “Não estamos tentando pressioná-la, Lyäri, mas dizer como as pessoas verão seu retorno.”

Thursil assente. “É verdade. Annwyn precisa ser mudada. O ódio aberto para os Oreans que ainda vivem aqui, o incentivo à divisão e à luta entre as fadas, à recompensa dos nobres e à punição dos trabalhadores, a nossa terra moribunda... tudo isso arruinou sistematicamente o que costumava ser bom”, diz ele. “Mas nós, os fae que acreditamos na velha monarquia, fazemos o que podemos pelos Oreans que ainda estão aqui, e encorajamos nossos colegas leais. Quando seus pais foram mortos e você se perdeu, foi considerado uma tragédia para nós. Mas todos os Carrick se foram.

feliz Você era

“Eles facilitaram isso, pelo menos,” Nenet resmunga baixinho.

Meu estômago se revira e eu aperto minhas fitas com força. “Você quer dizer...

você acha que meus pais foram mortos de propósito por algum político

motivo?”

“É nisso que sempre acreditamos”, diz Thursil. “Os Carrick sabiam muito bem onde morava a família Turley, por mais que tentassem fingir que sua linhagem não importava mais. Contanto que um Turley

viviam, eles foram ameaçados. A batalha que chegou a Bryol? Nunca deveria ter acontecido. A guerra já havia acabado há muito tempo. Foi muito conveniente que a cidade fosse saqueada. Que você desapareceu e sua morte foi anunciada aos seus pais, embora seu corpo nunca tenha sido encontrado. Muitos estavam convencidos de que você foi levado. Alguns esperavam que você fosse resgatado, mas com o passar do tempo, mais acreditaram que você estava realmente morto.”

Meu coração se contorce no peito. Depois de tanto tempo sem saber de nada, ouvir essas coisas faz minha garganta encher de bile. Será que os meus pais foram mortos, não como vítimas involuntárias de uma guerra, mas como um esquema político intencional, porque algum rei se sentiu ameaçado pela sua existência? Pelo meu?

“Mesmo com a linha Turley eliminada, ou talvez com ela, porque nós, legalistas, só

nos fortalecemos com o tempo”, diz Estelia. “Mas também aumentou o ódio contra os Turleys. Se as pessoas erradas descobrirem que você está vivo, que você voltou...”

“Você desapareceria de novo”, conclui Thursil. “Desta vez, permanentemente.”

Meu estômago cai. ”,

“Thursilela adverte bruscamente.

Ele dá de ombros. "O que? Ela precisa saber. Seus olhos cinzentos se fixam em mim. “Estamos comemorando seu retorno, minha senhora, mais do que você provavelmente pode imaginar. Mas só estar aqui significa que você está em perigo.”

Enrolo uma fita em volta do dedo repetidas vezes. “E você tem certeza de que sou realmente um Turley? Porque-”

“Sim.” Todos os três respondem veementemente ao mesmo tempo.

Grande Divino.

Solto um suspiro, os olhos voltados para o balcão enquanto tento absorver tudo.

Faz sentido agora – por que estou naquele quarto do sótão. Por

que todas as janelas estão fechadas. Por que algumas pessoas no campo pareciam ao mesmo tempo admiradas comigo... e aterrorizadas.

Vir para esta cidade cheia de partidários secretos de Turley significa que estou colocando todos eles em perigo só por estar aqui e, ainda assim, sou visto como uma espécie de fantasma que voltou à vida, com a promessa de mudança.

“Nós nos lembramos de cada Turley, mas você era especialmente querido por sua pele dourada. Mas você sabia que alguma

todo Turley já nasceu tinha

parte deles era ouro?

O choque arregala meus olhos quando meu olhar volta para Estelia.

"Realmente?"

Ela assente. "Oh sim. Sua mãe tinha olhos dourados, assim como os seus.

Sua mãe tinha lábios que pareciam ter beijado ouro líquido. E dizem que a própria Saira Turley tinha cabelos louros com mechas douradas que brilhavam à luz do sol.

“E você tem as orelhas arredondadas de Turley”, diz Nenet, balançando a cabeça para meu.

Minha mão imediatamente sobe até minha orelha, de onde ela aparece.

meu cabelo. “Você está dizendo que todos os Turleys têm orelhas arredondadas?”

Ela balança a cabeça. "Cada um. Parte da sua herança Orean.”

“As orelhas arredondadas são perigosas aqui”, diz Estelia. “Nem toda parte Orean os tem como os Turleys, mas aqueles que os têm... eles precisam ter cuidado.

Felizmente, a maioria sabe como escondê-los. Há muitos Fae com sangue Orean que vivem em Geisel. Alguns deles tiveram o azar de transmitir aquele gene específico da orelha arrancada, mas dicas fabricadas são fáceis de encontrar se você souber a quem perguntar, e acontece que eu conheço a fonte. Ela se vira para olhar para Nenet com um sorriso.

“Não que isso importe para você”, diz Nenet com uma risada. “Sua aparência dourada vai te denunciar muito mais rápido que suas orelhas. Nem todos em Annwyn se lembrarão de que o dourado desapareceu, mas quando a notícia se espalhar, eles descobrirão isso em breve e todos saberão que você é um Turley.

“É por isso que você precisa ficar escondido”, acrescenta Estelia.

Eu olho para cada um deles, seus olhares sinceros e gentis. Não sei o que fazer com ele. Estou tão acostumada a ver olhos cheios de suspeita, medo, inveja, raiva. No entanto, essas fadas olham para mim com esperança. É ao mesmo tempo consolador... e um pouco opressor.

“Eu entendo o que você está dizendo e agradeço o aviso, mas não posso me esconder para sempre. Não vou deixar que isso seja minha vida novamente. Sou grato

que você está me deixando ficar aqui, mas preciso voltar a campo. É importante."

"Mas acabamos de explicar o quão perigoso é!" ela exclama.

"Eu sei, mas estou procurando alguém, a pessoa que me ajudou a chegar aqui."

Nenet faz um barulho com a garganta e há uma expressão de pena nela olhos cinzentos envelhecidos. "Saira Turley veio aqui procurando alguém também.

Mas ela nunca o encontrou.

Por alguma razão, isso me irrita e meu olhar fica mais aguçado. "Eu não sou Saira."

Eu o

vai encontro. Mesmo que eu mesmo tenha que descobrir como abrir o mundo.

"Nenet nos contou que você estava em Orea", diz Estelia, com uma expressão carregada

?"

leve descrença. "

Como

"Não sei", respondo, dizendo a ela a mesma coisa que disse a Nenet. Afasto a fita do dedo para poder esfregar as têmporas. Essa enxurrada de informações está fervendo e espalhando-se em volta do meu pescoço em ondas avassaladoras. "Mas agora de repente estou de volta aqui, e você está me dizendo que sou um herdeiro Turley que a monarquia quer morrer, e que Annwyn é uma bagunça que eu deveria consertar de alguma forma, mas estou apenas tentando encontrar alguém. é minha prioridade. Então preciso

Ele voltar àquele campo e tentar encontrá-lo."

"Mas você poderia ser visto. Apanhada", Estelia exclama angustiada, enterrando as mãos retorcidas na saia azul. "Eles

poderiam aprisionar você ou coisa pior.”

Eu a fixo com um olhar inabalável. “Eu adoraria vê-los tentar.”

Ela recua, como se minhas palavras ferozes a tivessem pegado de surpresa. Até Thursil parece um pouco chocado.

Não Nenet. De repente, ela dá um tapa na coxa e

.

gargalhadas “Lá está o feroz Turley que eu estava esperando! Coração de ouro e falado com ousadia”, ela recita cantando antes de olhar para os outros, os dentes brilhando em seu sorriso. “Ela é uma verdadeira Turley, não é?”

Pulando da cadeira, parecendo de repente muito mais alegre, ela diz: “Bem. Está decidido então. Lady Auren diz que precisa ir para o campo, então temos que ouvi-la.

Isso poderia ser parte do que as deusas desejam. Ainda não amanheceu. Vou enfiá-la em um dos

Machine Translated by Google

carrinhos de colheita, assim como eu fiz quando a trouxemos aqui, e eu mesmo a levei para o campo.”

"É muito perigoso. Ela é Thursil", exclama

não pode-

Estelia, virando-se para ele como

se procurasse ajuda. "Dizer algo."

Ele se aproxima e segura seu cotovelo, olhando para ela com ternura, e só esse olhar me mostra o quanto eles se importam um com o outro.

"Ela conhece o perigo agora, amor. Estamos aqui para ajudar a Lyäri, não para mantê-la presa. Minha avó está certa. Talvez seja isso que as deusas querem. Se ela disser que precisa ir para o campo, então precisamos ajudá-la a levá-la para o campo."

Estelia aperta os lábios, e as listras alaranjadas em suas bochechas ficam mais escuras, como folhas caídas pouco antes de ficarem marrons e quebrarem os galhos. "Tudo bem", ela cede com um suspiro antes de olhar para mim. "Mas você precisa comer pelo menos. Não posso permitir que um hóspede desnutrido fique no melhor servette de Geisel, mesmo que você esteja aqui em segredo."

Quase protesto, mas o olhar dela é muito convincente, então aceno com a cabeça.

"Tudo bem. Apenas algo simples. Já fui problema suficiente para vocês dois.

Thursil ri enquanto Estelia se vira e começa a vasculhar os armários da cozinha e puxar as coisas para baixo.

"Dificuldade? A coisa favorita da minha Stel é preparar comida que as pessoas adoram, e adoro ajudá-la com isso."

"Eu só gostaria que pudéssemos atendê-lo adequadamente na sala de jantar,"

Estelia diz por cima do ombro enquanto começa a preparar a comida. "Mas há muitas janelas e o servette abrirá em breve. Não podemos arriscar que você vá lá e seja visto.

"Falando nisso", Thursil começa. "É melhor eu voltar. Dê uma olhada em quem está lá. Se eu conseguir encontrar Keff, farei com que ele traga seu carrinho na estrada. O dele está coberto.

"Boa ideia," Nenet concorda. "Eu irei com voce."

Eles desaparecem por uma porta de vaivém do outro lado da cozinha, enquanto Estelia chega com um prato e o coloca na

minha frente. "Olha Você aqui.

Coma cada migalha. Você precisa da sua força.

Machine Translated by Google

Sua preocupação genuína faz meu coração apertar. Ela nem me conhece de verdade, mas está preocupada com minha segurança e conforto.

“Obrigado, Estelia.”

Seu rosto suaviza com minhas palavras, olhos âmbar brilhando de preocupação.

"Claro. É uma honra ter você em nossa casa. Estamos muito gratos pelo retorno da nossa Lyäri Ulvêre. Queremos o melhor para você."

Não sei o que dizer sobre isso, porque não fiz nada para merecer esse tipo de devoção e aceitação. Nunca encontrei um grupo de pessoas que confiasse e me apoiasse instantaneamente, e não sei como lidar com isso. Como confiar nisso.

Ao meu sorriso, ela aponta para o prato. "Comer."

Pego o sanduíche recheado com carnes que não reconheço, embora estejam cheios de especiarias delicadas. Enquanto mastigo, observo-a com curiosidade enquanto ela se move pela cozinha. Fico imaginando sua vida, sua magia de cura, esse servette. "Há quanto tempo você e Thursil estão juntos?"

Ela me dá um sorriso por cima do ombro. "Não tanto quanto deveríamos."

Meus olhos caem para o meu prato, minha mordida de repente fica difícil de engolir. Mastigo em silêncio, ouvindo-a esvoaçar pela cozinha, cantarolando baixinho.

Assim que termino meu sanduíche, ela fala novamente. "Esse ele você está procurando... Há quanto tempo vocês estão juntos?"

Meu olhar se levanta e dou um sorriso triste. "Não tanto quanto deveríamos."

"Pensei isso. Você tem essa aparência."

"O olhar?"

"Com saudades de casa. Doente de amor." Ela coloca um prato com bolos lindos e delicados na minha frente. Eles têm quatro camadas de altura, mas ainda são pequenos, com as decorações mais bonitas em cima de uma cobertura brilhante e diferentes xaropes escorrendo pelas laterais nuas. "Espero que você o encontre", ela diz gentilmente.

"Eu vou."

Estendo a mão e coloco o bolo de chocolate na boca.

Exceto que não é chocolate. O sabor é defumado e doce, de alguma forma arejado e denso ao mesmo tempo. No centro, há um pouco

Machine Translated by Google

que estala com calor contra minha língua. “Grande Divino”, eu digo com um gemido. “Estes são deliciosos.”

Ela sorri. “Essas são minha especialidade. Bolos folhados.

Depois que termino de comer, bebo minha água, assim que Thursil volta.

“Eu conversei com Keff. Ele está com o carrinho pronto.”

— E você tem certeza de que ele sabe ser totalmente discreto? Estelia pergunta a ele.

“Keff sabe que deve manter a boca fechada”, diz Nenet, vindo do o depósito. “Suas orelhas nem sempre foram tão pontudas.”

Minhas sobranceiras levantam em surpresa. “Ele é Orean?”

“Um quarto”, Nenet me diz. “E um pouco amargo com isso, para ser honesto.”

“Já está quase nascendo”, diz Thursil, olhando para mim. “Se quiser ir hoje, você deveria sair.”

“Ou você pode descansar mais um ou dois dias...” Estelia oferece esperançosa.

“Eu vou ficar bem. Confie em mim.”

“Espere”, diz ela, erguendo um dedo enquanto desaparece na sala de estar. Ela volta apenas alguns segundos depois com uma longa capa. “Aqui.” Ela coloca o tecido marrom grosso sobre meus ombros e o prende na gola. “Pelo menos use isso.

Pode não ajudar muito para esconder você, mas é melhor que nada. Não queremos muitas línguas abanando.”

Puxo o capuz enorme sobre a cabeça e enrolo as fitas frouxamente em volta da cintura para que não arrastem. Ela balança a cabeça, mas quando seu olhar desce para meus pés, seus lábios franzem a testa. “Ainda não tenho um par extra de sapatos que sirva em você, mas vou comprar alguns hoje.

Talvez você possa usar meias? Não gosto que você os use logo após a cura. Eles estão sofrendo?

“Eles são muito melhores”, garanto a ela. “E descalço está bem.”

Ela torce as mãos. “Me desculpe, não sou mais poderoso, mas meu a magia acaba rapidamente. Eu gostaria de poder tê-los

curado completamente...”

Thursil lança a ela um olhar de advertência. “Amor, você é um dos poucos preciosos que ainda tem um pouco de magia. Eu diria que isso faz

Machine Translated by Google

você é muito poderoso.

Eu pisco de surpresa. "O que você quer dizer?"

“Lembra do que eu disse sobre a terra morrer quando a ponte foi quebrada?”

Estelia diz. “Bem, foi aí que tudo começou. Ao mesmo tempo, as fadas começaram a dar à luz crianças sem magia. Piorou desde então.”

“E, no entanto, o rei também culpou os Oreans”, diz Thursil.

“Mesmo que tenha havido muitas uniões Orea e Fae que produziram crianças poderosas. Ele nunca afirmou que tinha alguma coisa a ver com a ponte. Disse que a nossa súbita falta de poder foi causada por linhagens diluídas. Apenas mais ódio propagado contra os Oreans.

Alguns ainda acreditam nessas mentiras.”

“Nossa traição a Orea envenenou nossa terra. Guarde minhas palavras,” Nenet diz enquanto veste sua própria capa, abotoando-a no pescoço.

Thursil passa um braço em volta de Estelia. “É por isso que meu Stel é tão especial. A magia é rara hoje em dia. Se a monarquia soubesse que ela o possuía, ela teria sido enviada para servi-los anos atrás.”

“Outra razão pela qual precisamos de uma nova monarquia”, diz Nenet incisivamente para mim.

Eu dou uma olhada nela. “Como eu disse antes, não quero nada com trono algum.”

Ela suspira. “Que nada revolucionário.”

“Calma, Nenet,” Estelia repreende. “Você vai assustá-la com essa conversa.”

“Bah,” a velha fae diz, acenando com a mão. “A juventude é desperdiçada com os jovens. Na minha época, eu teria marchado até o castelo do rei e o jogado de bunda se tivesse um rosto dourado.

Thursil bufa. “Disseram-me que você gastou toda a sua juventude flertando com todos os homens que passaram por Geisel, jogando-os no chão de maneiras a

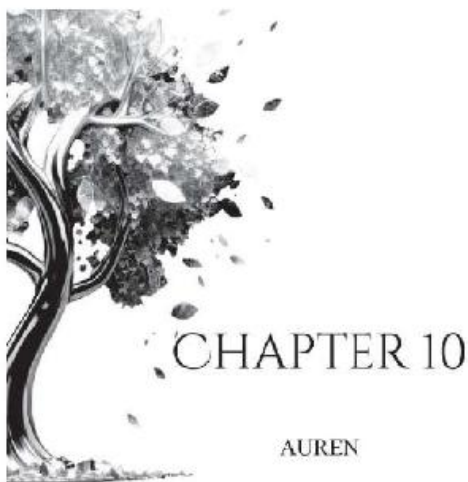
diferentes.”

muito

“Ah, os bons e velhos tempos”, ela ri, exibindo seus caninos afiados.

Então ela se vira para mim, seus olhos cinzentos brilhando com malícia.

“Esta é a maior emoção que tive desde então. Então, vamos levá-la para sua área, Lyäri, e ajudá-la a encontrar quem você procura.



Machine Translated by Google

TO ar antes do amanhecer é escuro e fresco, mantendo as bordas mais nítidas de um mundo ainda não aquecido pelo sol.

Nenet me guia, sua cabeça fina uns trinta centímetros mais curta que a minha, as mãos segurando as saias enquanto ela me leva para fora pela porta dos fundos. Passamos por uma pequena área murada que parece conter mais barris e suprimentos de armazenamento do servette, e então saímos por um portão e viramos uma esquina em um beco estreito. A água escorre das

calhas das calhas, formando pequenas poças pelas quais passamos. Toda a área cheira a pedra molhada da rua de paralelepípedos logo à frente, mas o ar tem um frescor – uma doçura que nunca existiu em Orea.

“Fique aqui”, Nenet me diz, pouco antes de correr até o fim do beco e chegar à rua.

Eu a vejo acenar com a cabeça para alguém que está fora de vista e, em poucos instantes, um cavalo avança, puxando uma carroça. Mas não se parecem com os cavalos de Orea. Este é branco com redemoinhos de roxo pastel que impressionam

Machine Translated by Google

através de seus cabelos e cascos. Sua cauda e crina são da mesma cor lilás, com delicadas trepadeiras de flores trançadas.

O carrinho em si também é diferente – mais

do que estou acostumada. Em

fada

vez de madeira e lona normais, as paredes parecem ser feitas de algum tipo de metal com manchas azuis e cobre. Até as rodas são feitas do mesmo material, brilhando com seus raios lisos e salpicados. No topo das paredes há um trecho esticado de tecido azul arqueado que cobre tudo, com uma pequena curva para cima para sombrear o cocheiro sentado atrás do cavalo. A carroça para, bloqueando a entrada do beco, a escotilha traseira já aberta e esperando.

Nenet acena para mim e eu sigo sua deixa, correndo pelo beco e entrando nele.

Lá dentro, o espaço está cheio de caixotes vazios, mas há um pequeno lugar para Nenet e eu passarmos para chegar bem no fundo. Assim que nos acomodamos, Nenet arrasta as caixas à nossa frente e bate, e em segundos somos empurrados para frente.

Abro a boca para falar, mas ela balança a cabeça, colocando um dedo nos lábios enrugados, os olhos indo para o final do carrinho.

Há um ponto onde a escotilha de metal e o tecido têm uma pequena lacuna entre eles. Sua atenção permanece focada ali, os olhos fixos na rua. Eu também assisto, embora não consiga ver muita coisa. Apenas a visão fragmentada dos edifícios e outras carruagens por onde passamos, acompanhada pelo som de cascos batendo na estrada e pelos ruídos de pessoas despertando diante do sol.

Só quando as rodas abaixo de nós finalmente atingem a terra é que Nenet parece relaxar. O ar fresco entra em meus pulmões e o amanhecer se espalha, os ruídos da rua diminuindo. Assim que sinto o formigamento do sol, solto um suspiro.

Certificando-me de que Nenet ainda está focada na lacuna, eu secretamente ligo para ao meu toque de ouro. Inicialmente, hesitantemente, certificando-me de que meu poder foi reabastecido desde que fui tão perigosamente drenado. O alívio se espalha por mim quando minha magia se dissipa facilmente.

Com os olhos para cima e as mãos dentro do manto, formo peças de ouro pelo tato. Primeiro faço um cinto de ouro maciço para enrolar na cintura, encaixando-se perfeitamente sob as fitas e escondido da vista.

Em seguida, faço uma algema para cada braço, enrolada firmemente em volta do meu

Machine Translated by Google

bíceps em redemoinhos finos como cobras enroladas debaixo das mangas.

“É seguro falar agora”, diz Nenet, e eu quase pulo, meu foco perdendo o foco.

Faço minha magia secar, deixando-a penetrar em minhas mãos, satisfeita por ter pelo menos um pouco de ouro comigo, à minha disposição e pronta para o anoitecer.

“Mas é melhor ser cauteloso quando estivermos na cidade.”

"Onde estamos agora?"

“A estrada que leva aos campos. Geisel faz parte do distrito das flores, e nossa terra aqui tem o maior número de flores colhidas de toda Annwyn. Somente nossos agricultores estão aqui neste momento, e os agricultores Geisel viveram e trabalharam nesta terra por gerações.” Ela se inclina para frente de forma conspiratória e pisca. “Estamos do seu lado, minha senhora.”

“Mas isso é perigoso para você, não é?”

“Perigo”, ela zomba. “O que é a vida sem um pouco disso?”

“Eu não quero que você tenha problemas por estar comigo. Eu ficarei bem sozinho.”

Ela parece ofendida. “Eu nunca permitiria que você simplesmente se defendesse você mesmo. Você pode imaginar?” ela acrescenta com uma risada. “Acenando para o Lyäri sair pela porta enquanto tomo uma xícara de chá? Eu penso

.”

não

Meus lábios se inclinam para cima. “Não se preocupe, Nenet. Eu me viro sozinho.”

"Eu não tenho dúvidas. Mas os leais a Turley sempre estarão ao seu lado." Ela olha para seu colo. “Ou sente-se, pelo menos.”

Meu sorriso se alarga. “Então, conte-me sobre Geisel. Você parece realmente adorar isso aqui.

“Ah, eu quero. Geisel é um dos últimos lugares decentes. Minha família viveu e trabalhou nesta terra por centenas de anos.” Posso ouvir o orgulho em sua voz.

“A cidade em si costumava ser muito menor, mas nosso solo se tornou o mais rico de toda Annwyn, que é ainda mais cobiçada por causa das terras da morte que se espalharam a partir da

ponte.

Também cultivamos as flores mais raras e cobiçadas.” Seus olhos cinzentos mergulham nos meus. “Não cresce em nenhum outro lugar além de Geisel.

Eles brotaram quando Saira chegou.”

Sinto minhas sobrancelhas levantarem. “Aqueles flores azuis brilhantes?”

“Os mesmos”, Nenet concorda. “É a única coisa dos Turleys que a nossa monarquia não destruiu. Muito lucrativo para eles, eu

Machine Translated by Google

suponha. É claro que, quando todos perceberam o quão funcionais eles se tornaram, Geisel cresceu, e com esse crescimento veio mais atenção. Com atenção, vem o policiamento. As Espadas de Pedra são muito prevalentes aqui por causa dos campos da história de Turley.

e

“Espadas de Pedra?”

“É a guarda real. Eles policiam as cidades e estão sob a estrita lei do trono. Cada um de seus regimentos treina na capital do reino de Annwyn antes de serem expulsos.”

“E essas Espadas de Pedra... você acha que elas sabem que estou aqui?”

Os cantos dos olhos dela se apertam. “Não tenho certeza, minha senhora. Mas eu vou diga isso - até mesmo algumas pessoas que não estavam no campo naquele dia mencionaram ter visto algo estranho no céu. Uma espécie de sinalizador ou um... um...

"Rasgar?"

Ela estala os dedos ligeiramente tortos. "Exatamente. Houve um barulho e, quando olhei para cima, vi o céu se abrir. Você desceu como um pássaro na brisa, com asas de seda rasgadas em tiras caindo atrás de você. Eu vi o chão acolher sua queda para que você não caísse, mas sim como se alguém se acomodasse na superfície calma de um mar. Todos no campo viram, e alguns na cidade sabem que assentou estava no céu naquele dia. Tirei você de

lá o mais rápido que pude. Ainda não sei o que os sussurros estão dizendo, mas eles dirão alguma coisa.”

algo

Sussurros. Aprendi muito bem como os sussurros podem ser perigosos.

“E essas Espadas de Pedra... elas vão me reconhecer?”

“Eles podem, eles podem não. Não foram apenas os legalistas que seguiram a sua linhagem. Alguns se lembrarão da garota dourada que desapareceu durante a Batalha das Cem Chamas e foi declarada morta. Se eles perceberem quem você é...”

“Não vou receber uma festa de boas-vindas.”

“Não é do tipo que você gostaria.”

Meus olhos se deslocam para a parte de trás do carrinho, o horizonte se ilumina enquanto meus pensamentos lançam sombras em minha cabeça.

Se sou reconhecível, pelo menos para algumas fadas, isso significa... que Slade sabia que eu era um Turley? Ou se não o fizer, o que ele pensará uma vez

Machine Translated by Google

ele descobre? O que

**EU sequer pensa em ser um Turley? eu não tenho
realmente teve tempo para começar a processá-lo.**

“Lamento que você não esteja voltando para casa em circunstâncias melhores,”

Nenet me conta. “Deveria haver celebrações em Annwyn.

Desfiles nas ruas. Não é isso que está se esgueirando.

“Estou acostumada a ter que me esgueirar”, digo, lançando-lhe um olhar irônico.

“É engraçado, tudo que eu sempre quis foi voltar para cá.

Quando eu era pequeno, sonhava em acordar em Annwyn novamente porque minha vida em Orea era... incerta. Perigoso. Nunca imaginei que sentiria o mesmo aqui.”

“As pessoas têm um jeito de estragar as coisas”, ela responde, com olhos cinzentos muito pontudos. “Mas outras pessoas conseguem consertar as coisas novamente.”

Balanço a cabeça com a insinuação dela. “Eu nem sabia que era um Turley.”

“Saira também não sabia quem ela seria para Annwyn.”

“Grande Divino, você é persistente.”

Nenet sorri. “Uma bênção da deusa, tenho certeza.”

“Mm-hmm,” eu digo sarcasticamente antes de mudar de assunto. “Ainda há muitos Oreans em Annwyn?”

“Sim, embora não seja uma vida boa para eles. Desde que a ponte foi quebrada, os Oreans presos aqui viveram uma longa vida de opressão.

Forçado a trabalhar. Punidos se tiverem algum poder feérico em seu sangue.

A maioria vive como servo de casas nobres. Outros foram presos ou pior.”

"Isso é terrível."

“Nós escondemos e protegemos aqueles que podemos.”

“Vocês são boas pessoas.”

Ela dá uma risada sem humor. “Alguns diriam que somos o flagelo de Annwyn, enfraquecendo-o com as nossas simpatias injustas.

Idiotas .”

Eu ri. “Talvez você devesse desafiar o rei por sua trono. Não sei como ele poderia se levantar contra você.

“Ele não poderia”, ela diz com um aceno confiante. “O Rei de Pedra tremia com suas botas de mármore.”

“Rei de Pedra?”

Machine Translated by Google

“Seu poder. Ele pode controlar pedra e rocha. É por isso que sua guarda está chamadas Espadas de Pedra. Ele os equipa com armas de pedra mágicas e armadura.”

“Parece pesado.”

“Não tão pesado quanto o ouro, ousado dizer”, ela diz atrevidamente.

Meus olhos se fixam nela e eu fico imóvel, com a mão querendo alcançá-la.

o cinto dourado na minha cintura.

“Ah!” ela diz com um sorriso conhecedor quando ela percebe meu expressão. “Essa era a sua

era magia no campo, não era? O

as deusas realmente têm uma mão sobre você, Lady Auren.”

Talvez uma mão que me empurrou de cara no chão

uma e outra vez. Mas eu não digo isso.

O carrinho para naquele momento e há uma batida suave contra a parede. Nenet espia entre a lacuna. "Estava aqui. Keff acabou de dar nós o sinal de que é seguro, mas deixe-me ir primeiro, só para garantir.”

Eu observo enquanto ela afasta algumas caixas antes de correr em sua direção abaixo. Ela abre a porta traseira e sai, e então eu ouço vozes murmuradas. Começo a suar nervosamente enquanto os minutos passam.

Finalmente, ela me chama para segui-la. Com trepidação costurando as costuras da minha barriga, saio da carroça, meu corpo nu pés batendo na grama exuberante.

Eu olho para baixo, de repente abalada com meu passado. Costumava parecer um sonho rebuscado de que eu poderia estar no controle do meu poder e ter

—

esse a capacidade de andar descalço na grama ensolarada. Para não mais tenho que temer o que minha pele possa roçar durante o dia. EU

posso comer, beber e tocar e quando o sol nasce,

ao vivo

e não

ter que cobrir, ou se esconder, ou viver com medo de matar todo

mundo acidentalmente e tudo em meu caminho.

Eu cheguei tão longe.

E agora estou ainda mais longe do que jamais pensei que estaria.

Em Annwyn.

**Quando olho em volta, tudo que posso fazer é ficar parado e
olhar. Eu não consegui uma oportunidade de realmente absorver
tudo antes, mas esses campos lindos**

.

são “Nós chamamos isso de campo”,

Eëdleth

diz Nenet ao meu lado. “Vagamente

traduzido em . Estas flores floresceram

Bireher azul sem quando

água

Machine Translated by Google

Saira caiu aqui. Antes não passava de grama seca e pedaços de terra.”

Azul sem água é o nome perfeito para isso. Até onde meus olhos alcançam, a inclinação sutil das colinas parece cristas de ondas suaves, cada centímetro coberto por flores azuis brilhantes, batendo levemente na brisa da manhã enquanto as plantas balançam.

“É azul em todo lugar. Exceto por um lugar agora.

Meus olhos imediatamente se voltam para onde Nenet está apontando, e vejo o círculo dourado bem ali no meio, onde as flores azuis agora brilham em ouro.

“Foi aí que você pousou, minha senhora.”

Viro-me para responder, mas meus olhos se fixam nas dezenas de fadas que estão ao redor do campo. Alguns deles têm claramente trabalhado aqui, com as roupas manchadas de terra enquanto seguram as ferramentas, mas há outros aqui que não estão trabalhando.

Há um grupo deles perto do círculo dourado de flores, reunidos em volta e olhando para mim abertamente, incluindo crianças. Todos eles me observam com olhos atentos e orelhas pontudas, e meus nervos saltam com a atenção.

“Não se preocupe,” Nenet murmura de forma tranquilizadora. “Todo mundo aqui é leal para os Turleys.

Balançando a cabeça, lentamente tiro o capuz da cabeça, deixando a luz do sol bater em meu rosto. Meus pés me levam pela grama macia até que estou andando entre as fileiras de flores. Os caules são azul-escuros, as pétalas mais claras, abrindo-se como uma pluma de penas e emitindo seu brilho suave. As flores balançam com a brisa como se pudessem simplesmente se desenrolar e levantar voo.

“As flores também têm o nome dela, é claro”, Nenet me diz enquanto deixo meus dedos deslizarem levemente sobre as pétalas macias em minha cintura.

“Embora até isso tenha sido proibido. Então, em vez de chamá-los de Mar de Saira, agora eles são conhecidos mais comumente como Pluma do Pássaro Azul.”

“São lindas”, digo, observando alguns agricultores continuarem a trabalhar, podando cuidadosamente as plantas e colocando-as em caixotes e sacos. “Pra quê você usa eles?”

“Elas são uma das plantas medicinais mais potentes de Annwyn.

Eles ajudam até mesmo nas piores doenças e também podem ser usados para fazer

Machine Translated by Google

soros para alguns ferimentos. Muitas pessoas também os usam pelo seu brilho, até que ele desapareça à medida que murcham.” Ela se inclina e respira. “Além disso, eles cheiram muito bem também.”

Ela se endireita e acena com a cabeça em direção ao círculo de ouro que cobre o campo a vários metros de distância. “Mas foram aquelas flores douradas que trouxeram a multidão aqui hoje.”

Continuo em frente pela fileira perfeita, sem parar até que meus dedos dos pés estejam a apenas alguns centímetros das flores douradas. Eles ocuparam o espaço como um olho dourado no meio do mar, apenas esperando para piscar.

Formou um círculo perfeito, deixado brilhando à luz do sol. Posso ver onde um grupo deles foi esmagado, o espaço de grama moldado onde meu corpo deve ter caído, no centro.

Meu olhar então se eleva para o céu lilás, para a penugem das nuvens que se agitam como uma cortina ondulante. O ar é doce e a brisa é pacífica. Quando respiro, é como se estivesse respirando pela primeira vez depois de tantos anos estagnados e obsoletos. O sol é mais suave aqui, pintando o mundo com uma luz pastel, e algo em mim se acalma e suspira de familiaridade.

Mas mesmo com esta sensação de estar em casa, os fios no meu estômago começam a nó, porque não há linha rasgada no céu. Não há rachadura no vazio.

O rasgo realmente desapareceu.

Eu sabia que era. Eu o vi fechar quando caí, mas esperava que fosse reaberto – que Slade já estivesse aqui. Mas ele vai me encontrar, tal como prometeu.

Ele reabrirá o rasgo. Eu só tenho que ser paciente.

E ainda assim... há uma vozinha na minha cabeça vomitando dúvidas. Em erupção desconforto. Fazendo mais e mais nós emaranhados em meu estômago.

Porque eu vi o quão esgotado ele estava – vi quanto poder ele usou.

Isso tem um preço, mesmo para alguém tão forte quanto ele.

E se algo acontecesse com ele? para

Meu corpo fica tenso, se contorcendo de preocupação, meu peito formigando com dor aguda. E se ele estivesse tão enfraquecido no Conflux que os outros monarcas o machucassem? E se todo aquele poder que ele expeliu o deixasse tão esgotado que ele...

Eu arranco esse fio de pensamento antes que ele possa se desenrolar ainda mais.

Não. Ele está bem. Ele tem ser.

Machine Translated by Google

Um ponto no centro do meu peito aperta fortemente. eu torço minhas mãos através das minhas fitas e aperte só para não chorar.

**Obrigando-me a respirar e engolir minha angústia, pergunto:
“Alguém notou mais alguma coisa no céu?”**

Ela balança a cabeça. “Eu perguntei por aí, mas não houve nada, e acredite, muitas pessoas estiveram aqui desde que você chegou.”

Tento não deixar a dor no meu estômago aparecer no meu corpo.

face. Olhando para baixo, percebo que os Fae que circulavam pareciam ter se aproximado, como se quisessem estar mais perto de mim, com a atenção concentrada em meu rosto.

“Mas ousou dizer que se alguém vier procurar

faz

por você, saberá que você esteve

aqui”, murmura Nenet, apontando para o metal que corre sobre as pétalas e escorre pelos caules.

Eu poderia retirar o ouro, mas como Nenet disse, quero deixar assim que quando Slade chegar, ele saberá que eu estive aqui. E... uma olhada nas pessoas reunidas me dá a impressão de que eles não gostariam que eu o removesse.

Como se isso tivesse se tornado tão importante para eles quanto as próprias flores.

“É... ouro de verdade?” Nenet pergunta.

A multidão se inclina, como se estivesse se esforçando para ouvir minha resposta. Os agricultores param de trabalhar.

Eu decido ir com a verdade. "Sim."

O murmúrio fae, uma espécie de excitação suave ondulando através deles.

Um deles, uma fada bonita com longos cabelos negros, dá um passo à frente e sorri para mim. “Lyäri Ulvêre”, ela diz e depois faz um gesto, pressionando o polegar na orelha, no queixo e no peito, antes de inclinar levemente a cabeça.

Como se ela tivesse irritado todo mundo, o resto do grupo começa a fazer a mesma coisa, todos murmurando Lyäri, todos olhando para mim com admiração, alguns até com lágrimas nos olhos.

“Nenet...” murmurei.

“Eles ouviram os sussurros, Lady Auren. Vieram ver por si mesmos se era verdade. Sua presença é um presente que eles não conseguem acreditar que estão testemunhando.”

“Mas isso não é perigoso?” Eu pergunto. “Para eles estarem aqui? Para me ver?”

“É uma bênção ver você com nossos próprios olhos,” um jovem fae grita. “E nós, verdadeiros Geisels, nunca trairíamos Lady Lyäri.”

Nenet assente. “Isso pode não ser Bryol, mas Geisel ainda é sua casa.”

Meus olhos se elevam automaticamente para o céu, para a imaculada extensão de luz pastel e tufos de nuvens emplumadas. Agora que estou aqui, sob este sol, tudo que quero fazer é voltar para ele.

Como estou olhando para cima, isso deve sugerir a direção dos meus pensamentos, porque Nenet diz: “Você realmente acha que ele está vindo?”

“Ele é. Eu só tenho que ser paciente,” eu respondo, decidindo engrossar minha mente.

tom. Embora eu ache que estou garantindo a ela tanto quanto a mim mesmo.

Ela me olha em dúvida, mas deixa o assunto de lado. “Deixe-me mostrar-lhe algo.”

Eu a sigo, tomando cuidado para contornar as flores douradas enquanto andamos pelo círculo, passando por mais pessoas até chegarmos ao outro lado.

Ali no chão, quase escondido entre as flores, há uma cesta cheia de penas de todas as cores e tamanhos.

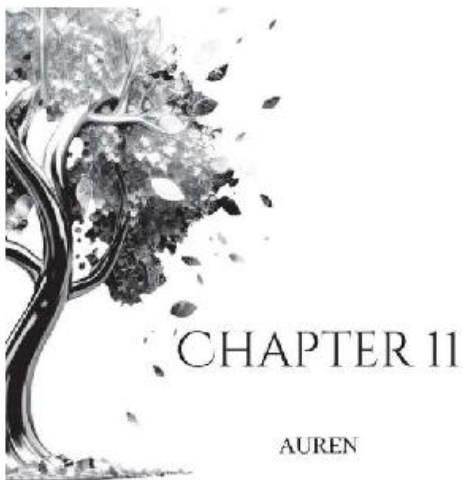
“O que é tudo isso?”

“Oferendas”, diz ela, arrancando uma das penas e entregando-a.

isso para mim. É preto, do comprimento da minha mão, e bem na ponta tem um fio amarelo amarrado nele. “Costumávamos deixar oferendas aqui o tempo todo para Saira, mas isso teve que parar há muito tempo por medo de sermos pegos. Estes, porém, foram deixados para você.

“Sim”, diz outra pessoa, com uma voz áspera cortando o campo.

“Porque você é a garota de ouro que todos pensávamos estar perdida para sempre.”



Machine Translated by Google

Eu me

O

viro.

fae que falou está a poucos metros de distância, mas a distância parece ser consumida por sua presença pura. Por falar nisso os outros no campo observam-no com respeitosa familiaridade.

Ele está vestindo roupas semelhantes às dos outros fazendeiros: uma túnica simples de mangas compridas e calças de lã enfiadas nas botas. E

ainda assim, ele parece deslocado. A camisa é um pouco justa demais, as botas um pouco limpas demais. Uma olhada em suas unhas revela que as luvas crescentes estão livres de qualquer sujeira ou fuligem, embora ele pareça forte, acostumado a trabalhar os músculos. Sua pele tem um tom avermelhado, olhos tão escuros quanto o solo sob nossos pés.

"Quem é você?" Eu pergunto, mantendo minha atenção extasiada nele.

"Meu nome é Wick, Lady Auren."

Olho para Nenet, mas ela também está olhando para ele com familiaridade, e talvez até com um pouco de entusiasmo. "Pavio! Não ouvi que você estava de volta em Geisel."

Machine Translated by Google

“Só de passagem. Foi pura sorte eu estar aqui”, diz ele enquanto vem para frente.

Ele para e coloca uma pena na cesta aos meus pés. Quando ele se levanta novamente, ele fica perto o suficiente para que eu possa ver algumas cicatrizes leves em sua testa. Seu cabelo preto e elegante está penteado para trás em uma linha desgrenhada no centro da cabeça, enquanto o resto é raspado curto no couro cabeludo.

Ele me olha de cima a baixo como se estivesse analisando cada centímetro de mim. Quero dar um passo para trás só para colocar alguma distância entre nós, mas, em vez disso, finco os calcanhares.

“Você realmente é ela”, ele respira, quase como se estivesse falando mais consigo mesmo do que comigo. “Você é Auren Turley.”

“Então me disseram.”

Seus olhos castanhos passam entre os meus. “Você não sabia?”

“Que eu sou um Turley?” Olho para Nenet. “Não até recentemente.”

“Como isso é possível?” Sua expressão e tom são revestidos de suspeita.

Como se ele não acreditasse em mim. “Como você pode não saber quem você é?”

A irritação me enche, descendo pela minha espinha enrijecida. “Longa história.”

“Eu gostaria de ouvir.”

O fato de ele estar empurrando me deixa desconfortável. “Perdoe-me, mas não conheço você.”

“Bem, eu conheço Lady Auren,” ele diz antes de acenar para todos os você,

espectadores, que estão imóveis e em silêncio ao meu redor. “Todos nós conhecemos você.”

“Você sabe, de meu. Isso não é a mesma coisa.”

nós dois nos encaramos e há uma tensão estranha entre nós que não entendo muito bem. Não conheço Nenet há muito tempo, mas comecei a confiar nela rapidamente por algum motivo.

Estelia e Thursil também. Este fae, no entanto, está me deixando cauteloso.

Há uma arrogância ambiciosa nele que quero descobrir. A multidão observa com uma energia nervosa que estala como

grama seca sob botas.

Felizmente, ele cede, soltando um suspiro que aumenta a intensidade.

“Você está certo”, diz ele, a postura aliviando a tensão, como mãos firmes alisando os solavancos de um cobertor. "Peço desculpas. Eu não quis dizer

começar com o pé esquerdo. Foi um choque saber que o Lyäri Ulvêre havia retornado. Embora eu tenha ouvido os sussurros, na verdade não esperava encontrar você, real, vivo e parado neste campo. É... inconcebível.

Ele continua olhando para mim, então eu continuo olhando para ele também.

Ele está tentando se misturar, parecer como todo mundo, mas tenho a sensação de que ele não é fazendeiro.

“Quem exatamente é você?” Eu pergunto. “Você mora em Geisel também?”

Wick hesita, mas então levanta a mão, os nós dos dedos dobrados para mostrar para mim um pequeno anel de ouro em seu dedo indicador com a marca de um pássaro estampada no metal. "Você sabe o que é isso?"

Eu balanço minha cabeça.

“Há legalistas que têm trabalhado nos bastidores para minar a nossa monarquia atual. Somos chamados de

Vulmin Dyrÿnia

- Pássaro do amanhecer. Este é o símbolo Turley. E agora, ao que parece, é seu.”

“Vulmin

. Então

Dyrÿnia

vocês são rebeldes?

“Lealistas”, ele diz novamente, apontando para a multidão. “Os Vulmin ajudam outros simpatizantes e os Oreans oprimidos, ao mesmo tempo que fazem o que podemos para defender os antigos princípios e legados de Turley. Trabalhamos no subsolo há muito tempo.”

“E você é... o quê? Um dos líderes Vulmin?”

“O Líder Vulmin”, Nenet me disse.

"Eu vejo."

"Acho que não", ele rebate. "Seu retorno é um sinal."

Minhas sobrancelhas se unem em confusão e suspeita. "Um sinal para quê?"

"Para sairmos das sombras e nos levantarmos. Para o Vulmin— para os leais a Turley em todos os lugares - para finalmente recuperar Annwyn e desfazer os erros que os Carrick facilitaram e infligiram. E podemos fazer isso com a sua ajuda, Lady Auren. Você."

"Não."

Minha interrupção cortou suas palavras, mas ele as retoma com um tom cortante.

"O que você quer dizer

?

não Você nem vai ouvir o que eu

com tem a dizer?"

Machine Translated by Google

Eu me irrita. Este homem mal teve uma conversa comigo, e meu.
ele já está tentando. Ser usar
ouro é cansativo.

“Eu escutei”, digo a ele. “Mas não estou interessado.”

Seu olhar se volta para a multidão por um segundo, como se ele

não quisesse para que eles ouçam, e seu tom diminui. “Você é o que precisamos exatamente

mobilizar a nossa causa – para finalmente sairmos abertamente e exigir mudar. Se mais pessoas virem você, isso dará a todos um motivo para agir de forma real, algo de que Annwyn precisa agora mais do que nunca.

Você é a Lyäri Ulvêre, nossa e você veio

um

,

dourado

se foi

lar. Com você como nosso símbolo, podemos inspirar a permanecer milhares

conosco."

Inspirar milhares?

“Acabei de voltar”, digo a ele, incrédula. "Acabou de descobrir quem eu sou, com quem estou relacionado. Não tenho conhecimento em primeira mão A política de Annwyn. Não estou em condições de fazer nada. Não sei chega de falar nisso.”

“Então, deixe-nos ensiná-lo.” A veemência sangra por seu rosto, seu tom. "Venha comigo. Junte-se a nós. Seja o rosto da nossa causa para que possamos finalmente se levantar contra a monarquia. Há problemas surgindo no capital do reino. Os soldados foram recrutados, o exército está em a mudança - não é um bom presságio para Annwyn. Precisamos enfrentá-los, para forçar a mudança. Queremos que isso

precisar

aconteça.

Parece ser uma pergunta difícil quando estou em Annwyn há muito tempo.

dois minutos.

Eu o observo, realmente me concentro no brilho urgente em seus olhos, no punho de suas mãos, a maneira como ele se concentra em mim. Eu simpatizo com o que ele está dizendo e com o que os outros me disseram, mas pelo menos eles não me faça sentir que devo algo a eles. Este fae está agindo como o propósito da minha única existência e chegada aqui é ajudar seu causa.

“Mais uma vez, eu não conheço você. Eu respeito sua situação, mas não sou um rosto para ser usado”, digo a ele. “Não sou um símbolo, sou uma pessoa. eu estive desapareceu há anos, e preciso me orientar e descobrir onde sair daqui, não ser forçado a fazer algo só porque você diz.”

Machine Translated by Google

A frustração penetra em seu tom, tornando-o mais profundo.
"Você pode confiar nós. Os Vulmin sempre lutaram para proteger os Turleys. Essa sempre foi a principal prioridade."

"Sim? Bem, os Vulmin falharam em proteger meus pais, não foi? Eu grito, perdendo a paciência. "Para me proteger. Caso contrário, eu não estaria desaparecido há vinte anos."

Não tenho certeza, mas acho que a vergonha pode brilhar em sua

expressão. “Então vamos consertar os erros. Podemos protegê-lo agora se você se juntar a nós.”

Meus ombros recuam. “Eu posso me proteger.”

Se eu pensei que a multidão se sentiu inundada pela tensão entre Wick e eu antes, não é nada comparado a agora. Tudo que eu quero fazer é ir embora.

Para fugir dos olhares atentos e das expectativas pesadas de todos para que eu possa processar.

Viro-me para Nenet. “Eu gostaria de ir agora.”

Nenet parece hesitante, mas ela concorda. “Claro, minha senhora.”

Juntos, nós dois nos afastamos do círculo dourado de flores, da multidão, de Wick.

Posso sentir seus olhos perfurando minhas costas.

“Qual é a história dele?” Murmuro baixinho.

“Ele lidera os Vulmin há muito tempo”, ela me conta. “Ele é um bom homem, embora um pouco rude. Mas ele acredita na causa e na correção dos erros da monarquia, isso posso garantir.

Não posso deixar de olhar por cima do ombro. Quando eu faço isso, eu vejo ele ainda olhando para mim, braços cruzados na frente dele, decepção espessa em seus olhos turvos. Eu viro minha cabeça para trás.

“Estou surpreso que ele esteja em Geisel. Ele geralmente está em alguma missão ou outra. É interessante que ele esteja aqui”, continua Nenet, me olhando de soslaio. “Momento interessante, de fato. Alguns podem até dizer...

fadado pelas deusas.”

“Ou uma coincidência”, respondo asperamente quando chegamos ao carrinho.

Ela bufa. “Coincidência é apenas a desculpa que as pessoas usam quando não quero reconhecer o destino.”

“Ou talvez o destino simplesmente roube o crédito da

coincidência.”

Machine Translated by Google

“O único ladrão por aqui é a monarquia”, ela responde com seriedade.

“Eles roubaram o coração de Annwyn.”

Um pequeno suspiro me escapa. “Se você soubesse o que passei em últimos vinte anos, você não me pediria isso. Eu tenho sido

um peão, um token, uma ferramenta. Agora, eu só quero ser.
Nada meu

mais, nada

menos. E isso significa que vou tomar minhas próprias decisões para o meu próprias razões.”

Ela me estuda por um momento e posso ver as perguntas acumulando-se, empilhando-se contra as rugas de seu rosto. Felizmente, ela não os desenterra, porque estou cansado demais para responder de qualquer maneira.

No carrinho, aquele que deve ser Keff está sentado no banco do motorista sentado com um livro apoiado no colo. O fae desengonçado é todo de joelhos e cotovelos, o cabelo castanho despenteado pelo vento e um pedaço de palha preso entre seus dentes afiados. Ele me dá um aceno de cabeça e dobra o livro debaixo da perna antes de pegar as rédeas.

Nenet ergue a mão e tira um grampo do cabelo, passando-o para meu. Ele fica na palma da minha mão, parecendo muito mais pesado do que realmente pesa, e eu pisque surpreso. Tem exatamente o mesmo símbolo de pássaro que estava estampado no anel de Wick. O que eu não notei nele, no entanto, foi que a asa do pássaro está torta. Quebrado.

“Talvez, simplesmente por estar aqui, você já tenha começado a mudança jogando a primeira pedra. Talvez caiba a nós garantir que a ondulação se espalha.”

Seu olhar se desloca para os campos de flores ao nosso redor.

Seu azul sem água.

“Afinal, de todos os lugares em Annwyn, o rasgo se abriu certo

aqui ”, ela reflete, me olhando de soslaio. “O último herdeiro dos Turleys, o primeiro a pousar na água.”

Ela é sempre persistente.

Mas eu também.

É por isso que volto mais uma vez, não para Wick ou para o multidão. Não ao ouro ou mesmo às flores. Não, eu olho para o

céu. No o céu sem cortes, sem cortes e manchados em tons pastéis.

No lugar onde eu desci e ele não.

“Você toma suas

deve

próprias decisões”, ela diz, puxando meu olhar

de volta para ela. “Confie em si mesma, Lady Auren, porque nós também confiamos em você.”

Meu coração aperta.

Machine Translated by Google

Nenet dá um tapinha no meu braço com um sorriso. “Se o destino me ensinou alguma coisa, foi a nunca perder a esperança.”

“Não vou”, respondo, e estou falando sério.

Porque ele é a única coisa neste mundo e no próximo que mantém minha esperança viva. Porque ele prometeu me encontrar, então ele o fará.

Ou eu vou encontrá-lo.

E

que é o destino em que acredito. Essa é a causa pela qual estou disposto a lutar por.

O destino dele e de mim.



SLADE

Machine Translated by Google

TA costa é escura com espuma marrom.

Na maré baixa, há um cheiro de peixe podre, suas guelras escancarados enquanto seus corpos brilhantes e escamosos flutuam na superfície. Pela manhã, os pescadores não vão largar as redes.

Os marinheiros também não largarão âncoras.

Nas águas mais profundas, as sombras de vários navios permanecem, ninguém ainda percebendo que estão afundando lentamente. O tempo está acabando enquanto eles flutuam no mar, as quilhas se desintegrando em lascas encharcadas enquanto a água enche lentamente seus cascos. Navios mercantes de carne vazios, e todos eles estarão apodrecidos e afundados no fundo do oceano ao amanhecer.

Ando pelas poças císticas que aparecem na rua à beira-mar, meus passos parecem ecoar. Estava alto e estridente quando cheguei aqui há algumas horas, mas desde então todo mundo se dispersou, escapulindo para se esconder. West End estava cheio de todo tipo de atividade depravada e debochada que você possa imaginar, mas agora está silencioso. O tipo de quietude que só vem da morte e do medo.

Machine Translated by Google

Quando viro a esquina, vejo lojas alinhadas à direita. As fachadas dos edifícios estão manchadas pelo ar salgado, crostas de musgo ficam presas nos telhados gotejantes, enquanto raspas brancas escorregam dos beirais.

Um rato passa correndo por mim, escondendo-se atrás de um barril, e à frente vejo alguém cambaleando para fora de um pub antes de se virar e começar a mijar, completamente alheio à carnificina que está acontecendo no caminho. Quando ele vira os

olhos injetados para mim, com seu pau flácido ainda na mão, ele fica surpreso que quase o faz cair.

Ele rapidamente se enfia nas calças no meio do caminho e cai .”

contra a parede. Rei Podridão

“Meu poder sibila dentro do meu sangue, rastejando por cada veia.

O sal do ar faz minha pele ficar tensa.

Ou talvez seja essa a raiva que quer explodir dentro de mim.

Paro na frente dele e vejo sua atenção se voltar para as raízes negras contorcendo meu pescoço. Então seu olhar brilhante flutua atrás de mim até a esquina pútrida da rua. Se ele descesse até lá, veria os prédios apodrecidos, os cadáveres inchados pendurados nas janelas e presos nas portas, apanhados na tentativa de fuga.

Ninguém conseguiu escapar, no entanto. Não de mim.

Não da minha raiva.

Os homens envolvidos no comércio de carne e o seu emprego forçado de selas terminou.

Eu descobri que Midas matou seu próprio rival e dono de Auren, Zakir West, há muito tempo. Ele também acabou com todos os seus empregados que tiveram contato com ela. Foi sua tentativa de encobrir seus rastros e sua vida anterior, mas também de apagar a existência de Auren daqui.

Ele comprou todas as selas com sua nova riqueza... e criou Derfort. São

as os bordéis

selas

mais

pintadas notórios e populares do Terceiro Reino.

Famosa pelas selas que pintam a pele em diversas cores, estampas e desenhos de animais, fazendo com que todos se esqueçam da garota de pele dourada.

Zakir West pode ter partido há muito tempo, Midas pode ter partido, mas isso não significa que os erros foram erradicados aqui.

Não demorou muito para que novas pessoas enfrentassem os desafios do crime, e Kaila ignora isso por acaso ou por escolha.

Pelo bem do irmão dela, espero que seja a primeira opção.

Mas estes novos senhores do Oriente e do Ocidente jazem agora na sua própria pele envenenada, onde serão deixados a inchar como baleias encalhadas.

Eu me inclino em direção ao homem, sentindo o cheiro do álcool que emana dele, notando a mancha de urina se espalhando pela frente de suas calças. Ele provavelmente viveu em Derfort a vida toda, com base na coloração de sua pele marcada pelo sol. Provavelmente participou das façanhas dos seleiros que foram obrigados a trabalhar nessas fileiras. Se eu tivesse provas disso, eu o apodreceria onde ele está.

A única razão pela qual não faço isso, e a única razão pela qual não estou destruindo tudo e deixando toda esta cidade portuária ser lavada com aqueles peixes podres, é porque Auren não iria querer que eu fizesse isso.

Ela iria querer que eu poupasse os inocentes. Por enquanto, devo assumir que ele é um deles.

Então, em vez de deixar minha magia escaldante ser liberada sobre ele,

“

me inclino para frente e sussurro uma provocação cruel.

.”

Correr

Estremecendo, o homem engasga com a saliva e então se vira e sai correndo, ziguezagueando em sua corrida louca para se afastar de mim. Mesmo com os instintos afogados na bebida, ele está consciente o suficiente para perceber a ameaça. O mesmo não pode ser dito dos outros com quem lidei. Os senhores do crime do Leste e do Oeste tinham muitos homens estúpidos trabalhando para eles. Muito arrogantes, muito relaxados, muito certos de pensar que estavam no topo do nível de ameaça.

Eles estavam errados.

Amanhã, Derfort acordará e verá as pontas destruídas.

Pessoas e edifícios apodreceram e foram embora como um aviso. Se alguém retomar a tocha do tráfico novamente, garantirei que eles também morram, seja pelas minhas mãos ou pela minha Ira.

Falando de...

Saio da rua, as botas afundando na areia da praia enquanto faço meu caminho de volta para as figuras na costa. Meu peito dispara com uma pontada de dor, e eu hesito um pouco, olhando para baixo, onde pulsam as veias podres de minhas mãos.

Murchar.

Enterro minha mão no bolso. Coloque a tira de fita dourada dentro dela.

Machine Translated by Google

Quando chego mais perto, pergunto: “Você cuida do meio?”

Judd habilmente pega a adaga que estava jogando no ar antes de embainhá-la e se endireita depois de encostar na lateral de sua asa de madeira. O vento continua jogando seu cabelo loiro brilhante em seus olhos, mas ele parece tão jovial como sempre. Apesar do longo tempo de viagem que teve, o que fica evidente nos cabelos irregulares de seu rosto normalmente barbeado, ele está de bom humor.

Pode ser toda a mutilação.

Seus olhos penetrantes me dão uma olhada, provavelmente para determinar meu estado mental. “Claro”, diz ele. “Eu me certifiquei de que sua muito

mensagem fosse clara para aqueles que estavam na zona neutra. Nenhum deles parece ansioso para assumir o controle do lado leste ou oeste tão cedo.”

"Bom."

“Mas sempre haverá outros.”

Concordo com a cabeça enquanto me aproximo de Crest. A fera não é tão rápida quanto Argo e é menor, mas para alguém tão jovem, ele se saiu muito bem em longas distâncias. “E quando há...”

Vejo o sorriso de Judd brilhar no escuro. “Terei prazer em fazer outra visita.”

A satisfação desliza através de mim. Judd pode parecer o mais tranquilo de todos nós, mas ele é minha Ira por um motivo.

Ele havia parado no Terceiro Reino para descansar sua asa de madeira no voo de volta do Primeiro Reino para casa, mas recebeu notícias do que eu fiz em Gallenreef. Então ele me localizou, sabendo de alguma forma que eu iria para Derfort, e me encontrou logo antes de eu chegar à costa hoje à noite.

Qualquer um que não fosse minha Ira teria olhado para mim e voado na outra direção. Mas não Judd. Ele viu a fúria em mim e a primeira coisa que disse foi: “Então, quem estamos matando?”

Ele ainda não tinha ouvido falar do Conflux. Sobre Auren. Sobre como o Rei Thold, com quem ele havia terminado

apenas

de renegociar, voou direto para o

Conflux e participou do julgamento de Auren.

Depois que eu o informei, Judd ficou mais do que feliz em se juntar a mim em meu objetivo. Para ajudar a destruir as ruas que usaram Auren e arruinaram sua infância, fazendo-a acreditar que

seu valor estava em agradar aos outros.

A ideia de que ela estava aqui, assustada e sujeita a suportar coisas terríveis, faz com que minha fúria se torne tão intensa que cada veia do meu corpo

Machine Translated by Google

torções do corpo.

Nós dois montamos nossas asas de madeira, e Judd olha para

mim enquanto eu seguro as rédeas, apertando as coxas ao redor da fera, encolhendo-me com a dor constante que lateja em meu peito.

"Você está certo?"

Eu cerro os dentes. Afasto a dor.

"Não."

E eu não estarei. Não até que eu possa chegar até ela. Não até que eu possa encontrá-la e minha mãe.

Ele me estuda. "Você ainda não vai voltar para o Quarto, vai?"

Eu balanço minha cabeça. "Você vai." Aponto para o corpo agora pendurado nas costas de sua asa de madeira. "Pegue nosso pacote. Será um belo presente para Os."

Na hora certa, Manu, amarrado e caído na sela, começa a se debater. Ele tenta levantar a cabeça e seus furiosos olhos castanhos se fixam em mim.

Há areia clara da praia cobrindo sua bochecha morena e grudando nas pontas de seu cabelo preto solto enquanto ele fica pendurado lá como um saco de suprimentos.

Arranquei a podridão que coloquei dentro dele enquanto voava do Castelo Gallenreef para que não o matasse. Ninguém me perseguiu. Não sei se é porque Kaila levou todas as suas asas de madeira com ela, então eles não puderam... ou se Keon e os soldados estavam nervosos demais para me seguir com medo de que eu matasse Manu.

seria

Sem a podridão, sem ser envenenado ou nocauteado, ele foi forçado a sobreviver a cada segundo de seu sequestro. Gritando comigo até que sua garganta ficou rouca e eu enfiei um pano em sua boca, amarrando-o firmemente em volta de sua cabeça, enquanto também amarrava seus pulsos e tornozelos. Forçado a assistir Judd e eu matarmos pessoas de seu próprio reino.

Judd olha para Manu, que está tentando gritar conosco através do mordaça. "Não fale com a boca cheia", ele diz com um estalo.

Manu olha para ele.

Judd se vira para mim e baixa a voz. “E... que tal um rasgo?”

Eu dou uma sacudida concisa de minha cabeça. Não importa o quão fundo eu cave, o quanto eu tente alcançar aquele vazio dentro de mim e extrair um pouco do poder bruto que sempre estive lá, ele ainda está vazio.

Eu sou ainda vazio.

“Vai voltar”, diz ele, oferecendo-me segurança. Assim como Ryatt tentei fazer. Assim como tentei me tranquilizar também.

“Claro”, respondo.

Eu me pergunto quando isso começou a parecer uma mentira.

Com um aceno de despedida e um estalo de couro, Judd dirige sua fera no ar e desaparece no céu noturno, voando na direção do Quarto Reino.

Olho para Derfort atrás de mim e, mais uma vez, franzo a testa, imaginando que

como

merda

eles contrabandearam Auren aqui em primeiro lugar. Nenhuma criança deveria ser tirada de sua família, mas também ser tirada de sua mundo?

Como eles a

chegar

trouxeram de ao

Annwyn Orea?

Essa pergunta tem me atormentado desde que a vi pela primeira vez. Desde Ouvi pela primeira vez a história dela.

Eu gostaria que Midas não tivesse matado Zakir West. Se o bastardo ainda estivesse vivo, eu seria capaz de descobrir de quem ele comprou Auren e então tenha algum tipo de trilha a seguir. Mas não há nada. Não importa quantas perguntas eu fiz, a pista esfria. Eu perguntei a Auren tantas perguntas sobre isso quantas ela respondia, revisou cada pequeno detalhe, e não consegui absolutamente nada.

A raiva se contorce como uma faca, aquele ponto no centro do meu coração abrasador. Espalhando-se em riachos dolorosos como correntes de ácido escorregando através da minha pele.

Não sei como Auren chegou aqui, mas sei que ela se foi agora.

Até que eu possa reabrir outro rasgo para chegar até ela, isso é tudo que tenho. Esse missão de caçar todos que a machucaram, todos que fizeram ela se sente pequena.

E enquanto esta noite, eu varri as ruas do crime e decaí cada pedaço de merda envolvido no comércio de carne, nem mesmo isso resolvi meu agitado pedido de vingança.

Eu preciso de mais.

Minha separação dela é uma raiva latente que explodirá minha pele e me deixe fumegando até que eu não seja nada além de cinzas envenenadas.

Judd poderia dizer que meu poder de podridão estava me dominando, mas ele não

Machine Translated by Google

sabe a metade disso. Não sei o que aconteceu quando senti aquele rasgo se fechar. Quando senti ela me deixar.

Com um estalar de rédeas, ordeno que Crest se levante no ar, cortando o céu. Abrimos caminho através das nuvens úmidas enquanto eu nos conduzo na direção certa, e me acomodo, deixando meus espinhos se soltarem, permitindo que eles rompam minha pele como piercings dolorosos.

O sangue encharca minha camisa e escorre pela minha testa, mas mal sinto, porque a outra dor que sinto é muito, muito pior.

É como se meu coração — minha porra —

alma tivesse sido arrancado do meu

peito, me deixando boquiaberta. Estou vazio com nada além do eco dela e da reverberação da fúria. Imagino que minha aura deva ser um poço de malevolência agitando-se no mais profundo tom de preto, porque essa raiva... vai me consumir completamente.

E eu vou deixar.



CHAPTER 13

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

não vejo o assassino há dias.

EU

Ele me deixou aqui sem dizer uma palavra e suspeito que seja ele quem está fazendo isso de propósito para se vingar de mim. Para provar seu ponto.

“Faça acreditar que daqui

quer

pela

me

seus motivos.

direita tirar,

Que idiota absolutamente pomposo. Quem ele pensa que é? Ele é um assassino. O ofício de sua vida é não fazer nada além de assassinar pessoas, e ainda assim ele se atreve a me julgar?

Minha ira é uma coisa viva, afiada e pesada, como um pedaço grosso de gelo preso na boca do estômago que cresce a cada dia que sou forçado a fique trancado nesta sala e observe mais fadas infestarem meu reino.

Olho pela janela aberta, o ar gelado soprando diretamente em meu corpo.

face. Mais tropas estão marchando em frente, através dos restos irregulares do Sétimo Reino. Em direção a Orea. Em direção ao Campainha.

gelo congela em meus cílios. Reunindo fragmentos pesados e congelados ao longo das minhas pálpebras, descamando a cada piscada de raiva e deixando uma poeira de neve em minhas bochechas.

Minha raiva está congelada. Imutável. Ártico. Endurecido em seu frio ferocidade. Estou congelado no lugar também. Preso aqui e feito para assistir

Machine Translated by Google

a invasão através de olhos cortados em gelo.

Um barulho soa atrás de mim e me viro para ver a nova bandeja de comida.

apareceu, o antigo desapareceu em seu lugar. Olho para a bandeja de metal torta e a raiva atinge minhas costelas.

Afastando-me da janela, vou até a bandeja e

um movimento do meu braço, eu o derrubo no chão. O bule de lata faz barulho no chão de pedra, o pão voa e a bandeja de metal faz barulho onde cai. Eu suspiro, lufadas de ar se condensam como uma nuvem enquanto corro em direção à porta trancada.

Agarro a maçaneta e a aperto, mas é claro que a trava impede que ela gire.

“Deixe-me sair!” Eu grito para a madeira. Na fechadura. Na fada. De novo e de

ele .

novo, eu aperto e puxo a maçaneta, mas ela permanece firme sob minha raiva, raiva que sobe pela minha garganta e sai da minha boca em um grito furioso e sem palavras. Ela se solta dos meus lábios ao mesmo tempo que parece explodir das minhas mãos, e então, a maçaneta de repente quebra .

Não quebra, não se solta. A maçaneta de metal congelou tão completamente que um puxão da minha mão a fez quebrar e cair em um milhão de pedaços no chão.

Eu fico olhando para os fragmentos congelados, meu coração batendo forte, batendo com um frio penetrante. Meus olhos descem para a palma da mão, para a linha gelada que a atravessa. A magia vibra através dos fragmentos de rajadas reunidos em minha pele, cada um pulsando. Vivo.

Apresso-me e abro a porta, apenas para parar bruscamente.

Fassa e Friano estão na minha frente. Seus cabelos grossos caem da cabeça como cortinas pesadas, olhos escuros me espiando pelas frestas. Eles são tão idênticos que é estranho. Essas pintas nas bochechas são sua única distinção. O de Friano fica à esquerda, o de Fassa à direita.

Seus olhares avaliadores descem para o buraco na porta onde ficava a maçaneta antes de olharem para mim.

“Você tem coragem,” rosno enquanto passo na frente da porta, bloqueando a visão deles dos restos da maçaneta. “Me trancando lá como uma espécie de animal.”

“Oreans estão apenas um passo acima de um animal de estimação”, diz Fassa suavemente antes de olhar para seu gêmeo.

“Você não acha, Friano?”

Machine Translated by Google

"De fato. Porém, bons animais de estimação sabem que não devem sair.

Minhas mãos se fecham em punhos. Eu sinto o barulho da neve esmagando entre meus dedos.

“De qualquer forma, íamos buscá-lo”, continua Fassa,

completamente indiferente. "Vir."

Minhas narinas se dilatam.

Os fae giram em seus calcanhares polidos e descem as escadas, esperando que eu os siga obedientemente. Abro os punhos, desejando que o gelo se espalhe, congele-os para que eu possa quebrar em pedaços eles em seguida,

mas nada acontece.

Quero gritar de frustração. Essa magia que me encheu frio, esse poder que forma crostas de gelo nas palmas das minhas mãos está com defeito.

Disfuncional. Ou talvez...sou eu. Incapaz de criar vida, embora eu tenha um útero. Incapaz de criar magia, embora agora tenha poder.

Incapaz de governar, mesmo quando usava uma coroa.

Hesito por um momento, mas minha única outra opção é voltar para dentro do quarto e, depois de ficar preso lá dentro, esse é o último lugar onde quero estar.

Virando-me, começo a segui-los, embora me queime segui-los. Mantenho meus passos sem pressa, agarrando-me à ilusão de que estou optando por segui-los em vez de obedecer às suas ordens.

Fassa olha para trás e sorri como se soubesse o que estou fazendo, e eu gostaria de poder tirar a expressão do rosto dele. Descemos, as escadas em espiral divididas e quebradas, as paredes cortadas por buracos que lançam imagens sombrias do céu sombrio. Suponho que seja uma sorte as paredes desta torre permanecerem de pé, porque a maior parte do castelo foi aberta e deixada escava.

Não há mais carpete nesta espiral, tornando cada passo escorregadio de gelo. O

corrimão e o corrimão também desapareceram, então não há como me segurar se escorregar. No entanto, meus pés permanecem estáveis, mesmo quando os irmãos lutam, e os sapatos escorregam de vez em quando. Quero levantar as mãos e empurrar, deixar o chão congelado abrir seus crânios gêmeos.

Talvez eu ousasse, se houvesse apenas um deles.

Na base da torre, há um corredor destruído e aberto aos elementos, paredes cortadas em ruínas logo acima da minha cabeça, onde o vento tempestuoso assobia. Há portas antigas que levam a centenas de metros.

Machine Translated by Google

pés caindo, salas inteiras destruídas pelo tempo, pilhas de neve acumuladas nas soleiras.

Então chegamos a uma escada larga, as pedras deixadas com fendas tortas nos passos como dentes abertos. Paro no topo, prendendo a respiração ao olhar para baixo.

O castelo em ruínas está cheio de fadas.

Este outrora grande salão agora nada mais é do que paredes caídas e um teto alto e aberto mostrando pedaços de céu através dos abismos de pedra.

Cinzas geladas aderem a cada superfície dos tijolos brutos, fazendo com que pareça um esqueleto destruído deixado para apodrecer em sua sepultura ártica.

As paredes que ainda estão de pé foram eliminadas de todos os enfeites, exceto por alguns candelabros solitários pendurados, tortos e enferrujados. Um leve pedaço de papel de parede desbotado está cortado em um canto no fundo da sala, e há um velho pilar que caiu como o tronco rachado de uma árvore.

E tudo isso, cada centímetro, é tomado por neve e tendas. Fada entram e saem deles, percorrendo todo o castelo, estações montadas com mesas de comida e pilhas de armas. Está tudo fora de lugar – as tendas, a comida, as armas, mas especialmente as fadas.

Suas características são mais nítidas. Principalmente as pontas pontiagudas de suas orelhas, cuja visão faz o gelo do meu corpo roçar contra músculos e ossos. Seus corpos se movem com uma graça afiada, e até mesmo a maneira como falam carrega uma cadência afiada.

Seus olhos também são aguçados, como falcões no céu, e alguns têm cabelos de cores estranhas que não são naturais – muito brilhantes, muito coloridos – cortando a suavidade de suas armaduras. Pedrinhas incolores cobrem seus peitos como paralelepípedos, e espadas pesadas que giram como mármore estão presas em suas costas, prontas para atacar.

“Magias, comigo!”

Eu pulo com a ordem gritada, meu olhar voando pelo corredor destruído para um enorme fae parado em frente à entrada principal derrubada. As portas já desapareceram há muito tempo, mas os escombros foram removidos o suficiente para facilitar o acesso ao exterior.

Os Fae se dirigem em direção a ele, alinhando-se em formação perfeita enquanto seus olhos avaliadores percorrem todos eles.
“Terra fae, na frente. Eu quero

Machine Translated by Google

esta neve mudou antes que o próximo regimento chegasse.
Estamos atrasados”, ele rosna, e então se vira e os leva para a
tempestade.

"Rainha Malina."

Minha cabeça vira para a direita, onde os gêmeos reapareceram ao meu lado. A palavra parece ter ecoado ao nosso redor com um sarcasmo agudo que escorre rainha

de seus tons.

Todas as fadas abaixo se voltam para olhar, e a agressividade toma conta do ar. Vibrante olhos pousam em mim como atizadores aquecidos, enquanto sua hostilidade aumenta através da devastação do castelo. Alguns deles viram o corpo inteiro em minha direção, e outros seguram o punho de suas armas em um movimento claro para me intimidar.

Não serei intimidado.

Cada um dos gêmeos estende a mão, sorrindo. “Por aqui, Majestade.”

Levanto o queixo, mantendo as costas retas, desço e atravesso o corredor, ignorando cada fae por quem passo.

Um deles cospe na neve aos meus pés, e eu paro, arqueando a sobrancelha enquanto olho para ele. Ele olha para mim, claramente satisfeito consigo mesmo enquanto mastiga a bochecha. Sinto o frio penetrar mais fundo em mim, fazendo meus ossos ficarem rígidos com o congelamento, embora sejam ossos que eu gostaria dele

de

poder quebrar como um pedaço de gelo.

Afastando-me, saio do corredor pelo caminho nevado e entro em uma sala que perdeu completamente o teto. Pilhas de neve estão acumuladas nos cantos e as paredes estão apenas parcialmente em pé. Uma parede à minha direita tem os ossos de uma velha lareira, a boca vazia e aberta, a chaminé subindo como uma cicatriz e deixada para apontar para o céu.

Depois disso, os gêmeos me conduzem por uma entrada aberta, e então Encontro-me em uma sala que foi completamente construída de novo.

Paredes sólidas brilham em fileiras organizadas de tijolos, como se alguém arrancasse pedaços dos escombros e esculpisse suas bordas irregulares, polindo-as até brilharem. O teto é fechado,

formando um arco como uma cúpula, e o chão é um redemoinho de cantaria recortada. Com esta sala reconstruída, ela fica protegida do ar frio lá fora, mas ainda estou com frio.

Porque no centro da sala está sentado um homem – um fae – apoiado em um trono feito de rocha sólida, suas bordas curvas terminando pelo menos em um

forma de um triângulo, exceto que a ponta superior é cortada, e suas mãos estão apoiadas na linha suave.

Há uma potência nele. Algo poderoso e mortal que

faz os pelos dos meus braços se arrepiarem e me deixar nervosa, mas sua aparência também faz isso. Seus olhos são como granito.

Manchas nas pupilas, manchadas de marrom e cinza em toda a íris e mascarando completamente o branco dos olhos. Ele pisca e é como ver uma estátua ganhar vida.

Ele tem músculos grossos esculpidos em sua forma, sua pele acinzentada quase da mesma cor de seus olhos castanho-acinzentados e igualmente dura. Seus lábios são finos, seu nariz é grande e unhas rochosas crescem em seus dedos como garras. Em sua cabeça repousa uma coroa cinza que parece ter sido levantada das profundezas de uma rocha e esculpida em torres brilhantes antes de pousar em sua cabeça.

Tento não tremer onde estou, mas todos os meus instintos estão gritando para que eu me vire e corra. Já estive perto de muitos reis com magia. É de se esperar quando você nasce em uma linhagem real. No entanto, nunca senti esse medo inato de nenhum deles como sinto agora. Nunca senti uma ameaça tão inerente. Ele é diferente. Outro. E essa alteridade queima seu corpo como uma fumaça nociva, forçando-me a engasgar com ela.

Ele olha para mim de um mapa sobre a mesa, depois seus olhos se movem para a direita. Olho para encontrar Pruinn parado ali. Eu me arrepio enquanto seus olhos prateados me observam. Eu deveria ter percebido imediatamente que algo estava errado com ele. Ele é muito magnético. Muito estranho.

Ele prometeu me levar ao desejo do meu coração, enganando-me como um tolo com o pergaminho em sua carroça de comerciante e suas palavras de charlatão.

Eu o odeio.

Como se pudesse sentir os pensamentos em minha cabeça, ele sorri, exibindo dentes muito brilhantes, seu cabelo loiro curto, seu rosto bem barbeado. “Permita-me apresentá-la,” ele diz suavemente. “Este é o rei Tyec Carrick.”

O rei fae me olha como se eu fosse um inseto rastejando em seu chão. "Hum. Malina, não é?

“RainhaMalina Colier”, respondo, grata por conseguir manter o tremor do meu tom.

Machine Translated by Google

“De fato,” ele diz, sua voz tão dura quanto seu rosto. “Então, você é a pura rainha Orian cujo sangue nos permitiu refazer a ponte.” Ele faz uma pausa.

“Nasceu impotente, não é mesmo? Pruinn aqui me disse que você não tinha permissão para sentar no trono de sua própria família por causa disso.

Que seu povo te odeia.

Meus molares se juntam e rangem.

“Alguns governantes acham que você precisa ser amado”, continua o rei, levantando-se do trono. Seus passos soam pesados, como se suas botas estivessem cheias de pedras. “Mas isso é um equívoco. Você precisa de lealdade, não de amor.

Lealdade, não adoração. Essa é a maneira de governar.”

Eu não digo nada em resposta, e ele inclina a cabeça e estuda meu.

“Pena que você é Orian. Você pode ser considerada uma grande beleza em Annwyn, se não fosse pelo sangue inferior em suas veias.

A indignação me apunhala, fazendo minhas palmas arderem frias. “Era sangue inferior disso que você precisava para chegar aqui”, respondo.

“Talvez seja a sua espécie que é inferior a nós.”

Ele ri, como se meu insulto fosse ridículo e ineficaz. Então isso a risada é interrompida abruptamente e a mesa à sua frente sacode. Mal tenho tempo de perceber que ele está voando pelo ar até atingir meu estômago, me jogando no chão.

Eu grito com o ataque de dor repentina, tão atordoado que não consigo perceber por um momento que o tampo de pedra está agora em cima de mim, esmagando-me sob seu peso impressionante. Eu suspiro, abrindo e fechando a boca como um peixe fora d'água, os membros presos demais para se agitar.

Rei Carrick se aproxima, andando sem pressa. Ele olha para mim, um olhar duro me observando com apatia. “Cold Queen, eles chamam você, certo?”

Eu não posso responder. Enterrado sob o peso bruto, estou preso, mal conseguindo respirar.

“Fassa e Friano me contam que acreditam que seu ritual de restauração imbuiu um pouco de magia em você. Uma espécie de presente, de seus poderes de dar e receber.” Ele fala como se não estivesse me esmagando até a morte.

Com seu olhar descuidado, ele me observa lutando, as partículas de granito brilhando na luz monótona. "Use-o. Use esse poder que você só tem porque o deu a você.”

fada

Eu tremo e gaguejo, sentindo como se minhas costelas estivessem prestes a quebrar, meu peito prestes a desabar. A pressão está aumentando. Horrível.

Cada segundo que não consigo me libertar aumenta ainda mais meu pânico. Meus ossos estão presos, minhas costelas presas. Esse peso é pura ameaça, como se até mesmo um único grão de areia adicionado em cima me fizesse rachar. Estoure como uma uva.

Quero congelar esse fae horrível onde ele está, porque sei que ele me matará. Eu posso ver isso em seu rosto. Ele não se importa. Ele deixará esta placa de pedra vai

me pulverizar em uma poça de carne e sangue sem pestanejar.

Então eu tento me concentrar através do meu pânico, tento usar essa tagarelice magia que parece ir e vir sem qualquer controle, mas acontece. Pontos pretos invadem minha visão e meus pulmões parecem prestes a explodir junto nada

com minha consciência.

Ele ri. Na minha luta, na minha respiração ofegante. Então ele se inclina dentro, até que eu possa sentir o cheiro de pedra molhada saindo de seu hálito.

"Ver? Inferior. Incapaz até mesmo de usar a magia que o poder das fadas esse

concedeu a você. Prova de que os Oreans não merecem o reino mágico", ou ele cospe. "Então, vamos recuperar os dois."

Ele se vira, e o peso desaparece instantaneamente quando a pedra é removida de mim com um movimento de seu dedo. O ar entra em mim e eu viro de lado, tossindo e cuspidando com a respiração irregular.

Uma humilhação profunda me preenche, e a raiva pela minha própria impotência faz todo o meu corpo tremer.

"Traga-a de volta para o quarto dela", ele diz com desdém, enquanto a laje se acomoda de volta nas pernas da mesa bem a tempo de ele se sentar novamente e me dar um sorriso cruel.

“Tem a melhor vista daquela torre, você não acha, Cold Queen?”

Fassa e Friano me colocam de pé, mas eu arranco meus braços seu aperto e olhar fixamente para o rei. Não tenho mais medo dele. Ele é um valentão – tentando me humilhar até me submeter. Não importa se ele é um Fae ou um Orian ou um deus ou um demônio. Ele é apenas mais um homem arrogante usando uma coroa, e já lidei com muitos deles.

“Você sabe o que o frio faz com as pedras, Rei Carrick?” Eu pergunto.

Ele faz uma pausa e inclina a cabeça enquanto olha para mim.

Machine Translated by Google

Aponto para a porta, em direção às paredes de pedra em ruínas, desgastadas e desgastadas. “A pedra tem fendas e fendas.

Fraquezas

.

Pode parecer invencível e forte, mas o frio pode explorar essas coisas.

A umidade penetra nessas rachaduras e fissuras e, quando congela, estraga.

Stone não pode resistir para sempre. No final, o frio sempre vencerá.”

Meus olhos gelados brilham com um congelamento impenetrável.

Um tique em sua mandíbula aparece e, por um momento, me pergunto se ele vai enfiar a mesa em mim novamente, se vai deixar isso me esmagar até a morte desta vez.

Eu não ligo. Não vou deixar outro rei sedento de poder contar eu sou inútil.

Virando-me, passo por Pruinn e saio com a cabeça erguida, esperando que o rei me mate.

Ele não sabe.

Mais uma vez, ignoro as fadas zombeteiras dentro do castelo, ignoro o gêmeos enquanto eles me levam de volta ao meu quarto. Ignore a nova maçaneta e fechadura que alguém colocou na minha porta. Ignore a dor que ainda pulsa em meu corpo por quase ter sido esmagado até a morte.

Ignoro tudo, menos o frio.

O frio que enche minhas veias, o ar tempestuoso que se acumula em meu corpo pulmões e se funde em fragmentos de gelo presos em meus lábios como pele rachada.

Ignoro tudo até o quarto ficar escuro e minhas unhas ficarem azuis glaciais.

Até que o assassino retorne como eu sabia que faria. Com ondulação sombra e luz curvada, ele aparece.

Levanto-me e encaro-o, embora tudo o que posso ver por baixo dele capuz drapeado é o pigmento da pele pálida circundando seus lábios.

Faça você acreditar

em mim.

“Você disse que meu coração pode ser apenas um pedaço de

gelo”, digo, olhando para as profundezas de seu capuz
sombreado. “E isso pode ser verdade.”

Ele não responde nada, mas posso sentir sua atenção.
Praticamente seu olhar percorre

sentir cada centímetro do meu rosto.

“Mas eu sou a Rainha Fria e meu coração bate pelo meu reino.”
EU

aponte para a janela, para onde os soldados continuam em sua
marcha interminável. “Eu preciso chegar lá antes dos Fae, ou
Oreans.

Machine Translated by Google

serão massacrados sem aviso prévio.” Soltando minha mão, aperto ambas na minha frente, os dedos se contraindo com convicção. “E eu os aviso. Vou deixar vai este lugar, com ou sem a sua ajuda, assassino.”

“Eles incitaram uma rebelião contra você”, diz ele asperamente, a voz pedaços. “Expulsei você do seu castelo.”

"Eu não ligo."

“Você ordenou que seu próprio povo fosse morto.”

Pedaços de gelo deslizam pela minha garganta. "Eu estava errado."

Por um longo momento, ele apenas me encara. Meu peito sobe e desce com meu fervor, enquanto ele fica completamente imóvel. A tensão do silêncio pesado fica tão forte que sinto que posso explodir enquanto espero por ele.

responder.

Quando ele continua a não dar nada, não aguento mais. "Bem?"

Eu exijo. "Você acredita em mim?"

Lentamente, vejo seus lábios se curvarem nas sombras. "Eu acredito em você o suficiente."

Uma expiração sai de mim, embora eu não tenha muita certeza do que isso significa.

Ele se vira em direção à porta e a abre silenciosamente.

“Isso estava trancado,” eu gaguejo.

Ele enfia a mão no bolso de sua capa pesada e brande uma chave de latão. Meus olhos se arregalam de indignação. "Você teve isso esse tempo todo?"

Posso ouvir sua risada sombria baixinho, e isso é tudo resposta que ele dá. Então ele estende a mão e hesito por um momento antes de avançar e agarrá-la. Sua pele está surpreendentemente quente sob meus dedos gelados, marcada com calos e linhas de cicatrizes antigas.

“Se você tentar me assassinar...”

Ele se inclina, a aba do capuz roçando minha bochecha enquanto ele solta sua voz rouca. “Eu não vou precisar. As fadas provavelmente farão isso por mim. Agora, segure firme, Queenie.

Respiro fundo enquanto as sombras nos cercam instantaneamente e a luz começa curvar-se ao nosso redor com um vento não natural. Nós sopramos através do

Machine Translated by Google

porta aberta, e o castelo se torna algo que não existe mais tangível.

Eu só vejo fragmentos além do enxame de sombras e prismas de luz que nos envolvem. Os corpos são distorcidos enquanto passamos pelas fadas como nuvens invisíveis de fumaça. Ninguém nos vê. Existimos como o ar, como sombra e vento. O som distorce, algumas vozes se dobram como ecos descendo uma ravina, enquanto uma rajada sempre presente passa pelos meus

ouvidos.

Com a mão do assassino apertada na minha, conseguimos sair do castelo sem ninguém saber. Agarrando-se a cada canto sombreado, curvando a luz enquanto nos movemos como fantasmas, passamos por todos eles.

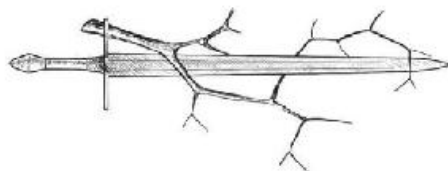
Então, estamos lá fora, na terra fria e quebrada do Sétimo Reino, onde tropas de fadas marcham em frente. Marche em direção ao reino que me rejeitou.

Eu acredito

.

o suficiente em você

Eu me pergunto se o resto de Orea acreditará em mim também.



CHAPTER 14

OSRIK

Machine Translated by Google

Taqui estão alguns sons realmente ruins. O tipo de som que irritá-lo e irritá-lo.

Mastigar é um deles. Essa merda irrita, especialmente quando você passou anos com soldados e mercenários viajantes.

Road jerky faz as mastigações mais desleixadas e demoradas. Eu soquei soldados por rangerem isso de maneira tão desagradável.

Outro som que costumava me incomodar?

Chiado.

Quando você passa bastante tempo matando como eu, chiado no peito é quase tão comum quanto espadas se chocando. Cuspir e engasgar com sangue geralmente sempre acontece também. Mas às vezes, a respiração ofegante pode durar horas e dias, até que finalmente para, quando o soldado começa a morrer. Chiado é como pregos em um prato de porcelana. O suficiente para me expulsar de qualquer tenda de conserto.

Mas agora...

Olho para a forma imóvel e pálida deitada na cama.

Rissa ofega. A cada maldita respiração, ela chia.

Não sei se é sangue na garganta ou líquido nos pulmões, ou alguma outra merda que não sei, porque não sou um consertador, mas uma coisa eu sei: enquanto ela estiver com chiado no peito, ela estará viva. .

Então chiado tem sido meu som favorito ultimamente.

Machine Translated by Google

Ouçõ a porta se abrir atrás de mim e Hojat entra. "Aqui de novo, capitão?"

"De novo não. Ainda."

Eu nunca fui embora. Não tenho feito isso nas últimas semanas.

Ele faz um estalo e depois se move para o outro lado da cama, onde começa a mexer nas garrafas sobre a mesa. Observo

enquanto ele prepara um pano limpo, derramando tinturas sobre ele metodicamente.

Neste ângulo, o lado esquerdo do rosto está totalmente visível, as cicatrizes de queimadura puxando o canto do olho. Nunca perguntei a ele sobre suas queimaduras.

O negócio de um homem é dele. Mas agora, eu poderia usar a distração.

“Você já matou o bastardo que fez isso com você?”

Hojat faz uma pausa. “Eu sou um consertador, capitão Osrik. Não é um assassino.

“Quer que eu os mate para você?” Tenho muita raiva reprimida e quero sair.

Matar alguém acertaria o alvo.

“Só porque eu disse que não sou um assassino não significa que eles já não estejam mortos.”

“Ah. Rasgar?” Ele provavelmente cuidou do filho da puta que fez isso com Hojat há muito tempo, quando trouxe Hojat para Deadwell pela primeira vez.

“Eu nunca perguntei.”

É melhor que pessoas como Hojat não o façam. Alguns não conseguem lidar com isso. Mas eu? Matar sempre foi a única coisa poderia com que lidei. “Matar não

é para os fracos.”

Hojat se vira para Rissa, com o pano na mão. “Eu preciso trocar o curativo dela novamente.”

Cerro os dentes, mas faço um gesto para que ele vá em frente.

Ele me dá uma olhada. — Preciso te lembrar que da última vez que troquei a roupa dela, você quase deu um soco na parede?

"E?"

Quando vi quão horrível era a ferida aberta, quanto sangue ainda escorria dela, também vi a lâmina mergulhando em seu peito.

Isso me faz querer matar a pessoa que fez isso com ela repetidas vezes. Me faz pensar quantas vezes posso esfaqueá-lo até que ele morra sufocado.

“Capitão, a cura não é para os tímidos.”

Machine Translated by Google

Cruzo os braços. “Não vou embora.”

Ele solta um suspiro, assim que ouço: “O que você está fazendo

com nossos reparador educado?

Viro-me e vejo Judd entrar na sala. "Quando é que voltaste?" Eu pergunto.

"Agora mesmo..." Ele observa Rissa com óbvio desconforto. eu poderia sair tendas dos consertadores, mas Judd? Ele os evita como uma praga.

Não suporto ficar perto de alguém gravemente ferido. "Rip me contou o que aconteceu", diz ele, olhando para mim. "Você está certo?"

"Eu pareço bem?"

Seu olhar passa por mim. "Na verdade não. Você parece uma merda.

Eu grunhi. Então faça uma pausa. "Espere, Rip? Quando diabos você o viu?

Judd se encosta na parede, tentando parecer à vontade, mas seu olhar continua se voltando para Rissa. "No caminho de volta do Primeiro, depois de fechar um novo acordo com o rei, parei para descansar minha asa de madeira no Terceiro Reino. Na capital. Houve um alvoroço sobre King Rot ter saído de lá.

Minhas sobrancelhas se levantam de surpresa. "Ele estava no Terceiro Reino? Ryatt disse que quando saiu, Slade ainda estava tentando reabrir o rasgo em Drollard."

"Ele não poderia", diz Judd. "Ainda não posso."

"
."

Porra

"Sim. Aparentemente, isso o irritou, e agora ele partiu violência de vingança."

Ouvir que ele foi para a Terceira me enche de uma satisfação doentia.

A Rainha Kaila foi quem enviou seu irmão e guardas para cá. Ela e Manu são a razão pela qual Rissa está inconsciente na sala do

consertador com sua respiração ofegante e ferimentos irregulares. “O que ele fez na Terceira?”

Judd sorri. É um sorriso realmente assustador.

“Kaila não estava lá, mas ele apodreceu o castelo dela. Alguns de seus guardas.

Então ele foi para Derfort. Foi aí que o alcancei. Tive um pressentimento de que ele iria para lá em seguida.

Faço uma pausa, repassando o nome em minha mente até que ele me lembre.

“O lugar onde Auren foi mantido quando criança.”

"Sim."

Machine Translated by Google

Eu franzir a testa. “Mas quando ele nos contou sobre Derfort pela primeira vez, nós investigamos. Aquele viado do Midas já tinha matado o homem para quem ela trabalhava, além de todos os seus comparsas. Midas cobriu bem seus rastros.

Judd dá de ombros. “Ele não estava satisfeito, eu acho. Ele foi e apodreceu nas ruas criminosas dos extremos leste e oeste. Eliminou-os.

"Não brinca?"

Judd assente.

Acho que não deveria ficar surpreso. Esta não seria a primeira vez que ele partiu em uma matança. Ele geralmente fazia isso como Comandante Rip - não como Rei Ravinger. Mas agora que Ryatt é o novo comandante, parece que ele está deixando sua podridão aparecer.

Me deixa orgulhoso. Me faz desejar poder foder tudo direito ao lado dele, mas estar aqui é mais importante.

"Para onde ele vai agora?"

"Não tenho certeza. Ele me deixou me divertir um pouco e depois foi embora. Não queria companhia.

Olho de volta para Rissa. Enquanto eu estava distraído, Hojat começou a trocar o curativo, usando ferramentas de prata para retirar o curativo antigo.

Quando tenho um vislumbre de sua carne vermelha brilhante, cerro os dentes de trás.

"Lembra como você perguntou sobre o Terceiro Reino?" Judd diz: chamando minha atenção novamente.

"Sim..."

Ele se afasta da parede. "Vamos, vou te mostrar uma coisa."

Eu balanço minha cabeça. "Eu não vou deixá-la."

"Capitão, se me permite..." Hojat interrompe. "Meus noviços em reparos serão chegando em breve para fazer a limpeza em Lady Rissa. Por modéstia dela, você deve sair da sala de qualquer maneira."

Abro a boca para discutir, mas ele acena para mim. "Você precisa ir comer e descansar", ele me diz severamente. "Uma limpeza própria também não faria mal..."

Judd sorri. "Eu acredito que nosso querido consertador acabou de lhe dizer que você fede como um idiota. Vamos. Quanto mais cedo você partir, mais cedo poderá retornar."

Machine Translated by Google

Eu me levanto da cadeira com relutância. Inclinando-me sobre Rissa, afasto suavemente o cabelo loiro de seu rosto pálido. “Eu voltarei, Sino Amarelo.

Você apenas continua respirando por mim,” murmuro. Virando-me, sigo Judd para fora da sala. “É melhor que isso seja bom.”

Em vez de ir para a direita e subir as escadas saindo da ala de reparos, vamos para a esquerda, pelo corredor mais estreito.

"Confie em mim. Você vai querer ver isso."

Intrigado, eu o sigo descendo as escadas até o nível mais baixo do castelo.

Para onde os quartos são frios e o ar úmido e as janelas são inexistentes, exceto por alguns painéis de alguns centímetros de largura.

Passamos pelos dois guardas de plantão, ambos em posição de sentido e nos cumprimentando enquanto passamos pela porta pesada.

"O que diabos estamos fazendo nas masmorras?" Eu pergunto.

Em vez de responder, ele para em frente à primeira cela.

Olho para dentro do espaço escuro e úmido, e meus olhos se arregalam quando Eu vejo a figura dentro.

"Eu te disse", diz Judd com uma alegria maníaca.

O corpo no chão se move e, instantaneamente, vejo quem é.

Manu, porra da Ioana.

O homem que imaginei torturar toda vez que Rissa choraminga durante o sono, toda vez que seu rosto se contorce de dor. Agora eu sei o que Slade estava passando quando Auren não acordou depois de Ranhold. É uma maldita tortura por si só.

"O apodrecido Castelo de Gallenreef não foi a única coisa que Slade fez no Terceiro Reino", Judd me conta, balançando-se sobre os calcanhares.

Sinto meus lábios se curvarem em um sorriso que provavelmente parece mais um sorriso de escárnio – um lobo mostrando os dentes para sua presa. é Não tenha dúvidas, Manu minha presa, e em breve terá um novo som favorito meu.

O som dos apelos de Manu enquanto eu extraio minha ira.

Estendo a mão, apontando para a chave que sei que ele tem. Judd instantaneamente enfia a mão no bolso e passa para mim.

"Você quer que eu fique?" ele pergunta, olhando para mim enquanto enfio a chave a fechadura e abra a porta da cela.

"Não."

“Bom,” ele diz através de um bocejo. “Foi muito chato lidar com ele na minha asa de madeira durante todo o caminho até aqui.”

Machine Translated by Google

Eu olho para sua forma inconsciente. "Você o nocauteou?"

Judd dá de ombros. “Talvez uma ou duas vezes.”

Eu bufo.

"Tive. Depois que Rip arrancou a podridão dele, ele se tornou um pesadelo. Não gostei muito de ser sequestrado, eu acho.

"Ele provavelmente também não vai gostar muito de ser preso e torturado", digo enquanto me sento na cama frágil.

"Divirta-se com isso." Judd me dá um tapinha no ombro antes de se virar e ir embora, seus passos recuando até que o som desaparece e tudo o que resta é a respiração de Manu.

Sua respiração desenfreada, sem chiado e perfeitamente normal.

A raiva ferve sob minha pele, a ira que sinto derrete em minhas veias. A fúria sobe de mim como um vapor que só pode ser visto no pico do sol nos dias mais quentes.

Eu o observo por vários minutos. Veja sua túnica e colete azuis enrugados.

Seus longos cabelos negros soltos. Seus sapatos perdidos que ele provavelmente perdeu no vôo para cá. Ele não parece tão bem como da última vez que o vi, isso é certo.

Mas ele vai parecer muito menos organizado quando eu terminar com ele.

Continuo sentado aqui enquanto seus dedos começam a se contorcer, seus membros se contraem e seus olhos se contraem. Então me inclino para a porta da cela e bato-a com toda a força que posso. O barulho alto o faz acordar de um salto e virar de bunda.

Ele se senta e olha ao redor descontroladamente, e quando ele percebe que está em uma masmorra, quando ele percebe que estou sentado aqui olhando para ele, o sangue desaparece de seu rosto. Seus tornozelos e pulsos estão amarrados, então, quando ele desliza para trás, quase tomba.

"Onde estou? O que está acontecendo?" ele grita, o nervosismo subindo pela garganta e cortando suas palavras pela metade. "Isso é contra nossas leis!

Sou conselheiro e irmão da rainha. Ela vai começar uma guerra por causa disso!"

Não digo nada. Continue a observá-lo enquanto me encosto na parede da cela, cruzando os braços na frente do peito.

"Onde ele está? Onde está Ravinger? ele exige, seus olhos indo para a esquerda e para a direita.

Eu fico olhando para ele.

Machine Translated by Google

“Você não pode me manter trancado aqui!” Um pouco de saliva

sai de sua boca e seu rosto começa a ficar vermelho.

“Não fique aí parado”, ele grita, ainda tentando se agarrar à ideia que ele tem qualquer controle. “Eu mereço um julgamento. Eu mereço ter minha irmã rainha presente. Não posso simplesmente ser levado e preso. Quero saber onde está o seu rei!”

Ele provavelmente passou dias conversando, implorando e exigindo. Mas essa merda não vai funcionar comigo.

“Você não pode fazer isso!” Ele tenta e não consegue puxar as cordas que o prendem seus pulsos, sua pele já em carne viva. “Exijo uma audiência com Ravinger!”

Sua explosão o deixa ofegante, meu silêncio contínuo claramente o enervando.

Ele provavelmente está com fome. Sedento. Doendo por causa da viagem desconfortável. Mas ele sabe que essas coisas são apenas o começo.

Meu olhar e minha recusa em reagir o fazem se contorcer ainda mais. Depois vários minutos, eu o vejo engolir em seco.

Agora tenho a atenção dele.

Descruzo os braços lentamente, apoio-os nos joelhos enquanto me inclino para frente e olho-o bem nos olhos enquanto minha voz cai baixa.

“Deixe-me dizer como isso vai acontecer.”

Suas mãos tremem.

“Tem uma mulher lá em cima, deitada em uma cama reformada porque ela foi esfaqueado no peito.”

Os olhos de Manu mudam.

.”

“Ela está deitada lá há semanas. Tudo por causa de Sua você

cabeça balança para frente e para trás. “Eu não a esfaqueei! Era o homem do Segundo!

A adaga que voa da minha mão é tão rápida que ele não consegue

rastreá-la. Nem percebe que eu o arranquei da bainha que estava em meu quadril.

Ele grita quando a arma mergulha em seu ombro, suas costas batendo na parede atrás dele. Ele olha em choque para a arma saindo de seu corpo.

“Senti falta do seu coração. Assim como ele sentiu falta dela.

Uma gota de suor escorre por sua testa e ele respira fundo entre os dentes enquanto ele olha para mim.

“Seu destino agora está ligado ao dela. Se ela for esfaqueada, você será esfaqueado”, digo sombriamente. “Se ela sangrar, você sangra. Se ela não bebe, você não bebe.”

Seus olhos se arregalaram.

“Se ela tiver que se sujar naquela cama porque está tão mortalmente ferida que não consegue nem se levantar para mijar, então você vai ficar sentado aqui na sua própria sujeira.”

Não são mais apenas as mãos dele. Todo o seu corpo está tremendo.

Baixo minha voz para pouco mais que um rosnado. “E se ela você morrer, morra, seu pedaço de merda intrigante.”

Ele está suando muito agora.

Ele levanta o cotovelo desajeitadamente para limpar a testa, mas sibila de dor ao ver a adaga cravada em seu ombro. "O que você quer?" ele pergunta trêmulo. “Minha irmã, ela pagará qualquer resgate. Ela fará um acordo com você. Ravinger quer que a proibição de importação seja suspensa; Eu posso fazer isso acontecer. Ele quer alguma informação; Eu posso fornecer isso.

Eu me levanto e perco a distância entre nós antes de me inclinar e puxar a adaga. O sangue jorra, encharcando rapidamente sua camisa e fazendo-o gritar de dor. “Eu não queria que aquela mulher se machucasse. Na verdade, não fiz isso”, diz ele com um apelo rouco. “Eu disse a eles para simplesmente deixá-la. Eles não ouviram!

"Mas você os trouxe aqui."

Embainho minha adaga, tiro a chave do bolso e destranco a porta da cela.

Já saio e a fecho novamente quando ele tenta se levantar, apesar dos tornozelos amarrados, o desespero correndo solto por seu rosto enquanto o sangue encharca sua camisa.

"Espere! Eu disse que minha irmã vai te dar o que você quiser! O

que você faz

?”

querer

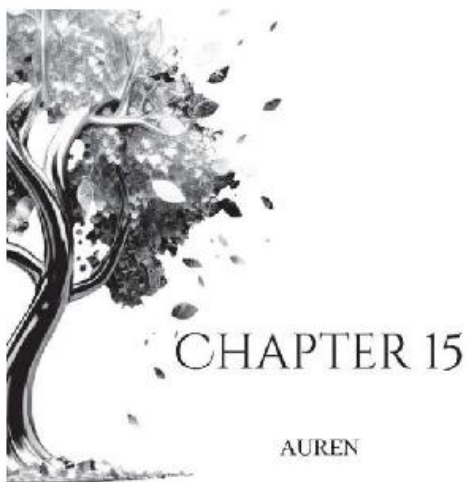
Viro a chave com um clique estridente antes de olhar para ele novamente.

“Eu não quero nada.”

Meus passos começam a ecoar pelo corredor enquanto me afasto, acompanhados apenas pelo som dele gritando para eu voltar.

Machine Translated by Google

Eu menti, no entanto. Eu quero alguma coisa. Mas eu já tive. Por um segundo fugaz, eu o peguei, antes de ser arrancado. E a cada dia que Rissa fica naquela cama e não acorda, há cada vez menos chance de eu recuperá-lo.



Machine Translated by Google

Durante cinco

pássaro

dias

voando

volto

alto e

ao

dividido campo

nas

e

nuvens procuro

me faz

o céu.

prender a

Cada

respiração

em antecipação, apenas para soltá-la novamente em um suspiro de decepção.

Eu saio furtivamente como um ladrão durante a noite, e Nenet me acompanha sem falhar, escondendo-me na traseira da carroça de Keff e me levando sob a proteção do amanhecer e da escuridão.

E todos os dias, mais alguns Fae estão no campo comigo, observando.

Mas enquanto eles olham para mim, procuro um rasgo que não aparece.

Nada mais vem dos sussurros da minha aterrissagem, e Wick não volta para falar comigo. As pessoas sim, no entanto. Trazendo-me oferendas, deixando transbordar seus cestos de penas, todos tomando cuidado para não pisar nas flores douradas, como se isso lhes trouxesse azar.

Machine Translated by Google

Todas as noites, volto na traseira de uma carroça cheia de otimismo. Eu uso esperança na manga como uma armadura, mas ela começou a arranca pelas costuras, enfraquecendo a cada dia que passa.

Enquanto isso, meu humor ficou preso com um único fio solto pensamento.

E se Slade abrisse outro rasgo... mas estivesse aqui?

não está

acordado

Annwyn é um reino enorme, com mais terras do que consigo me lembrar. Se ele abriu outro rasgo, não há garantia de que estaria aqui Geisel. O que significa que ele poderia estar neste mundo. Poderíamos em qualquer lugar

estar separados por quilômetros e oceanos, sem nenhuma maneira de saber.

A chance de Slade acabar neste campo está provavelmente próxima para nada.

É um pensamento deprimente, que venho tentando empurrar contra nos últimos dias. Mas agora, no meio do

noite e enclausurado em meu quarto escondido no sótão, com apenas uma vela de pavio curto para me fazer companhia, esse pensamento me consome. EU

observe a chama acesa derramando um esmalte laranja nas paredes, e eu apodreço.

Nunca pensei que voltaria a Annwyn, e agora que estou aqui, percebo o quão fora de contato estou. Tudo parece desconhecido.

É como ter cinco anos de novo, ser levado para Orea pela primeira vez.

tempo. Estou inquieto e sinto-me culpado por me sentir inquieto, como se estivesse de alguma forma traindo minha herança.

No entanto, a culpa mais pesada vem dos olhares decepcionados do fada. Eu os ouço sussurrando sobre como recusei Wick. Recusou o Vulmino. Até as crianças olham para mim como se eu tivesse feito algo errado. Mas como eles podem esperar que eu ajude a liderar uma rebelião quando eu sei o próximo a nada sobre nada disso?

É estranho voltar ao lugar onde estão suas raízes, apenas para perceber que você é na verdade uma erva daninha, isolada e à deriva.

O sono continua a me escapar, então desisto quando são cerca de

duas horas antes do amanhecer. Na mesa de cabeceira há uma pequena pilha de pedras que acumulado – um para cada dia que estive em campo. eu virei cada um em ouro maciço.

Não sei por que continuo fazendo isso. Talvez para tornar pouco visível marcadores dos dias que passam. Ou talvez para me lembrar de quem eu

Machine Translated by Google

sou e do que sou capaz. Apesar da minha situação irregular aqui,

estou eu, e eu tenho minha magia.

E embora o ouro líquido ainda pingue facilmente das minhas mãos durante o dia e ainda posso controlar qualquer ouro ao meu redor à noite, uma coisa é diferente.

As linhas pretas que agora percorrem meu ouro. Linhas pretas de podridão.

Eles estão nas pedras. No ouro que criei para mim e uso diariamente. Rot se contorce através da minha magia toda vez que eu chamo meu toque dourado para frente. É uma presença constante tecendo através do meu metal fundido metal. No Conflux, fui acusado de roubar o poder de Slade, mas não.

E ainda...

Olho para as pedras, para cada veio fino que as envolve. Dele fios podres com meu ouro como cordas flutuando na água.

Como isso aconteceu? Por que?

puxar isso não existia antes.

Minha magia parece diferente. Há um

Não o tentador dentro de mim que se desenrola, mas algo que acena para fora de mim.

Um sinal, talvez, que venha dele.

De alguma forma estranha, isso me faz sentir conectada a ele, mesmo quando estamos em mundos separados. como isso - ter sua podridão distorcida com a minha Então, eu faço mágica. Mas cada vez que vejo isso, sinto uma pontada no peito. Meu coração dor.

Talvez ele esteja lá hoje...

uma pequena voz no fundo da minha mente

sussurros. Talvez hoje ele finalmente vir.

É uma esperança calorosa que não quero apagar.

Obrigando-me a sair da cama, visto outra roupa limpa, vestido cinza simples, enrole minhas fitas em volta da cintura e pendure

o manto sobre os ombros, abotoando-o no colarinho. Eu então deslizo meus pés em botas emprestadas que suavizaram o couro e os vincos na vampiro que se enrola como um sorriso.

Pelo lado positivo, meus pés estão completamente curados agora, cortesia de Estelia. Não sobrou nem um centímetro de pele descascada. Eles parecem como se eles nunca foram queimados. Com minha magia de volta e meu corpo sentindo-se reabastecido, é quase como se o Conflux nunca tivesse acontecido. EU

pareço com meu antigo eu.

Exceto... minhas fitas ainda não se movem. Eles parecem que são apenas pedaços de tecido que poderiam ser pendurados em um vestido.

**Eles só precisam de tempo para ,
se Eu continuo dizendo a mim mesmo.**

**Eles só precisam de mais
curar.**

Não sei se isso é verdade, mas é o que digo a mim mesmo. Eles apenas preciso de mais tempo. Assim como

EU

preciso de mais tempo. Como Slade precisa de mais tempo. Para que possamos nos encontrar.

Tirando as pedras de ouro da mesa, coloco-as no bolso, sentindo seu peso pesado contra minha perna. Eu escovo meu cabelo e faço uma trança de volta, e depois de apagar a vela, sigo meu caminho descendo a escada do sótão.

Assim que estou no nível principal, posso sentir o cheiro de xarope recém-assado pão vindo da cozinha, então eu sei que Thursil e Estelia estão trabalhando duro, apesar de ser cedo. Minha boca está salivando pelo vez que entro, a luz suave vem do fogo do fogão e do lanternas bruxuleantes colocadas na bancada.

Thursil olha por cima do ombro de onde está mexendo um gigante panela no fogão, e Estelia faz uma pausa no amassamento.

“Você acordou mais cedo do que o normal”, ela comenta com um sorriso.

Seu cabelo está puxado para trás em uma fita brilhante esta manhã, o mesmo tom exato das listras laranja em suas bochechas. Mas é o pouco pulseira de latão pendurada em seu pulso delicado onde meu olhar permanece.

Porque bem ali no centro, pintado à mão em um pequeno oval branco, é o símbolo do pássaro de asas quebradas. O mesmo que Wick usava em seu anel. O mesmo que Nenet tinha no grampo.

Eu desvio meus olhos. “Não consegui dormir”, respondo enquanto entro no cadeira na bancada do meio.

“Nenet ainda demorará uma hora para chegar, mas você pode comer se estiver com fome?”

“É claro que ela está com fome,” Thursil interrompe, já se movendo para puxar descendo uma cesta. “Vou preparar alguns ovos para você.”

"Obrigado."

Observo enquanto os dois trabalham fluidamente um ao lado do outro, seus murmúrios silenciosos trazendo um sorriso ao meu rosto.

“Quase terminando esse pão, amor?” Thursil pergunta. “Não vá nocauteando todo o ar, agora.

Machine Translated by Google

Ela lhe lança um olhar furioso. “O único ar que vou tirar é o seu, se você continuar assim. Eu sei amassar pão. Muito melhor que

você, devo acrescentar.

Ele se aproxima e dá um tapinha na bunda dela. “Eu sei amassar só tudo bem,” ele diz, apertando-a antes que ela dê um tapa na mão dele.

"Cuide dos seus modos, ou você sairá da minha cozinha."

“Nós dois sabemos que você sentiria muita falta de mim.”

Ela revira os olhos.

Ele ri bem-humorado, mostrando suas covinhas que o fazem parecer infantil antes de dar um beijo na bochecha dela.

"Você me ama."

“Mm-hmm,” ela responde, embora eu perceba o sorriso em seu rosto quando ele se vira.

Thursil cozinha os ovos rapidamente e depois os coloca em um prato ao lado da fruta e desliza para mim. “Coma, minha senhora.”

“Parece delicioso.”

Eu como rapidamente e, entre mordidas, olho para o relógio que gira acima da pia, marcando as horas com a mudança do líquido colorido que escurece ao longo do dia. “Vocês dois também não acordaram mais cedo do que de costume?”

“Recebi um pedido extra hoje da pousada mais próxima”, Thursil me disse. “Todos os quartos deles estão liberados, então eles precisam de mais comida. Tenho que preparar o almoço antes de começarmos a preparar o café da manhã aqui para chegar a tempo de o servette abrir.

“Esse almoço precisa terminar dentro de uma hora para que eu possa ir entregue Isso. Você sabe como me sinto por não chegar na hora”, Estelia avisa.

“Chegaremos na hora.”

Lambo o suco de frutas dos meus lábios. “Eu poderia ajudar, se você quiser?” Eu ofereço.

Ambos olham para mim. “Ah, não, você não precisa fazer isso,

minha senhora”, diz Estelia.

“Não, sério,” eu digo, me levantando. “Vocês dois fizeram muito por mim. Eu gostaria de ajudar. E fique ocupado.

Eles trocam um olhar antes de Thursil encolher os ombros.

“Venha aqui então, Lady Auren. É sempre bom ter um par extra de mãos amigas.”



Acontece que são não é sempre bom ter um conjunto extra de ajuda as mãos.

Pelo menos, não quando são mãos.

meu

Basta Thursil me observar mexendo algumas fatias de batata para uma sopa, e ele imediatamente me tira do caminho. Eu não tinha ideia de que havia uma maneira incorreta de mexer, mas acidentalmente queimei a colher de pau e os cacos de cinza se espalharam pelo caldo.

Não acho que essa fosse a paleta de sabores que eles procuravam.

Aí a Estelia me fez tentar picar uns legumes frescos, mas acabei cortando o dedo e sangrando por todo lado. Ela não apenas teve que usar sua magia para soprar essência curativa sobre a ferida, mas quase queimou o pão que estava fazendo a manhã toda porque estava distraída.

Enquanto Estelia, nervosa, corria para levar a entrega para a pousada, Thursil me fez começar a fazer as torradas do cardápio matinal do servette. E sabe de uma coisa? Torrada é difícil.

Depois de queimar a quinta fatia com a pinça sobre o fogo, Thursil me afasta fisicamente. “Perdoe-me por dizer isso, mas... talvez cozinhar não seja uma de suas habilidades?” ele diz enquanto gentilmente, embora persistentemente, tira a ferramenta de minhas mãos.

“Não, na verdade não. Nunca aprendi a cozinhar.”

Eu já sabia ler quando tinha cinco anos, andava a cavalo quando tinha até mais jovem, e também tenho lembranças de nadar em Annwyn quando criança.

Mas cozinhar... não.

“Mas eu gosto muito de comer”, acrescento, depois de me desculpar pela centésima vez por bagunçar tudo.

Ele ri. “Sente-se, minha senhora. Antes que ela volte, vou roubar para você um dos bolos folhados da Estelia e você pode separar os saquinhos de chá. Não deveria ter muitos problemas com isso.”

**Provo que ele está errado, porque acabo derrubando
acidentalmente todas as latas de chá, deixando-as uma bagunça,
e passo o resto do tempo separando-as novamente.**

Mas o bolo folhado é incrível.



Machine Translated by Google

**O amanhecer está quase chegando, mas Nenet ainda não chegou.
É**

muito mais tarde do que o normal e estou começando a ficar impaciente, mas continuo ocupado ajudando Estelia e Thursil a preparar o servette, organizando os pratos e talheres enquanto eles trazem tudo para a sala de jantar. Os dois trabalham juntos com eficiência, limpando as mesas, arrumando lindos pratos de cristal e vasos de flores frescas – as azuis do campo de Saira.

“Onde você aprendeu a fazer isso?” — pergunto a Estelia enquanto ela termina de dobrar os guardanapos em lindos pássaros que vão para cima dos pratos.

“Minha mãe. Este servette está na minha família há gerações.

Somos Geisels originais.”

“Sua família estava aqui quando Saira Turley chegou?”

“Eles estavam”, ela diz com um sorriso caloroso. “Eles costumavam me contar histórias sobre ela. Sobre como ela conheceu o príncipe fae aqui mesmo em nossa cidade. Sobre como, depois de se tornar princesa e até rainha, ela voltava durante nossas férias no campo para comemorar conosco. Todos aqui a amavam. Ela era uma boa governante para o povo Fae.

“Ela parece maravilhosa.”

Estelia inclina a cabeça. “Esse é o sangue dela correndo em suas veias.”

Meus olhos descem para sua pulseira novamente. “Então você também Vulmin Dyrÿniafaz parte?”

Seu olhar segue o meu e ela gira a pulseira com os dedos.

“Nenet me contou sobre sua apresentação a Wick. Ele é um bom Fae e trabalhou duro pela nossa causa, mas está certo. Precisávamos de um empurrão para começar a fazer mais.” Ela solta a pulseira com um suspiro.

“Algo mais do que simplesmente colocar essas flores azuis nas mesas e usar o símbolo Turley.”

“E você realmente acredita que esta rebelião pode melhorar Annwyn?”

“Os Carricks se tornaram tiranos. Tudo começou com os Oreans,

mas agora é qualquer Fae que eles considerem inferior. É uma ladeira escorregadia e o

Machine Translated by Google

O controle que eles nos pressionaram só vai nos esmagar com mais força.”

“E os Vulmin são fortes o suficiente para derrubá-los?”

“Se todos tomarmos uma posição, é possível.”

“Você acha que todo mundo está pronto para isso?” Eu pergunto curiosamente.

“Com ou sem o seu retorno, as coisas estão piorando”, ela me diz gravemente. “Acabamos de ouvir rumores de que uma cidade foi destruída simplesmente porque alguém lá falou contra a aprovação de uma nova lei.

Fala-se de mercadorias sendo apreendidas de cidades agrícolas inteiras como esta, sem qualquer recurso ou pagamento. Se algum lugar for conhecido por ser...menos favorável aos nossos governantes, o povo será taxado até a morte. E isso sem contar a maneira como qualquer Oread é tratado, ou qualquer Fae que descobriu ter sangue Oread em sua linhagem. Eles estão privados de seus direitos.”

O desconforto circula meu intestino como água em um ralo.

“Então, sim, Senhora Auren. Acho que estamos prontos Vulmin para nos

Dyrjnia levantar, só precisamos

de um empurrão para finalmente fazê-lo.”

“E você acha que deveria

EU

ser esse empurrão?”

**“Acho que sim, quer você escolha ficar com o Vulmin ou não”,
ela me diz.**

**“Só por existir, por retornar, você nos lembrou de como as coisas
costumavam ser. Precisamos agir logo, porque as coisas só vão
piorar se não o fizermos.”**

“Acho que isso pode

pior

estar nos afetando, amor.”

**Nós dois olhamos para as palavras graves de Thursil. Ele está
parado ao lado janela da pia, puxando a cortina e espiando por
entre as venezianas fechadas.**

**"O que está errado?" Estelia pergunta enquanto se levanta e
começa a se aproximar.**

**De repente, ouve-se um estrondo na porta dos fundos, vindo do
depósito que fica entre a sala de jantar e a cozinha.**

Thursil baixa a cortina, sua expressão fica tensa. "Fique aqui."

**Estelia vem ficar ao meu lado e observamos ele desaparecer pelas
portas de vaivém. Ouvimos o som da fechadura girando seguido
de vozes murmurantes, e então ele volta com uma Nenet de
aparência confusa a reboque.**

Machine Translated by Google

Ao contrário de todas as outras vezes que a vi, seu cabelo está solto, seus cabelos prateados fios parecendo incrivelmente finos sem a touca habitual. Ele fica pendurado em pedaços pegajosos, e seu rosto enrugado está pálido, as bordas ao lado dos olhos bem apertadas.

"O que é?" Estelia pergunta.

Meu coração começa a bater mais forte enquanto vejo Nenet

torcer as mãos. “Espadas de Pedra na rua. Levei séculos para chegar aqui porque estava tentando não ser questionado.” Ela faz uma pausa, olhando para Thursil. “Eles estão verificando de porta em porta.”

Todos na cozinha ficam tensos.

“O que eles estão verificando?”

Os olhos cinzentos de Nenet encontram os meus. “A pessoa que caiu do céu.”

.

Merda

Estelia faz um barulho estrangulado no fundo da garganta. "Eles sabem?"

“Não tenho certeza do que eles sabem exatamente, mas parece que os boatos se espalharam o suficiente para que eles estejam fazendo perguntas. Geisels não foram tão cuidadosos quanto deveriam.”

“Ou alguém untou as mãos”, diz Thursil sombriamente.

“Eles não fariam isso”, insiste Estelia.

“Talvez nem todos aqui sejam tão leais como costumavam ser”, diz ele.

“Depois de anos desta monarquia distorcendo lentamente as coisas, isso deixa as pessoas amarradas. Confunde as linhas.

"O que deveríamos fazer?" Nenet pergunta. “Eles vão bater na porta do servette em breve.

“Lady Auren pode se esconder no sótão”, diz Estelia com firmeza. “Vamos mostrar entrem, deixe-os bisbilhotar. Eles não vão encontrá-la.

“Absolutamente não,” eu digo, dando um passo à frente. “Vocês todos vão ficar aqui, e vou deixar de fora pela porta dos fundos.”

“Você não pode!” Estelia exclama, suas bochechas laranja queimando. "Se lá Se houver espadas de pedra lá fora, você deve ficar lá dentro!"

Eu balanço minha cabeça. “Eu não vou ficar aqui e causar problemas para você.”

Ela segura minha mão, com expressão desesperada. “Queremos proteger você.”

Machine Translated by Google

Eu dou a ela um sorriso caloroso. "Você tem. Não se preocupe comigo. Eu posso Cuidar de mim mesmo."

"Mas-"

"Você fez muito por mim, e sou grato por você – por você," eu digo, olhando para todos

Nenet e Thursil também. "Mas é hora de eu ir embora."

Se problemas estão chegando ao Geisel por minha causa, então eu já ultrapassei o prazo minhas boas-vindas. Nenhum deles merece ser colocado em risco.

O queixo de Estelia balança. "Eu não gosto disso. Ainda acho que você deveria ficar. Eles não vão encontrar você, nós vamos nos certificar disso."

Eu aperto a mão dela, meu coração apertando também. "Não consegui encontrar quem procuro. De qualquer forma, já é hora de ampliar minha busca."

Seus ombros caem e ela finalmente cede.

Eu solto a mão dela. "Vou escapar pelos fundos."

Nenet avança. "Vou me certificar de que o caminho esteja livre, Lyäri."

Ela desaparece da sala antes que eu possa responder, o som da porta dos fundos se fechando atrás dela.

"Você vai observar o campo? Só para garantir... Minhas palavras desaparecem.

"Se mais alguém chegar, saberemos", Thursil me garante.

"Vamos manter nossos olhos e ouvidos abertos. Envie uma mensagem quando chegar à sua próxima parada e responderemos com qualquer novidade."

Deixei escapar um suspiro de alívio. "Obrigado."

"E lembre-se, fora Geisel, não posso prometer que haverá qualquer legalistas ao redor. Isso pode ser uma coisa boa e uma coisa ruim. Bom porque isso significa que há menos chance de as pessoas reconhecerem você. Mas ruim porque..."

"Não terei aliados", digo, terminando a frase.

Ele balança a cabeça severamente.

“E você tem certeza disso?” Estelia pergunta, com preocupação clara em seu rosto.

"Tenho certeza."

Seus olhos âmbar se enchem de lágrimas antes que ela se aproxime e me envolva em um abraço. Congelo por um momento, mas então me forço a relaxar, meus braços envolvendo-a.

“Foi uma honra, Lady Auren,” ela diz em meu cabelo. “Estou muito grato que as deusas trouxeram você para nós.” Eu a abraço de volta, e então ela se afasta, passando a mão sob os olhos. “Fique bem

Machine Translated by Google

aí enquanto eu preparo um pouco de comida para você antes de você ir,” ela diz rapidamente antes de correr para o almoxarifado.

Thursil se aproxima, com o rosto sério. “Podemos lhe dar mais tempo.”

Eu balanço minha cabeça. "Não. Você já fez muito por mim.

Ele olha para mim como se não estivesse surpreso com a minha resposta, e então enfia a mão no bolso e tira um relógio de bolso. É prateado com um símbolo de pássaro de asas quebradas em relevo bem ali na caixa frontal.

“Você fica com isso”, ele diz, entregando-o. “E lembre-se de que onde quer que você esteja, você tem pessoas atrás de você.”

A emoção obstrui minha garganta, meu polegar percorre o enfeite. “Eu não sei o que dizer.”

“Você nunca precisou dizer nada”, diz ele com um sorriso. “Só você estar aqui vai fazer toda a diferença. Eu posso sentir isso.”

Estelia volta para dentro, empurrando uma sacola lotada em meus braços, com lágrimas escorrendo pelos cílios. “Pegue isso.”

Eu o levanto em meus braços antes de prender a alça no ombro.

“Isso é demais.”

Ela estreita os olhos e aponta para mim. “Mal é suficiente.”

“Este saco pesa quase tanto quanto eu.”

“Não discuta”, diz Thursil, dando um beijo no topo da cabeça de Estelia.

“Você não vai vencer contra ela.”

Balançando a cabeça, sorrio enquanto coloco o relógio no bolso do vestido, trocando-o por minha própria oferta. “Obrigado a ambos,”

Eu digo, e então pressiono discretamente todas as cinco pedras de ouro maciço na mão de Thursil. Ele levanta as sobancelhas, mas com um olhar aguçado meu, as coloca no bolso sem dizer uma palavra.

“Volte aqui a qualquer hora, você me ouviu?” Estelia diz, tirando mais lágrimas dos olhos. “Você sempre terá um lugar conosco enquanto se encontra.”

“Meu equilíbrio nunca esteve melhor, graças a você”, digo, levantando meu pé curado.

Outra lágrima escorre por sua bochecha e Thursil segura o braço

em volta de sua cintura, trazendo-a para perto. “Fique segura, minha senhora.”

“Não se preocupe comigo. Sou mais durão do que pareço.”

Ele concorda. “Não duvido disso nem por um segundo.”

E finalmente, nem eu.



SLADE

Eu sento

A no

luz escuro,

da lua

observando.

entra pela janela ao ar livre. Este edifício está cheio deles: janelas sem vidro, arcos sem portas. Nenhum impedimento para o exterior, não quando este castelo precisa de cada lufada de ar que a brisa árida consegue soprar.

A noite está clara, as estrelas salpicam o céu como um rosto cheio de sardas.

Mas a pessoa que está na cama não tem nenhuma. Nem uma única mancha cobrindo qualquer parte de sua pele. Não que eu consiga ver muita pele, para ser justo. A maior parte está coberta por um manto conservador que deve ser sufocante para dormir.

Eu me pergunto se é por isso que ela acorda. Se ela se revirar e voltar à consciência por causa do calor sufocante. Ou talvez seja porque alguma parte básica e instintiva dela sabe que há um predador observando-a dormir.

Sabe que a morte veio visitá-la.

Seja qual for o motivo, a Rainha Isolte se levanta na cama, segurando a mão sobre o peito. Sua cabeça está coberta por um cinza claro

Machine Translated by Google

boné, a parte inferior amarrada na nuca.

Ela não me vê a princípio. O fluxo do luar não chega me alcance. Seus olhos ainda não estão ajustados. Mas quando seu olhar finalmente pousa na minha silhueta sombreada sentada em sua cadeira dura de madeira, ela solta um grito que rivaliza com o de todas as cigarras lá fora.

Eu me levanto com a saudação. Ela recua e começa a gritar

novamente com sinceridade.

“Você pode fazer todo o barulho que quiser. Ninguém está vindo.

Seus gritos foram interrompidos abruptamente, seu corpo tremendo.

Quando me aproximo de sua cabeceira, suas costas batem na cabeceira da cama e seus olhos se arregalam quando ela me observa. Os espinhos cortando meus braços se curvam como um sorriso perigoso, e imagino que as escamas em minhas bochechas possam até brilhar. o escuro.

“V-você é o Comandante Rip”, diz ela, com as mãos agarradas ao lençol.

enquanto ela o segura, como se estivesse preocupada com sua modéstia.

“Você não ouviu? Não sou mais o comandante — digo baixinho, inclinando a cabeça para baixo quando paro ao pé da cama dela e levanto as mãos, mostrando a ela o sangue que as cobre. "Eu estive ."

solto

O terror toma conta de seu rosto, e então a vejo pressionar o dedo indicador no polegar e... No instante

pitada

seguinte, aí está. Ela libera sua magia em mim,

assim como fez no Conflux.

Assim como, imagino, ela provavelmente fez com Auren.

O que ela

não

O que sei é que eu era filho do The Breaker. O que ela não sabe é que desde que cheguei aqui em Orea vivi minha vida dividida em duas. Que quando eu fiz um corte no mundo, eu fiz um corte. Alternar entre as formas era

eu

uma

mesmo consequência física de rasgar uma lágrima no mundo, da magia do meu pai colidindo com a minha.

Quando cheguei a Orea pela primeira vez, senti-me cortado ao meio. Desequilibrado. Foi através da mudança agonizante de uma forma para outra até que aprendi a obter mais controle. Eu não sabia que parte de mim deveria ser e lutei com isso... até perceber que poderia usar essas formas duplas para objetivos diferentes. Mostrar cada lado de mim e usar ambos a meu favor. Mas sempre doeu. Exatamente como a podridão fez quando meu pai me forçou a usá-lo por horas intermináveis.

Machine Translated by Google

O poder da dor de Isolte nada mais era do que um incômodo no Conflux, e talvez parte disso tenha a ver com a podridão que corre em minhas veias.

Porque o que é a dor comparada à morte?

Mas agora? Agora, mal sinto o poder dela. Isso nem me faz recuar. Porque com Auren a um mundo de distância de mim, já estou em agonia. Bate forte e incessantemente em meu peito.

Quando não caio em uma poça trêmula, Isolte fica frenética.

Ela tenta juntar os dedos de novo, de novo e de novo.

Tentando me esmagar como um inseto e pulverizar minhas entranhas.

“Continue tentando”, eu a desafio. “Não vai funcionar comigo.”

O sangue escorre de seu rosto e seus dedos caem inutilmente.

"Levantar."

Ela está tremendo tanto que se enrosca nos lençóis, mas consegue sair da cama. "Andar."

Posso dizer que ela está relutante em me devolver, mas ela segue as instruções, saindo do quarto e entrando no corredor de azulejos. Mas quando ela vê a pilha ensangüentada de dois de seus guardas caídos contra a parede – e suas cabeças decapitadas caídas no chão – outro grito percorre sua garganta.

“V-você os matou...”

“Eles estavam no meu caminho.”

Ela cambaleia, mas eu agarro a parte de trás do seu roupão e a puxo para frente. Ela cai em meu abraço, os dedos dos pés descalços atravessando a poça de sangue e deixando um rastro fino enquanto eu a arrasto.

Mais uma vez, ela testa seu poder de dor. Novamente, eu não reajo a isso.

"O que você quer de mim?" ela grita, seu corpo magro batendo como se ela fosse toda pele e ossos.

"Quantas vezes você usou nela?" Eu pergunto, ignorando sua pergunta.

"Quem?"

“

Cerro os dentes enquanto viramos uma esquina.

.

Casado Quantas vezes fez

você usa seu poder de dor nela?"

Isolte começa a soluçar.

"Quantas vezes?" Eu exijo, e a coloco de volta em pé, embora ela escorregue, manchando o chão com mais listras vermelhas enquanto gira.

"Uma vez!" ela chora. "Eu só fiz isso uma vez!"

"Eu duvido disso."

Ela está tremendo tanto que seus dentes estão batendo. "On-onde estamos indo?"

Em vez de responder diretamente, seguro sua gola e a empurro para frente.

"Encontrei as Matronas da Temperança orando – que cronograma rígido você mantém para elas. Forçando os mantos cinzentos a ficar acordados até meia-noite no templo com a testa pressionada contra o azulejo, apenas para se levantarem para rezar novamente antes do amanhecer."

Ela tenta e não consegue derrapar até parar, a força em suas pernas também inferior para oferecer muita resistência. "Os Guardiões da Temperança são altamente dedicados", ela responde.

Eu bufo. "E ainda assim estávamos dormindo em sua cama."

you

Seus ombros ficam tensos, embora isso possa ser por causa do terceiro guarda sem cabeça por onde passamos.

Diffícil dizer.

"O que acontece com os devotos forçados, ou com as punições aplicadas pelos piedosos... é que os seguidores eventualmente percebem que o que estão suportando não é de forma alguma para os deuses. Suas Matronas estão altamente dedicado

inflamadas de ressentimento, amargura e ódio. Tudo o que eles precisam é de uma abertura e aproveitarão a chance de sair."

Eu a puxo por uma das portas e falo bem em seu ouvido enquanto a arrasto para fora. "Então eu dei a eles uma abertura."

O ar do deserto está congestionado e a noite começa a se afastar. No céu, o brilho da lua descasca como uma unha descascada e arranha as estrelas.

Levo Isolte passando pelas folhas, passando pelos ladrilhos incrustados na areia macia do deserto, e depois entro em outra

porta em arco aberto.

Ela esfrega os pés escorregadios no chão enquanto descemos a escada.

corredor, e então ela se acalma assim que entramos na sala circular. Sem janelas e com o fogo ardente de uma panela de ferro, o espaço está repleto de calor dificultado.

Isolte fica rígida ao ver a dúzia de Matronas encostadas na parede, com toucas brancas cobrindo a cabeça e as vestes forradas com as listras cinzentas de seus supostos pecados.

“Irmãs, ajudem-me!”

Machine Translated by Google

As Matronas não se movem.

Eu arrasto Isolte para frente. “Suas irmãs da Temperança aqui me contaram exatamente o tratamento que Auren recebeu sob suas ordens.”

O olhar preocupado da rainha percorre o quarto escuro até que pare em frente à banheira de madeira.

"Entrem."

Seus olhos brilham, as mãos apertando o roupão no pescoço. "Eu não vou."

"Você irá."

Minha promessa sombria faz um arrepio de terror percorrer todo o seu corpo.

corpo. Ela olha para as outras Matronas, mas elas não ajudam. Eles não falam. Eles simplesmente ficam imóveis, rostos rígidos e mãos firmemente cruzadas na frente deles, aqui para testemunhar sua humilhação.

Porque foi isso que ela fez com Auren, então também será feito com ela.

A Rainha Isolte olha para seus pés manchados de sangue e com voz trêmula pernas, ela entra na banheira estreita e se senta. Seus ombros se inclinam desajeitadamente, suas pernas se sobrepõem enquanto ela tenta se encaixar no espaço confinado.

A água é morna, nem quente o suficiente para relaxar, nem fria o suficiente para ser refrescante. O tecido do seu roupão branco flutua pesadamente ao seu redor, borbulhando enquanto ela fica encharcada.

Com um aceno meu, as Matronas dão um passo à frente e se aglomeram ao redor dela. Eles começam a esfregar a pele dela sobre as roupas, usando escovas ásperas e sabão afiado. Um deles joga um balde de água na cabeça dela.

Observá-la cuspir e tossir é surpreendentemente agradável.

"Certifique-se de limpar bem a rainha", digo a eles. "Suas ações cruéis muito

tornaram sua alma suja."

As Matronas acenam com a cabeça por baixo das toucas e começam a atacar sua pele com mais força. Cada um deles forneceu informações muito

rapidamente quando entrei em seu templo esta noite. Eles estavam todos prontos para explicar tudo o que ela havia feito

para Auren, e ainda mais rápido para aceitar meu pedido para eles mesmos limparem Isolte.

Parece que a rainha não conquistou a sua lealdade duradoura.

Isolte estremece e sibila, mostrando os dentes para as mulheres, e quando uma delas solta um grito e cai para trás, eu vou em frente e enfio a cabeça da rainha sob a água.

Ela imediatamente começa a lutar, o corpo se debatendo, a água correndo por todo lado, mas seu poder de dor é cortado da Matrona, deixando a mulher ofegante e com o rosto vermelho, com olhos furiosos e cheios de ódio fixos na rainha.

Arranco Isolte da água pelo pescoço. Ela tosse, parecendo um rato afogado, com o boné torto na cabeça. “Agora, isso não foi muito legal, foi? Sua colega Matrona está simplesmente limpando sua alma.

Você não tem o direito de puni-la com seu poder.”

“Minha alma não precisa de Limpeza!” ela grita.

Seu k. “Mentir é pecado, Rainha Isolte.”

Enfio a cabeça dela para baixo da água.

Gritos ondulantes surgem da superfície enquanto ela se debate, sua dor aguda renovada enquanto ela concentra sua magia em mim mais uma vez.

É tão duro que sinto um aperto nos pulmões, como se ela estivesse tentando tirar todo o ar deles. Mas uma parte doente e sombria de mim gosta disso.

Me faz querer retaliar ainda mais.

Eu a mantenho sob controle até que seus movimentos se tornem desleixados e lentos, até que sua energia seja cortada. Quando eu a puxo de volta, ela dá um pulo, o boné agora caindo completamente da cabeça careca.

Ela cai de costas contra a banheira, a água escorrendo pelos lábios finos e pingando dos olhos. Com outro aceno para as Matronas, as mulheres continuam de onde pararam, esfregando a rainha do pescoço aos pés, sua pele instantaneamente ficando vermelha e em carne viva.

Quando terminam, continuo segurando sua nuca e a arranco. A água escorre de seu roupão enquanto ela fica ali tremendo, com os olhos tão cheios de ódio que fico realmente impressionado.

“Vamos dar um passeio.”

Sem palavras, as Matronas lideram o caminho, encaixotando-a

enquanto saímos. O sol agora está nascendo no horizonte, brilhando em um laranja brilhante e iluminando as dunas de areia ao longe. As mulheres percorrem o caminho ao ar livre que serpenteia pelo amplo espaço do Castelo de Wallmont. Passamos pelas plantas do deserto e pelas laranjas apodrecidas, enquanto a areia gruda nos pés molhados de Isolte e na bainha do seu roupão encharcado.

Só quando chegarmos ao degrau mais alto da escada de barro que desce a duna que ela para. Que ela perceba onde ela está

sendo levado.

Até o Confluo. Exatamente no mesmo caminho que ela conduziu Auren.

“Ou você anda ou eu te arrasto,” ameaço atrás dela.

Ela hesita por um momento, mas depois se força a avançar, os pés escorregando algumas vezes enquanto avançamos. Nenhuma das Matronas tenta impedi-la de cair. Nenhum deles ajuda a estabilizá-la. Ela olha para todos eles, e quando vejo sua mão se contorcer, eu aviso: “Se você usar sua magia contra eles novamente, você vai se arrepender”.

Seus dedos ficam moles.

Quando chegamos ao pé da escada, vejo o prédio da Conflux em ruínas e rachado diante de nós, ainda cheirando à podridão com que o infestei. Todos os cadáveres desapareceram, mas posso sentir a morte pairando no ar. Posso sentir a força da podridão ainda incrustada no chão.

As raízes venenosas se retorcem diante da minha presença, como serpentes despertando das profundezas, prontas para cutucar e morder.

O edifício ao ar livre é um monte de danos, tão danificado quanto o chão onde os espectadores estavam. O telhado abobadado está danificado, a plataforma dividida com raízes podres ainda visíveis onde se projetam da pedra em ruínas.

Mas meu olhar vai para a pequena gaiola redonda bem ali no palco, para seus pilares finos quebrados como ossos velhos, arrancados pela força do rasgo. Derramado para fora da gaiola está uma poça fixa de ouro líquido agora endurecido como cera fria. Está preso ali, brilhando à luz do sol, com finas faixas de veias pretas passando por ele.

Ouro e podridão, entrelaçados.

Este foi o último lugar que vi Auren. Aterrorizado e preso, à força sem energia enquanto cercado por inimigos.

Sendo condenado à morte.

Quando cheguei, quando ela me viu, ela não se encolheu meu poder brutal. Ela não advertiu a podridão enquanto eu a espalhava, destruindo tudo e todos em meu caminho. Lá estavam os olhos em

alívio

dela. Houve amor.

Mas eu não consegui chegar até ela então.

Assim como não posso chegar até ela agora.

Machine Translated by Google

O som do suspiro mutilado de Isolte me traz de volta ao presente. Olho para a mulher encharcada onde ela parou. À sua frente, as Matronas se separaram, permitindo-lhe ver onde amarrei seu marido.

O rei Merewen está sentado no palco em ruínas, em um dos tronos que eles montaram para o Conflux. Sua cabeça está caída, os cabelos grisalhos grudados na testa, a camisa de dormir encharcada de suor. Crest está acima dele, com as presas à

mostra, a asa de madeira rosnando baixinho. Ao longo da parede dos fundos, mais Matronas estão de pé, observando com cautela. Ao lado do rei, um lugar vazio o aguarda.

Ela se vira para mim. “Onde está meu filho? Onde ele está?” É o primeiro vez que ela demonstrou qualquer cuidado com alguém além de si mesma.

Eu encontro seus olhos com firmeza. “Seguro no quarto dele”, digo a ela. “Ao contrário de você, eu não castigo inocentes.”

Sua garganta pálida balança.

Aceno em direção ao palco. “Vá em frente, Rainha Isolte”, digo a ela. “Tome o seu trono.”

Ela não quer. Não quando ela vê a faca espetada na barriga do marido.

“Neale?” ela chama, a voz estridente e trêmula. “Neale!”

“Apenas sente-se, mulher!” Ele cerra os dentes, tentando conter a dor. O asa de madeira ruge com sua explosão, fazendo o rei estremecer, o que só piora a dor em seu estômago.

Pena.

Isolte se apressa e planta a bunda no trono.

À frente, na praça em ruínas, várias pessoas começaram a se reunir sob os pilares tombados e as lonas rasgadas enquanto assistem a esse espetáculo com evidente horror. Comerciantes e trabalhadores, que já estão acordados para enfrentar o calor do sol, vêm assistir a um tipo de provação totalmente diferente. Do tipo em que apenas o meu veredicto se mantém.

Chego até Crest e passo a mão por seu pescoço emplumado. A fera para de rosnar e se acomoda sob meu toque.

“Tudo bem, seu maldito demônio raivoso,” Rei Merewen me morde.

“Dê-nos a mensagem do Rei Rot e siga seu caminho!” O suor escorre

Machine Translated by Google

sua têmpora, uma parte maior grudada no bigode amarelado, bloqueando o caminho até os lábios.

Eu inclino minha cabeça. “O que faz você pensar que estou aqui para enviar uma mensagem?”

“Isso   o que você faz, não  ?” ele ofega. “Seu rei manda você embora como um cachorro em uma caçada.” Cada palavra que ele fala deve ser uma agonia, considerando a forma como ele faz

uma careta. “Você pode dizer a Ravinger que estamos quites – ele arruinou minha cidade. Você me esfaqueou na minha cama.

A raiva explode em mim, tumultuada e desenfreada.

"Oh, estamos longe de foder."

até

Os espinhos ao longo dos meus braços latejam. Eu quero atacar e furar ele terminar com eles. Em vez disso, empurro minha forma Rip para baixo, caninos afiados e escamas desaparecendo, espinhos afundando de volta em minha pele em pulsos frágeis e oscilantes. Eu forço minha forma a mudar até que King Rot esteja diante deles, veias escuras se contorcendo em meus braços e agarrando-se ao meu queixo.

O Rei Merewen empalidece. “É-verdade. Eu sabia que vi picos naquele dia”, ele gagueja de medo. “Você é ele. Ele é você. ?”

Como

A esposa dele interrompe. “Você tem duas formas”, ela respira, olhando para mim como se estivesse maravilhado. “Como um dos deuses de antigamente. Duas formas fundindo-se em uma só.”

“Fique feliz por não ser seu deus, pois não teria piedade de você.”

Ela engole em seco, a careca encostada em seu trono de encosto alto enquanto treme de medo. Quando olho para o Rei Merewen, todo o sangue sumiu de seu rosto.

Agora que ele sabe que sou eu, ele entende a situação mais profundamente. Seus olhos lacrimejantes se movem ao redor, como se procurassem uma maneira de escapar.

Não há esperança para isso.

Mesmo que ele não estivesse amarrado naquela cadeira. Mesmo que ele não tivesse uma adaga em sua barriga ou uma asa de madeira pronta para atacá-lo. Mesmo que ele tivesse mil soldados nas suas costas.

Ele está à minha mercê e, como eu disse antes, não tenho nenhuma.

Não para eles.

Deixei minha raiva sangrar, uma cacofonia estridente vindo do profundo poço de ódio esculpido em minha alma.

Dou um passo à frente.

Machine Translated by Google

“Eu avisei para você deixar Auren em paz,” eu digo sombriamente. “Mas você não fez isso.”

Dou outro passo.

“Você a manteve aqui.”

Outro passo.

“Drenou seu poder à força.”

Outro passo.

”

“Coloque-a na porra de jaula.

outro.

“E tentei

heresia

.” Minhas palavras são rosnadas, quase

inaudíveis após a fúria em meu peito que está comprimindo cada osso, músculo e veia.

Paro bem na frente dele, a mão estendendo-se para envolver o cabo da adaga. Seus braços ficam tensos sob as amarras, os olhos se voltando para baixo. Ele acha que vou arrancá-lo. Deixe-o sangrar.

Em vez

.

torção

disso, eu, o Rei Merewen, grita.

"Você deveria ter corrido", digo a ele, inclinando-me para ficarmos cara a cara.

então posso ver cada minúsculo tique de dor que estou causando a ele enquanto continuo girando lentamente a adaga. “Você deveria ter se escondido. Mas em vez disso, você ficou aqui, pensando que estava a salvo de mim. Pensando que contanto que você tivesse cinquenta guardas de guarda, seria o suficiente.”

Um suspiro sai dele, um estremecimento de todo o corpo.

Meu tom escuro fica escuro como breu.

"Você deveria saber melhor."

A adaga deu uma volta completa e o rei começou a soluçar.

Eu me inclino mais perto para que seja apenas a minha voz em seu ouvido, para que ele possa ouvir o quão absolutamente fodido ele está.

"Vou deixar esta adaga bem aqui, enterrada em suas entranhas. Fazer você sabe porque?"

Ele choraminga.

"Porque esta lâmina cortou o fluxo sanguíneo para seus intestinos. Se Se isso acontecesse em uma batalha real, você ficaria gangrenado e teria uma morte lenta e agonizante. Mas quero assistir e não sou particularmente paciente. Então vou acelerar o processo."

Machine Translated by Google

Giro a lâmina novamente e ele uiva de agonia.

“É por isso que comecei a apodrecer suas entranhas. Você sente isso, não você?” — pergunto baixinho, me afastando para ver a expressão em seu rosto.

“Seus tecidos estão morrendo. Sem o fluxo sanguíneo, seus órgãos também o são. Aposto que sua pele já começou a ficar preta e verde em alguns lugares.”

Viro-me para Isolte. "Você gostaria de ver?"

Ela não diz uma palavra, seu corpo treme tão violentamente que ela os joelhos estão batendo juntos sob o roupão molhado.

"Seu sangue está coagulando em alguns lugares, coagulando dentro de suas veias enquanto eles desmoronam um por um.

Enquanto falo, o rosto do rei está ficando manchado, com hematomas crescendo à medida que sobem de seu peito. Eu pressiono sua barriga, o estômago borbulhante estalando por causa do gás preso sob sua pele com bolhas.

"Para para!" o rei chia, tentando gritar, mas apenas gerenciando lamentos sussurrados.

"Você não parou por causa de Auren, não é?" Pergunto-lhe.
"Então por que eu deveria parar por você?"

"Qualquer coisa, qualquer coisa", ele implora.

Provavelmente porque isso é tudo que ele consegue dizer.

"Faremos qualquer coisa", diz Isolte, continuando de onde o marido deixou e ela derrete no trono, com os joelhos dobrados em súplica enquanto cai no chão.

Com as mãos cruzadas na frente do rosto, ela curva a coluna em uma reverência.

"Por favor! Foi a Rainha Kaila! Foi ela quem nos convenceu do que devemos fazer.

Foi ela quem nos disse que Lady Ch-Auren precisava ser considerada culpada!

Por favor, nos poupe!

Finalmente soltei a adaga e me endireitei para olhar para ela.

"Você está me implorando para poupar a vida de vocês dois?"

"Sim!"

Ela está apertando as mãos entrelaçadas com tanta força que é possível que ela quebre um dedo.

Inclino minha cabeça pensando. “E se eu lhe pedisse para usar seu poder de dor em seu marido, se eu lhe dissesse para usá-lo até ele morrer?

Você faria isso para se poupar?

“

—”

Isolado

Merewen corta.

Machine Translated by Google

"Sim", ela diz imediatamente enquanto olha para mim, careca ficando vermelho sob os raios do sol.

Eu levanto uma sobrancelha. "É assim mesmo?" Eu pergunto antes de acenar para ele.

"Então faça. Use seu poder sobre ele.

Suas mãos tremem quando ela as deixa cair, mas ela não perde

tempo em pressionar o indicador e o polegar juntos. Beliscando, expulsando a dor.

Merewen gritos

.

Isolte continua beliscando.

E assim por diante. Ela não vacila. Ela não para.

Não importa o quanto o marido grite. As pessoas na praça olham horrorizadas. As Matronas ficaram todas imóveis.

Finalmente, digo a ela para parar. "É o bastante."

Merewen desaba, nem mesmo mais totalmente coerente. Com minha podridão percorrendo-o, ele já começou a cheirar mal. Ele estará morto em breve. Febre, pele manchada, bolhas estourando com secreção fétida, dor insuportável... assim será o resto de sua curta vida. É isso que ele deve esperar nos próximos minutos.

A rainha ainda está ajoelhada aos meus pés. Sem sobancelhas, sem cílios, sem cabelo na cabeça, ela parece mais jovem do que é. Mas o rosto puro e inocente que ela tenta assumir não consegue esconder a escuridão por baixo.

As almas más podem reconhecê-lo umas nas outras.

Olho para as Matronas. "Ir."

Eles se dispersam pelo palco.

Quando eles vão embora, me agacho na frente da rainha. Suas narinas se dilatam como se ela não conseguisse absorver oxigênio suficiente, seu corpo balançando para longe de mim e tremendo como uma folha.

"Você não precisou de muito convencimento, não é?" Eu pergunto. "Eu lhe digo para torturar seu próprio marido, e você fez isso sem vacilar. Sem sequer um apelo em seu nome."

"Você me mandou," ela gagueja. "Você é como o deus de antigamente..."

"Não tem nada a ver comigo e tudo a ver com você querendo salvar sua própria pele. Se você tivesse algum amor por seu

marido, pelo menos teria hesitado.

Machine Translated by Google

Toda a podridão que emerge do estágio em ruínas começa a se mover lentamente, ondulando em riachos sinistros. As raízes penetrantes penetram na pedra, o chão tremendo com seu deslizamento.

Os olhos de Isolte se movem ao redor, observando enquanto isso começa a cercá-la, pânico queimando em seu rosto. "O que você

está fazendo? O que é isso?"

“Você torturou Auren. A machucou — digo sombriamente, e as raízes se aproximam, centímetro por centímetro. “Fez ela se sentir presa. Então essa será a sua penitência.”

Sua cabeça se levanta. “Você disse que me pouparia! Você disse que se eu usasse meu poder, você me deixaria ir!”

Encolho os ombros. “Na verdade, eu não prometi isso.”

"Você me enganou!"

“Tenho certeza de que você conhece esse pecado em particular.”

Suavemente, fico de pé e olho para sua forma ajoelhada. “Agora, ore, Rainha Isolte,” eu digo provocativamente. “Veja se algum desses deuses vai poupar você.”

Ela desaba em soluços no momento em que a pedra desaba ao seu redor. O

a podridão se espalhou pelo palco ao ar livre, escavou o chão e subiu pelas paredes. Há uma rachadura embaixo dela, e então o chão onde ela está ajoelhada de repente cede.

Isolte chora. Rabiscos. Tenta sair, mas o chão podre não tem apoio.

Suas lágrimas escorrem por seu rosto, o ranho do nariz escorre até a boca e o suor escorre pela testa.

Ela está vazando medo por toda parte.

"Me ajude!" ela chora.

A única ajuda que lhe darei é ajudá-la a compreender o seu destino.

“Você ficará presa sob um entulho de podridão”, digo a ela uniformemente, enquanto poeira e pedaços de pedra começam a chover ao nosso redor.

“Você ficará indefeso, assim como a fez se sentir. Mas, ao contrário de Auren, ninguém virá salvá-lo. Você morrerá com o peso do Conflux enterrando você vivo enquanto minha podridão aperta todas as suas veias. E aos meus olhos,

,

que

é justo.

Eu me viro e começo a me afastar no momento em que as paredes do Conflux se rompem. As fissuras se dividem no meio teto abobadado e um estalo terrível ecoa pela praça, fazendo os espectadores ofegarem e recuarem.

Aproximo-me do asa-de-madeira, seu nervosismo aparecendo pela aba do suas asas estendidas. Acima de nós, o céu ficou amarelo, a infecção deste reino vazando como pus nas nuvens.

Agarrando as rédeas, subo na sela e Crest salta do palco, caindo na praça.

Mais parte do telhado começa a cair. Uma laje enorme atinge o chão, e isso é o suficiente para que o resto do palco do Conflux desmorone em um ataque terrível, prendendo a realeza embaixo dela.

Em segundos, a rainha e o rei estão enterrados, apenas o topo do trono de Merewen é visível e o braço pálido de Isolte é levantado como uma erva daninha. Ela está gritando, o som abafado e sufocado.

Raízes ainda deslizam pelos tijolos em óbvia ameaça, mas agora ela também tem raízes, esmagando suas

em

veias com uma dor envenenada.

O ar está congestionado com a areia do desmoronamento, mas quando a poeira baixar, quando o povo começar a limpar a bagunça, eles terão dois monarcas mortos e uma mensagem muito clara das consequências de terem ido contra mim.

Crest rosna e estala os dentes, e eu olho para baixo e o vejo rosnando para a multidão que está olhando aterrorizada para o palco em ruínas. As Matronas também pareceram finalmente perceber a magnitude do que acabei de fazer, do papel que desempenharam nisso. Talvez eles tentem orar por expiação. Ou talvez eles finalmente tirem suas vestes da besteira da Temperança e saiam deste reino abandonado pelos deuses.

Um por um, os joelhos dos observadores se dobram. Eles se curvam diante de mim até que todos se ajoelhem, alguns com a testa pressionada contra o chão corroído. Não faz muito tempo, essas pessoas estavam nesta mesma praça, caindo no chão porque eu as apodreci.

Agora, eles estão fazendo isso para que eu não faça isso.

As veias que correm pela minha pele se projetam e se torcem, um som sibilante fluindo pelos meus ouvidos com um desejo tentador de matar mais. Quero torcer a retribuição até que até a última gota de sangue tenha sido derramada. Quero irromper pelo mundo e deixá-lo em ruínas.

Mas não vou.

Porque ela não iria querer que eu fizesse isso.

Como se fosse uma deixa, a dor em meu peito aumenta tão intensamente que quase balanço.

nos meus pés. Incha e escava, as veias negras da minha pele

Machine Translated by Google

começando a gaguejar. Meu batimento cardíaco batendo forte no meu peito como um bêbado soco.

Respiro fundo, forçando minha atenção além da dor. Os espectadores continue a se curvar. Para se encolher. Quando cheguei durante o Confluo, eles estavam gritando. Culpado. Culpado. Culpado . Rugindo com a sede de A morte de Auren.

Puxando as rédeas, viro a asa de madeira para encará-los.

minha voz se elevando sobre a multidão. “Aquela mulher dourada que vocês eram tão rápido em condenar, aquele que vocês estavam tão prontos para ver morrer...

ela é a razão pela qual

apenas

não vou matar você agora. Ela é

a única razão pela qual não vou apodrecer todo este reino que nada – nenhuma pessoa, animal ou planta – poderia sobreviver. Então quando você beija aquele chão contra o qual seus lábios estão pressionando, é melhor você estar agradecendo. Porque

dela

se dependesse só de mim você já estaria

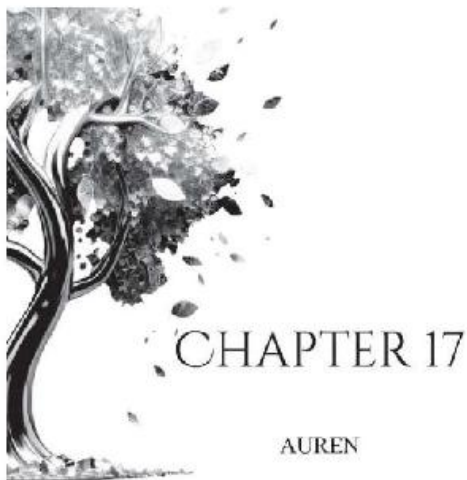
morto, porra.

Eu coloco meus calcanhares na lateral de Crest, e a asa de madeira é lançada para cima, atirando através das lonas rasgadas e atingindo o céu.

Eu me vinguei de Kaila, de Derfort Harbor, de Second Reino. Deixei sangue e morte no meu rastro.

Mas ainda não terminei.

Então direciono minha raiva para o Quinto Reino.



Machine Translated by Google

Quando saio do servette, saio furtivamente pela porta dos fundos, verificando os dois lados antes de seguir pelo beco estreito ao lado do prédio. Assim que eu contornar o esquina, Nenet dá um solavanco na minha frente, parando pouco antes de colidirmos.

“Nenet!” Eu sussurro, apertando a mão sobre o peito, o pulso clamando.

“Desculpe, minha senhora. Não tive a intenção de assustar você. Vem por aqui. Não consegui encontrar Keff em lugar nenhum, mas discuti com outra pessoa. Ele vai tirar você da cidade.

“Eu não quero colocá-lo em apuros...”

“Você não vai”, ela insiste, acenando para que eu siga em frente.

“Mas as Espadas de Pedra ficam logo ali embaixo, e esta é a única estrada para sair de Geisel, o que significa que não podemos sair da cidade ainda. Teremos que ir para o campo para que as coisas não pareçam suspeitas. Não podemos ter uma carroça de fazendeiro vazia saindo da cidade a esta hora.”

Machine Translated by Google

Meu coração dá um solavanco. Posso ir a campo mais uma vez. Uma final olhar de última hora antes que seja hora de percorrer novos caminhos.

Nenet vê a expressão de alívio em meu rosto. “Achei que você gostaria disso”, diz ela com um sorriso. “Iremos direto para lá.”

No final do beco, paro perto do carrinho, a pesada sacola de suprimentos batendo contra meu quadril. "Espere.

?

Nós Não, você precisa

ficar aqui com Thursil e Estelia. Você não pode vir comigo.

Ela me acena. “Bah, bobagem. Não quero deixar nossa Lyäri Ulvêre sozinha aqui.

Eu estou indo com você.”

“Nenet, estou deixando Geisel. Esta é a sua casa. Você não pode simplesmente escolher levantar-se e deixe tudo para trás para mim.

“Farei o que quiser”, ela retruca, com os olhos cinzentos firmes. “E eu de repente sinto vontade de viajar.”

Eu suspiro. “Nenet, é perigoso.”

“Calma, Senhora Auren. Deixe uma velha fada se divertir.

Prendo meus lábios, engolindo meu argumento na cara dela.

teimosia. Talvez eu possa dissuadi-la assim que sairmos de Geisel, depois de ter tempo para descobrir aonde devo ir e como chegar lá.

Ela espia pela esquina e observa por um momento antes de estender a mão e agarrar meu braço para me puxar para frente. Entro na parte de trás do carrinho e tiro minha sacola de suprimentos, colocando-a no canto. Quando me agacho na lateral, Nenet me segue e fecha a escotilha. Tudo o que há aqui é uma pilha de sacos vazios e três caixotes vazios. O metal está frio sob minhas pernas, o céu já clareando através do tecido azul claro acima.

“Vamos esconder você rapidamente.”

Deito-me e Nenet começa a empilhar os sacos vazios em cima de mim até ficar completamente coberto. “Fique quieto”, ela sussurra antes que eu ouça os nós dos dedos batendo no carrinho. Um momento depois, ele começa a se mover.

Eu fervo na tensão de ouvir, tentando captar qualquer coisa isso pode estar acontecendo lá fora. Mas a maioria dos ruídos é abafada pelo rolar das rodas e pelo barulho dos cascos do cavalo,

e os minutos se estendem enquanto respiro sob a pilha sufocante.

Machine Translated by Google

O amanhecer chega ao auge e fico quente e pegajoso sob as camadas de estopa. Depois de mais alguns minutos, não aguento mais. Eu os tiro do rosto e Nenet me encara de onde ela está escondida atrás dos caixotes estreitos que não estão fazendo muito para escondê-la.

Antes que ela possa dizer qualquer coisa, o carrinho para

repentinamente, fazendo meu estômago dar um pulo. Levanto a cabeça, tentando olhar através do tecido para ver o que está acontecendo, mas é muito grosso para ver muito mais do que sombras obscuras. Da abertura nos fundos, vejo fadas agrupadas ao longo da estrada, todas as cabeças voltadas na mesma direção.

Entendo o porquê momentos depois.

Há soldados marchando pela cidade, e é óbvio por que eles são chamados de Espadas de Pedra. Cada um deles tem uma espada que parece ter sido esculpida em pedra, balançando no quadril ou presa em uma tipoia nas costas. A guarda real não está vestida com armadura de metal. Eles usam manoplas de pedra em seus antebraços e, em vez de cota de malha, um colete de pequenas pedras entrelaçadas em tons de cinza e creme em espiral cobre seus peitos e costas.

Existem dezenas deles ao longo da estrada. Alguns param para questionar, outros se aglomeram nas vitrines das lojas, com os punhos erguidos em batidas fortes enquanto exigem entrada. Eu observo, com os ouvidos atentos para tentar ouvir o que eles estão dizendo. Principalmente, tudo que consigo captar são gritos ininteligíveis e suas botas em passos sincronizados. Mas é o suficiente.

Basta testemunhar o olhar tenso no rosto das pessoas para vê-las gritando com as Espadas de Pedra, que passam empurrando e arrombando portas. Basta ver as mãos trêmulas de Nenet.

Agarro as fitas em volta da cintura e deixo o ouro escorrer pelas palmas das mãos para me preparar para o pior, mas a carroça começa a se arrastar novamente e Nenet solta um suspiro de alívio. Depois de vários segundos, a tensão também se esvaiu de mim, a tampa foi arrancada e meu ouro secou.

Nenhum de nós fala até chegarmos ao campo, e ela se aproxima e ajuda a tirar o resto dos sacos de cima de mim até que eu esteja livre de sua cobertura.

“Thursil e Estelia ficarão bem?”

“Não se preocupe com eles”, ela me diz com firmeza. “A guarda real pode ter um enxame, mas eles não têm muita inteligência. Eles vão

Machine Translated by Google

procure, agrida alguns cidadãos por diversão e depois rasteje de volta aos bares para tomar uma bebida depois do dia de trabalho. Não há nada temer."

Eu dou a ela um olhar de soslaio. "Você está adoçando."

"Eu sempre gostei de doces."

Não posso deixar de corresponder ao sorriso que ela me dá.

"Vir. Precisamos deixar passar algum tempo antes de fugirmos de você da cidade. Dê tempo às Espadas de Pedra para encerrar sua busca e para coisas para morrer.

Ela estende a mão e afasta o cabelo desfiado, girando o fios juntos até que eles formem um redemoinho preso que ela enrola em volta da cabeça dela. "Vamos ver se conseguimos encontrar seu rasgo hoje, certo?

nós?"

Suas palavras apertam meu coração, mas é claro,

quando saio, não há nenhum rasgo. Nenhuma lágrima no céu, nenhum Slade andando pelos campos. Assim como todas as outras vezes que vim.

Um suspiro queima meus lábios, deixando um rastro de decepção ardente.

"É isso," eu digo baixinho antes de olhar para Nenet. "EU

acho que foi bobagem da minha parte continuar vindo aqui. Eu só esperava.

"A esperança nunca é boba. Basta olhar ao redor, Lyäri. Ouvir."

Minha cabeça gira instantaneamente. Duas fadas estão sentadas atrás de um dos os outros carrinhos de flores, as pernas balançando para baixo, as calças arregaçadas suas panturrilhas. Em suas mãos estão flautas de pã combinando, o cilindros de madeira brilhantes, instrumentos curvos e bem gastos. Ambos fadas pousam os lábios nos tubos dos canos, movendo-se com cortesia músicas enquanto eles tocam uma música. Mais adiante nos campos, ao redor do dourado flores, as fadas estão dançando ao redor das flores, girando e sorrindo, como se os problemas da cidade e a ameaça das Espadas de Pedra não puderem toque neles aqui.

"Isso é seguro?" Eu pergunto com preocupação florescente.

"Isto é

campo," Nenet me diz, o aço solidificando seu tom. "Esse nosso é seu azul

.

sem Este

água é o círculo

seu

dourado. A monarquia pode

despojar as nossas tradições, forçar a nossa vida e revistar as
nossas casas, mas eles não podem pegar. Porque

esse

foi aqui que vocês dois desceram

provocar mudanças, e isso sempre será verdade, não importa
quem esteja sentado

Machine Translated by Google

no trono. Então viremos aqui e celebraremos isso, minha senhora, enquanto um legalista viver em Geisel.”

Meu coração tomba com alguma emoção sem nome. “Obrigada, Nenet,” eu digo, com a garganta apertada. “Estou feliz que você estava aqui quando cheguei.”

Ela sorri. “E que pouso foi esse.”

“Lyäri! Uma lira!

Eu me assusto com o grito, e uma garotinha vem correndo até mim, com um sorriso radiante em seu rosto sardento. Ela tem pequenos riachos azuis deslizando pelas pálpebras e se estendendo até as têmporas até que a cor de sua pele se funde com as mechas que correm por seu cabelo preto.

“ barco,

Ulvère

Uma lira

”, diz ela, estendendo uma pena marrom para

meu. “Para você, Dourado.”

Ajoelho-me diante dela, pegando gentilmente a oferenda. "Muito obrigado."

Ela se abaixa até onde meu manto se abriu, até onde um dos minhas fitas aparecem. Ela olha para ele com fascinação. “Dizem que você é o pássaro de asa quebrada, mas estes não me parecem quebrados.”

Ela o pega, esfrega suavemente entre os dedos e olha para mim. “Se você conseguir penas suficientes de nós, isso vai consertá-las?”

Sinto uma pontada no estômago e não sei como responder a isso.

mas a inocência dela faz meu coração inchar, então eu apenas digo:

“Não sei”.

Não sei como os recuperei. Não sei se estão quebrados.

Não sei se algum dia eles se mudarão novamente.

Seu rosto se contrai em pensamento. “Bem, espero que sim.” Com um aceno, ela se vira e salta para longe, de volta para a fada dançante, e eu me endireito, segurando a pequena pena em minha mão. Segurando com força.

Seu gesto parece desencadear uma reação em cadeia, porque em

segundos sou cercado por mais fadas. Dezenas deles se aproximam, me dando penas, murmurando Lyäri Ulvêre repetidas vezes enquanto seus dedos deslizam suavemente sobre minhas fitas. Meu cabelo. Minhas mãos, minhas costas. Eu tenho que me forçar a não recuar. Não me afastar ou ficar tenso a cada arranhão.

Machine Translated by Google

A maioria deles tem o emblema do

em algum

Vulmin Dyrÿnia

lugar neles. Um alfinete, um lenço bordado, um colar, um remendo, um cinto, um par de brincos e até uma fivela de sapato. O pássaro de asas quebradas, símbolo do amanhecer, se entrelaçou silenciosamente em cada um deles como um marcador silencioso.

Uma posição tranquila.

Eles me olham nos olhos, seus olhares cheios de adoração, seus toques com reverência.

Eles olham para mim como se eu fosse digno de suportar o peso da sua confiança.

E à medida que cada um tem a sua vez de me ver, de sorrir, de tocar e de falar, algo em mim se solta. O terreno compactado da minha incerteza é arado para que minhas raízes atrofiadas possam cavar e se espalhar.

Para que eu não me sinta mais um estranho.

Quando todos me deram uma pena, são tantas que eu não consigo segurar todos e, com as mãos e o coração cheios, estou quase explodindo.

Porque... eu sempre quis isso: aceitação.

"Você vê?" Nenet pergunta. "Você vê o que está nos olhos deles quando eles olham para você, Lyäri Ulvêre? Você é a esperança deles."

Não tenho palavras suficientes para responder a isso, mas gostaria de ter. Eu gostaria de poder expressar o quanto estou honrado por eles estarem fazendo isso por mim... e como sou totalmente indigno de sua devoção.

Mas talvez eu pudesse estar.

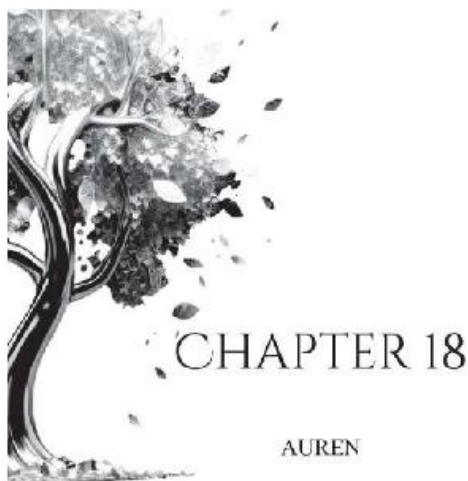
Observo enquanto elas dançam ao redor do anel dourado de flores, suas saias e calças roçando nas pétalas azuis de Saira e seus sorrisos flutuando em direção ao céu pastel.

O mesmo céu de onde Saira caiu. O mesmo campo que floresceu

por ela, e agora floresce para mim. Intencionado ou não, o retorno causou repercussões em Annwyn, começando aqui. Agora mesmo.

Talvez aquele rasgo tenha aberto aqui por um motivo.

E talvez Slade não consiga me encontrar... até que eu me encontre.



Ta única saída de Geisel é através dele.

Saímos dos campos com uma carroça cheia de flores e agora podemos pegar a única estrada que leva para fora. É uma ocorrência regular durante a colheita, carroças lotadas sacolejavam pela estrada, carregando suas flores perfumadas para vender às cidades vizinhas.

Ficamos a maior parte do dia, certificando-nos de que nada pareceria fora do lugar, que éramos apenas mais uma carroça agrícola abarrotada saindo de Geisel.

Tenho cestos cheios de penas e um coração cheio de esperança quando sair de campo pela última vez. Nenet e eu sentamos lado a lado, balançando levemente enquanto as rodas giram, não há nem um centímetro de espaço entre nós, com os alqueires de flores de Saira empilhados ao redor. Nossa carroça enclausurada é inundada pelo perfume da flor, cheirando ao mar mais doce.

Seu azul sem água

de fato.

,

Machine Translated by Google

É início da noite e a face do sol está coberta por nuvens embotadas que sangram em azul, marcando o céu lilás com hematomas.

A umidade da chuva iminente começa a encher o ar, trovões distantes ressoam como ondas distantes.

Quando chegamos à estrada principal de Geisel, gotas de gordura começaram a cair sobre o teto da carroça, embora a lona grossa

mantenha a umidade sob controle. Logo, o céu está caindo e os cascos do cavalo estão rastreando as poças.

É barulhento – talvez seja por isso que não ouço mais nada imediatamente.

Mas o carrinho para de repente e ouve-se um grito mudo do nosso motorista.

Há pessoas andando do lado de fora, mais vozes se levantando em meio à tempestade.

Os grandes olhos cinzentos de Nenet se voltam para mim. “Seu capuz!”

ela sibila enquanto puxa a sua própria.

Eu puxo meu capuz sobre minha cabeça pouco antes da dobradiça na parte de trás o carrinho grita quando o painel cai e o rosto atormentado do nosso motorista aparece. "Rápido! Eles estão verificando os carrinhos!

Com um aperto forte em meu braço, Nenet começa a me arrastar para fora, com flores espalhadas em nosso caminho. Mal me lembro de pegar a sacola de suprimentos que Estelia me deu antes de saltar da carroça, minhas botas caindo em uma poça. Somos instantaneamente atingidos por gotas de chuva no meio da rua movimentada, lojas interligadas caindo sobre nós de ambos os lados. Deslizo a alça da bolsa em volta do ombro, prendendo-a contra mim.

Nenet olha em volta e me puxa para frente, meus pés quase escorregando nas pedras escorregadias e irregulares. Como se já não fosse difícil de manobrar, há carruagens e carroças por toda a estrada, congestionadas por qualquer busca que esteja acontecendo pela frente. Grupos de fadas ocupam o resto do espaço restante, então somos forçados a nos espremer para passar pelas pessoas, quase nos separando várias vezes.

Mesmo com o manto com capuz, a chuva escorre pelo meu rosto e encharca através das minhas roupas. É o tipo de chuva que bate em você de todas as direções e cega seus olhos com sua densidade.

Na calçada, mais pessoas estão amontoadas sob os beirais das lojas, com uma angústia evidente quando olham para frente. Mas

a pressão da multidão começa a diminuir quando alguns Fae me notam. Em segundos,

Machine Translated by Google

Uma lira

todo mundo começa a nos dar espaço, sussurros saindo de seus lábios.

Agora, em vez de lutar contra a multidão, eles estão nos

movendo como uma maré, nos conduzindo suavemente para fora da chuva, ajudando a me esconder até que sejamos levados à porta de uma loja. A gratidão borbulha meu.

“Aqui, Lyäri,” uma fada sussurra.

Ela brande uma chave, abre a porta e nos leva para dentro.

Assim que ela fecha e tranca a porta novamente, ela começa a fechar as venezianas.

Quando ela termina e estamos banhados na escuridão da loja, eu empurro meu capuz para trás e seus olhos se arregalam. “Deusa sofre.

É realmente verdade”, ela respira, colocando a mão sobre o coração.

“Dourado.”

Ela tem uma trança vermelho-cereja que vai até os joelhos, torcida sobre o ombro em uma cortina pesada. Ela está usando calças que apertam suas panturrilhas, um piercing cravejado em uma bochecha, e ela continua a me encarar, sem nem piscar.

“Você foi revistado esta manhã, Rillo?”

A pergunta de Nenet faz o fae pular, o olhar se desviando de mim enquanto ela balança a cabeça. "Sim, e eles não foram gentis com isso, não é?" ela diz amargamente.

Paro um momento para olhar ao redor e vejo a destruição da Pedra Espadas esculpidas em quase todos os cantos de sua loja. Há prateleiras independentes espalhadas pelo chão, mas três delas foram derrubadas. Vidros quebrados cobrem o local com cacos de todas as cores, líquidos e pós deixados em poças.

Tudo nas prateleiras da parede também foi derrubado e tem cheiro de cedro e pinho, com um toque de papel queimado. Agora que as venezianas foram fechadas, a única fonte de luz vem de uma janela no teto, mas ela está empenada por vidros borbulhantes e escorrendo pela chuva.

Rillo evita o pior dos frascos quebrados e se dirige ao balcão no canto da sala. Quando ela volta, ela nos entrega lenços. "Aqui. Me desculpe, não tenho nada maior.”

Machine Translated by Google

“Isso é perfeito, obrigada”, digo, e começo a tirar a água do rosto. Nenet usa seu pano para espremer as gotas de chuva que grudaram em seu cabelo como orvalho.

“Você sabe o que está acontecendo?”

A lojista suspira com a pergunta de Nenet, a tensão presa nos cantos de sua boca voltada para baixo. “Eles estiveram nisso o dia todo. Mal amanhecia e eles estavam aqui, batendo forte. Me

acordou direto da cama. Desci para abrir a porta da loja para eles e eles entraram. Procurei por toda parte. Até meu andar de cima. Debaixo da minha maldita cama.

E aparentemente senti a necessidade de olhar nas minhas prateleiras também, abrindo quase metade das tinturas da minha loja”, diz ela com uma expressão carrancuda.

“Eles disseram o que estavam procurando?”

“Não especificamente. Em vez disso, fiz muitas perguntas. Queria sei onde eu estava há uma semana. Se eu ouvi alguma coisa sobre algum insurgente. Se eu já tivesse ouvido falar do nome Wick. Rillo faz uma pausa e olha para mim. “Se eu soubesse alguma coisa sobre um estranho aparecendo em Geisel ou uma marca no céu.”

Nenet pragueja baixinho. “Meu neto estava certo.

Alguém deve ter falado.

“Ou as Espadas de Pedra estão cada vez melhores em espionagem.”

“Então agora eles estão impedindo todo mundo de andar na rua?” Eu pergunto, odiando ver tal destruição causada a alguém em Geisel por minha causa. Odiando o fato de que minha presença esteja tendo tais consequências. Preciso sair daqui antes que alguém se machuque.

Rillo assente. “E ainda revistando todos os prédios. Mesmo dobrando voltando e voltando àqueles que já verificaram.

Os olhos de Nenet se voltam para mim, a compreensão saltando entre nós. “Nós precisamos sair da cidade, mas não acho que faremos isso de carroça.”

Ela chega atrás dela e puxa o capuz novamente. “Mas tudo bem, sempre gostei de andar na chuva.”

“Use a porta lateral. Ninguém está por ali”, diz Rillo, e ela lidera o caminho através de sua loja em ruínas, cada um de nós tomando cuidado para evitar pisar no vidro.

Machine Translated by Google

Caminhamos por um corredor escuro e passamos por uma escada escondida, e então Rillo abre uma porta, olhando para os dois lados antes de nos acenar com a cabeça.

“Obrigado”, digo, entregando o lenço ao dono da loja.

Ela me dá um sorriso pequeno e triste. “Você fica com ele, Lady Lyäri. E tenha cuidado.

Quando saímos, Nenet não perde tempo. "Vamos."

Descemos por um caminho estreito, a chuva parecendo cair e voltar a subir.

Mas nosso caminho leva a uma carruagem quebrada, caída e torta, ocupando toda a rua lateral.

Refizemos nossos passos e viramos à esquerda em vez de à direita, mas quando Nenet está prestes a virar a esquina, arranco sua manga e a puxo de volta. Aponto, e sua respiração fica presa quando ela vê os cinco soldados parados de costas para nós. Uma multidão de pessoas está aglomerada na frente deles, expressões tensas e descontentes, vozes indo e voltando enquanto discutem sobre não conseguirem passar.

“Você tem que ir para a estrada principal! Retornar!” Um guarda grita.

Eles estão prendendo todo mundo, mantendo-os na rua principal.

Nenet e eu trocamos um olhar desconfortável antes de nos virarmos silenciosamente.

Voltando novamente, tentamos seguir pelos outros dois becos que se afastam da rua principal, mas um está bloqueado por cavalos e o outro é um beco sem saída.

Droga.

Paramos embaixo de um vestíbulo na porta dos fundos, apenas obtendo algum alívio da chuva enquanto permanecemos sob o beiral baixo.

“Estamos muito perto da praça”, diz Nenet, obviamente frustrada.

“Todas as lojas circulam em torno dele aqui embaixo. Não podemos sair. Teremos que voltar para a estrada.”

Minha mente gira e meus músculos ficam tensos. Eu não gosto de me sentir como estamos presos. “Quanto tempo até sairmos da cidade?”

"Normalmente? Cerca de vinte minutos. Mas com esta multidão, mais tempo."

**Ela estende a mão para limpar a água que escorre do nariz.
“Seremos discretos. Há muitas pessoas por aí com quem podemos
nos misturar, e Geisel irá ajudá-lo.”**

Ela estende a mão e prende um pouco do meu cabelo

Machine Translated by Google

**debaixo da minha capa, puxando o capuz ainda mais para baixo
do meu rosto. "Lá.**

Preparar?"

Olho para o céu, avaliando a hora. É difícil dizer com a tempestade, mas devo ter mais uma hora de luz do dia.

"Você precisa ficar aqui", digo a Nenet. "Eu posso fazer minha própria saída da cidade. Eu não os temo."

Ela balança a cabeça. "Não."

"É," eu digo a ela.

perigoso "No mínimo, deveríamos nos separar..."

Ela me lança um olhar feroz. "Chega disso. Você está quebrado-alado ou com orelhas quebradas? Eu já te disse, estou indo.

"Você é teimoso," eu resmungo.

"E você tem dificuldade de audição, é muito jovem para ter essa doença.

Você deveria falar menos e ouvir mais."

Um sorriso enruga minhas bochechas. Suas palavras me fazem pensar em Digby.

Sua personalidade prosaica me faz pensar em Milly. "Sabe, você me lembra alguém."

Ela arqueia uma sobrancelha. "Bem, você os ouviu ou falou mais?"

Uma pequena risada escapa. "Definitivamente fale."

"Hum. Um mau hábito então.

"Provavelmente."

Embora eu esteja sorrindo, tenho vontade de chorar, porque sinto falta de todos — de toda a minha família remendada, que agora está a um mundo de distância.

"Eu não vou deixar você, Lyäri. É isso."

"Mas você acabou de me conhecer", digo, tentando fazê-la ver a razão, voltar atrás. "Por que se colocar em risco?"

Ela gargalha, como se eu tivesse acabado de fazer uma ótima piada. “ são para Por que

olhos, mas você não precisa mostrar para saber.”

Eu pisco. "O que?"

Nenet suspira e dá um tapinha na orelha. "Ouvir. Pare de ouvir.

"Certo. Claro. Eu só vou... fazer isso.

"Bom."

Ela gira abruptamente e vai embora, e eu tenho que me mover para a frente para acompanhá-la. Ela nos manobra pelos caminhos vertiginosos dos becos até encontrarmos uma brecha entre os prédios. À frente, há

Machine Translated by Google

um grupo bloqueando o caminho para a rua principal, mas Nenet consegue passar, me puxando.

A estrada principal está bloqueada com carroças e carruagens e pessoas, ainda mais congestionadas do que antes. Através da chuva torrencial, posso ver Espadas de Pedra procurando sistematicamente. Eles estão destruindo carruagens, verificando carroças, enfiando suas armas em barris e esfaqueando sacos, muitos deles batendo em vitrines de lojas ou arrombando portas.

Bem à nossa frente, uma Espada de Pedra abre a traseira de uma carroça, deixando centenas de sacos caírem no chão molhado.

Eles se abriram como uma ferida purulenta, grãos sangrando por toda a estrada.

Outro par deles tem um homem fae preso em um poste de uma loja, zombando dele e dando-lhe um soco no estômago.

Isto parece ser mais do que apenas uma busca por mim ou por alguns rebeldes.

A guarda real está sendo destrutiva. Agindo como tiranos. Eu não gosto disso.

Nenet me puxa para frente, mas algo na estrada me pega.

olho, e eu me inclino em torno das pessoas na multidão para ver melhor.

Apertando os olhos por causa da chuva, me esforço para ver e, quando o faço, meu estômago embrulha.

Mais à frente, Estelia está parada no meio da rua. Suas roupas estão encharcadas, o vestido do pôr do sol grudado em sua pele. Seu cabelo está desfeito e agora está pendurado em mechas encharcadas, e posso vê-la gritando, embora não consiga ouvir suas palavras.

Eu puxo o aperto de Nenet, e quando ela olha para mim, eu sibilo em seu ouvido.

“É Estelia!” Libertando-me de seu domínio, corro para frente, avançando com um propósito obstinado.

O trovão estala acima enquanto eu empurro a multidão. Avanço o mais rápido que posso, passando por entre as pessoas até chegar à frente, onde todos pararam como se houvesse uma linha invisível desenhada do outro lado da rua pela qual ninguém quer passar.

Eu vejo por quê.

A servette fica logo à frente, à direita, com a delicada placa pintada à mão pingando chuva onde fica pendurada sobre a porta. Flores alinham-se na frente do edifício, e normalmente

pareceria tão alegre e acolhedor quanto os edifícios vizinhos, exceto pelas janelas que

Machine Translated by Google

foram quebradas, as venezianas tortas, a porta da frente arrombada.

Meu coração bate forte no peito como um sino de alerta.

Imediatamente, vejo porque Estelia estava gritando, porque uma

Espada de Pedra agora a segura pelos braços.

Thursil foi empurrado e forçado a se ajoelhar na rua, com os joelhos enterrados em uma poça, cercado pela guarda real. Encharcado, segurado pelos ombros por dois deles, ele está olhando para o fae que está segurando Estelia. Mal prestando atenção ao macho que o rodeia.

Mas eu presto atenção.

A indignação agita minhas entranhas enquanto a indignação serpenteia e desliza pelo meu torso até apertar meu peito. Observo como uma serpente abrindo os dois olhos, as pupilas dilatando, a língua se movendo para fora para sentir o gosto do ar.

O homem andando por Thursil está com o capacete retirado e colocado debaixo do braço, e nenhuma chuva o atinge. Nem uma única gota.

Magia da água. Ou talvez algum tipo de habilidade de proteção. Eu aperto os olhos e...

lá

. Logo acima de sua cabeça. O mais leve contorno de um disco pairando sobre ele, a chuva caindo dele. Então é algum tipo de escudo, mas

me pergunto quão completo é.

Seu cabelo preto tem um tom verde que parece algas correndo por ele, e está penteado para trás, atrás de suas orelhas pontudas. Seu queixo é largo e quadrado, mantendo todos os ângulos de arrogância, e os cantos de sua boca são delimitados por linhas de expressão.

Ele para e vejo seus lábios se moverem enquanto ele diz algo para Thursil.

Meus ouvidos se esforçam para ouvir, mas estou longe demais para ouvir. No entanto, noto a maneira como a mandíbula de Thursil funciona, o olhar estóico que atravessa seu rosto e o balanço inflexível e teimoso de sua cabeça.

Algae Hair sorri para si mesmo e depois se vira para a multidão,

falando alto o suficiente para todos nós. “Este fae é acusado de abrigar um inimigo da coroa!”

Todos assistem com uma inquietação sombria, mas um deles grita de volta para ele. “Onde está sua prova?”

A Espada de Pedra tenta localizar a voz, mas quem quer que seja perdido no grupo circundante.

“A guarda real não precisa dar provas ao público. Respondemos apenas ao nosso rei! ele grita de volta para a multidão encharcada. “Ele não é nosso rei!”

outra pessoa grita.

Todos parecem respirar coletivamente para quem ousou dizer isso.

Meus olhos correm ao redor, mas, novamente, não consigo encontrar quem falou, e ele também não. A raiva em seu rosto é evidente por seus lábios apertados.

O resto das Espadas de Pedra estão carrancudos, os olhos examinando, a tensão aumentando. Os espectadores olham de volta.

Há ódio aqui. Ele voa de um lado para o outro entre a guarda real e o povo, encharcando-os ainda mais do que a chuva.

Tirando a mão da manga da capa, deixei uma pequena gota de ouro se acumular. Ele desliza até o chão e rola em direção às Algas, com um leve brilho que ninguém parece notar. A pedrinha o alcança, saltando como a chuva e acertando a perna da calça.

Então o escudo dele não cobre todo o corpo. Bom saber.

“A traição e as conspirações da cidade de Geisel já duram muito tempo!”

Algas gritam. Então ele enfia a mão no bolso e levanta a mão, mostrando o que está segurando na mão.

Pedras de ouro.

Cinco deles, todos com pequenas linhas pretas percorrendo-os. A bile espirra em meu estômago, e a expressão no rosto de Thursil é de pavor assustador.

“Este é o seu preço por se rebelar contra a sua coroa! Ouro das mãos de traidores!” Ele gira no meio da rua, olhando para todos reunidos. “Dê-nos o dourado ou destruiremos sua preciosa cidade.”

O medo da multidão aumenta.

“Entregue aquele que você está escondendo ou mataremos todos

vocês.”

A chuva cai em bolinhas afiadas, mas é a ameaça das fadas que atravessa.

Espero que eles me entreguem. Eu não os culparia nem um pouco, e como tenho dito a Nenet e Estelia, não tenho medo das Espadas de Pedra.

Mas ninguém me empurra para frente. Ninguém começa a apontar. E quando olho em volta, noto algo.

Pequenos brilhos através da chuva. Pisca em meio à escuridão sombria.

Dezenas, talvez centenas, de símbolos de pássaros com asas quebradas escondidos à vista de todos.

É um pequeno emblema pintado na vitrine de uma loja. Está numa escultura num beiral. Está marcado em uma maçaneta. Um botão costurado na capa de alguém. Uma tatuagem feita em um pescoço. Cinzelado em um poste de lanterna.

Pendurado no lóbulo da orelha de alguém.

Está em toda parte. Cercando-me. Inundou esta cidade, e acho que pela primeira vez, realmente entendo o que é um pássaro de asas quebradas. Não foi significa apenas o vestido puído que esvoaçou com a queda de Saira Turley. Não são apenas minhas fitas que estouraram das minhas costas no ar enquanto eu caía no céu.

São eles

.

esses fae que se sentem pisoteados. Cortado. Seu modo de vida arrancou debaixo deles enquanto eles eram empurrados para o lado e deixados para despencar.

Eu entendo isso mais do que a maioria.

Eles acreditam que se um pássaro com asas quebradas pode voar apesar da queda, então talvez Annwyn também possa. Talvez uma rebelião possa surgir, elevando seu reino de volta para onde deveria estar.

Não é sobre mim. Nem é sobre Saira Turley.

Como Nenet tentou me dizer, a esperança deles é que eles vejam quando olhe para mim. É o símbolo deles que ganha vida. E assim como quando Slade acreditou em mim pela primeira

deles

vez, a crença também ajuda a me encorajar.

Ajuda-me a lembrar exatamente quem eu sou, naquele outro mundo e neste.

O rosto da Espada de Pedra escurece de raiva. Ele não gosta que ninguém se esconda diante de suas ameaças, que ninguém me desista.

Ele se vira e marcha de volta para Thursil ameaçador.

“Tudo bem,” ele rosna, a mão de repente agarrando o cabelo loiro de Thursil.

“Vou começar com você.”

Estelia screams.

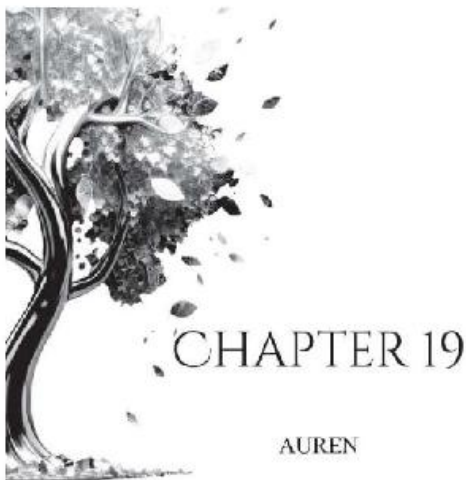
O fae arranca a espada da bainha e

,

balanços

mirando direto na garganta de Thursil.

E o ouro irrompe das pontas dos meus dedos.



Machine Translated by Google

Tele clang é tão alto que rivaliza com o trovão.

Sua lâmina de pedra encontra o chicote do meu ouro que é empunhado do meu punho cerrado. Minha magia envolve sua espada, congelando-o no lugar a apenas um fio de cabelo do pescoço de Thursil.

A cabeça do guarda real vira para mim, seu olhar furioso fixo em meu rosto, cabelos de algas jogados em seus olhos. “Quem ousa

interferir na justiça da coroa?”

“Eu, porra, quero.”

Dou um passo à frente e jogo meu capuz para trás, ainda segurando a tira de ouro como uma corda esticada. Determinação mantendo seu controle. Não meu

vou

deixá-lo machucar Thursil ou qualquer outra pessoa nesta rua.

Seus olhos me percorreram da cabeça aos pés, como se ele não pudesse acreditar na sua sorte. Como se ficar cara a cara comigo pudesse acabar bem para ele.

Idiota.

Machine Translated by Google

“Fale seu nome, ouro, para que a justiça da coroa possa ser exigida.”

Abro a boca para responder, mas outra voz me vence.

“Este é o Lyäri Ulvêre,” Nenet cospe, subitamente se aproximando da justiça meu. “E ela é mais do tipo.”

coroa

verdade

é

como você jamais poderia

“Sutil,” murmuro enquanto tiro a sacola de suprimentos do meu ombro.

e deixe-o cair no chão.

“Há um momento para ser sutil e um momento para chutá-los nas bolas”, ela murmura de volta. “Este é o último.”

"Certo."

Seguindo sua deixa e aproveitando o silêncio atordoante, puxo o cordão de ouro, fazendo a espada do homem voar para fora de seu controle. Ela cai no chão, mas ao contrário da pedra normal, não racha nem desmorona. Ele cai com um baque forte, ininterrupto, mas longe demais para ele alcançar.

Meu chicote de ouro derrete no chão e começa a circular as fadas como um alvo. Ele olha para ele antes que seu olhar volte para mim, como se estivesse avaliando a ameaça. Avaliando. Por um segundo, um olhar cauteloso cruza seu rosto e acho que talvez ele faça uma escolha inteligente.

Eu sou bobo. Muito poucos homens o fazem quando se deparam com uma mulher irritada.

"Prenda-a!"

As Espadas de Pedra reunidas ao redor descem sobre mim como moscas para um carcaça.

Eu deixei, pelo menos por alguns metros. Então eu levanto minhas mãos e empurro riachos de ouro que endurecem e formam um arco dentro deles, batendo em seus coletes de cascalho e fazendo-os voar. As pessoas na multidão aplaudem, saindo

Uma lira

de suas bocas como um canto de vitória.

Algas – ainda sem um pinga de chuva sobre ele – zomba de mim.

“Você vai pagar por isso.”

Eu dou de ombros. “Eu sou feito de ouro. Eu posso pagar isso.”

Pelo canto do olho vejo Thursil e Estelia reunidos, abraçados um ao outro. Seguro.

“Você parou de aterrorizar Geisel”, digo à guarda real. “É hora de você ir embora.”

Uma expressão feia passa pelo rosto de Algae. “Vou queimar Geisel até o chão e fazer você assistir, a menos que você envie.

A parte ferozmente fada de mim rosna. “.” eu não me submeto Ao ouvir minha resposta, ele abruptamente empurra a mão no ar. O disco quase invisível que pairava sobre sua cabeça se move tão rápido que mal tenho tempo de piscar antes que o escudo de repente me acerte na bochecha. Minha cabeça vira para a esquerda e a raiva toma conta de mim.

Ele obviamente pode manipular sua barreira mágica para o ataque, não apenas para a defesa.

Engraçado, minha magia também pode ser terrivelmente ofensiva.

O ouro com veios negros que circula seus pés dispara como um punho e bate na bunda dele, derrubando-o em uma poça suja.

Ao meu lado, Nenet dá uma gargalhada. “Não está mais tão seco, não é?”

.

Meus lábios se contraem. Tenho que admitir, isso é meio que...
diversão

Percorri um longo caminho aprendendo como usar minha magia, entendendo suas limitações e dominando o controle. O fato de eu estar aqui, enfrentando tantas fadas e completamente confiante nisso, me anima. Me faz querer flutuar cada vez mais alto.

A multidão ruge em aprovação, e aquela fera fada dentro de mim ruge com eles.

“Prendam-na, seus idiotas!” Algae grita, o pescoço vermelho de raiva enquanto aponta para mim.

A guarda real tenta se levantar, mas toda vez que eles faço, uso pás grossas de ouro pegajoso para derrubá-los novamente.

E de novo.

E de novo.

Respinga em seus rostos, em suas armaduras, em seus pés.

Aderindo a eles em fluxos parcialmente solidificados e batendo neles com um estrondo.

“Isso é quase patético de assistir”, diz Nenet, parecendo absolutamente emocionada quando ela cruza os braços na frente dela e sorri.

As algas não são tão divertidas. Desta vez, quando ele empurra o braço no ar como um tapa com as costas da mão, sua barreira mágica atinge meu peito, me fazendo cair esparramada. Se não fosse pelos braços da multidão me pegarem, eu teria caído em uma poça suja.

Machine Translated by Google

Os espectadores me espanam, me empurrando para cima e gritando incentivos, mas por mais entusiasmados que sejam, não quero que ninguém fique na mira. Então eu ando em frente, passando por aquela linha invisível que todos ficam atrás, fugindo deles. Enquanto ando, ouro pinga de minhas duas mãos, derramando-se no chão como uma fonte, com pequenas linhas de podridão pulsando através dele.

Estimulando-me.

Com um movimento dos pulsos, faço os fluxos de metal derretido rolares, como um fio sendo enrolado. A cada rotação rápida, as esferas ficam maiores e mais pesadas, até que dezenas delas ressoam pelas pedras, acelerando em direção aos guardas.

Num piscar de olhos, os globos atingem os soldados, alguns grandes o suficiente para rolares sobre eles, pulverizando seus corpos esparramados em um estrondo violento, fazendo sangue e ossos saltarem para a rua em uma exibição horrível.

As esferas menores derrubam várias Espadas de Pedra e assim que eles estão dispostos, eu ataquei. O metal endurecido derrete tão rápido quanto um raio, uma camada espessa que os prende onde estão espalhados em uma faixa viscosa, semelhante a alcatrão. Ele amarra seus membros, prendendo-os à estrada enquanto eles se debatem.

Eu passo por eles, ouro e ferocidade escorrendo de mim. Passando por cima de guardas mortos, enquanto riachos metálicos se abrem diante de mim até ficar cara a cara com Algae. Até que eu consiga ver o medo em seus olhos sujos.

“Pegue suas Espadas de Pedra e deixe Geisel.”

As fadas ao meu redor gritam com veemência, amaldiçoando os soldados, cuspidos neles, suas vozes se elevavam e sua fúria aumentava, minha presença reforçando ambos.

O homem zomba. "Nós vamos deixar. Com algemas.

você

Ouçoo um grito de indignação da multidão e, de repente, alguém me puxa pelos cabelos e me joga no chão por trás. É tão inesperado que nem tenho tempo de me preparar para o impacto. Minha cabeça bate nos paralelepípedos, explodindo de dor, e pisco, atordoada, enquanto a chuva bate em meu rosto virado para cima.

Eu perdi um, então.

Com um rosnado, eu me viro e me levanto, girando. A Espada de Pedra que se aproximou de mim se atrapalha com sua arma, mas ele

Machine Translated by Google

não tem tempo para desenhá-lo. Bato minha mão em seu peito, a raiva escorrendo pela minha pele. A magia explode, encharcando instantaneamente suas roupas e engrossando sua armadura até ficar tão pesada que ele não consegue suportar o peso.

Ele cai no chão, os membros girando, a cabeça girando como uma tartaruga virada que não consegue virar. O pânico toma conta de seu rosto quando ele percebe que não consegue se levantar. Quando ele percebe o quão regamente ele estragou tudo.

Virando-me, limpo a chuva do meu rosto, deixando uma mancha dourada espalhada em minha bochecha. Mais brotos brotam das minhas palmas como vinhas, e eu os atiro em direção às Algas. Ele ergue sua barreira na frente da cabeça e do peito bem a tempo de um pouco do meu ouro ricochetear, mas seu escudo não se estende por todo o seu comprimento. Vinhas douradas se enrolam em seus tornozelos e depois deslizam para cima, prendendo suas pernas e plantando-o no lugar.

Outra explosão de sua magia me atinge, desta vez indo para minhas mãos, conseguindo desalojar momentaneamente o ouro acumulado em minhas mãos.

O líquido espirra no chão, meus pulsos latejam com o impacto.

Eu levanto o ouro de volta, endurecendo-o na minha frente e fazendo meu próprio escudo para bloqueá-lo, mas sua barreira passa direto, atingindo meus pulsos novamente. E de novo e de novo.

Cerro os dentes quando ele me golpeia no mesmo lugar, fazendo com que meus pulsos pareçam estar sendo golpeados com a ponta romba de um martelo, meu escudo dourado caindo devido à dor perturbadora. Estou pronto para fazer com que as trepadeiras o arrastem para fora de Geisel, mas algo em seu rosto me faz parar. Ele não está tão assustado quanto deveria.

“Se você não vier conosco, haverá consequências.”

“ Eu

”, eu rosno.

sou a porra da sua consequência

Seus olhos passaram por cima do meu ombro. "Faça isso."

Eu balanço minha cabeça para olhar. E é aí que vejo alguém –

a

não

Stone Sword, mas apenas alguém na multidão – se movendo em direção a Nenet. Eu nem percebo a adaga que eles estão segurando até depois de enfiá-la em seu estômago.

Minha visão se estreita. Pontas. O coração para com uma única pulsação em meus ouvidos.

Não...

Machine Translated by Google

Pisco e é ela, pisco novamente e é Sail. Novamente, e é Digby.

Novamente, e é Rissa. Girando repetidamente em flashes agonizantes.

Lâmina, dor, punição, tudo por causa de seu envolvimento com meu.

Não está acontecendo...

Mas é, porque Nenet olha para a lâmina como se estivesse ao mesmo tempo enojada e irritada por ela estar ali de repente. Então ela cai no chão. As pessoas gritam. Alguém agarra o homem que a esfaqueou e começa uma luta no meio da multidão.

Viro-me para correr em direção a ela, mas sou atingido nas costas pela magia de Algae, e isso me faz cair esparramado. Minhas palmas escorregadias batem contra os paralelepípedos enquanto eu caio, meus pulsos machucados doendo com o impacto.

Com o fôlego ainda fora de mim, olho para cima e lanço minha mão para frente, atirando um jato de ouro em direção ao atacante de Nenet. Evita que as pessoas o esmurrem, fazendo-as cambalear para trás ao atingir o macho bem na boca, empanturrando-se em sua garganta.

Ele gorgoleja, se agita, agarra o pescoço e engasga, mas o líquido viscoso obstrui suas vias respiratórias e afunda em seus pulmões, dourando sua respiração, pesando-a até ficar pesada demais para ser puxada. pela cara Keff .

dele, e percebo que é o motorista quieto e desengonçado que levava Nenet e eu aos campos todos os dias... exceto hoje.

“Seu maldito,” eu ferveo.

Desgraçado

Não sinto nenhum arrependimento quando ele cai no chão.

Me levantando, respiro fundo, mas a multidão

ficou imóvel. Quietos. Quando me viro para ver o porquê, Algae está logo atrás de Estelia, com uma lâmina na garganta. Thursil está no chão, inconsciente.

Meu coração salta para a garganta com um alarme retumbante.

Eu estava distraído. Meu ouro nele deve ter enfraquecido enquanto eu lidava com o atacante de Nenet. Algae deve ter sido capaz de usar sua própria magia para se libertar.

“Posso fazer isso o dia todo”, ele me ameaça, com uma presunção maligna marcando seu rosto.

Maldições voam da minha boca, mas são abafadas pelo som de cascos.

Minha cabeça vira assim que Wick aparece a cavalo.

Machine Translated by Google

passando pela multidão que se separava, o cavalo saltando sobre

os corpos dourados na rua.

Ele faz sua montaria parar, olhos escuros examinando a cena. “Pare, Espada de Pedra! Deixe essas pessoas em paz.” Ele salta e segura um grande colar com o emblema do pássaro de asas quebradas. “Eu sou quem você quer.”

Os olhos de Algae estão duros e ele estende a mão, fazendo Wick cair no chão com a força de sua magia. “Rebelde imundo”, ele sibila, mas ainda não deixa Estelia ir. “Traidores, todos vocês!” ele grita para a multidão antes que seus olhos se voltem para mim. “Chame de volta sua magia e entregue-se. Faça isso e não a matarei.”

Mentiroso.

Ele sabe pela minha expressão que não acredito nele. Ele também sabe que minha magia é muito superior à dele. É por isso que quando dou um passo à frente, ele envia outro pulso de sua barreira. Atinge-me bem na cabeça, acertando-me no crânio como se fosse atingido por um escudo de verdade. Meu rosto vira para o lado e minha têmpora lateja, mas isso só me irrita ainda mais. Ele provavelmente está tentando me nocautear como deve ter feito com Thursil.

Quando vejo Estelia estremecer com a pressão da lâmina de perca isso.

Algas, com um grunhido, faço o ouro da rua se juntar e corro para ele.

Ele envolve sua barreira em torno de si mesmo, mas é muito frágil contra a massa da minha magia.

Uma onda de metal viscoso bate nele, arrancando-o do chão com um grito de surpresa. Estelia cai para trás e rola para fora do caminho, enquanto a onda bate sobre ele, brotando membros e prendendo-o no chão. Ela ondula em cima dele como uma maré furiosa, espirrando e atingindo-o, aderindo ao seu corpo como melaço grosso e petróleo bruto, sua magia perdida na inundação da minha.

Satisfação perversa surge em meu peito.

Mais água escorre das minhas mãos e começa a varrer a estrada.

Derramo-o como uma fartura, deixo o ouro festejar na rua até que haja tanta coisa que não consigo dizer se está chovendo água ou ouro.

E eu não paro.

Não quando a última das Espadas de Pedra restantes estiver gritando, atingida por ela, dentro dela.

afogamento

Não quando os edifícios são salpicados com

Machine Translated by Google

sua onda brilhante. Não quando os membros de Algae ficam espasmódicos e rígidos, seu olhos saltando das órbitas enquanto o ouro penetra nas órbitas e escorre pelas suas entranhas.

Estou furioso. Feral.

E Annwyn... o ar, a própria terra, parece vibrar meu. Como ela está dizendo,

.

aí está você

Eu a sinto como uma injeção de adrenalina correndo em minhas veias e me enchendo de emoção em staccato, pronto para ajudar a alimentar minha fúria e empurrar meu poder para livrá-la de seu povo manchado e distorcido.

Isto

meu.

exulta

Me faz sentir tudo por ter sido cortado

de tantos anos. E com essa euforia viciosa, eu percebo outra coisa sombria e nociva que está atraindo minha fúria - o preto veias que correm pelo meu ouro.

.

É empurrar, procurar devastar. Para matar

“Auren!” alguém liga, mas eu o ignoro. Não ligue para ele.

Estou muito fascinado pela atração da punição.

Ouro podre inunda a rua, derramando-se pelas Espadas de Pedra gargantas e sufocando seus gritos. Envolve seus membros, pesando-os, deteriorando-os ao mesmo tempo que os deixa brilhante e lustroso.

Deixei mais cobrir a rua. Suba as paredes, inunde o paralelepípedos, respingos em carrinhos. Jogue gotas na multidão.

Essa podridão, essa terra, minha magia, tudo isso

fada

me

, atraí como uma sereia

canção para continuar cantando, continue destruindo.

Meu coração dispara e uma parte de mim sabe que deveria estar horrorizada. Mas

.

a parte Fae de mim pressiona

Amo

porque

isso.

eles

mais mais mais

machucaram Nenet. Eles ameaçaram Thursil e Estelia.

.

Eles tentaram me intimidar. Queria que eu fizesse enviar isso. A magia é exigente, saindo de mim como um dilúvio, e as pessoas na multidão começam a gritar. Não estou mais torcendo por mim, mas em vez disso gritando avisos, gritando de medo, fugindo...

Exatamente como naquela noite em Carnith.

Carnith, onde matei a primeira mulher que foi gentil e me aceitando. Onde minha magia irrompeu pela primeira vez e eu inundei um cidade inteira, matando todos no meu caminho.

Machine Translated by Google

Eu não conseguia controlar meu poder então. Também não conseguiria por dez anos depois. Mas agora sei como segurar as rédeas. A última coisa que quero fazer é fazer com que esta cidade seja vítima do meu ouro, da mesma forma que Carnith. Eu tenho que parar com isso.

Fecho os olhos e me concentro, forçando o fim do chamado selvagem.

Lembrando a mim mesmo que estou tentando Geisel.

proteger

Não destruí-lo.

Cerro os punhos, com as mãos trêmulas, tentando interromper o fluxo, para impedir a propagação da podridão dourada. Mas acho que minha magia não quer ouvir, e a magia de Slade é uma tentação perversa e cativante que quer consumir. É o poder perfumado excessivamente doce que me seduz, o vínculo com Annwyn que me seduz. O brilho do meu próprio ouro ameaça me cegar e preciso recuperar o controle.

“Pare,” eu sussurro baixinho.

O ouro podre parece resmungar.

Minha mandíbula aperta. Ranger de dentes. Todo o meu corpo treme com esforço.

Esta é a minha magia. Meu. Eu uso

“ Parar isso. !”

O chamado irrompe de mim como uma grande força de vontade que sinto todo o até os meus ossos. Instantaneamente, aquela ferocidade selvagem que tomou conta estremeceu e escorregou.

A selvageria cessa, encerrando sua onda.

Ele começa a recuar para dentro de mim, descendo furtivamente com desgosto.

Com o coração batendo forte, meu olhar cai para minhas mãos enquanto o último líquido escorre até parar lentamente, como o abrir de uma torneira.

Girando nos calcanhares, observo a rua.

As Espadas de Pedra estão todas mortas, com linhas pretas estampadas em seus cadáveres metálicos. O líquido brilhante espirrou por toda a rua, com respingos nas vitrines das lojas e manchas manchando os transeuntes pegos em sua onda.

Eles pararam de correr, mas há pelo menos metade das pessoas que estavam aqui antes, e todas elas estão olhando para mim. Não com admiração. Não com esperança.

Com

.

temer

Há um assobio baixo ao meu lado e vejo Wick parado ao meu lado, olhando para mim com uma expressão indecifrável no rosto. Ele não diz nada, mas a vergonha sobe pela minha garganta e me sufoca.

Machine Translated by Google

"A lira."

**Eu estremeço com a voz, o coração pulando na garganta.
Virando-me, corro em direção a Nenet, onde ela está caída contra
a roda de uma carroça. Ajoelho-me ao lado dela, o vestido na
altura dos joelhos encharcado de chuva, sangue e ouro. Uma
culpa horrível e agitada envolve meus membros enquanto
observo o estado dela. Com o quão terrivelmente falhei em
protegê-la.**

Ela olha para a lâmina ainda enterrada em sua barriga e rola olhos. "Típica. As coisas simplesmente começam... a ficar... interessantes. E então...."

esse

Um meio soluço, meio riso me escapa.

O som de arrastar os pés atrai meu olhar por cima do ombro e vejo o braço de Thursil pendurado nos ombros de Estelia enquanto ela ajuda a trazê-lo para frente.

Juntos, eles se sentam ao lado da velha fada, ambos olhando para ela como se estivessem atordoados. Em choque.

As mãos de Thursil giram em torno de Nenet como se ele não soubesse o que fazer.

"Stel..." ele implora.

Os olhos âmbar de Estelia ficam lacrimejantes. "Eu não sei, Thursil. Não sei." As listras laranja em suas bochechas ficaram pálidas. Como uma casca sugada pelo sol.

Mas Nenet olha para ela. "Você sabe tão bem quanto eu que sua magia não pode curar isso."

O queixo de Estelia balança.

"Temos que tentar", digo desesperadamente, olhando para Estelia. "Você curou meus pés."

"Isso foi diferente. Apenas queimaduras na carne. Isso..." Seus olhos caem para o estômago de Nenet. "Mas sim, vou tentar. Preciso que a adaga seja removida primeiro."

Thursil parece chocado.

"Eu vou fazer isso." Porque eu sei que ele não suporta arrancar a lâmina da avó, não suporta causar-lhe mais dor.

Estico a mão e agarro o cabo com cuidado, meus olhos saltando para cima.

"Preparar?"

Nenet assente.

O mais rápido que posso, arranco a lâmina dela. Ela grita e recua, mas Thursil está lá para pegá-la. Estelia se inclina instantaneamente

Machine Translated by Google

termina e começa a soprar seu hálito curativo sobre a ferida sangrando.

De novo e de novo e de novo outra vez.

Ajoelhando-me ali, agarro sua mão fria e escorregadia, e outros fae começam para se reunir, o clima sombrio, ninguém dizendo nada. Depois de vários minutos, Estelia cai de bunda, a exaustão puxando-a para baixo, as listras laranja em sua pele quase inexistentes.

“Isso é tudo que tenho”, diz ela, ofegante. “Minha magia só pode causar ferimentos superficiais. Nada como isso. Eu não posso... Isso... isso é...”

“Fatal”, Nenet murmura.

Estelia enterra a cabeça no pescoço de Thursil. “Você fez o que pôde, amor,” ele murmura para ela, mas nossos olhos vão para a fachada que ainda está escorrendo sangue.

Ainda boquiaberto.

Meus olhos ardem.

“Nenet...” Lágrimas escorrem pelo meu rosto, deixando-as escorrer com o chuva. "Eu sinto muito. Isso é tudo minha culpa."

“Bah.” O barulho sai como um coaxar estrangulado.

Ela aperta minha mão, surpreendentemente forte, considerando a quantidade de sangue que está encharcando sua capa. "Nada disso. Culpe as linhas da terra", ela me diz, seu cabelo de teia de aranha grudado na cabeça como açúcar refinado deixado para derreter. "Você é um . Lembre-se disso. Lembre-se do que... o nome Turley Turley

significa em Annwyn.

Lembre-se de que o sangue dourado em suas veias... é bom.”

Quero dizer que meu ouro e eu quase destruimos esta cidade inteira e todos que vivem nela, mas mantenho minha boca fechada.

Ela tosse, o sangue manchando seus lábios finos por um segundo antes do a chuva o enxagua. Sua mão desce para sentir uma das minhas fitas encharcadas em volta da minha cintura. “Pássaro de asas quebradas”, ela murmura, seus olhos cinzentos voltando para meu rosto. “Desculpe, Lyäri.

Parece que não poderei... ir com você... afinal..."

"Pare de falar assim", digo a ela, enxugando mais lágrimas. "Você vai ficar bem."

Ela tenta gargalhar, mas o som é úmido. Trabalhou. O movimento a faz fazer uma careta. "Terrível mentiroso para alguém tão... falador", ela suspira.

"Lembrar de

."

ouvir

Machine Translated by Google

Minha garganta aberta. "Eu vou."

Eu vou.

Então ouço o trovão ressoar no alto. Ouço enquanto a chuva continua a cair, caindo com um som metálico. Ouço Estelia e Thursil chorarem e se despedirem.

Eu ouço enquanto ela diz que os ama. Ouço enquanto mais fae se

reúnem ao redor, com passos tristes.

Ouço Nenet dar seu último suspiro.

Ouço o silêncio doloroso que se segue.

Quando finalmente me levanto, quando vejo a multidão, eles parecem estar ouvindo também. Ouvindo e esperando.

Para mim.

Flexiono meus dedos, solto um suspiro para se acalmar e depois chamo meu ouro. Porque me recuso a ter medo da minha magia... ou da de Slade. um Eu sou no controle, e cabe a mim assumi-lo.

Desta vez, não deixo a sede de sangue me alimentar. Não permito que a tentação da destruição cante. Eu domestico a fera e a forço a se mover com um propósito gentil, para desfazer os destroços que causei.

Com as rédeas bem puxadas, faço o ouro ficar líquido mais uma vez.

Faça-o recuar dos cadáveres e escorrer pelas paredes, fazendo com que tudo se acumule na minha frente. Todos observam, murmurando, aproximando-se em vez de fugir, oferecendo-me uma segunda chance de confiança ao me verem reunindo tudo.

Então, faço tudo fluir em uma onda suave.

Ele inunda os paralelepípedos, deslizando pela rua escorregadia. Ele se desenrola sob os pés de todos, fazendo alguns deles pularem ou gritarem de surpresa enquanto ele passa. Mas isso não os machuca. Não gruda nos sapatos nem sobe pelas pernas. Ele simplesmente continua a se espalhar, até ficar todo alisado e brilhante, a última ondulação do metal se fixando no lugar. Até que toda a rua do Geisel fique dourada com redemoinhos marmorizados de podridão negra.

Acho que Nenet teria gostado. E com base na admiração estampada em seus rostos, acho que todo mundo também.

Com os últimos minutos de luz do dia, com o último pedaço de ouro que posso oferecer, deixo cair gotas dos meus dedos, formando um monte de pedaços de ouro no chão para o povo

pegar. Usar. E com minhas gotas finais, douro seus sigilos de pássaros de asas quebradas até que brilhem.

Machine Translated by Google

A multidão

lira,

estende as mãos para me tocar, a veneração em seus rostos faz meu coração torcer e minha espinha enrijecer. Porque Geisel não

merecia ser aterrorizado pelas Espadas de Pedra, e Nenet não merecia morrer.

Está claro que serei caçado e pessoas inocentes serão apanhadas na perseguição. Mas não sou uma presa, então o que preciso fazer é correr com os predadores.

É por isso que me viro para Wick e digo: “Vou com você”.



Foi fácil

não me

dê a infiltrar

mínima.

no ponto fraco do Quinto Reino agora que

Sem Auren, sem me preocupar com a paz ou a política, entrei direto em Ranhold, ameaçando os funcionários e guardas do palácio até que me dissessem onde eu poderia encontrar o suprimento de gotas de orvalho.

Então eu apodreci tudo.

O novo rei de Ranhold não é muito bonito, não que eu tenha visto muito bem. Ele se encolheu atrás de uma parede de guardas no hall de entrada quando entrei furiosamente, seu rosto redondo empalideceu de medo, olhos azuis lacrimejantes com o terror úmido das lágrimas, cabelos loiros amassados de um lado como se ele tivesse sido arrancado da cama e estava a caminho de fugir quando entrei.

Ele provavelmente estava com medo de que eu estivesse lá para matá-lo por causa de sua presença no Conflux. Mas não tenho nenhuma briga com ele.

Ele é apenas um fantoche que foi colocado em um reino que não tem como governar. Um bocal conveniente para Kaila usar.

Machine Translated by Google

Não, minha queixa é com o orvalho.

Não sei quando exatamente Auren foi drogado, mas Digby me contou o suficiente, assim como minha Ira, preenchendo as lacunas entre as palavras de Auren. E é isso que parece que estou fazendo: preenchendo as lacunas.

Preenchendo todos os cantos escuros que poluíam sua vida.

Eu prometi a ela que seria o vilão em nome dela.

Então é isso que eu serei.

O Quinto Reino fornece todas as gotas de orvalho em Orea. O falecido rei Fulke comandou a operação, indo mais longe do que eu imaginava. Mas agora, essas plantas terão dificuldade para voltar a crescer, já que apodreci todas elas, inclusive as sementes.

Graças a um trabalhador muito falante nas salas de cultivo, um pedaço de pau de um homem com mais bonés brancos no rosto do que as montanhas de Highbell e uma voz anasalada. Ele me informou que tinham acabado de enviar uma caravana cheia de pétalas drogadas para serem vendidas. A última e única remessa atualmente em transporte.

Agora estou sobrevoando Barrens, seguindo-o. Ele está indo para o Porto Breakwater, e estou pensando em ver para qual reino ele está indo. Mas esse pensamento sai pela janela quando de repente vejo um navio do Red Raids se aproximando dele, aparecendo da névoa gelada da paisagem plana como um espectro infiltrando-se através do véu.

Eu desço mais abaixo, observando enquanto os piratas da neve isolam facilmente a caravana. Garras de fogo tomam conta da frente do navio, fazendo os cavalos entrarem em pânico, as carroças tombando em uma derrapagem gelada.

Red Raids saem do navio, ultrapassando facilmente os motoristas e, em poucos minutos, a caravana é despojada de suas mercadorias. Os piratas transportam todas as mercadorias para o navio, deixando os condutores com nada além de carroças vazias e cavalos assustados.

Então os Red Raids agora estão com o casco cheio de orvalho? Quão conveniente para meu.

Uma antecipação perversa me preenche.

Eu fico acima deles, observando a linha de garras de fogo enquanto eles correm.

As feras são controladas pelo navio enquanto suas patas de fogo manobram facilmente pela paisagem escorregadia e gelada, cobrindo o terreno com uma velocidade impressionante.

Machine Translated by Google

**As placas brancas polidas do navio brilham como vidro
espelhado enquanto ele desliza pelos Barrens como se estivesse
cortando água. E então, em meio à neblina e à neve acumulada, a
paisagem dá lugar a uma enseada.**

Um

enseada.

pirata

segredo oculto O que os Raids não sabem é que já faz algum tempo que estou ciente de sua localização. Judd me contou há muito tempo, quando o abordei pela primeira vez sobre ingressar no meu exército. Agora posso colocar as informações em boas condições usar.

O esconderijo secreto deles está bem aqui, escondido à vista de todos. Uma enorme borda de terra congelada logo depois de Barrens, escondida e facilmente perdida pelo observador casual, mas óbvia se você souber onde procurar.

A baía é pequena e protegida, saindo de uma enseada estreita que desemboca no amplo mar glacial além. Esconde a baía, mas a parte mais valiosa da enseada é o arco convexo que se estende sobre a praia. O arco é alto e largo o suficiente para que o navio terrestre pare embaixo dele, escondido da água e do céu. Lá, os Raids descarregam seus bens roubados, seja transportando os suprimentos para outras cavernas mais distantes ou transportando-os diretamente para seus navios ancorados na costa.

Há três navios marítimos aninhados dentro da enseada neste momento, seus navegam tão brancas quanto os penhascos nevados que os protegem. Eles flutuam nas águas azuis, bem ao lado de pedaços de gelo. Nenhum deles carrega o sigilo de um reino, mas em vez disso, faixas vermelhas são costuradas no topo de suas velas mais altas. Cada navio marítimo é grande e bem conservado, em melhores condições do que a maioria das frotas navais dos reinos.

A pirataria deve estar prosperando.

Pena que eles passam o tempo roubando dos outros e geralmente sendo um pedaço de merda.

Os Red Raids são notórios em toda Orea. Enquanto eles aproveitam a paisagem aqui no norte usando seus navios terrestres únicos nos Barrens, sua frota marítima aterroriza os oceanos e portos de todos os reinos.

Exceto o meu.

Machine Translated by Google

O Quarto Reino fez negócios com os piratas. Armas, principalmente, já que estou sempre abastecendo meu exército, e eles são espertos o suficiente para não brincar comigo. Então, em grande parte, os deixei em paz. Até agora.

Eles estão na minha lista desde que encontrei Auren, então o fato de terem roubado o orvalho funciona muito bem para mim.

O Porto Breakwater fica a apenas alguns quilômetros da costa –

ridiculamente próximo para esta enseada. O quebra-mar é onde acontece todo o comércio importante do Quinto e Sexto Reinos. Ele alimenta o mar superior, onde o resto dos navios dos reinos vêm para negociar com os reinos mais frios. E apesar de quantos navios de guerra são enviados para tentar proteger as mercadorias que entram e saem, este é o porto mais atacado pelos Vermelhos.

Conveniente. Eles podem perseguir o porto até a costa e depois beliscar descem por esta enseada com seus bens furtados e se escondem em seu esconderijo à beira-mar.

Puxo as rédeas, ignorando a pulsação em meu peito que pulsa de dor. Tem sido intenso por horas, mas finalmente diminuindo para uma dor surda.

Abaixo, observo as garras de fogo puxarem o navio em direção ao arco, passos tensos agora que estão fora do solo escorregadio dos Barrens gelados, enquanto chicotes estalam na proa do navio. Quando o navio desaparece sob o arco nevado, tenho o círculo Crest acima. Espero nas nuvens, ganhando tempo, pousando somente depois que o sol se põe e leva consigo a temperatura. Então deixei meu lado Rip assumir o controle, deixei os espinhos perfurarem.

É hora de ver se os Raids sangram tão vermelhos quanto suas máscaras.

A crista passa pela curva onde o sal da água do oceano rompeu as rochas costeiras, amassando-as com o tempo e a força. Vejo o navio terrestre escondido sob o arco como uma boca aberta, apenas dois piratas ainda lá, retirando caixotes e barris para guardar em seu esconderijo.

Todas as garras de fogo foram soltas de suas rédeas, e eu passo por sua caverna separada, cuja abertura é bloqueada por um portão de ferro tosco.

Enquanto passo, os felinos brancos rosnam e mordem, olhos amarelados e brilhantes me observando como se estivessem esperando uma oportunidade para devorar.

Eles são enormes, medindo talvez três metros de altura, com longas presas penduradas em suas mandíbulas superiores que podem facilmente raspar e passar com pá.

Machine Translated by Google

neve e gelo para chegar à presa que se esconde sob o manto branco. Os que andam de um lado para o outro no portão têm chamas lambendo suas patas, queimando em vermelho e chamuscando o chão derretido, o fogo sibilando tanto quanto os próprios gatos.

Eu passo por eles, o brilho de suas patas desaparecendo enquanto caminho pela caverna. Mais acima fica a praia principal da enseada. A caverna marítima dos piratas se projeta como a curva

do bico afiado de um pássaro bicando a maré. Há uma pequena faixa de terra perfeita para os esquifes atracarem, os barquinhos vazios balançando contra o pedaço de neve.

Neste momento, a água perdeu o seu azul vibrante e parece que alguém despejou um frasco de tinta nela, tornando-a tão preta quanto o céu noturno. Os pedaços flutuantes das geleiras praticamente brilham em branco contra ele.

Isso me lembra de outro momento - outra costa ártica não muito longe daqui. Onde Auren e eu estávamos na praia e observávamos a lua enlutada.

Onde ela começou a me ver, mas ainda estava cega demais ver para se ver.

Mesmo assim, eu a vi.

Eu podia sentir sua força, seu brilho transbordando sob sua superfície, apenas esperando para sair. Não importava que o mundo tentasse constantemente apagar o seu brilho.

Ela brilhou de qualquer maneira.

Foi como eu a encontrei. Sua aura, brilhando contra a noite mais negra, iluminando o céu e fazendo brilhar o navio sem velas. Isso me chamou como um farol. Como se o próprio destino estivesse me mostrando o caminho. Lembrando-me pela primeira vez em tanto tempo que eu não estava apenas rasgado ao meio e desenraizado – mas que também era uma fada.

Assim como ela.

Desde então, ela tem sido minha luz. Para alguém com uma alma tão negra quanto a minha, que cometeu os atos mais sombrios e tem o poder mais sórdido, seu brilho é algo de que não vou desistir. Sem ela, sou escuridão e morte, e é isso que serei até recuperá-la.

E se não o fizer, é isso que me consumirá. Tão certo quanto isso dor que está rastejando no meu peito e ameaçando implodir.

Porque as fadas selvagens dentro de mim estão sangrando.

Machine Translated by Google

**Meus pés rangem na neve enquanto desço pela garganta do bico,
caminhando até a margem congelada dentro da caverna
escondida do mar.**

**A água rasa abaixo do espaço oco sobe pela boca da caverna
antes de terminar em torno das rochas e de uma crosta de neve
espalhada pelo chão como uma barba desalinhada.**

Tochas de ferro pregadas na parede rochosa queimam chamas

erráticas, atingidas pela brisa forte trazida do mar. Posso ouvir vozes ecoando pelas pedras cobertas de gelo, vejo mais luz oscilante do fogo lá dentro.

Entro no esconderijo deles, me intrometendo em suas festividades. Há cerca de cinquenta homens em volta da fogueira, embora provavelmente mais nos recantos escuros onde não consigo ver.

A maioria deles tirou as coberturas vermelhas do rosto que sempre usam durante a situação de pilhagem. Os panos ficam pendurados no pescoço, ou enfiados nos bolsos da frente, ou enfiados no cabelo como bandanas. O tecido vermelho é usado como um aviso, com o objetivo de incitar o medo. Para alertar sobre sangue a ser derramado.

Posso dizer que estão todos mergulhados na garrafa, passando vários por aí, um caixa de henade aberta. Há espetos de peixe assado no espeto, e mulheres e homens que parecem selas estão pendurados no colo dos piratas da neve em vários estados de nudez.

Quando o primeiro Red Raid me avista, gritos ecoam por todo o caverna. Depois há confusão e palavrões, uma tensão repentina jorrando como vômito. Expressões acre preenchem a caverna enquanto eles me levam para dentro, espadas ameaçando ser arremessadas enquanto eles se levantam, balançando bêbados enquanto tentam recuperar suas posturas de luta.

Um deles me observa, arregalando os olhos antes de empurrar avançar. “Comandante Rip?”

Assim que ele pronuncia o nome, a inquietação toma conta da caverna, enchendo suas entranhas ocas.

“Você estava no navio que atacou o enviado de Midas?” Eu pergunto.

Ele hesita, pego de surpresa pela minha pergunta. “Sim. Antes de você entrar e comprar tudo de nós.

“Hum.” Olho em volta para todos os homens. “Aquele carregamento de orvalho que você acabou de pegar – eu quero.”

Machine Translated by Google

Observo enquanto a confusão, a surpresa e a cautela se infiltram As caras. O homem que primeiro falou coçou o aro de ouro preso no lóbulo da orelha. A barra de suas calças está enrolada, as botas gastas presas pela neve e sua espada está enfiada na alça do cinto. Ele parece um pirata vagabundo, até a máscara vermelha pendurada em seu colarinho.

“Não sabia que o seu Rei Rot precisava daquela coisa”, diz o homem, ignorando o fato de que está falando com o rei agora.

“Geralmente não vai nessa direção.”

“Já temos um comprador”, alguém grita atrás dele. “Já foi pago.”

“Para onde isso vai?”

“Não conte a ele”, alguém diz lá atrás.

Orelha de Argola dá de ombros para mim e apoia a mão no punho da espada.

“É preciso saber”, diz ele com um sorriso malicioso.

“Bem, tudo que você

você

precisa saber é que se você não me disser onde está esse orvalho, eu vou matar você e todos os piratas nesta caverna,” eu digo suavemente, como se eu não tivesse apenas ameaçado suas vidas. Como se não fosse cinquenta para um.

Verdade seja dita, espero que todos os cinquenta me apressem. Minha pele está esticada, meu peito roendo, costelas como dentes com presas prontas para devorar, para preencher o buraco vazio em minha alma.

Se a tensão era forte antes, está tão rígida agora que parece como uma corda esticada pronta para quebrar.

“Diga-me onde está o orvalho.”

É uma prova da minha reputação que eles considerem isso. Vejo isso em alguns rostos deles: eles querem jogar o orvalho em mim e fugir para muito, muito longe. Eles são os mais espertos.

Mas nem todos os piratas são espertos.

“Ah, vá se foder, comandante”, diz Orelha de Argola. “Você não tem autoridade aqui. Se o seu rei quer a droga porque não consegue transar sem ela, isso é problema dele. Ele terá que fazer um pedido aos Reds como todo mundo.”

“Não haverá mais pedidos”, eu digo. “Você não estará roubando ou distribuindo orvalho em qualquer outro lugar de Orea nunca mais.”

Vários deles riem e se entreolham com camaradagem.

“Ouvindo isso? Que tipo de merda ele está vomitando?”

Machine Translated by Google

“O orvalho é o produto de venda mais rápida que temos. Não nos cansamos disso antes que já acabe. Você acha que os Reds iriam impedir isso? Hoop diz com uma risada zombeteira.

“Você vai ter que fazer isso, porque acabou.”

Mais risadas. Eles não acreditam em mim, mas tudo bem.

Monstros nunca precisam que ninguém acredite neles. Eles saem para te pegar de qualquer maneira.

Um pirata de olhos astutos é sábio o suficiente para ser cauteloso. “Vermelhos...

talvez devêssemos...”

Eles o interromperam.

"Seu rei enviou apenas você?"

“Não, ele provavelmente colocou todo o seu exército lá.”

"Eu não acho. Acho que o comandante aqui está sozinho.”

“Estou”, confirmo, e posso ver que eles estão chocados.

Os piratas trocam olhares.

Aro dá de ombros. “Receio que não possamos atendê-lo, comandante. É melhor dizer isso ao seu rei.

“É uma pena que você esteja fazendo essa escolha”, digo a ele.

“Mas tenho outra pergunta: o contramestre que serviu sob o comando do capitão Fane.

Onde ele está?"

Ele levanta o queixo. “Passa pelo Captain Quarter agora. Assumi o navio de Fane. Ele está em Breakwater.

“Agradeço”, digo em tom de conversa. Então eu pego a adaga da minha cintura, fazendo-o voar pelo ar, onde cai entre os olhos do pirata com um

snick .

O choque consome a caverna, todos assistem enquanto ele desmaia.

no chão, morto antes que seu corpo se assente. ?”

“ Que porra é essa

Eu dou de ombros. "Eu avisei você."

Meia dúzia deles começa a correr em minha direção. As selas gritam e desaparecem nas profundezas da caverna. Uma onda sádica de satisfação me preenche enquanto os homens atacam, alimentando a ferocidade que está sob minha pele.

Não tenho espada, então usarei meus espinhos.

O primeiro homem chega até mim com a lâmina erguida, embora seus pés estejam desajeitados por causa da bebida. Eu dou um soco no bíceps dele, fazendo sua espada

Machine Translated by Google

O braço vai para trás, me dando a oportunidade de esfaqueá-lo no peito com as pontas do meu antebraço. Eles se estendem por toda a extensão e perfuram o homem entre as costelas, seu sangue escorrendo pela minha manga.

Eu o empurro, no momento em que mais três me cercam, mas chuto os joelhos de um, soco o estômago de outro, e o terceiro tropeça no homem que esfaqueei. Eu arranco a espada de sua mão e a enfio em seu lado, deixando o sangue jorrar enquanto ele

solta um grito que ecoa pela caverna.

Aquele cujos joelhos foram atingidos não consegue se levantar, mas o outro homem fica mais ousado quando os dois últimos se juntam a ele para me cercar. Seu trio de espadas aponta para minha cabeça enquanto circulam, a luz do fogo brilhando no aço grosso.

Eu sorrio com uma emoção selvagem.

Todos eles se lançam em mim ao mesmo tempo, mas sou mais rápido.

Eu me abaixo e os dois balançam, as lâminas se encontrando em um barulho alto. Com as espadas empunhadas, lanço meu corpo curvado em direção ao terceiro homem, pegando-o no estômago e jogando-o de bunda, fazendo-o soltar um grunhido.

Sinto os outros dois vindo atrás de mim, minha nuca formigando com a intuição adquirida em anos de batalhas e meus sentidos feéricos arraigados. Os homens estão prontos para me atropelar, então eu chuto minha perna, fazendo com que um deles caia no chão.

O último homem comete o erro fatal de erguer a espada sobre a cabeça enquanto corre em minha direção, deixando o peito completamente aberto. Eu empurro meus ombros para trás, as pontas ao longo da minha espinha o apunhalando da garganta até a virilha.

Seu grito se transforma em um gorgolejo.

Sinto seu último suspiro de surpresa contra minha orelha enquanto sua espada cai e o punho bate em meu peito, exatamente onde a dor aumenta mais. Soltei um grunhido furioso e depois o empurrei, retraindo meus espinhos e deixando-o cair no chão em uma pilha sangrenta e gemendo.

Ninguém mais me ataca e os que ainda estão vivos permanecem no chão.

Todos os outros que acabaram de testemunhar minha violência me observam com cautela.

Finalmente mostrando o medo que deveriam.

Machine Translated by Google

Meu peito lateja de dor, minha adrenalina bate em meus ouvidos enquanto minhas duas formas guerreiam entre si. Minha forma Rip quer lutar, saciando mais sede de violência e saciando-a com seu sangue.

O outro lado de mim está se contorcendo, a podridão pulsando, a agonia batendo contra meu peito. Eu empurro isso para longe. Empurre para baixo.

“Terminamos com isso, então?” Eu pergunto zombeteiramente.
“Eu esperava por mais luta.”

Ninguém diz nada, deixando a caverna quieta, exceto pelo vento passando pelo fogo da tocha como asas batendo, e a maré subindo pela margem nevada. Isso, e o gorgolejar do homem que logo morreria atrás de mim.

"Você." Aponto para o pirata que tentou falar antes. Ele empalidece ao ser chamado e começa a tremer como uma folha, coçando feridas nas mãos. Ele é desengonçado, com dentes amarelados e uma mecha de cabelo áspero saindo do queixo marcado. "Qual o seu nome?"

"Cicatriz, senhor."

"Infeliz."

Ele encolhe os ombros, manchas vermelhas em suas bochechas que combinam com o pano empurrado para baixo em volta do colarinho.

"O que aconteceu aqui?"

Seus olhos ficam esquisitos novamente. “Uhh, aconteceu, comandante?”

“Quando as pessoas perguntarem a você, o que você vai dizer que aconteceu nesta enseada?” Eu esclareço.

"Oh sim. Eu não digo nada. Ele faz uma pausa, avaliando minha reação, e então rapidamente se corrige. “Quero dizer... eu digo a eles que você não brinca com o Comandante Rip, é o que eu digo. Eu digo a eles que não vendemos mais orvalho...

certo?

"Isso é melhor."

Ele solta um suspiro de alívio.

“Agora, aqueles homens e mulheres que correram – são selas?”
Eu pergunto.

Eu vejo sua garganta balançar, projetando-se como uma maçã que você poderia arrancar de uma árvore. “S-sim.”

“Você os roubou? Levá-los à força?

Seus olhos caem no chão e os outros piratas não respondem, o que é resposta suficiente por si só.

Machine Translated by Google

“Você vai levar essas selas em um desses navios e devolvê-las para suas casas, e não vai tocar nelas. Está claro?”

“Claro, comandante. Qualquer coisa que você diga.”

Eu concordo. “Há quanto tempo você é um Red Raid, Scab?”

“Peguei o pano há vinte anos, comandante.”

"Parabéns. Você acabou de ser promovido a capitão." eu olho para os outros. “Alguém tem algum problema com isso?”

Eles não dizem uma palavra.

Olho de volta para Scab. “Se eu descobrir que você está roubando mais pessoas, voltarei e garantirei que você se junte a esses homens aqui”, ameaço, apontando para os mortos atrás de mim. “Estou claro, Scab Capitão ?”

balança a cabeça com tanta força que ouço seu pescoço estalar. “Mar limpo, comandante.”

"Bom. Agora, onde está o orvalho?"

“Ainda não descarreguei”, ele admite rapidamente. “Ainda preso no navio de neve.”

Bom. Vou apodrecer quando sair.

“Para quem você iria vender?”

Ele hesita. .”

“Crosta

“Era o Segundo Reino”, ele deixa escapar.

Parece que Judd fará uma visita lá, afinal.

“E aquele que se autodenomina Capitão Quarter. Ele está realmente em Breakwater?

Scab olha para os outros e dá de ombros. "Eu não sei. Eu suponho. É

onde ele geralmente fica quando não está correndo. Ele tem amigos no Orb que o deixam ficar e não contam a ninguém que ele é Vermelho.

Isso restringe onde precisarei procurar.

“Não me faça arrepender de ter deixado você viver”, eu o aviso.

“Faça o que eu disse com as selas. Eu faço uma pausa. “E trate essas garras de fogo com algum respeito.”

“Claro, comandante. Obrigado, comandante. Ele aperta as mãos com cicatrizes na frente do corpo como se estivesse se preparando para fazer uma oração. "Nós estamos nisso. Você pode contar conosco, certo, Reds?

Eles rapidamente dão seu acordo murmurado, enquanto outro pirata diz: “Os Red Raids ficam sempre felizes em ter uma amizade com

Quarto Reino. Diga ao seu Rei Podre que estamos sendo muito receptivos.

Eu seguro um bufo. "Claro."

Virando, começo a voltar para Crest. É hora de fazer uma Capitão visita.

Trimestre



SLADE

Machine Translated by Google

BO porto de reawater é um centro de vigília. Os dias curtos e o frio eterno fazem com que nada pare quando o sol se põe ou chega uma tempestade, porque eles estão acostumados a trabalhar nisso.

A atividade continua agitada apesar das piores condições.

Na própria água, posso ver barcos cheios de meninos e meninas que ganham algumas moedas remando na lama escura,

golpeando a água com suas lanças para quebrar qualquer gelo que tente se formar perto dos navios.

Ao passar no céu, vejo navios atracados com precisão ao longo do cais de aço, marinheiros esvaziando seus cascos e rolando caixotes até o porto. Seus rostos são iluminados pela luz das tochas que brilha a cada metro, enquanto as rodas giram ao longo do píer de metal. Na costa, pedras brotam, crescendo do solo gelado como tufo de ervas daninhas e lambidas pela maré.

Conto pelo menos três dúzias de pessoas subindo e descendo a ligeira inclinação que vai da água à terra, a maioria delas indo para

Machine Translated by Google

a rua à beira-mar e os edifícios que a margeiam. As maiores são as casas de embalagem, onde trabalha a maior parte das pessoas que vivem aqui.

Eles fazem o trabalho interminável de encher as mercadorias para despachar ou abrir as remessas para verificá-las antes de entregá-las.

Com uma última passagem por cima, olho as pousadas e pubs e

as muitas lojas de peixe. Nenhuma parte dos peixes do Ártico é desperdiçada aqui.

Cada pescado é picado em ensopados ou frito inteiro, com cabeça e tudo, um suprimento constante de comida para o porto, para o café da manhã, almoço e jantar.

Agora que me orientei, voo de volta para uma parte vazia da praia e deixo Crest para trás de algumas pedras, onde ele começa a bisbilhotar a maré.

Enquanto caminho em direção à cidade portuária, a multidão movimentada não me nota. Sou apenas mais um corpo no escuro. Felizmente, encontro o prédio mencionado

Esfera

por Scab com bastante facilidade. Orb Arch, para ser exato.

Não é difícil de encontrar, pois seu nome é literal.

É um grande edifício de pedra sem janelas, com o telhado coberto por uma espessa camada de neve, e bem na frente de sua face de tijolos há um arco feito de orbes polidas de todos os tamanhos diferentes, as esferas cinza e pretas cobertas por uma camada de geadas. Pingentes de gelo pingam do topo onde formam um arco acima, apontando para baixo de forma acusadora para todos aqueles que passam por baixo para entrar pela porta da frente.

Assim que entro, percebo que não é uma selaria ou um pub como eu imaginei, mas uma sala de jogos. Embora eu não devesse me surpreender que um pirata passasse as noites aqui.

A sala de teto baixo cheira a álcool e fumaça. Painéis de madeira as paredes mantêm o aglomerado de pessoas reunidas em torno de mesas de jogo enfumaçadas. Há pilhas de moedas empilhadas nos cotovelos dobrados enquanto eles se curvam sobre suas apostas e cervejas, inclinando-se, atraídos pela possibilidade de ganhar. Ao fundo, há um longo balcão onde um barman serve bebidas e, no meio da sala, duas selas se apresentam.

Os dois estão em um balanço pendurado no teto, a funda larga e macia parece feita de pele de urso. O homem senta nele, balançando os dois, enquanto a mulher fica de pé. Ela tem um pé na coxa dele, o outro aberto no ar, curvado em torno da corda enquanto dança ao som da música que vem do bardo bêbado

apoiado no canto.

Machine Translated by Google

Examino a sala, mas tendo visto Quarter apenas brevemente, e com o pano vermelho cobrindo a maior parte de seu rosto, não sei como ele é.

E não tenho paciência para farejá-lo.

Então, em vez disso, vou até a mesa de jogo mais próxima da

porta, onde um jogo de cartas parece estar em pleno andamento. Agarro o traficante pelo colarinho, fazendo-o estremecer de surpresa enquanto o giro para me encarar. “Estou procurando um Red Raid.”

Todos em sua mesa ficam de pé enquanto ele se debate, tentando me chutar por instinto. No entanto, quando ele olha para mim, ele fica imóvel.

Vejo seus olhos percorrendo as escamas cinzentas em minhas bochechas, os espinhos em meus braços, e um tique nervoso aparece em sua mandíbula.

“Comandante Rip?”

O resto do salão de jogos fica em silêncio. O último som é o a corda do balanço rangendo enquanto as selas o desaceleram até parar.

“O Red Raid que assumiu o controle do navio do Capitão Fane. Onde ele está?”

O traficante me deixa pendurá-lo pelo pescoço e balança a cabeça.

“Não sei nada sobre nenhum pirata. Não receba bem a sorte deles aqui. Este é um estabelecimento respeitável.

Aperto o tecido em volta de seu pescoço até que ele toque sua traquéia, levantando-o tão alto que apenas a ponta dos sapatos toca o chão. Ele começa a lutar para se firmar, tentando tirar o peso. Eu o seguro imóvel enquanto olho ao redor da sala.

Posso não saber quem é o proprietário, mas todo revendedor sempre conhece os meandros do que acontece nesses lugares. Se Quarter vier aqui, eles saberão disso.

“Não vou perguntar de novo. Quero saber onde está o pirata.

Atende pelo Capitão Quarter.

Um dealer a três mesas de distância se levanta, com o queixo e o olhar apontados, usando um par de suspensórios pendurados sobre o peito largo.

“Não queremos brigar com você, comandante. Vou te mostrar o

Vermelho.

"Boa escolha."

Deixo cair o outro homem, ouvindo seus sapatos baterem no chão enquanto ele recupera o equilíbrio, e me movo com fluidez pela sala.

Pescoços giram, silêncio e olhares me seguindo enquanto eu vou.
O revendedor lidera o

caminho, passando pelas selas empoleiradas, passando pelo resto das mesas de jogo, passando pelo bar.

Passamos por uma porta em arco, orbes em miniatura iluminando o caminho, e depois por um corredor com cortinas. Bem no final do corredor escuro, há um homem de aparência corpulenta sentado contra uma porta com uma pesada pele de animal pendurada na frente dela.

Ele olha para cima quando nos aproximamos, desviando os olhos de um livro grosso. Ele desvia o olhar do traficante para mim, reconhecendo-o.

“O Comandante Rip veio ver os boxes”, diz o revendedor enquanto pare.

A expressão do guarda fica suspeita. “Ele tem um comprovante?”

“Eu sou a garantia dele”, garante o traficante antes de enfiar a mão no bolso e entregar algumas moedas ao guarda.

A contragosto, o homem se levanta e empurra a cadeira para o lado antes de empurrar a pele para que possamos passar. Ele me observa atentamente enquanto entro, até o revendedor fechar a porta atrás de nós.

No interior, o edifício se abre, ultrapassando em muito o tamanho do salão de jogos da frente. Em vez de madeira, essas paredes são feitas de pedra grossa e o chão está coberto de terra, enquanto o teto se eleva pelo menos quatro metros e meio. No entanto, o tamanho do espaço é diminuído pelo número de pessoas presentes.

Os boxes, como o dealer os chamou, são exatamente isso. Há um grande buraco cavado no centro da sala, com vários outros menores espalhados pelo perímetro.

Poços de luta.

A violência explode dentro dos espaços rebaixados. A multidão reunida em torno deles está encurralada, atrás de cercas de madeira, com degraus erguidos atrás deles para que mais pessoas possam assistir à luta abaixo.

O público grita, jogando dinheiro no ar em uma explosão de energia frenética.

Os trabalhadores do salão andam por aí, usando cintos verdes brilhantes onde enfiam papéis e penas, enquanto bolsas com moedas coletadas são presas em seus quadris. Outros trabalhadores carregam bandejas de bebidas ou maços de folhas secas para as pessoas colocarem dentro de seus cachimbos, mas o resto do espaço está lotado de jogadores.

À medida que avanço, olho para os buracos escavados mais próximos. Há dois homens lutando entre si em um, com o peito nu e os punhos ensanguentados. Outro tem três mulheres lutando umas contra as outras usando chicotes. Um terceiro tem cachorros, bocas espumando e pêlos arrepiados.

Mas o maior fosso no centro abriga a maior multidão, embora esteja vazio.

“Aquele que atende pelo Captain Quarter está lá.” O revendedor aponta.

Sigo a direção de seu dedo, apontando para a pessoa que está bem na frente, com os cotovelos inclinados sobre a cerca de madeira que separa o público dos lutadores. Ele está conversando com as pessoas mais próximas dele, apontando para a arena vazia e submersa abaixo.

"Estimado."

O dealer acena com a cabeça, mas hesita. “Sempre feliz em ajudar o comandante do Rei Rot.”

"Bom."

também

Mais hesitação. “Sempre feliz pelo retorno do comandante...”

ajuda em

Soltei um suspiro, mas enfiei a mão no bolso e joguei uma moeda para ele.

Ele o pega no ar, rápido como um piscar de olhos. “Minha gratidão”, diz ele com um sorriso antes de se virar e desaparecer por onde viemos.

Quando ele se vai, começo a abrir caminho entre a multidão, evitando os que estão reunidos. Uma coisa ótima sobre meus espinhos?

As pessoas aprendem a sair da porra do meu caminho.

Em pouco tempo, chego ao lado de Quarter, encostado na cerca.

Ele se afastou de mim, ainda falando, mas quando as pessoas com

quem ele está falando me notam, elas rapidamente se dispersam, correndo no meio da multidão e deixando-o com a testa franzida sobre os ombros para mim.

“O que...” Ele se vira e quando me vê tão perto, ele estremece e dá um passo para trás.

Sua cabeça chega até meu queixo e, quando seus olhos redondos alcançam meu Comandante

Rasgar

rosto, eles se arregalam. “?”

“Capitão Quarter.”

Ele olha em volta, como se estivesse preocupado que alguém pudesse me ouvir. “Vá por Quarry aqui.”

“Eu não me importo se você for chamado de Idiota. Você responderá para mim.

Machine Translated by Google

Ele fica rígido, a expressão cheia de raiva.

E só porque estou com vontade de irritá-lo, digo: — Posso ver por que você virou pirata. Você queria manter seu rosto feio coberto com a máscara dos Reds,” eu digo, olhando para ele.

"Boa escolha."

Seus lábios descascados pressionam-se com força, bochechas com

cicatrizes se esticando em um rosnado. "Foda-se", ele sibila.

Eu sorrio. Isso foi muito fácil. — Atingi um nervo, não é?

“O que você quer?” ele pergunta, impaciente agora. “A luta está prestes a começar.”

"Coisa engraçada. Fui informado recentemente de um erro."

Ele levanta uma espessa sobrancelha preta. "Erro?"

Eu concordo. “Dei aos Reds um baú inteiro de objetos de valor durante nossa última troca. Você estava lá."

Ele franze a testa. "Sim..."

“Você me levou para inspecionar os cavalos que comprei depois do seu ataque à caravana de Midas, lembra?"

"Sim."

“Veja, temos um problema”, continuo, inclinando-me mais perto, fazendo com que meus espinhos quase perfurem sua barriga. Ele tenta não recuar, mas seus olhos penetrantes revelam o quão nervoso ele está com a minha proximidade.

Eu o reconheço agora, desde quando embarquei no navio Red Raid quando Auren foi levado. Mesmo que eu só tenha visto a metade superior de seu rosto, o jeito que ele lança os olhos, sua voz esganiçada, eles são iguais. Lembro-me de como ele tentou manter Auren longe de mim e de como ela parecia aterrorizada enquanto se encolhia na frente dele. Isso me faz querer socar seu rosto, mas me contenho.

“Parece que você cometeu um erro na transferência. Fui informado de que não recebi todos os cavalos pelos quais paguei.”

Seus pés se movem, mas ele faz sua melhor cara confusa. "O que você quer dizer?"

Não estou interessado em ouvi-lo se fazer de bobo. “Você me enganou em alguns cavalos, Quarter.”

“Não”, ele diz com um aceno inflexível de cabeça. Ele responde Também

rapidamente. porra rapidamente. Se eu já não soubesse que ele era um mentiroso, só isso já o teria delatado.

“Os piratas geralmente são muito melhores em enganar.”

Machine Translated by Google

“Eu não estou mentindo!”

Com um movimento rápido, eu o arranco pelo tufo de seu cabelo escuro e oleoso e enfio seu rosto em meu joelho dobrado. Seu

nariz quebra contra o osso, mas isso acontece tão rapidamente que ele só começa a uivar quando eu levanto sua cabeça e o sangue começa a jorrar pelas duas narinas.

Ele aperta o nariz, tremendo todo. "Eu vou fazer você se arrepender disso!"

“Não faça ameaças que você não é capaz de cumprir”, digo a ele calmamente enquanto eu aperto meu aperto em seu cabelo.

"Espere!" ele diz estremecendo, as mãos arranhando meu aperto.

“Não precisa ser assim. Você quer fazer uma aposta?”

“Parece que vim aqui para fazer uma maldita aposta?”

“Eu posso ajudar”, ele continua. “Eu sempre sei quem vai ganhar.”

“Eu não dou a mínima. Quero os cavalos que você me enganou. Um em particular. E você vai me dizer onde posso encontrá-lo.

Colocando a palma da mão em concha para pegar o sangue que escorre, ele diz: — Eu não enganar você sem cavalos!

Eu suspiro. Então eu dou um soco no esterno dele com tanta força que a respiração bate sai dele e parece cair a seus pés, onde ele não consegue pegá-lo. As pessoas reunidas ao nosso redor não intervêm. Por que eles fariam isso? Eles estão aqui para assistir lutas. Não acho que eles se importem se isso acontece dentro de um buraco ou não.

“Estou cansado de suas mentiras”, digo enquanto ele se agarra à cerca, lutando para se endireitar. “Diga-me onde.”

Ele cospe nas minhas botas, espalhando sangue sobre elas. Eu engato um sobrelance não impressionada. “Pisei na merda no caminho para cá, mas seu sangue é ainda mais nojento.” Eu levanto a bota e enfio em seu próprio pé até

“

que ele estremece.

O cavalo , Trimestre."

Quando ele não responde imediatamente, perco toda a minha

paciência. Não que eu realmente tivesse algum, para começar.

Preparada para acabar com isso, levanto o braço, preparada para esfaqueá-lo aqui e agora, mas ele finalmente cede. "Está bem, está bem!" ele grita, erguendo as duas mãos à sua frente para se defender do golpe. "Você está fazendo tudo isso por

cavalo?"

causa de uma merda. Sim, estou. Porque Auren deixou escapar que seu cavalo foi levado pelos Raids – Crisp, ela disse que era esse o nome. Eles deveriam dar

Machine Translated by Google

me tudo o que eles levaram naquela noite, mas Quarter tirou o máximo. Ao roubar de mim, ele roubou dela. E eu não vou tolerar isso. Ela já teve o suficiente tirado dela.

Eu olho para ele e aproximo meus espinhos.

"Tudo bem!" Ele limpa o sangue que ainda escorre para sua boca.
"Eu guardei alguns.

Sabia que os catadores de gelo precisavam de cavalos novos, e eles eram de boa raça.

Consegui um bom preço por eles.

"Onde." Não é uma pergunta. Uma demanda.

"Folhas de Berg. Não muito longe daqui. Eles fornecem os blocos de gelo aos navios.

Eles precisavam de transportadores de cavalos."

Eu me inclino para que ele seja forçado a olhar nos meus olhos, e o medo passa pelos dele. "Você vai voltar para Berg Sheets. Você vai pegar os cavalos que roubou e vai entregá-los ao Quarto Reino em perfeitas condições, ou vou contar ao meu rei e fazer com que ele apodreça seu traseiro e murche seu pau. Você entende?"

Ele engole em seco e dá um aceno trêmulo. "S-sim."

Pressiono as pontas do meu antebraço em seu peito. "Tem certeza que?"

"Sim Sim!" ele chora com um estremecimento. "Deixe-me compensar você – essa luta terá o maior pagamento. Eu vou te dizer quem vai ganhar."

"Não estou interessado em apostar em uma luta de swing."

"Não balançou", ele insiste antes de apontar o dedo em sua têmpora. Ele abaixa a voz para um sussurro murmurado. "Eu só sei. Qualquer jogo, qualquer aposta. Posso ver os concorrentes e então saber qual caminho tomar."

Minha atenção se volta para ele. "Magia menor?"

Ele balança a cabeça, mas olha em volta para ter certeza de que ninguém mais está prestando atenção. Não admira que o capitão Fane o tenha mantido por perto. Esse pequeno truque deve ter rendido muito bem para ele.

"O que sua magia diz que acontecerá se você tentar me enganar novamente? Você quer apostar no resultado de? Eu pergunto sombriamente. que Quarter engole em seco, seu olhar turvo se enchendo de ansiedade. EU

ofereça-lhe um sorriso frio.

“Todos os seus cavalos chegarão ao Quarto Reino. Vou me certificar disso”, ele promete.

"Seria melhor."

Machine Translated by Google

Eu me afasto e o solto, removendo a pressão em seu pé enquanto afasto a ameaça dos meus espinhos.

Assim que ele se sente melhor com a nossa proximidade, ele solta um suspiro. “Não precisei quebrar o nariz por causa da porra de um cavalo”, ele resmunga.

“Você tem sorte, isso é tudo que estou quebrando.”

Ele tem tanta

não

sorte que deixei uma podridão em seu pulmão que se espalhará lentamente com o tempo e o matará.

“Vá em frente,” eu digo com um movimento de cabeça.

O pirata me lança um olhar sombrio, mas se vira e vai embora.

Rapidamente.

Boa viagem.

De repente, um barulho irrompe ao redor do poço, chamando minha atenção. EU

olhar para baixo, percebendo que os espectadores estão irritados porque os lutadores finalmente estão chegando. Abaixo, há cercas gradeadas em extremos opostos da arena de luta, e de dentro de cada jaula algo surge dos degraus que descem. Colares grossos estão em volta do pescoço de dois animais grandes, e presos a hastes de metal rígidas que os tratadores usam para forçá-los a entrar nas gaiolas antes que as portas sejam fechadas atrás deles.

No segundo em que vejo o que está lá dentro, o que vai brigar, a raiva explode em meu peito, quente e consumidora. Uma garra de fogo está em uma extremidade do poço e uma asa de madeira na outra.

Ambos os animais parecem absolutamente selvagens.

Eles também são

.

cicatrizado

absolutamente A garra de fogo é uma fêmea, e ela tem longas

linhas de marcas através seu pelo grosso e branco. As cicatrizes se cruzam por todo o corpo, até mesmo na cauda e no rosto com bigodes que fazem com que seus rosnados sejam mais pronunciados.

A asa de madeira também apresenta sinais de abuso. Existem dezenas de penas perdidas que parecem como se alguém as tivesse arrancado – ou talvez arrancadas pelos próprios dentes devido a um trauma psicológico. Sua boca está espumando e em seu tornozelo há uma braçadeira de metal com um gancho vazio preso a ela, provavelmente para acorrentá-lo quando não estiver na cova.

Quando ele vira a cabeça para rugir para os espectadores próximos a mim, vejo as listras brancas reveladoras que se curvam em ambos os lados de sua casca.

Machine Translated by Google

cabeça colorida. Este também é feminino.

Os manipuladores do outro lado das jaulas removem as trelas dos animais.

Assim que a garra de fogo se liberta, ela se vira e tenta atacar o manipulador através das barras, fazendo o homem cair para trás. A multidão irrompe em vaias e risadas.

O treinador de rosto vermelho pega um atizador de fogo em retaliação, com a ponta embotada e em brasa. Ele bate a ponta da vara na gaiola, fazendo o animal rugir enquanto a marca queima seu flanco.

Minhas pontas se expandem e mudam, minha pele se esticando de raiva.

Em seguida, as portas da gaiola são levantadas e os tratadores empurram os atizadores nos dois animais, forçando-os a sair. A asa de madeira ruge, com a boca bem aberta, exibindo fileiras de dentes afiados como navalhas. A garra de fogo salta de seu próprio recinto e imediatamente gira, indo em direção ao seu manipulador novamente. Mas o homem está atrás de seu próprio cercado protetor e consegue saltar para trás antes que os dentes da fera se prendam nas grades.

Quando a felina percebe que não conseguirá chegar até o homem, ela vira-se para rosnar para a multidão gritando, expondo longas presas curvas que pendem bem abaixo de sua mandíbula inferior. A asa-de-árvore também anda de um lado para o outro, rosnando para os espectadores acima, com as penas erguidas, enquanto dezenas de pessoas gritam para eles.

Por um momento, me pergunto por que a asa de madeira simplesmente não voa e ataca, mas então a resposta é óbvia: suas asas foram cruelmente cortadas.

Meus dentes rangem.

Os tratadores atacam ambos os animais com os atizadores de fogo novamente, tentando incentivá-los a avançar, para deixá-los furiosos o suficiente para descontar no outro animal. Mas, surpreendentemente, mesmo estando presos juntos neste recinto, eles não atacam um ao outro.

Isso irrita a multidão, o que irrita o salão, o que irrita os manipuladores desligados.

Um grupo de homens chega ao outro lado da cerca e, juntos, jogam uma cabra montesa morta, a carcaça caindo no meio da cova.

.

E as feras vão

furioso

Machine Translated by Google

Os dois animais se lançam na carcaça e só então se movem um em direção ao outro com agressividade. O que me diz que eles não são apenas mantidos em cativeiro e espancados – eles também passam fome e são forçados a lutar pela comida.

Eles começam a descer violentamente sobre a carcaça. A garra de fogo rosna, golpeando a asa de madeira com uma pata de fogo. A

fera ruge em resposta, com as asas estendidas enquanto ambos tentam cair na carne fresca. A saliva escorre de suas bocas enquanto eles se chocam com garras e dentes, e a multidão aplaude com uma excitação doentia.

A garra de fogo golpeia garras furiosas e flamejantes, fazendo o cheiro de penas e carne queimadas enchem o ar. A asa de madeira rosna em resposta, quebrando os dentes malvados, tentando mordê-la.

Nenhum deles está disposto a desistir da comida, mas também não estão atacando a garganta um do outro.

Aparentemente, os manipuladores não aceitam isso muito bem, porque um deles se aproxima e enfia o atizador de fogo bem na lateral do asa de madeira — e eu já vi

.

ri

o suficiente.

Com uma das mãos no parapeito superior, lanço-me para cima e por cima da cerca, aterrissando fluidamente dentro do poço, vários metros abaixo. As pontas dos meus pés recebem o impacto, e eu olho para cima enquanto endireito as pernas, no momento em que a garra de fogo gira sobre seu próprio manipulador novamente, quebrando seus enormes dentes. O covarde recua, longe demais para a fera alcançar.

Então eu a ajudo.

Estou na gaiola em um segundo e arranco os pinos das dobradiças e arrancar a porta. O homem lá dentro nem tem tempo de tentar lutar comigo.

Eu estendo a mão e o agarro pela nuca e depois o jogo na cova, com atizador de fogo e tudo.

Não há hesitação ou necessidade de encorajamento. A garra de fogo o ataca.

O homem grita, a multidão grita, e eu viro as costas, caminhando em direção à asa de madeira em seguida.

Ela caiu sobre a carcaça da cabra, rasgando-a. Quando me aproximo, ela levanta a cabeça e começa a rugir, mas interrompe abruptamente quando me vê.

Continuo andando até chegar ao pequeno cercado onde seu próprio treinador está encolhido, e meu corpo pulsa com a força fada, alimentado pela raiva pura enquanto arranco o portão das dobradiças e o jogo.

atrás de mim. O homem lá dentro agora está exposto e fica boquiaberto, com as costas enfiadas no canto.

“O que você está fazendo?” ele grita.

Estendo a mão e arranco o atizador de sua mão e então apunhalo o metal escaldante em seu estômago. Ele cai, uivando de dor, o vapor subindo dele como carvão. Jogo o atizador no chão enquanto ele aperta a barriga. “Não é uma sensação boa, não é?”

Eu me viro e entro novamente no fosso principal, apenas para descobrir que vários homens com coletes protetores de couro pularam e estão vindo em minha direção, alguns deles armados com lanças. Devem ser guardas que trabalham no salão. Eles provavelmente só precisam lidar com o controle da multidão e com os ocasionais bêbados violentos que ficam chateados com uma aposta perdida. Eles nunca tiveram que lidar com alguém como eu antes.

“Você deveria se virar e sair,” eu aviso quando eles se aproximam com punhos grossos e carrancas carrancudas.

“Você vem conosco”, diz o que está na frente, e então ele se move para me atacar.

Mas eu me movo mais rápido.

Basta um golpe em sua têmpora para ele cair. Então os dois homens com lanças avançam em minha direção, mas eu estendo a mão e arranco as armas de suas mãos com uma facilidade ridícula. Agarrando ambas, quebro as lanças ao meio sobre o joelho antes de jogá-las fora.

Os homens vacilam por uma fração de segundo, mas, alimentados pela raiva, saltam para eu mais uma vez.

Ignoro meus dedos doloridos e derrubo o primeiro enquanto bato meu ombro no outro. Ele gira no ar como se não pesasse nada e cai de costas, com falta de ar. Um terceiro vem até mim com socos já voando, e eu sorrio quando um deles consegue acertar minha bochecha. O gosto do sangue me revigora até

mais.

Começo a esmurrá-lo, golpeando seu rosto, suas costelas, sua barriga, enquanto gritos se elevam ao meu redor, alimentando

meu furor, mas ele cai rápido demais para o meu gosto.

Os três últimos avançam sobre mim de uma só vez, saltando sobre seus camaradas caídos para chegar até mim, e eu os encontro com uma alegria perversa. eu me deleito

Machine Translated by Google

na luta, na porra da beleza de punho contra punho, carne contra carne.

Sem espadas, sem magia, apenas a boa e velha violência.

Cada golpe que dou e cada golpe que recebo é uma libertação. A .
Comecei precisar

com as Incursões, mas agora sou realmente capaz de me libertar desse tumulto confuso e distorcido que sinto todos os dias desde que Auren partiu. Então toda a minha emoção reprimida, toda essa culpa agitada explode dentro de mim num alívio da violência desencadeada.

Eu luto com eles, mas na verdade estou lutando. Meu eu
fracasso.

mesmo

Eu nem estou aqui, neste buraco. O que existe em mim é a fúria e o medo incontrolláveis que estão corroendo minhas costelas, deixando para trás cacos enrolados. O desamparo bate em meus punhos, pulsando em meus espinhos, fervendo em minhas veias enquanto me jogo completamente na briga.

Eu desacelero propositalmente, só para que eles possam acertar.
De novo. De novo.

.

De novo

E eu gosto do castigo.

Gosto que mais homens entrem na luta. Ria quando uma boa dúzia deles se atirar em mim. Meu ombro está golpeado, minhas costelas estão esmurradas, meu queixo está algemado. Alguém dá um chute na minha rótula e eu a sinto deslizar para o lado, a dor percorrendo minha perna, mas não é nada comparado à dor no meu peito, então o que isso

nada

importa? A emoção dessa violência é apenas um curativo sobre uma ferida aberta que não pode curar, e eu me tornei nada além da luta.

Nada além de violência.

Porque não consigo chegar até ela. Meu poder bruto que me permitiu invadir o mundo se foi. O rasgo em Drollard desapareceu. Todos os aldeões se foram.

Minha mãe se foi. se

Casado foi, porra.

E não consigo chegar até ela.

Não consigo chegar até ela.

Não pode.

Então eu luto. Eu sangro e ataquei em uma dor selvagem e intransponível, como se eu estivesse tentando lutar para chegar até ela, lutar para abrir caminho neste mundo, lutar contra mim mesmo por ter falhado com ela. Todo o pânico silencioso, fervilhante e sufocante surge através de um choque bruto de brutalidade.

Estou tão envolvido com minha própria cabeça que não percebo a pessoa com a lâmina apontada para meu peito. Mas a pilha de homens lutando comigo

Machine Translated by Google

saio do caminho dele, e quando percebo, ele já está empurrando para baixo.

A lâmina teria afundado se não fosse pela asa de madeira que apareceu de repente atrás dele. A fera paira sobre ele, uns bons um metro e meio mais alta, seus olhos dourados brilhando com raiva, asas cortadas abertas.

Então ela abre a boca, mostrando aqueles dentes afiados, e aperta

a cabeça do homem, arrancando-a de seus ombros e jogando seu corpo para o lado, jorrando sangue e sangue coagulado antes mesmo que ele possa terminar seu golpe.

A outra dúzia de homens se vira diante da nova ameaça, mas eles não consigo nem gritar antes que seja tarde demais. A garra de fogo está lá, batendo neles por trás com um golpe de patas. O sangue escorre das marcas de arranhões em sua carne, e as chamas se espalham por suas roupas, queimando-as e derretendo os cabelos de suas cabeças enquanto correm.

Eu suspiro, e meus sentidos voltam. Eu percebo muito rapidamente quantos golpes eu realmente levei, porque a dor ondula sobre mim como se estivesse me alcançando, marcando cada ponto machucado. A consciência também volta, expandindo-se para fora da minha necessidade de lutar e trazendo de volta o resto do poço.

Os espectadores estão gritando em um frenesi enlouquecido. As pessoas estão debruçadas sobre a cerca, fazendo novas apostas, observando a matança com alegria.

O volume da multidão aumenta e parece que meus tímpanos vão estourar.

E tudo isso me enfurece.

Eles estão torcendo por sangue, saboreando o abate, apoiando a exploração desses animais, tudo para se divertir no jogo e ter a chance de encher os bolsos.

Eu quero fazê-los pagar.

Olhando para eles, eu me transformo, os espinhos afundando de volta na minha pele.

Veias pretas murchas rastejam pelos meus braços e escorrem pelo meu pescoço, e eu cerro as mãos ao lado do corpo, empurrando o poder para fora.

Em segundos, minha magia surge do chão, rastejando pelas paredes do poço e desintegrando a cerca. Não me importo se alguém me viu transformar de Rip em Rot. O chamado para matar e punir é muito forte.

Machine Translated by Google

Eu ouço as pessoas acima de mim gritarem de medo agora, em vez de excitação. Três homens caem gritando no buraco quando a barreira desaba na frente deles. Eles se debatem na descida, os braços balançando como bandeiras açoiadas pelo vento até atingirem o chão com um golpe.

paulada .

Observo com satisfação brutal enquanto os animais caem sobre

eles com uma crueldade desenfreada. Membros arrancados voam pelo ar e o sangue escorre para o chão em cortes brutais. Em segundos, eles separaram os homens.

Assim como todos os outros que entraram no poço.

Procuro em volta por qualquer outra pessoa que possa destruir, mas as feras terminaram bem e verdadeiramente o trabalho. Há pilhas de corpos se contorcendo, sangue escorrendo pela terra. O chão está chamuscado com cinzas, pedaços de membros arremessados queimando com o golpe das garras de fogo.

É impressionante.

Entro no cercado de segurança agora vazio, agachando-me em seu pequeno recinto, meus dedos envolvendo as barras de ferro. A podridão se espalha instantaneamente e eu me afasto antes de chutar a porta inteira. Lá dentro, há um caminho de terra manchado de urina de animal que desce por baixo do poço.

Desço o túnel para ver o que está acontecendo embaixo dessa porra de salão de jogos.

Encontro-me em uma sala subterrânea aberta, revestida com vigas de ferro e paredes de pedra. Dentro há dezenas de gaiolas, com panos rasgados agrupados nos cantos, tigelas vazias que continham água ou comida. Cada um deles tem ralos no chão para enxaguar a urina e o sangue.

.

O fedor aqui é foda. Algumas jaulas horrível

estão vazias, mas várias estão ocupadas. Os cachorros que estavam brigando antes estão dentro de dois deles, lambendo as feridas. Há pequenos gatos selvagens da montanha em outro, e serpentes de neve sibilantes no próximo, com escamas totalmente brancas e olhos vermelhos como sangue. Um lobo. Duas raposas. Um javali. Galos agrupados. Algum tipo de macaco que deve ter vindo do Primeiro Reino. Todos eles parecendo selvagens e enrolados, prontos para atacar com sua necessidade frenética de sair.

A podridão se espalha por todas as gaiolas, seguindo meus passos enquanto caminho. As barras de metal começam a se desintegrar e todos os animais sentam-se, rosnando,

Machine Translated by Google

observando, seus sentidos em alerta máximo.

Quando chego ao final da sala e alcanço um conjunto de portas, coloco minhas mãos no meio e empurro ambas abertas com um estrondo.

O vento lá fora sopra no momento em que as barras das jaulas se desintegram em nada além de pó enferrujado.

Quando os animais percebem que não estão mais presos, começam a rosar e a latir, a gritar e a assobiar. Cada um deles corre em direção à saída, passando por mim para escapar, partindo instantaneamente em todas as direções assim que passam pelas portas.

O exterior dá lugar a um bosque de pinheiros finos nas colinas cheias de bolhas, com as pontas cheias brilhando sob o céu noturno. Os animais passam correndo, desaparecendo na paisagem nevada tão rápido quanto seus corpos conseguem.

Saio, mas com um barulho atrás de mim, dou um passo para o lado no momento em que a asa de madeira e a garra de fogo rondam do lado de fora. O felino fareja o chão timidamente e depois caminha pela neve fofa. Seus pés fumegam com o contato, suas garras de fogo faiscando e sibilando enquanto afundam sob o pelúcia branco. Ela solta um suspiro como se a neve acalmasse suas patas em chamas, e me pergunto quanto tempo faz desde que ela saiu. É claro que esta fera, com seus olhos gelados e cabelos brancos, pertence à neve e ao frio. Este é o seu domínio.

A asa de madeira fica logo atrás do felino, com o peito largo inchado e as asas esticadas como se quisesse testar a brisa fresca. Não sei se algum dia ela conseguirá voar novamente, mas a expressão em seu rosto parece feliz por estar ao ar livre mais uma vez.

Apodreço as coleiras de seus pescoços e o metal corroído cai no chão. Depois faço o mesmo com a pesada tornozeleira na perna da asa-de-madeira. Ela usa os dentes para arrancar o resto da algema antes de jogá-la fora. Ela olha para mim, piscando os olhos iridescentes, lambendo o sangue ainda preso em seus dentes manchados de sangue.

Pelo menos ela está bem alimentada.

Ela encosta a cabeça no meu braço antes de se virar para sair.

Com um estrondo baixo, a felina me segue, seu rabo chicoteando minha perna enquanto ela passa.

Machine Translated by Google

Eu inclino minha cabeça, observando enquanto as duas feras se aventuram.

Ao contrário do resto dos animais, eles não fogem. Eles não se separam.

Em vez disso, tanto a asa de madeira quanto a garra de fogo começam a se afastar de forma constante e cuidadosa, nenhum deles saindo do lado do outro. Eles rondam juntos pela paisagem

vazia e frígida, gato da neve e pássaro que não voa. Livre.

Quando me viro e saio para trás do salão de jogos, o resto da violência desaparece de mim, meus ferimentos pulsam um após o outro, querendo se dar a conhecer.

Quando volto para Crest, na praia vazia, ele está se servindo de um peixe que deve ter pescado no mar. A fera emplumada olha para mim quando me aproximo, com espinhas e vísceras de peixe penduradas em sua boca.

Enquanto ele termina de engolir, subo na sela e seguro as rédeas.

Olho para baixo, olhando para os nós dos dedos ensanguentados, onde meus dedos estão enrolados na pulseira de couro. Com uma cutucada no calcanhar, Crest se ergue no ar.

Meus ombros abaixam ligeiramente, afrouxando a tensão da vareta enquanto uma expiração purga das minhas profundezas. Retiro o silêncio dos meus pensamentos, acomodando-me na gravidade absoluta da minha devastação.

Eu sou uma das fadas mais poderosas que já existiram e, ainda assim, sinto

.

impotente

totalmente que minha lista de retribuição agora se reduziu a nada. Esta lista de vingança é o que me mantém focado. Me fez continuar. Me manteve

.

respirando

Os monarcas Merewen. Kaila e Manu. Derfort. Orvalho. Ataques Vermelhos.

Tudo foi riscado e agora tenho que aceitar o fato de que Auren está a um mundo de distância e estou preso aqui, sem nenhuma maneira de chegar até ela.

Terei que retornar ao Quarto Reino com uma realidade para enfrentar.

A realidade de que não sei quanto tempo tenho até ficar completamente louco com a separação devastadora dela. Quanto tempo tenho até que essa dor no peito me consuma. Quanto tempo até que eu consiga reabrir um rip...

Ou se eu puder.

Quanto tempo.

Até que eu não consiga continuar.



CHAPTER 22

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

Mesmo que as

muito

fadas

mais

tenham

lento do

uma

que

vantagem

duas pessoas. sobre nós, um

Especialmente exército

quando

viaja

viajamos pelas sombras.

Mantemos a visão sinuosa dos regimentos em marcha, mas ficamos longe o suficiente para que nenhuma das fadas nos detecte. Durante dias, viajamos incansavelmente pela neve e pelas rochas, passando pela terra rachada e escavada do Sétimo Reino. Costumava haver cidades espalhadas por todo este reino, pequenas aldeias que existiam há muito tempo. Não há mais nada. Nada que o frio e o tempo não tenham engolido.

O assassino usa sua magia para nos levar pela terra. Parecemos ser absorvidos pelas sombras distantes, saltando de um ponto a outro. Curvamo-nos com a luz e arrastamos os pés com o vento, sempre rodeados pela escuridão agitada. É desorientador e nauseante, e não tenho certeza de como funciona, mas a cada dia nos distanciamos da ponte e das ruínas do Castelo Cauval, até finalmente sairmos do Sétimo Reino.

Sinto-me tonto e esgotado quando finalmente paramos todas as noites, mas não é nada comparado ao preço que parece cobrar do assassino. Nós

Machine Translated by Google

viajar por horas até que ele desmaie em exaustão. Com membros pesados e seu sempre presente capuz puxado sobre a cabeça, ele usa as próprias mãos para cavar na neve, criando um bolsão de proteção para nos aconchegarmos e dormirmos.

Eu o observo agora, enterrado sob suas camadas de roupas, tremendo no monte de neve ele escavou como a toca de um animal. Ele parece usar sua luz curvada e sombras curvas para se manter aquecido, embora eu também não saiba como isso

funciona.

Eu não preciso.

O frio aqui não é nada comparado ao frio dentro de mim. Eu não tremo. Meus dentes não batem. Arrepios não sobem pelos meus braços. Encosto-me na neve dentro de nossa pequena toca e isso não me incomoda nem um pouco.

O que me incomoda

faz

é que o assassino não fala.

O salto das sombras é de alguma forma estridente e mudo, sugando o som dos meus ouvidos e ainda assim me soprando com um vento forte, então seria quase impossível falar enquanto viajamos. No entanto, quando paramos, antes que ele caia no sono, ele ainda não diz uma palavra para

meu.

Apenas me observe. Dia após dia. Noite após noite.

Eu não gosto disso.

Eu não... não gosto disso.

É confuso e irritante, mas ainda assim fico pensando no silêncio que ele está fazendo e é barulhento. Assim como o silêncio estridente de sua magia.

Descobri que, neste silêncio alto, sou forçado a pensar. Forçado a lembrar. Sentir.

Considerar. Coisas que geralmente posso afastar ou ignorar. Coisas que normalmente posso evitar.

Não posso evitá-los agora.

Estou preso neste estudo interior contemplativo de mim mesmo, e não gosto disso. Eu não gosto do que vejo. Talvez o assassino também não saiba, e é por isso que ele fica olhando.

Por que esse pensamento

dói?

Seu silêncio é agravante. Tenho todas essas palavras, irritações e emoções se acumulando e sinto que vou explodir.

Não quero ficar desfeito, preso neste silêncio solitário.

Machine Translated by Google

Muito

Dou uma olhada no assassino. Estamos perto. fechar. Se algum dia eu fosse pego ao lado de alguém tão próximo na corte, seria considerado um escândalo. No entanto, aqui fora, no nada gelado, os padrões sociais não importam. Especialmente quando forçado a descansar em um buraco de neve todas as noites.

Que é o que estamos fazendo agora. Depois de um sono agitado, estamos sentados juntos em nosso torrão de neve que ele cavou na lateral de uma encosta.

Ele ficou muito bom nisso. Cavando fundo o suficiente para que nós dois possamos rastejar, escavando-o em um ângulo para que o pior vento seja mantido fora.

Portanto, nossos corpos próximos estão amontoados.

Nós dois estamos comendo carne seca que só não está congelada porque ele mantém-no enfiado contra o peito em um bolso sob a capa. Coloco a comida na boca e me forço a mastigar, mas posso sentir seu olhar e, depois de tantos dias, estou exausta. Eu tusso um pedaço da carne dura, quase engasgando enquanto me forço a engoli-la.

Ele faz um barulho de zombaria. Isso me assusta, fazendo meus olhos brilharem acima. É o máximo que ouvi dele em dois dias. Eu pulo na abertura.

"O que?" Eu disparo. "Não consigo tossir?"

Ele não diz nada. Apenas fica preso sob o capuz, uma sombra desgrenhada das cinco horas agora cobrindo seu queixo e queixo.

"Sabe, você poderia ter boas maneiras."

Ele fica quieto, encostado na parede de neve em miniatura caverna, joelhos dobrados e braços cruzados sob a capa.

"A carne seca está seca."

Nada ainda.

"Qualquer um iria tossir," eu digo defensivamente, ainda picando ele.

"Não. Eles não fariam isso."

Estou tão surpresa que ele tenha respondido que simplesmente

pisco para ele por alguns segundos. Até que percebo que ele está discutindo. Então eu argumento de volta.

“Claro que sim.”

Ele limpa a garganta, o barulho é como pedras se movendo.

“Você nunca sentiu fome, ou ficaria mais grato por aquela carne seca com a qual está engasgando”, ele diz calmamente. “Você nunca passou dias sem comer ou

tinha que planejar com semanas de antecedência, preocupando-se se teria comida suficiente para o inverno. Você nunca realmente teve que ficar sem.”

“Eu estive no Sétimo

cativoReino, e antes disso eu estava viajando para lá em uma carroça aberta com um homem que eu não sabia que era um Fae!

Você acha que me serviram um jantar de cinco pratos todas as noites? Não!

Ele me deu carne seca também.

“Você ainda foi alimentado, não foi?” ele rebate com um puxão sarcástico de seu lábios. “Você não precisava obter sua própria comida. Você não ficou sem. Você é um garoto mimado. Você não sabe como agradecer por aquela carne seca na mão, porque você nasceu com o nariz empinado.”

“Você não me conhece,” eu cuspo. “Não presuma fingir o contrário.”

“Oh sim. Pobre rainha. Nascido na realeza com cada oportunidade entregue a ela.”

? Isso é

Uma risada sem humor sai da minha garganta. “

Oportunidade

o que você acha que uma mulher sem magia ganha quando nasce de uma linhagem real? Então você é um tolo, assassino.”

“E você ainda se vê como uma vítima, Queenie.”

Eu olho. Ele olha de volta.

Na verdade, prefiro que ele não fale, afinal.

“Quanto tempo levará até chegarmos a Highbell?” Eu exijo.

Quero me livrar da companhia dele, se é que alguém pode chamar isso de companhia.

Tenho certeza de que nunca me senti tão sozinho.

“Demora o tempo que for preciso”, ele responde de forma muito inútil.

"O que isso significa?"

Ele corta um pedaço de carne seca e mastiga com a boca aberta, depois inclina a cabeça para trás enquanto toma um gole do que quer que tenha em seu frasco. Tento não observar a forma como sua garganta balança, a pele escura em sua garganta fica tensa com um engolir em seco. Também tento não me incomodar por ele estar deliberadamente demorando tanto para responder.

Estamos circulando um em torno do outro há dias. Apanhados muito próximos e ainda assim completamente distanciados.

Quando termina, ele deixa o frasco pendurado em sua mão, onde ele repousa sobre seu joelho. “Isso significa que estou gastando muita energia nos mantendo escondidos enquanto saltamos nas sombras, e não é

Machine Translated by Google

fácil fazê-lo a distâncias tão grandes com você agarrado a mim o caminho inteiro."

Agarrando-se a ele ? Como se eu fosse uma criança tola puxando a mãe saias? A coragem deste homem.

" Você é aquele que me disse para segurar você", respondo.

"Talvez eu me arrependa", diz ele com voz estrondosa. "Talvez

eu me arrependa de ter concordado Para levá-lo."

Não consigo explicar a dor que surge com suas palavras. Não deveria importa que ele esteja dizendo essas coisas, e ainda assim, Little faz.investe

de aglomerados congelados de repente se formam em minhas palmas, coagulando do barras não curadas. Eu os cerro com força, dedos rígidos enrolando-se na massa de frio enquanto deixo minhas unhas cravarem.

"Tudo bem," eu mordo. "Vá embora, então. Eu farei meu próprio caminho de volta para Campainha.

Nós dois sabemos que eu estaria perdido ou morto antes que pudesse passar estas montanhas, mas mantenho as minhas palavras porque este homem faz eu tão furioso .

Ele bufa. "E deixar você parar de avisar Orea? Eu não acho.

Você fez uma escolha e está fazendo isso, quer você queira ou não."

Meu lábio levanta em um sorriso de escárnio. "Isso está certo?"

Quem é ele que acha

poder

que dita o que eu faço?

Ele afasta o frasco e levanta o queixo. "Sim."

"Ou o que?" Eu desafio.

Rápido como um piscar de olhos, ele está diante de mim.

Inclinando-se para o meu espaço, corpo pendurado sobre meus joelhos dobrados. Minha respiração fica presa e meus punhos agarram os dele.

disfarçar por instinto, como se eu pudesse tentar afastá-lo. Mas em vez disso, eu fico assim, segurando o tecido grosso em minhas mãos frias, enquanto seu calor a respiração percorre meu rosto. "Você cumprirá sua palavra, Queenie, ou terminarei o que comecei.

Eu faço uma pausa. O momento também faz uma pausa. Engrossa

no ar.

Há um longo e prolongado segundo em que nós dois apenas olhamos uns aos outros. Mas quanto mais olhamos, algo entre nós parece puxar. Para apertar.

De tão perto posso ver pequenos fragmentos brilhando em seus olhos escuros, o pigmento em suas íris carregando manchas claras da mesma forma que sua pele

faz. Manchas de luz incolor, tão minúsculas que são quase inexistentes, quase engolidas pela escuridão. Isso me faz querer continuar procurando para ver o que mais posso encontrar neles.

Mas ele também está me estudando. Olhe movendo-se para frente e para trás. Deslizando sobre minha bochecha. Descendo até meus lábios.

“É isso que você gostaria? Para mim para você? ele terminar pergunta, e minha

respiração fica presa com a pergunta dupla.

Sua voz caiu e de repente parece mais corajosa. Mais faminto.

Talvez ele esteja apenas com vontade de quebrar meu pescoço ou apontar uma lâmina contra minha garganta.

Ou talvez seja outra coisa que ele deseja.

O pensamento faz minha respiração torcer. É um pensamento sombrio. A pensamento proibido.

Insinuações perversas serpenteiam pela minha espinha. A neve desliza pelo meu dedos e cai sobre ele em pequenos coágulos. Meu estômago se aperta e me pergunto o que há de errado comigo.

Eu apoio as duas mãos e o empurro para longe.

Ele cai de costas contra a parede enquanto eu saio do nosso pequeno buraco, instantaneamente atingido de lado pela força do vento assim que fico de pé. Ignoro o modo como meu coração está acelerado. Ignore o arrepio que percorreu meu pescoço quando ele falou. Respiro fundo algumas vezes até que o calor se esvai e tudo que sinto é o frio maravilhoso e entorpecente novamente.

Ele sai do buraco, tirando a neve da nossa toca antes de se agachar.

“Vamos,” digo a ele com impaciência.

Ele faz uma pausa diante da minha exigência, jogando neve em seu esconderijo de água para olhe para mim. “Ansioso para estar sob meu controle novamente?” ele zomba.

A ideia de estar sob seu controle faz um rubor percorrer minhas bochechas geladas. Isso me irrita profundamente. “Ansioso para chegar a Highbell e se livrar de você.”

Ele ri e se endireita, exibindo sua altura, e

então caminha em minha direção, passando perto demais. O homem tem problemas com espaço pessoal.

“Talvez você nunca se livre de mim”, ele diz em meu ouvido enquanto passa.

“Talvez eu assombre você nas sombras pelo resto da sua vida, e

Machine Translated by Google

um dia, quando você menos esperar, eu sairei e finalmente enfiarei minha lâmina em seu peito.”

É uma ameaça.

De novo.

E ainda...

Eu grito internamente para meu coração parar de bater. Eu luto para reprimir as respostas que meu corpo dá ao seu redor. A última coisa que quero fazer é revelar o quanto ele me afeta.

Porque ele me afetou,

faz

embora eu queira negar.

Limpo a garganta e desvio o olhar. “As fadas já estão em movimento,”

eu digo, apontando para o desfile sinuoso do exército. Posso vê-los marchando ao longe, do outro lado desta colina inclinada. “Nós cruzamos para o se*to território, então a capital não pode estar tão longe.”

Seu rosto se inclina na direção em que o exército está indo. “Não é”, ele confirma.

Preocupação e ansiedade sobem pela minha garganta. Preciso avisar Highbell antes que cheguem à cidade. “Então vamos. Quanto mais cedo chegarmos lá, mais cedo não teremos mais que lidar um com o outro”, respondo, mas por algum motivo, soa como uma mentira.

Ele se vira para mim, dentes brancos e brilhantes brilhando em um sorriso com você muito bem.

tratativa

maldoso. “Eu gosto do meu coração disparar. Quero arrancá-lo do meu peito e sacudi-lo.

“Pare de tentar me antagonizar”, respondo. “Lidei com reis, políticos e nobres durante toda a minha vida. Você se acha intimidador? Já lidei com homens muito mais traiçoeiros e poderosos que você.

“Isso está certo.”

Sua resposta não é uma pergunta, mas um desafio. Ele começa a me rodear como um tubarão na água. Fico perfeitamente imóvel, recusando-me a girar, porque não quero que ele pense que estou com muito medo de lhe dar as costas.

É um erro.

Quando ele está atrás de mim, sua mão se estende e envolve minha nuca.

Palma na coluna, ele a dobra, até que minha cabeça é forçada para trás, meus olhos olhando para seu rosto iminente. "E agora?" Ele murmura, em um tom mortalmente quieto enquanto paira sobre mim. "Você esteve

mais intimidado do que isso com aqueles mais

traíçoeiro e

?”

homens poderosos

Engulo em seco e uma onda de calor se funde em meu estômago.

Muda para baixo.

“Sim,” eu digo trêmula. Mas não por medo. Ou, pelo menos, não de apenas temer. Ameaça e emoção parecem ter dado as mãos. Agarrado meu.

Seus dedos cavam minha pele com tanta força que sei que deixarão uma marca quando ele me libertar.

Se ele me libera.

Com um choque, percebo que não quero que

querer ele me solte. eu tenho que parar

impedi-me de estender a mão e colocar minha mão sobre a dele, incitando-o para apertar com mais força.

O que

errado

há comigo?

“Se isso fosse verdade, então você não estaria tremendo tanto, Cold Queen,” ele diz, sua voz arrastando pelo meu pescoço e alojando no meu peito. “Afim, não sou rei, nem nobre, nem político.”

“Apenas um assassino”, retruco.

Ele sorri, mostrando seus dentes brilhantes para mim, e então dá a mais simples raspar sua mandíbula desalinhada contra a concha da minha orelha. "Sim. Apenas um assassino."

Um assassino que me trata de uma forma que nenhum outro homem jamais fez...

. Ninguém mais teria ousado tocar em um

maltrato

verdadeira rainha desta forma. Isso me faz sentir impotente.
Como se eu estivesse à sua mercê.

Tira meu controle.

Então por que eu gosto disso?

Por que, quando ele continua a me segurar com força, descubro
me perguntando quantas pessoas morreram por causa de sua
mão? É um pressa, para oscilar tão perto do limite do perigo. eu
deveria ser me jogando para longe, sem olhar para o abismo,
querendo ver mais.

Mas continuo inclinado. Continue olhando.

De repente, ele me solta e eu quase caio no chão.

chão. Eu me seguro e seguro minha nuca onde ele

me agarrou, ainda sentindo uma pulsação fantasma onde seus
dedos haviam

Machine Translated by Google

estive. Ele se agacha novamente, juntando mais neve em seu esconderijo de água antes de se erguer ao máximo e se afastar alguns metros.

Observo suas pernas ágeis e poderosas, observo a linha forte de seus ombros sob a capa. Não sei por que, mas sinto uma vontade estranha de tirar seu capuz e forçá-lo a olhar para mim sem me esconder sob a capa.

Estou tão ocupada imaginando isso que nem percebo que ele está parado ou o som de seu cinto balançando até que ele assume uma posição de pernas abertas e começa a mijar na neve.

“Grande Divino!” Eu me afasto, girando até ficar de costas para ele.

“Você precisa fazer isso aqui mesmo?”

Eu o ouço rir. “Não vou fazer uma caminhada só para mijar.

Além disso, suponho que com todos aqueles homens traiçoeiros com quem você lidou, você deve pelo menos ter visto alguns idiotas. Ou seu amante morto era apenas pela aparência?

Furioso, eu me viro. “Cale-se.”

Sua cabeça vira sobre o ombro como se quisesse olhar para mim. “Isso é conversa não muito educada.

Eu gaguejo. “Você

você mesmo na minha frente, e você se atreve a

aliviando

está falando sobre educação?”

Seus braços mostram uma sacudida reveladora antes de ele voltar a vestir as calças. “Você se irrita facilmente, não é?”

“Não.”

Ele se vira para mim, e não perco o brilho das adagas em sua direção.

quadril enquanto ele termina de afivelar o cinto. “Claro que não.”

“Eu quero ir”, digo, irritado por parecer petulante até mesmo aos meus próprios ouvidos. Pelo menos enquanto estivermos saltando nas sombras, não precisarei vê-lo. Suas sombras e luz nos mantêm principalmente escondidos do mundo, mas também uns dos outros.

“Podemos adicionar impaciência à sua lista de vícios”, ele responde, embora finalmente se aproxime e estenda a mão. O

mesmo com quem ele... ele mesmo. Ele nem

tocado

está usando luvas.

Eu encontro seu olhar, mas a torção arrogante de sua boca me faz levantar sua mão. Seu sorriso fica ainda maior. Antes que eu possa me desvencilhar, ele se vira, os olhos buscando a direção do exército antes de virar um pouco mais para a esquerda.

Ele começa a reunir suas sombras em nossa direção, mas eu o impedi. "Espere.

Por que você está nos transformando dessa maneira? Os Fae estão lá.

“Sim, mas a luz do sol também. Não há tanta cobertura de nuvens hoje. Eu preciso das sombras.

“Mas se não me engano, uma das nossas aldeias periféricas fica por ali.”

“Eu sei onde fica a aldeia.”

"Bom. Então você conhece o caminho. Podemos ficar numa cama em vez de buraco no chão esta noite.”

"Não."

“

?

Não Como assim não?"

“Não vamos para a aldeia.”

Minha coluna se endireita. "Estou lhe dizendo que nós."

são

Seus dedos cavam dolorosamente os meus. “Você não está no comando.”

“Eu sou uma rainha,” eu digo, levantando o queixo.

“Você não é uma rainha até que alguém se curve voluntariamente aos seus pés.”

“Então fique de joelhos, assassino, e o sorriso

.”

arco

mais cruel e perverso se espalha por seu rosto. “Se eu entrar no

meu joelhos, será para um tipo de devoção totalmente diferente que não teria nada a ver com você ser uma rainha.

O constrangimento toma conta de minhas bochechas e meu estômago explode.

com tremores. O nó na minha garganta é tão grosso que não consigo desembaraçá-lo o suficiente para engolir. "Você... você não pode falar comigo desse jeito."

"Por que não?"

"Não é apropriado." Não me lembro de uma vez em que estive tão confuso, e considerando minhas experiências recentes, isso quer dizer alguma coisa.

Ele ri. "Bem, esse é o seu primeiro erro. Nada em mim é adequado.

"Isso é mais do que aparente", eu cuspi de volta, arrancando minha mão para dele. "Você também é apenas um assassino. Eu nuncadeixar você me pegar.

faria assim.

Toda a diversão desaparece de sua expressão, e sua boca se aperta com os ombros arqueados. "Lá está ela. A rainha que se acha melhor que todos."

Eu me irrita.

"Eu não acho isso."

"Realmente? Então você não acha que está acima do seu povo?"

Machine Translated by Google

“Eles são meus súditos.”

“

.” Ele zomba de mim e balança a cabeça. “Deveria saber assuntos que toda aquela conversa sobre salvar seu povo era tudo uma fanfarronice.

Ainda é sobre você, não é? Você e seu grande legado Colier.”

Abro a boca, mas nenhuma palavra sai.

Ele aproveita a hesitação para apontar para meu rosto, sua pele pontilhada mostrando manchas de marfim nos nós dos dedos. "Ali. Esse é o problema. É por isso que o seu próprio povo queria que você fosse embora. Porque você queria ser a rainha deles pelos motivos errados, como eu disse.”

Viro a cabeça, odiando a sensação de vergonha que se acumula em meu estômago como pedras, deixando-me sem forças. “Então por que você me levou? Por que me deixar sair?

Por que me matar? não

“Por que você deveria ficar sentado em um castelo enquanto seu povo morre? Você deveria avisá-los porque

você

fez isso. É culpa sua que estejamos

sendo invadidos. É hora de você enfrentar as consequências de suas ações.”

Cada palavra que ele diz me atinge como outra pedra. Como se eu estivesse condenado a ser apedrejado até a morte, cada golpe acerta, porque ele tem razão. Fiz um acordo com as fadas para meu próprio ganho.

Levado tão facilmente à tentação de receber uma coroa e a promessa do meu governo legítimo. No entanto... veja o que aconteceu.

A realização cai sobre minhas costas com um peso que não sei bem como carregar.

Não tenho certeza do que escapa das fendas do meu rosto, mas por uma fração de segundo, acho que o assassino quase amolece. Mas deve ser apenas um truque de luz, porque quando me concentro nele, sua expressão está mais dura do que nunca.

Ele estende a mão novamente. Eu não aceito.

“Vamos, Queenie.”

Não quero ir agora, mas também não quero deixar transparecer que ele me irritou. Então, de qualquer maneira, estendo a mão e deixo que ele nos envolva em sombras. Aproveito o alívio que ele oferece, deixando-me cair no vento estridente e silencioso da luz e da escuridão, com apenas seu abraço para me firmar. Isso me permite respirar fundo e soltá-lo sem que seus olhos me observem. Julgando-me.

crítico e em suas palavras mordazes, enquanto meu estômago revira toda vez que saltamos de sombra em sombra. Eu nunca admitiria isso em voz alta, mas me agarro

fazer

à sua mão. Por alguma razão tola e ridícula, isso me dá razão, mesmo quando suas palavras me derrubam e me fazem contorcer em todas essas verdades horríveis com as quais estou enterrado.

É mais esmagador do que o rei fae me prendendo com uma pedra.

Eu não gosto disso imensamente.

Estou acostumada a ficar com raiva, mas não estou acostumada com essa vergonha, com essa culpa.

Ele fica como um cubo de gelo no meu peito, revirando meu estômago desconfortavelmente toda vez que repito as palavras do assassino. Cada vez que repasso minhas ações.

O que significa ser um verdadeiro governante do Sexto Reino? O que isso significa que meu povo me queria morto, que me rejeitaram o suficiente para me expulsar? O que significa voltar para lá agora, depois do que fiz?

O que significa...

EU

se eu não sou a rainha de Highbell?

Essa é a única coisa que eu já fui. A única coisa que tenho.

E sem isso...

A emoção me envolve com muito mais brutalidade do que esse vento mágico. Minhas próprias sombras me consomem muito mais profundamente do que as dos assassinos.

Porque eu... falhei.

E acho que talvez esteja falhando há muito tempo. Não da forma como os homens da minha vida me acusaram, mas em quem eu me tornei.

Horas depois, quando meu corpo está pronto para cair para o lado devido ao constante arrasto de ser catapultado, as sombras se tornam mais tênues. Sinto um tremor na mão do assassino logo antes de pararmos.

Imagino que seja como estar em um navio no mar por semanas e de repente desembarcar em terra firme. Mesmo quando estou parado novamente, ainda sinto que estou em movimento.

Observo o que nos rodeia, descobrindo que estamos contra uma colina solitária sem mais nada por perto, a neve é tão espessa que afundamos nela.

"Onde estamos?"

Machine Translated by Google

O assassino não responde, e eu olho no momento em que o vento aumenta e joga seu capuz para trás. Vejo mais seu rosto pela primeira vez em dias e percebo a tensão em todos os ângulos, os círculos pesados sob seus olhos. Eu não prestei muita atenção quando ele disse que estava gastando muita energia antes, mas agora posso ver a verdade disso. Meu olhar cai para suas mãos trêmulas.

Ele me pega olhando e cerra os punhos antes de enterrar eles sob

seu manto. "O que você está olhando?" ele rosna.

Minhas sobrancelhas se levantam. "É um assunto delicado? Para as pessoas olharem para você?"

"Ninguém quer olhar para mim porque pareço diferente", ele cospe, cheio de amargura fumegante e julgamento acalorado. "Não finja que você não sente o mesmo."

Quero atacá-lo de volta, e o faria, se não fosse por o fato de que posso sentir o quão tenso ele está. Quão... vulnerável. Pela primeira vez, me pergunto por quê. Ele foi ridicularizado quando criança pelas manchas claras em torno de sua pele escura? As pessoas foram cruéis com ele quando adulto? Meu estômago está cheio de espinhos e percebo que não gosto de pensar em pessoas zombando dele. Olhando para ele.

No entanto, sei que a última coisa que ele deseja de mim é pena. Então eu digo

"Olhando para você? Não, eu gosto bastante disso.

para você que não posso

audição

Está em pé.

Ele explode com um ruído de surpresa, olhando para mim com uma espécie de incredulidade. Então ele balança a cabeça como se quisesse clareá-la. "Você gosta de olhar para mim?"

A questão é tranquila.

Sutil.

.

Pesado

Meus lábios se abrem, prontos para lhe dizer algo cortante. Algo para tirar a suavidade complicada do que eu disse.

Em vez disso, a verdade aparece.

"Eu faço."

Ele respira fundo. Tudo cheio de arestas. Posso senti-lo raspando contra mim, perigoso e afiado.

“Eu também gosto de olhar para você, Queenie.”

Minhas palmas formigam. Cortes florescendo com neve suave.

Machine Translated by Google

“Por ?”

que Eu pergunto a ele baixinho. Pergunto a mim mesmo.

O assassino apenas encolhe os ombros. "Não sei."

Nem eu.

Eu me afasto dele, porque tenho que me afastar dele antes de começar a sangrar.

"Onde estamos?" Eu pergunto, limpando a garganta. Tentando limpar essa espessura entre nós que parece se expandir a cada dia.

Ele leva um momento para responder. "A aldeia fica do outro lado desta colina", diz ele inclinando a cabeça. "Mas eu preciso descansar. Dê-me uma hora.

Eu pisco de surpresa. "Você nos trouxe para a aldeia?"

"Aproximadamente."

Olhando em volta, avalio a colina. Não é muito largo e, além da neve espessa, não parece muito difícil de atravessar.

Preciso colocar alguma distância entre nós.

É por isso que começo a andar – lentamente – pela neve espessa. De qualquer forma, meu vestido e minha legging já estão encharcados até as panturrilhas, já que fomos jogados de banco de neve em banco de neve o dia todo, então não importa. Uma vez na aldeia, posso aquecer-me junto ao fogo, fazer uma refeição quente, uma cama confortável...

"O que você está fazendo?" o assassino chama.

"Vou caminhar o resto do caminho até lá."

"Volte aqui", ele diz. "Eu disse que só precisava de uma hora."

Viro-me para olhar para ele por cima do ombro. "Sim, mas por que esperar uma hora neste vento quando eu poderia simplesmente caminhar ao redor desta colina e estar lá?

Continuo andando, minhas pernas escorrendo, as coxas queimando com o esforço. Continuo afundando, às vezes até os joelhos, e sou forçada a subir as saias e segurá-las até as coxas.

O assassino pragueja e então ouço seus passos pesados vindo atrás de mim. Então eu acelero o ritmo. Segurando minhas saias mais alto, ofego enquanto caminho, afundando na neve e empurrando-a a cada passo difícil, indo o mais rápido que posso.

“Droga,.”

espere

“Apenas descanse”, digo a ele.

“

Você

porra de descanso,” eu o ouço rosnar, embora eu possa dizer que ele está ganhando em mim.

Tento ir ainda mais rápido. Talvez tentando fugir de nossas confissões.

Do nosso tenso empurrar e puxar.

“Você mesmo disse, não é tão longe. Vou descansar quando estiver lá dentro.”

De repente, ele agarra meu braço, me parando. Quase me sinto mal por quão difícil ele está respirando. “Pare de me fazer perseguir você, mulher”, ele grãos para fora.

“Não estou obrigando você a fazer nada”, retruco.

homem

“Preciso de tempo para me recuperar. Eu não quero ficar tão esgotado quando chegamos lá para o caso de os aldeões nos causarem problemas.”

Eu puxo meu braço de seu aperto. O local parece quente, embora eu tente para não notar. “Esta é a aldeia do Sexto. Ninguém vai nos dar dificuldade. Highbell pode ter me rejeitado, mas aqui na periferia, a vida é bem diferente. Eu não ficaria surpreso se eles nem sequer ouviu falar do que aconteceu na cidade. Eu sou a rainha deles.”

"Eu ainda penso-"

“Sim, estou bastante ciente de seus pensamentos, assassino,” eu digo alegremente enquanto Começo a caminhar novamente, tentando não demonstrar o quanto estou lutando nesta caminhada sem caminho. “Talvez guarde-os para você agora.”

Ele solta um som retorcido, como se quisesse arrancar o cabelo.

“Tudo bem, sua mulher teimosa. Ir. Talvez eu não me importe se você fugir em problemas!”

Meus lábios se pressionam em irritação. “Tudo bem”, respondo. “Eu não espero que você se importe de qualquer maneira!

Eu avanço, ignorando as maldições que saem de sua boca enquanto eu murmuro as mesmas baixinho. Eu tropeço e ele tem a audácia de rir como o bastardo que é.

Bom. Pelo menos o desdém é mais familiar para navegar do que ... tanto faz outra emoção que estávamos enfrentando.

“

Eu gosto de olhar para você também ?” Eu resmungo para mim mesmo com zombaria. “De todas as coisas ridículas e estúpidas...”

Por que ele disse aquilo? Ele está mentindo. É isso que deve ser. Ele mata pessoas para viver, pelo amor de Deus. Mentir não seria nada para ele. Ele está jogando algum tipo de jogo distorcido comigo.

Machine Translated by Google

No entanto... seus olhos pareciam estar falando sério.

Quando tropeço novamente, minhas palmas batem na neve, os pedaços brancos grudando na minha pele.

Ouç o assassino rir novamente às minhas custas. “Apenas volte aqui, Queenie”, ele chama. “Você vai ficar cansado demais para caminhar até lá.”

Ele já me excluiu. Esperando totalmente que eu falhasse.

Eu vou falhar.

não

Rangendo os dentes, continuo caminhando, grata por estar com frio suficiente por dentro para que os sessenta centímetros de neve não me paralise por fora. Minhas pernas estão doendo, meu corpo cansado, mas continuo.

Estou completamente cansado de falhar. Portanto, não me importo se parece que isso é apenas uma caminhada tola – chegarei lá apenas para provar que ele está errado. Saber que ele está assistindo me estimula.

“É só neve”, digo a mim mesmo, com as panturrilhas presas, os joelhos travando a cada passo enquanto puxo os pés pela pilha. “Você é um Colier.

A neve está na nossa pele, o gelo nas nossas veias, o frio no nosso sangue. Apenas continue,” eu ofego.

Eu tropeço novamente. Desta vez, eu caio de cara na neve. Estou preso, agarrando-me às rajadas enquanto tento me levantar, quando mãos firmes agarram meus braços e me puxam de volta até que eu esteja de pé novamente.

Balbuciando, olho para o assassino, a sombra de seu capuz fazendo seus olhos parecerem brilhantes. Ele não me solta e, apesar de quão irritada e envergonhada estou por ele me levantar, não me afasto.

Digo a mim mesmo que é porque não quero cair de novo.

Não posso deixar de deixar meu olhar traçar suas feições – feições que ele sempre se esconde da vista. Seu rosto é lindo. Perigoso. As manchas em sua pele escura aumentam seu fascínio inato, abrigando perfeitamente a magia negra e clara que ele manipula. Isso o torna totalmente único, enquanto o brilho em seus olhos o torna totalmente perverso.

Seus lábios são totalmente pecaminosos.

O cabelo preto despenteado que cresce em sua mandíbula é tão diferente das barbas perfeitamente barbeadas e dos bigodes

penteados que sempre vi na corte. Na verdade, tudo nele é diferente dos homens da corte. Há uma dureza nele.

Ele não é bonito como Jeo era. Não

Machine Translated by Google

gracioso também. Ele certamente não possui a fala suave e eloquente como Tyndall. O assassino é tudo duro e contundente. Nenhuma gentileza falsa para ele.

O tribunal o odiaria.

Sinto um pouco de neve grudada na minha bochecha e ela escorre pelo meu rosto antes de cair no chão. O assassino estende a mão, fazendo-me recuar instintivamente. Ele faz uma pausa, arqueando uma sobrancelha, mas então simplesmente usa a ponta da capa para limpar meu rosto. Fico atordoado, minha mente em branco.

“Mulher teimosa e maldita.”

Eu finalmente saio da minha tolice e me afasto dele, afastando seu braço. “Há uma razão pela qual começa com a palavra.”

assassino

é

“Falando sobre minha bunda agora, Queenie?”

Meu temperamento explode. “Estou falando sobre você ser um.”

Ele sorri. “Com certeza você é.”

Começo a andar novamente, mas desta vez o assassino caminha na frente de mim.

meu. Com seus passos liderando o caminho e suportando o peso da neve, o resto da caminhada não é tão difícil. Mesmo assim, minhas pernas tremem devido ao esforço e o suor escorre pela minha testa quando chegamos ao portão de entrada da vila. O assassino estava certo – ficava perto da colina – embora não tenha conseguido explicar o quão grande a colina realmente era.

Mas, eu consegui.

Quando finalmente nos libertamos da neve profunda e chegamos ao caminho arrastado que leva ao portão da aldeia, quase caio nele com as pernas bambas. O caminho escorregadio é um refúgio maravilhoso do trabalho árduo e congelado.

À frente, o portão está aberto, a cerca de vigas de madeira que rodeia a aldeia como lanças pontiagudas prontas para espetar o céu.

“Pronto,” eu digo, tirando a poeira das minhas saias. “Agora podemos ter um descanso adequado esta noite.”

O assassino não responde e em vez disso para no meio do caminho, quase me fazendo tropeçar nele.

"Assassino?" Eu digo com

“

aborrecimento. .”

Quieto

Eu recuo com ofensa. "Com licença?" Quando ele não diz nada, balanço a cabeça e dou a volta nele. Estou bem e verdadeiramente pronto para me livrar dele esta noite. Não sei o que estava pensando, deixando ele enxugar meu rosto antes, dizendo o que eu disse em voz alta. Eu deveria-De repente, ele está ao meu lado, com o braço estendido e batendo na minha barriga enquanto eu paro cambaleando. "O que-

"Fique," ele sussurra, quase um sussurro.

Minha cabeça se vira para olhar para ele e abro a boca para dizer ele por gritar ordens para mim, mas seu rosto tenso me impede.

"O que é?"

"Cobre."

Eu franzir a testa. "Que bobagem você está vomitando?"

"Sinto cheiro de cobre."

Minha carranca se aprofunda, mas decido agradecer o homem e levanto meu próprio nariz para cheirar. Não há nada. Só frio e neve. "Cobre?"

Que coisa ridícula afirmar que cheira.

."

Seus olhos se voltam para mim. "Sangue, Queenie.

sangue

Sinto cheiro de "Do que você está falando? Você não pode sentir esse cheiro.

"Eu sou um maldito assassino," ele rosna. "Você acha que eu não sei como é o cheiro do sangue? Estamos voltando. Agora mesmo."

Soltando o braço, ele se vira para sair, mas eu vou em direção ao portão da vila. A madeira está coberta por uma camada permanente de gelo, e posso ver alguns dos telhados aparecendo por cima.

"Queenie," ele rosna atrás de mim.

Eu marcho em frente. “Se há sangue no ar, deveríamos descobrir o porquê.”

“ Malina .”

Eu o ignoro.

Eu gostaria de não ter feito isso.

Deslizando pelo portão aberto, paro no meio do caminho assim que chego dentro dos muros da aldeia. O sangue escorre do meu rosto, mas há tanto sangue no chão que mal percebo sua ausência.

A visão diante de mim é horrível. Eu não quero olhar, e ainda assim, eu não consigo nem piscar.

Atrás de mim, o portão se abre e eu pulo, mas é apenas o assassino avançando até ficar ao meu lado novamente. Ele

Machine Translated by Google

dá uma olhada ao redor da aldeia e pragueja baixinho.

“Vamos”, ele me diz.

"Não."

Ando mais para dentro da aldeia,

não ecoando em meus próprios ouvidos.

porque não pode

,

não

ser

isso

isso

não

que

pode

estou

ser real.

realmente

,

Não

vendo.

No entanto, é.

Esta aldeia é pequena, talvez apenas algumas centenas de pessoas vivam aqui, no máximo. Uma existência dura, mas que eles escolheram em vez de viver na capital ou em uma das cidades maiores. Proporcionou-lhes espaços maiores e isolamento, certamente mais espalhados do que nas favelas de Highbell. Tínhamos uma dúzia de soldados estacionados aqui. Não mais do que isso, porque não precisávamos disso.

Então pensamos.

As casas de pedra são simples, alinhadas dos dois lados da rua, as janelas voltadas uma para a outra como olhos abertos. Pendurados entre eles, varais de roupa são esticados, de uma casa para outra, pendurados acima da estrada. Camisas e calças batem ao vento com pingentes de gelo e gelo grudados nelas. No

entanto, não são apenas as roupas presas a essas linhas.

As cordas que se estendem de janela em janela cedem com o peso dos corpos.

Corpos imóveis e sem vida.

Homens, mulheres, crianças. Pendurados nos varais ao lado das roupas.

As cordas se curvam como sorrisos macabros, o sangue escorrendo de seus cadáveres ainda vazando em poças congeladas no chão. Posso sentir o cheiro do sangue agora. Mesmo meio congelado, o cheiro metálico atinge meus sentidos.

A aldeia inteira foi massacrada.

Linha após linha, as pessoas são presas às cordas, com as menores incisões feitas em seus corpos. Um corte do tamanho de uma moeda nas jugulares.

Outro em cada pulso e coxa. Fatias em suas artérias para vazar sua vida direto de suas veias enquanto secam com a roupa lavada.

A maior parte do sangue congelou, mas parte ainda drena lentamente para o rua, pingando tilintar de gelo. Pássaros carniceiros estão circulando no alto, suas asas assobiando no ar. Alguns deles já

Machine Translated by Google

**atterrissei, pés escamosos agarrando as cordas enquanto seus
bicos brancos bicavam e**

bicar.

**bicavam e Algo em mim estala. Uma fissura que posso sentir
fisicamente que faz Eu me sacudi no lugar enquanto bato a mão
sobre meu coração. A batida abaixo das convulsões.**

Meus olhos doem.

O ódio e o horror lutam dentro da minha mente.

“Afinal, os Fae passaram por aqui.”

A voz do assassino é baixa e soa morta. Suponho que ele esteja acostumado a ver uma morte tão horrível, então ele pode causar esse entorpecimento para entorpecê-lo quando a enfrenta.

“

Por

?”

que

Eu pergunto, minha língua seca na boca. “Isso está fora do caminho deles no caminho para Highbell. Não há nada de valor aqui.”

“Não é óbvio? Eles não vieram aqui para marchar sobre um reino.

Eles vieram aqui para matar.

Sinto-me doente.

“Minha pergunta é: como eles sabiam sobre esta aldeia?” ele pergunta.

“Como você disse, não está a caminho. Eles enviaram soldados aqui propositalmente para acabar com todo mundo.”

“Pruinn”, eu ferveo, meu ódio subindo pelas minhas palmas cortadas, cubos de gelo se acumulando em meus molares.

Do meu ponto de vista periférico, vejo seu capuz virar em minha direção.

“Loth Pruiinn – aquele que me trouxe ao Sétimo Reino. Ele mora em Highbell, se passando por comerciante. Ele estava coletando informações sobre mim, mas também devia estar coletando informações sobre assentamentos por toda a Sexta Sexta. Talvez até mesmo sobre toda Orea.”

Não consigo desviar o olhar das pessoas. Os fae não apenas os mataram.

Eles transformaram suas mortes em uma provocação. Trataram seus corpos com desprezo e desrespeito, só para mostrar o quão pouco se importam conosco.

Esta morte, este é um insulto

mostrar insondável.

“Temos que derrubá-los.”

O assassino faz uma pausa. “Você quer derrubá-los?”

A raiva dentro de mim está crescendo como uma geleira, camada por camada. "Claro Eu quero derrubá-los! Não podemos deixá-los assim," eu mordo,

Machine Translated by Google

**moendo aquele gelo em pequenos cacos que perfuram minhas
não**

gengivas.

vai

“Eu os deixo assim.”

Posso senti-lo me observando.

"Por que não?"

"Porque eles não merecem isso," eu digo com voz rouca. "Eles são meu povo. Eu sou a rainha deles."

A rainha deles.

Nunca pensei em governar diante de algo assim. Um Highbell próspero, súditos que me respeitassem, uma vida de luxo, uma dança política – isso sempre foi esperado.

Isso não.

No entanto, não posso virar as costas ao Sexto Reino. Não é a capital com milhares de pessoas, e não este povoado periférico.

"Não é como se você conhecesse alguma dessas pessoas. Talvez eles odiassem você — diz ele, e a raiva treme dentro de mim, espirrando água gelada.

"Por que desperdiçar seu tempo e esforço fazendo alguma coisa?"

"Porque você estava certo!" — grito, indo em direção a ele com acusação nos olhos e uma sensação horrível de garra na garganta.

"Certo sobre o quê?"

"Que sempre quis ser rainha pelos motivos errados.

Que sou mimado. Que sou uma vadia de coração frio. Que meu povo não me quer. Assim como meu marido. Assim como meu pai.

Para meu horror, minha voz falha, ficando mais aguda com uma emoção que reprimi por tanto tempo. Não tenho certeza se sempre permiti sentir fui assim. Nem tenho certeza de

poderia .

que eu

"Eu trouxe as fadas através da ponte," eu digo, num tom vazio, com o coração dolorido. "É minha culpa que todos aqui estejam mortos.

Assim como o resto de Highbell e até Orea ficarão se não conseguirmos detê-los.”

Nasci para usar uma coroa. No entanto, sem magia, eu nunca fui suficiente. Não importa o que eu fiz, ou aprendi, ou dei, ou casei. Fui um fracasso porque não tinha o poder necessário para ocupar o trono. Porque não fui capaz de cumprir meu papel de dar à luz um herdeiro para continuar a linhagem.

Se minha raiva é gelo sólido, minha tristeza é lama.

“Você diz que eu só queria ser rainha pelos motivos errados”, digo baixinho, lágrimas frias se acumulando na linha mais fina acima da minha pálpebra. "Todo meu

Machine Translated by Google

vida, só fui procurado pelos motivos errados. Nunca para mim.

Apenas pelo que eu poderia dar a coroa ou dar aos homens que a usassem.

Então sim. É minha culpa. Foi-me oferecido o desejo do meu coração. Foi-me oferecido o direito de governar. Fui atraído pela magia e aceitei. Eu trouxe as fadas pela ponte. É minha culpa que todos aqui estejam mortos. Tudo porque eu queria valer alguma

coisa. Para finalmente ter o que me faltava. E agora, condenei o próprio reino que queria governar.”

O som de um estrondo faz meu olhar cair e vejo cacos de gelo caindo de minhas mãos e quebrando no chão.

O assassino observa silenciosamente enquanto viro as palmas das mãos. Ele não diz nada enquanto eu cutuco a camada de gelo que se formou sobre cada centímetro da minha pele como cola deixada para secar. Manchas de gelo ficam grudadas na ponta dos meus dedos, ainda mais acumuladas nos cortes.

Cicatrizes permanentes cortadas em mim pela minha própria tentação e fraqueza.

Prova eterna do meu erro.

Um momento longo e tenso se estende entre nós, e tudo o que existe nesta pausa grávida é uma rainha fria e sem coroa, um assassino encapuzado e muito mais confissões do que eu sei o que fazer com elas.

Muito mais mortes do que posso expiar.

Finalmente, depois de mais estilhaços se estilhaçarem aos meus pés, o assassino fala.

“A magia responde ao humor.”

Estremeço quando ele caminha em minha direção, mas ele se abaixa e pega meu mão, e eu fico completamente imóvel. Nunca vou entender como a palma da mão dele é tão quente, mas isso me queima. Arrepi a minha pele como se meu corpo tivesse esquecido o conforto do calor e sua presença está me lembrando sentidos.

Com muito mais gentileza do que eu jamais poderia imaginar, ele vira a palma da minha mão e traça o corte ali. Deixo pingentes de gelo em miniatura flutuarem com seu toque enquanto ele tira o frio da minha pele e o deixa se espalhar ao vento.

“É por isso que isso vai e vem”, ele diz calmamente, e aquele único dedo quente dele continua a traçar o corte azulado. Continua cavando a lama acumulada.

Meus olhos ficam paralisados com seu toque lento e deliberado e,

por um momento, esqueço como respirar.

“O meu costumava ser do mesmo jeito, antes de eu aprender a controlá-lo. Você terá que controlar suas emoções.”

Machine Translated by Google

Meus olhos se levantam para se prenderem sob seu capuz. “Eu não sou emocional.”

Aprendi desde pequena a sempre manter o decoro. Para limpar a

emoção do meu rosto e me comportar com equilíbrio e força, não importa o que aconteça.

Usar sempre uma máscara e guardar meus pensamentos e sentimentos para mim, porque meus pensamentos e sentimentos não importavam de qualquer maneira. Se alguma mulher deixasse escapar um mínimo de emoção, ela seria menosprezada.

Castigado. Criticado. Zombado.

“Você me entendeu mal, Cold Queen,” ele diz, finalmente largando meu mão. Tenho que lutar contra a vontade repentina e irritante de pedir para ele pegá-lo de volta. “Estou dizendo que você precisa controlar suas emoções, assim como elas. Pare de

usar

se reprimir. O que você está sentindo agora? Bem

quando aquele gelo se formou em suas mãos?

“Raiva”, eu admito. “Raiva e...”

"E o que?"

"Tristeza." Eu engulo em seco. "Culpa."

A confissão cai dos meus lábios como os primeiros jatos de chuva.

Inesperado. Surpreendente. Deixando-me olhando para cima e me perguntando para onde ir a partir daqui. Eu seco ou inundo tudo?

“Quer saber, Rainha Fria?”

"O que?"

Ele faz uma leve curva em seus lábios. “Você pode realmente ter um coração, afinal.”

Soltei um suspiro abalado. “Não tenho certeza se devo considerar isso um elogio.”

"Mas você vai de qualquer maneira."

Ele é arrogante.

Ele também está certo.

O assassino tira uma adaga da bainha em seu quadril e oferece isso para mim. Hesito, olhando para cima. “É hora de ajudar seu povo, Malina.”

É sim.

Pego a lâmina timidamente e, embora pareça estranha e volumosa, na minha mão, também parece um peso que eu deveria carregar.

Juntos, entramos na aldeia profanada, dentro das casas, e debruçamo-nos nas janelas. Sem palavras, nós dois começamos a cortar

Machine Translated by Google

**descendo os varais um por um, livrando-se do insulto das fadas,
ajudando a colocar os mortos para descansar.**

Embora eu não tenha certeza se há algum descanso para se ter.

Para os mortos ou para nós.



CHAPTER 23

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

esta é a última linha.

Já cortei dezenas e dezenas, mas hesito agora. Estou segurando Ta corda com uma mão e a adaga com a outra, mas meus olhos estão voltados para frente. Para uma das mulheres no varal, para sua cabeça caída, para a maneira não natural como as fadas a prenderam ali como uma marionete.

No leve galo em sua barriga.

Do outro lado da rua, na janela que dá para a minha, está o assassino. Apesar de não poder ver seus olhos, sei que ele está olhando para mim.

Engulo em seco e levanto a adaga. Comece a serrar o cabo. As linhas desgastadas se desfazem, embora não tão facilmente como quando iniciamos esta tarefa. A morte afeta uma lâmina e também afeta uma pessoa. Sinto-me embotado, como se toda a minha nitidez tivesse ficado embotada diante de tamanho horror.

Agarrando o cabo com mais força, vi para frente e para trás, de novo e de novo, e quando minha linha finalmente se rompeu, os corpos caíram. O último peso foi derrubado.

Machine Translated by Google

Depois que todos os corpos estão de volta ao chão, olho pela janela.

Quando a primeira linha caiu, algo entorpecido ameaçou tomar conta de mim, mas pela primeira vez não deixei. Eu me forcei a olhar. Ver.

Para implantar cada rosto na minha memória.

Linha por linha, corpo por corpo, me fiz estar presente e me permiti sentir.

O horror. O desgosto. A culpa. A raiva. Eu senti tudo, agitando-se dentro de mim e me deixando espantado como se tivesse sido reduzido a uma polpa.

Eu não recuo quando o assassino aparece de repente ao meu lado em um explosão de sombras turbulentas. No entanto, quase o faço quando ele se move com a estranha gentileza com a qual não estou acostumada, quando ele estende a mão para minha mão e desenrola meus dedos da adaga. Não percebi o quão forte estava segurando o cabo até que ele pegou a lâmina, deixando minha mão vazia e dolorida.

“A ação está cumprida, Malina”, ele diz baixinho, e meu coração dói quando tanto quanto minha mão pela maneira como ele diz meu nome.

Olho para os corpos lá fora que cobrem as ruas como escombros. Parece tão longe de terminar. Mais do que qualquer um será capaz de terminar.

“Não podemos simplesmente deixá-la.”

"Dela?"

Uma rachadura se espalha na cavidade do meu peito. Algo queima meu rosto como se uma fissura estivesse rasgando minha bochecha.

“Eles,” eu me corrijo enquanto desvio meu olhar da mulher.

No entanto, nada passa pelo assassino. "Ela estava grávida."

Há outra rachadura. Isso me sacode de dentro para fora.

"Sim." Minha voz soa estranha aos meus próprios ouvidos. Eu me pergunto se isso soa estranho para ele também.

Ele não diz mais nada sobre isso, e estou feliz por isso. Há uma espécie de reconhecimento silencioso que não precisa ser expresso. Já é conhecido.

“Sua mão está com bolhas.”

Olho para baixo e vejo que ele está certo. Quão gentil fui eu ao

ponto de segurar uma adaga por algumas horas e cortar a corda afetar minha mão tanto? E ainda assim, é apropriado. eu mereço

Machine Translated by Google

tudo o que borbulha. Agora também tenho isso para deixar cicatrizes nas palmas das mãos, bem ao lado dos cortes azulados. Todas as marcas da minha culpa.

“Vou pegar um pouco de comida antes de partirmos. Você deveria encontrar algumas roupas limpas para vestir. O assassino

se afasta, seus passos pisando levemente nas tábuas do chão, e eu faço o que ele sugeriu, embora eu me estremeça internamente. Embora eu entenda a necessidade realista, vestir roupas de uma mulher morta e pilhar despensas faz com que a culpa me invada.

Visto uma legging grossa de lã e uma saia, e coloco uma camisa de botão suéter antes de vestir um casaco. Tudo isso é da cor da lama.

Enjoativo, cobrindo lama. Talvez eu possa pensar nisso como uma espécie de armadura quando nos aproximamos de Highbell. No mínimo, servirá como um lembrete.

Encontro o assassino lá embaixo, com roupas novas amontoadas em seu corpo que são um pouco inadequadas. A casa parece vazia. O sofá vazio, flácido de anos de uso, as cortinas ainda fechadas, um prato na mesa com comida pela metade que revira meu estômago, uma lanterna caída no chão.

“Não podemos ficar aqui esta noite”, digo.

Não posso ficar neste lugar onde todos morreram por minha causa.

Por causa do que eu libertei sobre eles.

“E precisamos...” Engulo em seco, tento engolir a bile.

“Queime a aldeia. Há muitos corpos e o solo estará muito duro e congelado para ser escavado de qualquer maneira.”

Ele me dá um aceno de cabeça e então nós dois saímos pela rua da morte, evitando as manchas congeladas de sangue. As fadas nem sequer deixaram o gado vivo, em vez disso, massacraram-no em suas baias.

aqui mata.

Vir

Eles

Evito o pior da carnificina enquanto nós dois juntamos metodicamente toda a palha que podemos encontrar e a colocamos em volta dos corpos como uma pira fina. Depois nos espalhamos mais pela rua, subindo em direção às portas de

madeira das casas simples. Fico no portão enquanto ele incendeia a pequena aldeia, enviando as pessoas de volta aos deuses através da fumaça e das cinzas.

Queimando o último cheiro de cobre e afugentando os pássaros bicadores.

Machine Translated by Google

Então está feito. Não sobrou nada além de cinzas e arrependimento.

Ninguém para se lembrar deles além de nós.

E sempre me lembrarei.

Quando a noite cai, saímos do povoado e ficamos em um buraco na neve longe o suficiente para que não possamos sentir o cheiro da fumaça.

O sono me foge como eu sabia que aconteceria. Eu me permiti sentir demais hoje, e os rostos daqueles Oreans piscam atrás das minhas pálpebras toda vez que fecho os olhos.

Quando acordamos de manhã, o assassino dá uma olhada meu rosto e passa seu frasco. Minha sobrancelha arqueia quando eu pego.

“Você precisa disso hoje. Confie em mim.”

Eu não posso discutir.

Virando-o para trás, deixei o líquido escorrer, a queimadura do álcool subindo pela minha garganta. Lambo meus lábios e devolvo.

“Devemos chegar a Highbell ao anoitecer”, diz ele e depois se aprofunda a sacola de rações e me entrega um pouco de comida. Carne de porco salgada. Queijo frio. Pão duro.

Comida da aldeia.

Tomo lentamente e começo a mastigar, mas meu estômago embrulha, embora não tenha nada a ver com o álcool. Durante dias, tudo que eu queria era me livrar da carne seca da viagem, mas isso parece errado. Como se tivéssemos pegado essa comida quando deveríamos tê-la deixado.

Como se pudesse sentir meus pensamentos, ele diz: “Os mortos não têm mais utilidade para as coisas deste mundo”.

“Mas o mundo tem grande utilidade para os mortos.”

Os mortos nos estimulam. Viver. Vingar. Para homenagear. Sofrer. É por causa dos mortos que vivemos.

Eu engulo o caroço pegajoso. “Eu nunca perguntei – por que meu querido marido quer me matar?”

Ele faz uma pausa antes de arrancar outro pedaço de sua própria comida.

“Alguma resposta ajudará?”

Eu considero isso. "Não."

“Então talvez a pergunta não importe.”

Talvez não. Talvez uma parte de mim sempre esperasse que Tyndall fizesse algo assim. Afinal, cumpri meu propósito.

Eu seria muito mais valioso para ele morto.

Machine Translated by Google

"E você?" Eu pergunto. "Ele lhe deu o emprego. Ele não vai tolerar que você não conclua. Ou você ainda vai me esfaquear, como tantas vezes gosta de ameaçar?"

Ele continua a mastigar, e não posso deixar de notar a forma como o músculo em sua mandíbula se move. "Temos outros problemas para resolver."

Soltei um suspiro pesado. "Sim. Nós fazemos."

Quando terminarmos, saímos da nossa toca, deixamos para trás a pired aldeia à medida que avançamos. Embora hoje o assassino se canse muito mais cedo do que o normal. O sol ainda tem algumas horas para brilhar quando ficamos parados. Mal me recupero de cair na neve quando ele para de repente, afastando as sombras enquanto tropeça.

Ele se equilibra contra uma pedra na base da montanha paramos em. A montanha nua e nevada que conheço muito bem — aquela que abriga o Castelo Highbell, do outro lado.

Estou quase em casa.

Ele continua a se levantar, com a mão tremendo no ponto em que segura a rocha congelada.

"Assassino?" — pergunto timidamente, dando um passo à frente.

"Estou bem", ele retruca.

Seu tom me deixa irritado e, no passado, eu teria me afastado ou dito algo rude em resposta, mas nos últimos dias aprendi a avaliar suas palavras e determinar a raiz de seu humor.

Aproximo-me, ouvindo a respiração pesada dele, observando o tremor em sua espinha. Não consigo ver o rosto dele — quase nunca consigo. Lentamente, muito lentamente, como se estivesse estendendo a mão para acariciar um cão selvagem, estendo a mão e começo a puxar seu capuz.

E milagrosamente, o cão selvagem não recua e me morde.

Ele deixa o capuz cair.

Um brilho de suor cobre sua pele, mais gotas contra sua barba.

Suas sobrancelhas pretas estão cheias de tensão, franzindo a testa entre elas, e seus lábios estão finos em uma careta. Posso ver a exaustão em cada centímetro de seu rosto, posso vê-la espalhada sobre seus ombros e pendurada em seus membros.

Olhos escuros com aquelas fatias de luz piscam em minha direção, mantendo meu olhar cativo.

Machine Translated by Google

“Está dando uma boa olhada?” ele cospe em mim, como se não suportasse meu olhar em seu rosto por mais tempo, e isso me derruba. Achei que tínhamos superado isso, mas essa vulnerabilidade arraigada nele ainda está presente. “É por isso que mantenho o capuz – é por isso que as pessoas me chamam de Hood. Eles não são muito inventivos.”

Meus lábios se pressionam e eu recuo. “Ah, cale a boca. Eu já disse que gosto de olhar para você. Eu não estou, estou...

olhando.

olhando fixamente

Ele solta um suspiro, embora a crueldade pareça ter desaparecido de sua

“

expressão. ?”

Olhando

“Sim”, respondo sarcasticamente. “Isso é o que alguém faz quando gosta de olhar para alguém. E certamente não vou te chamar de Hood, porque detesto quando você cobre o rosto. Então, que tal eu simplesmente chamá-lo pelo seu nome? Ou devo continuar dizendo assassino?”

Ele faz uma pausa, piscando para mim surpreso. Então, seu tom cai. “Meu nome é Dommik.”

A maneira como ele diz isso faz parecer que ele não dá isso há muito tempo.

meu.

E ainda assim, ele deu isso

a nós. Observamos um ao outro por um momento, e meu coração bate forte sob minhas costelas, parece nervoso e explodindo.

“Agora você ouviu meu nome, viu meu rosto e sabe

Estou enfraquecido. Estou no ponto mais vulnerável que jamais estarei”, diz ele calmamente. Propositadamente.

"E?"

“E... você sabe onde está a adaga. Você poderia simplesmente pegar a lâmina do meu cinto e arrastá-la pela minha garganta.”

Eu rio nervosamente. “Você viaja com sombra e luz. Você pode aparecer em qualquer lugar, sem que ninguém perceba. Eu seria um tolo se tentasse.

Ele se vira ligeiramente, mudando a capa, e meus olhos

automaticamente descem para onde está a adaga. Meu pulso acelera.

“Vá em frente, Queenie”, ele diz com voz rouca. "Faça isso."

Por vontade própria, minha mão se estende, dedos cheios de bolhas envolvendo o punho envolto em couro. Dommik não faz nada para me impedir.

Por alguma razão, uma emoção percorre minhas costas.

“Você sente isso, não é?” ele pergunta. “A violência é um tipo diferente de poder e você não precisa de magia para tê-la.”

Agarro o punho com mais força. Levante a lâmina alguns centímetros da bainha. Mas meu pulso atinge seu quadril, e ele se endireita, deslocando-se para que sua coxa grossa fique entre as minhas, e eu suspiro.

Mas eu não me afasto.

“Há poder em muitas coisas que não requerem magia”, ele murmúrios.

Eu engulo em seco.

Levante a lâmina.

O metal brilha sob a luz do sol, e partículas de rajada pousam em suas bordas afiadas quando eu o pressiono em seu pescoço. Ele ainda não faz nenhum movimento para me desarmar, e eu me pergunto.

A pessoa que mata para viver quer morrer?

Por alguma razão, esse pensamento faz meu estômago despencar. Eu rapidamente abaixo a adaga, enfiando-a de volta em sua bainha com um estalo.

Esta provocação não é tão emocionante quanto era há alguns segundos.

“Acho que segurei isso por bastante tempo ontem”, digo. “Minhas bolhas precisarão sarar antes que eu possa usá-las adequadamente contra você.”

Ele solta uma risada seca e rouca, mas suas mãos chegam aos meus quadris e eu congelo no lugar, os olhos voando para seu rosto.

“Achei que você teria aceitado minha oferta”, diz ele, enfiando os dedos.

Minha boca fica seca. Por um momento, minha mente fica confusa, imaginando que ele está falando sobre outra coisa. Um tipo diferente de oferta. Todo o meu foco se concentrou em seu

toque caloroso, como se ele fosse uma chama contra o gelo.

Posso senti-lo me derretendo.

“Talvez em outra hora”, respondo, embora não consiga deixar meu tom tão simplista quanto gostaria. O que é agravante. Sempre fui tão bom em agir indiferente.

“Agora, você vai se sentar ou prefere ficar curvado até desmaiar?”

Ele zomba. “Eu não vou entrar em colapso. Além disso”, acrescenta ele, movendo-se seu rosto perto do meu. “Eu tenho uma boa aderência agora.”

Seu domínio me queima. Eu não deveria gostar disso. Mas eu definitivamente não não gosto faço isso.

Machine Translated by Google

“Eu sou uma rainha, não um apoio. Então, se você...”

Dommik sorri e meu estômago dá uma reviravolta ridícula.

“Claro, Queenie.”

“Malina”, digo-lhe com firmeza, porque descobri que gosto da forma como vem de seus lábios.

“Malina”, ele repete, e grande Divino, calafrios se espalham por

meus braços.

Seus polegares roçam minha cintura para cima e para baixo por um momento estonteante e drogante que reconheço pelo que realmente é.

Perigoso.

Sua coxa ainda está entre as minhas, e ele é alto o suficiente para Estou quase montando onde estou. Seria tão simples fisicamente balançar contra sua perna e acender o fogo que ele começou a atizar. Porém, realisticamente, seria muito complicado.

Talvez ele consiga ver esses pensamentos internos espiralando em minha cabeça, porque ele diz: “Se você realmente não quer ser meu apoio, por que não se afastou?”

“Você é quem deveria se afastar, já que foi você quem tocou primeiro.”

Ele não desiste. Em vez disso, ele levanta a coxa, apenas alguns centímetros.

Um centímetro que faz todo o meu corpo estremecer.

certo

Seu corpo firme ali...

Seus olhos escuros e perigosos, com lampejos de luz salpicada, mergulham em mim. Sinto vontade de estender a mão e traçar a pele pigmentada ao redor de seus lábios.

Deslizar minha mão sob sua roupa e apoiá-la em seu peito nu, apenas para absorver mais de seu calor.

Está errado. Totalmente, completamente errado. Ele deveria me matar.

Talvez ele ainda queira, mas esse perigo torna tudo ainda mais doce.

Seu olhar desce para meus lábios e me esqueço de como respirar.
e Errado

Querer

ressoam através de mim como batidas opostas em ambos os lados de uma porta. Qual lado se abrirá?

Dando-me bastante tempo para decidir, ele abaixa a cabeça muito lentamente.

Ele não está mais tremendo. Sua exaustão parece ter sido substituída por uma fome ardente que desperta algo dentro de mim. Faz com que outro pedaço de gelo no meu peito se quebre.

Pouco antes de sua boca pressionar a minha, viro a cabeça abruptamente, o pânico escorrendo pelas minhas costelas e penetrando nos meus pulmões. "EU...

Ainda sou casado aos olhos dos deuses."

Machine Translated by Google

Ele congela.

Vergonha e arrependimento me atingem. Não sei por que disse isso. EU

desejadoele para me beijar. Queria isso e é aí que reside o desesperadamente

,

problema, porque esse desespero parece totalmente aterrorizante. Ainda assim, eu desejo Eu poderia retirar as palavras, empurrá-las pelos meus molares e moer transformá-los em pó.

"Casado?" ele sibila. "Ele me contratou para foder "Sim, matar você."

bem, não é um casamento muito amoroso".

Ele zomba. "Não fique fria comigo agora, Queenie. Apenas admita isso. Você assim, não é?

"Em

não admita isso," eu corto, recusando-me a olhar para ele, o olhar treinado vez disso, irei na encosta da montanha.

"Interessante escolha de palavras. Você não respondeu a pergunta, respondeu você?"

Não passou despercebido que ele ainda está me segurando, e eu não faça nada para se afastar. Minhas pernas se separam levemente, quadris imóveis virou-se em sua direção. Se eu desse um único passo, nossos corpos estariam completamente alinhados um contra o outro...

"Admita..." Suas palavras estão bem no meu ouvido, seu hálito quente agitando meu corpo.

cabelo branco. "Aposto que se eu enfiasse a mão por baixo da sua saia, encontraria a Rainha Fria não sente tanto frio entre as coxas."

Ele me puxa para frente, arrancando um suspiro da minha garganta, minha cabeça me inclinando para ele enquanto meus lábios se abrem em estado de choque. Choque... e uma onda de desejo.

Uma mão cai e ele de repente me agarra

certo sobre o meu

núcleo, minhas camadas de roupas se amontoando ao seu toque. Um espontâneo Um gemido passa pelos meus lábios, fazendo sua boca se curvar em um gesto predatório.

sorriso pretensioso.

“Admita que há uma pulsação necessitada em seu clitóris, que isso A boceta está escaldante, doendo para que eu crave meus dedos nela.

Levanto o queixo em desafio, embora esteja ofegante. "Não é, assassino.”

Ele ri sombriamente, fazendo uma emoção pulsar através de mim, meu corpo fazendo assim como ele disse. “Adoro quando você fica arrogante e mostra suas garras.

Isso me faz querer dobrar você e derrubá-lo um pouco.

Machine Translated by Google

Essa imagem imediatamente vem à minha mente e faz um gemido subir pela minha garganta.

“Você gosta disso, não é?”

"Não."

“Continue mentindo”, diz ele, com os dentes brilhando de alegria. “Estou fodendo.

como

Isso me lembra de estar em busca de uma de minhas marcas. E fazer você sabe que gosto

por que

da perseguição? Ele raspa a boca na minha

pescoço, e sei que os pelos ásperos de sua barba deixarão marcas em meu pele delicada, mas acho que também gosto disso. “Isso aquece meu sangue. Me faz quero insultar meu alvo. Para prolongar ainda mais a caça antes minha... lâmina afunda neles. Ele pontua a palavra com dois lâmina

de seus dedos se conectando contra mim.

Eu suspiro. Quero ondas, minhas coxas tremendo enquanto meus quadris caem para frente buscar mais o toque, alcançando algo direto do

meu alcance.

Então, de repente, ele me solta, e sou eu quem fica balançando e ofegante desta vez, olhando para ele em estado de choque. "O que você está fazendo?"

Eu exijo sem fôlego.

Ele começa a se afastar, embora por cima do ombro jogue o palavras: “Ainda casado, certo?”

Minha boca fica aberta sem palavras.

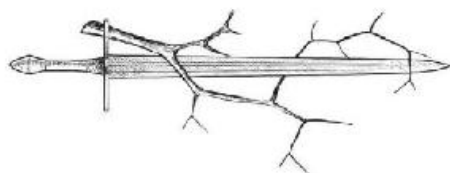
“Você vai se sentar, Queenie? Ou você prefere palpitar lá até você desmaiar?

Assassino insuportável.

Mas uma coisa estranha e estranha acontece.

Eu sorrio.

E acho que não faço isso há muito, muito tempo.



CHAPTER 24

OSRIK

Machine Translated by Google

passar a manhã no quartel em uma roda de luta para desabafar alguma EU maldita agressão. Socar as pessoas diminuiu o estresse, e então os exercícios de treinamento que fiz junto com meus soldados melhoraram.

em alguns cantos também.

Mas tudo se curva em ângulos agudos assim que volto ao castelo para tomar banho e me vestir. No momento em que estou

andando pelo corredor em direção à ala do concerto, estou esmagado por isso.

Justamente quando estou prestes a chegar ao quarto de Rissa, ouço vozes elevadas, e quando abro a porta para entrar, encontro-a se debatendo. Cabeça girando para a esquerda e para a direita, costas arqueadas para fora da cama.

Suas roupas estão encharcadas de suor, e há três consertadores novatos segurando-a enquanto Hojat tenta refazer seus pontos.

"Parar! Você está machucando ela! Eu rosno.

"Capitão Osrik, você precisa esperar lá fora!" Hojat diz.

Foda-se isso.

Passo pelos novatos, afastando-os para que soltem Rissa. Seguro seu rosto em minhas mãos. "Sino Amarelo. Segure firme."

Seus dentes estão cerrados com tanta força que temo que ela quebre a mandíbula.

"Por que ela é tão gostosa?"

"Ela está com febre", diz Hojat. "A ferida dela..."

Eu me endireito, as mãos caindo para os lados. Rissa se deita, choramingando durante o sono.

Machine Translated by Google

"Deixe-me ver."

O consertador hesita. "Capitão..."

"Deixar. Meu. Ver."

Hojat faz uma pausa por um segundo, mas depois estende a mão e puxa de lado a parte abotoada da camisola para revelar o ferimento. Uma respiração sai de mim. A pele ao redor dos

pontos fica inchada e vermelha. O pus turvo escorre dele, e os pontos ainda presos na pele irregular estão cobertos de sangue.

“Está infectado,” eu digo com voz grossa.

"É sim."

Meus olhos disparam para os dele. “Como essa porra pôde acontecer?”

O rosto de Hojat está sombrio. “Fui diligente, capitão, mas o ferimento dela é muito profundo e muito severo. Tivemos sorte de evitar a infecção por tanto tempo.”

“Deve estar curando!”

Seus olhos vão para seus aprendizes, e eu os ouço sair da sala sem dizer uma palavra. Quando estamos sozinhos, ele diz: “Capitão, preciso que você se prepare”.

Meus ombros se curvam em atitude defensiva. "Para que?"

“Pela morte de Lady Rissa.”

Eu olho para ele com fogo nos olhos que queima direto nas minhas entranhas.

"Não. Eu não aceito isso.”

“Então você está em negação, e isso é pior.”

Não suporto a expressão no rosto dele. Alguma simpatia de coração mole que eu não quero, porra. Meus dentes rangem, aquela queimação de raiva em meu estômago ameaçando rasgar minha pele. “Conserte ela!”

"Eu estou tentando-"

!”

“Você é nosso consertador,

consertá-la

então Rissa choraminga novamente.

“Não é tão simples”, diz Hojat calmamente, como se pensasse que

se abaixasse a voz dele, vou abaixar a minha. Que se ele estiver calmo, eu ficarei calmo.

Mas como posso ficar calmo quando o corpo dela está se espalhando com infecção e ela não está coerente há semanas?
“Estou fazendo tudo que posso.

Vou continuar a fazer tudo o que puder. E agora, isso significa que preciso terminar de limpar o ferimento de Lady Rissa e trocar de roupa.

tirar os pontos para que eu possa tentar baixar a febre e colocar alguns líquidos nela. Você precisa me deixar fazer isso.

Começo a andar como uma fera presa em uma gaiola, quase rasgando meu cabelo enquanto passo minhas mãos por ele. "Ela não pode morrer."

"Nós, mortais, não controlamos isso, capitão."

Eu quero destruir esta sala pedra por pedra e derrubá-la na porra da montanha. Em vez disso, me viro e saio, apenas para quase atropelar uma mulher. Ela não é uma das novatas, isso está claro, já que todos usam vestes remendadas, e ela está vestida mais como uma sela.

Ela dá um passo para trás e coloca o cabelo loiro atrás da orelha.

"Estou procurando Rissa, ela está aqui?"

"Quem é você?" Eu lati.

Ela estreita os olhos azuis. "Eu sou Polly. ouvi de um dos soldados na selaria que ela estava ferida.

Certo. Polly. A sela que Rissa cuidava enquanto descia da porra do orvalho. A Polly que tratou Rissa como lixo.

Ela se move para entrar no quarto, mas eu bloqueio seu caminho. "Você não está necessário aqui. Rissa está sendo cuidada.

Polly cruza os braços em desafio. "Sou amiga dela e quero vê-la."

Eu olho para ela. "Não está mais cheio de orvalho, presumo?"

A raiva surge em seu rosto. "Quem você pensa que é?" sua

"Eu sou maldita amiga. E você não a vê sem minha permissão.

Seu rosto aperta, os olhos olhando para mim. "Basta perguntar a ela! Ela vai querer me ver.

"Eu não posso perguntar a ela porque ela não consegue acordar!"

Os olhos de Polly se arregalam, a raiva vazando dela quando eu parei a rolha de um maldito ralo. Então eles ficam todos aguados,

prontos para vazar. "Quão... quão ruim é?" ela pergunta timidamente, os braços caindo ao lado do corpo.

“Ela pode morrer, porra. É assim que é. É isso que você quer ouvir? Eu rosno.

Ela estremece.



favor ela diz, seu tom agora calmo e suplicante. "Deixe-me ver dela. Preciso."

Quando ela vê que vou dizer não, ela estende a mão e aperta minha mão.

“,” ela implora

Por

novamente.

favor

“Eu sei que não estava...” Ela rapidamente

enxuga uma lágrima. “Ela sentou-se comigo quando eu estava doente.

Apenas deixe-me retribuir o favor.

Eu quero dizer não. Talvez porque eu queira puni-la por ser tão horrível para Rissa enquanto viajávamos para cá. Ou talvez só porque sou um idiota. Mas não é sobre mim.

“Tudo bem,” eu rosno, observando enquanto o alívio se espalha por seu rosto. "Mas não porque você merece. Porque Polly ela faz."

concorda. "Obrigado."

Eu me afasto e ela não perde tempo entrando na sala. Fico ali por um segundo e então vejo os noviços voltando pelo corredor, carregando suprimentos para Rissa. Eu paro um deles. “Preciso de uma agulha e linha sobressalentes.”

A mulher me olha com curiosidade, mas os entrega. Então eu me viro e desço as escadas.

É hora de fazer uma visita às masmorras.

Quando desço para a cela, Manu está deitado no catre, olhando para o teto. Olho para a tigela vazia e o jarro de água no chão. Os consertadores conseguiram colocar alguns líquidos em Rissa ontem, o que significa que Manu também conseguiu líquidos.

Sortudo.

Assim que fecho a porta atrás de mim, ele se senta de repente.

Seu colete está aberto e a túnica solta. Suas roupas estão imundas, seu cabelo oleoso, seus olhos injetados. Não venho aqui desde que ele chegou. Queria deixá-lo chafurdar no medo. Queria que ele se sentisse impotente.

Porque é exatamente assim que me sinto.

Não posso fazer Rissa melhorar. Não importa quantas vezes eu ordene a ela, ordene a Hojat, ela não melhora. Ela não abre os olhos.

E agora...

Machine Translated by Google

Cerro os punhos e olho para o homem responsável por infiltrar os homens do Segundo. Por um deles esfaquear Rissa no peito. Pelo fato de ela estar lá em cima com febre alta e sangue infectado.

"Deitar-se."

Ele me olha com cautela. "Estou surpreso que você tenha demorado tanto para voltar, capitão." Ele faz uma pausa. "Como ela está?"

“Você está esperando que ela tenha morrido para que eu possa quebrar seu pescoço e te colocar da sua miséria? Eu rosno.

"Não. Eu..." Algo cruza sua expressão. **“Eu não quis dizer para ela se machucasse. Minha irmã precisava que eu levasse Auren ao Conflux.**

A outra senhora estava no lugar errado na hora errada.”

“Rissa. Essa é Rissa.”

outra maldita senhora

“Rissa.” Ele diz isso como se estivesse sentindo o gosto, e isso só me irrita ainda mais.

“Não diga a porra do nome dela.”

“Você não quer que eu a chame de senhora. Você não quer que eu a chame pelo nome. O que você quer, capitão?

“Eu quero que ela faça isso!”

estar

morrendo não

A confissão sai de mim como um rugido. Eu odeio isso.

Odeio ele.

Minha raiva é um cadáver se arrastando atrás de mim. Me pesando.

Tapando meu nariz com seu fedor. A morte me cerca.

"É ela? Morrendo?" Manu pergunta com cuidado.

Essa pergunta me faz querer dar um soco na parede.

Em vez disso, chuto a perna da cama dele, fazendo-o quase cair.
"Nas suas costas."

Estou um pouco surpreso que ele realmente faça isso.

Um pouco decepcionado também. Eu estava esperando uma briga porque essa raiva reprimida quer ir para algum lugar, e eu quero

descontar nele.

Quando ele está deitado, arranco a agulha e a linha do bolsa no meu bolso. “É o seu dia de sorte. Rissa vai levar pontos novos.

Então você está levando pontos.

Ele não diz uma palavra, mas estremece quando puxo sua gola para trás.

E então meus olhos furiosos se erguem do ferimento para seu rosto.

Machine Translated by Google

Ele está aqui em sua própria merda, com ar úmido e luz monótona.

Comendo restos no chão como um rato, se é que consegue algum. Ele está aqui sem ninguém para cuidar de seu ferimento e, de alguma forma, ele está cura

fodendo. Sem remédios ou pomadas. Ele nem tem limpo trapos.

Enquanto isso, Rissa está lá em cima com o melhor consertador do Quarto Reino, sendo cuidada noite e dia, recebendo todos os melhores remédios e sendo mantida perfeitamente limpa, e ela está:

.

morrendo

justo

Como diabos é isso, certo? Como é que eu

?

enfiei a agulha na pele cheia de crostas? Duro. Começo a enfiá-lo, fazendo-o sangrar, puxando o barbante grosso em laços apertados e cortes desleixados. Sua pele fica sangrenta e tensa, esticando-se em ângulos errados, e eu deveria sentir algum tipo de vingança toda vez que ele faz um barulho de dor, mas não sinto nada.

Nada além dessa raiva indefesa.

Não gosto de me sentir impotente. Eu deveria fazer os outros se sentirem assim. Eu era um maldito mercenário, pelo amor de Deus. Eu fazia os homens mijarem nas calças só por estar na mesma sala que eles. Eu não deveria ser o indefeso.

Continuo a costurar a ferida em um cruzamento grosseiro e doloroso. EU

apenas continuo perfurando profundamente sua pele e puxando o mais forte que posso, fazendo o sangue escorrer de todos os diferentes pontos por onde o perfurei.

“Isso está fazendo você se sentir melhor?” o idiota pergunta.

“Claro que sim”, minto.

Faço outro ponto. Faça outra vacilada.

“Não, não importa,” Manu diz calmamente, e eu quero dar um soco na porra da boca dele para que ele não possa dizer mais merdas estúpidas.

Sinto seus olhos em meu rosto enquanto continuo a esfaquear.

Fio. Puxar.

Com os dentes cerrados de dor, ele diz: “Sinto muito. Pelo que aconteceu com ela. E eu mereço isso. Tudo isso.”

Minha mão faz uma pausa. Olhar preso no sangue escorrendo.

“Eu não caio nessa merda de mártir.”

Ele dá uma risada amarga. “Não sou um mártir, capitão. Sou apenas um homem que consegue admitir quando está errado, e eu estava errado.”

Machine Translated by Google

Eu esfaqueio novamente. Perto o suficiente do outro furo para estragar o ponto. “Isso não vai te salvar.”

“Eu sei”, diz ele com determinação.

"Então por que se preocupar?"

Ele levanta o outro ombro encolhendo os ombros. “Minha irmã era a única família que eu tinha que se importava comigo. Eu

nasci sem magia.

Esse foi meu primeiro erro aos olhos da minha família. Meu segundo erro foi me casar com outro homem. Meu pai não aceitou muito bem que

porque

,

queria que eu me vinculasse a uma mulher que pudesse gerar herdeiros.

Meu terceiro erro foi ver Kaila se casar com um pretendente nojento e não intervir.

“Você acha que eu me importo?”

“Não, mas Kaila sempre se importava. Quando ela se tornou rainha, ela ainda cuidava de mim. Ainda confiando em mim, mesmo quando eu a decepcionei. Jurei nunca mais decepcioná-la. Para sempre confiar nela, para realizar tudo o que ela precisava.”

“Sim, como sequestrar Auren e mandá-la para a morte.”

Ele se encolhe. “Jurei lealdade cega à minha irmã. Não foi pessoal.”

“Se você fechar os olhos em nome da lealdade, então você não merece ver.”

Manu fica quieto.

Eu sei o que é lealdade. Sou leal à Ira. Sou leal ao Rip. Todos nós, cada um, fizemos merdas. Mas virei a cabeça para não precisar nunca

olhar. Eu sempre

assisti de frente. Se você vai cometer o crime, é melhor olhar bem na cara.

Porque se você não pode, então você sabe que não deve fazer isso.

“Você faria isso de novo”, digo, porque nós dois sabemos que é

verdade.

“Não finja o contrário.”

Ele realmente tem a honestidade de encolher os ombros. “Eu gosto de Auren. Mas eu amo meu irmã. Ela precisava que isso fosse feito, então eu fiz isso.”

“E uma mulher inocente vai morrer por causa disso. Auren quase fez o mesmo, enquanto você assistia, porra.

Seu rosto ficou pálido. “Lamento isso mais do que você imagina.”

Balanço a cabeça, erguendo a agulha para esfaqueá-lo novamente, mas paro. De repente, não quero mais fazer isso. Não quero estar aqui.

Machine Translated by Google

Não quero ouvi-lo. Com um rosnado, arranco a agulha e deixo a linha solta pendurada, ficando presa em uma das correntes de sangue. Enfio a agulha de volta na bolsa no bolso e vou em direção à porta da cela.

“Auren,” Manu diz de repente. "Ela esta bem?"

“Você também não se importa com ela,” eu rosno, me sentindo ainda mais nervosa.

“Sim, infelizmente”, Mano responde com um sorriso triste. "Esse é o problema.

Seria muito mais fácil se eu não me importasse. Acho que você, entre todas as pessoas, entende isso, capitão.

Eu olho para ele, sem dizer nada. Então eu me viro e chuto a bandeja de comida dele no meu caminho para fora da porta da cela. Depois de trancá-lo novamente, saio andando, não me sentindo melhor do que quando entrei aqui pela primeira vez.

Me

pior

.

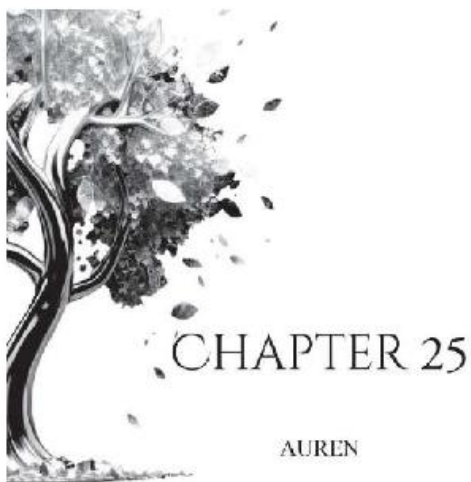
sentindo foda. Porque ele está certo. Tudo seria muito mais fácil se eu não me importasse.

Mas encontrei um Sino Amarelo crescendo no chão, apesar do ambiente de merda, e assim que decidi que queria pegá-lo e guardá-lo, fiquei arruinado. Arruinado por cuidar dela.

E agora não consigo parar.

Eu não consigo parar e ela não consegue continuar.

Então, qual é a porra do objetivo?



Machine Translated by Google

A ordem verbalizada por Wick parece alta, embora ele esteja em
"Fique
silêncio. Ele
abaixado."
está segurando meu braço como se estivesse nervoso

com a possibilidade de eu me mover, mas sei que precisamos ficar absolutamente imóveis.

A floresta está encoberta por uma névoa espessa e cinzenta, através da qual mal conseguimos ver, o solo úmido e denso de vegetação rasteira.

Estou de bruços, com as mãos apoiadas na lama e na grama enquanto olho através da névoa.

À nossa frente, cem Espadas de Pedra marcham.

Posso sentir cada passo deles reverberando pelos meus membros empoleirados.

Suas conversas abafadas ficam presas na umidade, palavras murmuradas que não consigo decifrar. Eles seguem seu caminho sinuoso, que pouco mais é que uma trilha de caça, e observo com cautela a procissão de suas silhuetas manchadas.

Ao nosso redor, pontinhos de fosforescência brilham

silenciosamente nas pontas das torres gramadas, cobrindo o ar com um brilho azul que faz o

Machine Translated by Google

as sombras dos soldados parecem ainda mais assustadoras.

As árvores sem galhos que crescem aqui têm o formato de rabiscos, como se uma criança pegasse uma pena e a lançasse para a esquerda e para a direita sobre o papel, dobrando a linha em curvas suaves até o chão. A maior parte da luz solar é bloqueada porque cada árvore tem uma única folha gigante brotando de seu topo, abrindo-se como uma concha e contendo flores peroladas em seu bolso, para onde insetos e pássaros

continuam voando.

É a floresta de aparência mais estranha em que já estive, e salpicada de tudo ao meu redor, escondidos no mato, estão os outros Vulmins também à espreita.

Estamos todos vigilantes e em silêncio, doze de nós escondidos nesta escuridão sombria.

Fico feliz que a névoa nos obscureça, mas seremos avistados se nos movermos ou fizermos algum barulho. Então forço minha respiração a permanecer uniforme, forço meu corpo a permanecer congelado no lugar.

Ao meu lado, Wick quase parece se misturar à própria natureza. Como se ele estivesse acostumado a se esconder, acostumado a ficar tão imóvel quanto as árvores. Gotas de umidade estão caindo em sua pele avermelhada, e sua testa pesada está puxada para baixo em concentração enquanto seus olhos turvos olham através da grama.

As coisas melhoraram entre nós desde o nosso começo difícil.

Ao longo da semana em que viajamos juntos, pude observá-lo. O líder rebelde parece ser bom no que faz. Ele conhece Annwyn como a palma da sua mão e não mergulha de cabeça em brigas ou mata sem pensar. Em vez disso, ele considera cada movimento com sérios cálculos e parece colocar o outro Vulmin antes de sua própria segurança.

Depois de deixar Geisel, nos encontramos com o resto do grupo do lado de fora a cidade. Desde então, temos estado em movimento, dormindo ao ar livre sob as estrelas e cavalgando todos os dias enquanto viajamos em direção a uma de suas casas seguras.

Mas continuamos sendo dissuadidos com a presença de mais Stone Swords na estrada. Acho que é seguro adivinhar que a notícia do que aconteceu em Geisel se espalhou e os guardas reais estão me procurando.

Este grupo de soldados quase nos surpreendeu.

Machine Translated by Google

Felizmente, paramos para descansar os cavalos quando nosso batedor avistou eles. Tínhamos apenas alguns minutos para tirar nossos cavalos do caminho e então nos agachamos aqui para nos esconder e observar.

Observe, mas não intervenha. Não ser visto. Essas são as ordens de Wick.

Olho para ele e faço o menor gesto para os soldados.

mas ele balança a cabeça severamente e murmura, não Magia.

Ele quer passar despercebido, quer que cheguemos ao nosso destino sem que ninguém consiga rastrear onde estivemos, então entendo a necessidade de nos escondermos. Ainda assim, é frustrante não fazer nada quando uma ameaça está tão próxima. Tenho que me amontoar aqui e observar os inimigos que podem estar me procurando enquanto passam, com seus passos de botas chapinhando na lama.

A frustração borbulha em meu sangue.

Aparentemente, é meu destino que reis e rainhas me vejam como uma ameaça, não importa em que mundo eu esteja.

Tudo o que quero fazer é encontrar o Slade.

Deve ser simples. Eu deveria ser capaz de viajar por Annwyn, procurando por um rasgo no céu. Eu deveria ser capaz de questionar as pessoas e tentar descobrir como voltar para ele. Com a magia aqui em Annwyn, deve haver um jeito. Alguém fez isso

tem

antes, mesmo que não me lembre como. Eu ainda

acabei em Orea quando menina, então estou determinada a fazer isso acontecer novamente. Mas as circunstâncias aqui tornaram tudo mais difícil.

Lado positivo? Embora essas Espadas de Pedra e a política estejam complicando as coisas, ainda estou viajando, ainda sou capaz de cobrir terreno.

Então estou progredindo em minha busca. Não deixarei que esses soldados ou qualquer outra pessoa me impeça de atingir meu objetivo.

Eu conheço Slade, então sei que ele está louco tentando chegar até mim. Eu sei que ele sente a mesma inquietação, a mesma preocupação feroz e a mesma determinação furiosa que eu.

Nada estará certo até que nos reencontremos.

Olho para o ouro que está escorregadio nas palmas das minhas

mãos, para as linhas de podridão que correm por ele. Nós nos encontraremos. Ele já é parte de mim, em mais de um aspecto.

Quando a mão de Wick de repente fica tensa em meu braço, meus pensamentos são desviados e levanto o olhar.

Machine Translated by Google

Instantaneamente, percebo a origem de seu desconforto. Uma das Pedras Swords se afastou da trilha.

Ele está vindo para cá.

Posso ver as linhas volumosas de sua armadura através da névoa, o formato da espada amarrada em suas costas. Minha respiração fica presa em meu peito enquanto pressiono com mais força contra o chão. Posso sentir a tensão no resto do grupo ficando mais densa que o ar condensado.

O guarda continua andando em nossa direção, os passos sugando a lama enquanto a grama bate em seus joelhos. Meu batimento cardíaco sobe até a garganta, meu foco fica mais nítido enquanto acompanho seus movimentos através da névoa. Mais manchas de ouro nas palmas das mãos, raízes podres prontas para se enterrar no chão.

Ele está se aproximando.

Mais perto.

Meus olhos vão para Wick, mas ele balança a cabeça novamente, me dizendo para esperar. Cada Vulmin provavelmente está pronto para entrar em ação, os nervos do grupo se unindo como um nó tangível.

Ele está a dez passos agora. Se ele chegar muito mais perto, ele nos verá.

Sete passos.

Cinco.

Ele para abruptamente.

Eu não respiro nem pisco. Se ele pensou que viu alguma coisa e veio procurar mais a fundo, terei que usar minha magia nele. Eu não posso evitar isso.

A mão de Wick aperta meu braço com ainda mais força, mas eu lanço um olhar para ele.

O ouro se acumula sob minhas mãos, congelando em uma poça, preparando...

Uma torrente de mijo atinge abruptamente o chão à nossa frente com um estrondo.

Oh.

Toda a tensão sai de mim e o aperto de Wick afrouxa. Meu nariz enruga enquanto o fedor de urina sopra sobre nós, tão forte que faz meus olhos lacrimejarem. Se o guarda desse mais três passos, provavelmente estaria fazendo xixi na cabeça de Wick.

Pode ser engraçado.

O riso ameaça subir pela minha garganta com o pensamento, mas mordo o lábio e o seguro. Provavelmente não é o melhor momento para isso.

A Espada de Pedra faz xixi por um longo

tempo. Tanto tempo que é quase

impressionante. Embora se eu deixar cair uma gota dele em mim, isso realmente vai azedar meu humor.

Finalmente, o fluxo é interrompido e, felizmente, estou livre de gotejamentos.

Observo suas botas enquanto ele volta a vestir as calças e depois se vira.

Ele se aproxima e se junta aos outros, sua forma mais uma vez mascarada pela bruma enquanto ele volta à fila.

Um suspiro de alívio passa pelos meus lábios e Wick e eu trocamos um olhar.

Tão perto. era

O ouro podre no chão continua à espreita enquanto eu monitoro o resto da guarda real. O poder canta para mim em um sussurro abafado, como uma melodia silenciosa que só eu posso ouvir.

Eu gosto do som. Mas não deixo isso tomar conta como fiz em Geisel.

Depois de mais alguns minutos, o último soldado finalmente passa e tudo fica quieto e quieto novamente. Wick, no entanto, não indica que nos movamos ainda.

Meu corpo está com câibras por manter a posição e minhas roupas estão encharcadas, mas esperamos até que ele solte o mais suave canto de pássaro para nos sinalizar para nos movermos.

Levanto-me alongando-me, tentando aliviar meus músculos tensos. Seco meu ouro, deixando-o penetrar novamente em minha pele, e então, juntos, nosso grupo começa a abrir caminho pela floresta.

O outro Vulmin acena para mim, deixando eu e Wick ultrapassá-los para assumir a liderança. Eles mantêm distância enquanto caminhamos. Na verdade, eles mantêm distância quase sempre.

Eles me observam com a mesma admiração que as pessoas no campo.

Na maioria das vezes, eles me tratam com uma espécie de reverência que me mantém separado deles. Eles parecem pensar em mim como outro líder ao lado de Wick.

Não sei como me sentir sobre isso. Não tenho certeza de como Wick se sente sobre isso também.

Continuo observando-o com o canto do olho, tentando determinar se o incomoda o fato de seu pessoal estar olhando para mim. Não vi nada até agora, mas não o conheço bem o suficiente para ler suas expressões, então mantenho minha guarda elevada.

Machine Translated by Google

Porque uma coisa que geralmente ameaça um homem é a ideia de sendo substituído por uma mulher.

Não que eu deva liderar

querer

os rebeldes, mas não quero liderar um

reino também, e isso não parece estar impedindo as fadas monarquia de tentar me matar.

Seria ótimo se os monarcas parassem de me querer morto.

Pelo menos tenho o rei mais poderoso de todos ao meu lado.

Quando Slade e eu nos encontrarmos, ele será o Rei Carrick.

então chateado com isso

Eu gostaria de ver o Stone King tentar enfrentar meu King Rot.

Carrick não tem chance.

Orgulho vibra em meu peito.

Eu vou te encontrar, Eu prometo silenciosamente.

Eu não me importo com quantas cidades eu tenho que visitar, quantas fadas eu preciso para conversar - vou descobrir como chegar até ele.

Deixei a magia sair de mim, envolvendo meus pulsos para mantê-la.

eu mesmo ocupado. Eu manipulo os riachos, fazendo-os trançar em volta do meu braço, os movimentos me mantendo ocupado, me mantendo centrado.

Já se passou uma semana desde que Geisel, uma semana desde que Nenet foi morta. Eu tenho tentado me orientar durante essas intermináveis horas de viagem, não apenas com Annwyn, Vulmin ou Wick, mas comigo também.

E tenho feito o que Nenet me disse para fazer.

Eu escuto.

Eu ouço o Vulmin dia e noite, colhendo qualquer informação que pode deles. É um pouco como sentir meu caminho através de um estranho casa no escuro porque tudo é desconhecido. Então cada conversa que ouço, a cada novo lugar que passamos, tento levar tudo e aprender sobre Annwyn e os Vulmin o máximo que puder.

meu .

E quando não estou ouvindo eles, estou ouvindo. Sempre que tenho a chance de sair sozinho, uso minha magia. Eu escuto ao novo chamado sedutor que ronrona através da podridão. Eu descobri isso não é diferente do impulso do meu ouro para a destruição, e eu dominei isso uma vez, para que eu possa dominar isso também. Eu pratico sempre que posso, deixando vazar de mim, apenas para recuperá-lo. Aprendi minha lição novamente em Geisel – que ou eu controlo meu poder ou ele me controlará.

E não vou deixar nada me controlar nunca mais.

Machine Translated by Google

Não tenho certeza de como incorporei a magia de Slade na minha, mas suspeito que tenha algo a ver com aquele pedaço de podridão que ficou dentro de mim. É um poder mortal e inebriante, e cabe a mim manter as rédeas. Eles se

fundiram de alguma forma, a podridão aparece toda vez que eu invoco meu próprio poder. Eles estão entrelaçados, como se meu ouro e sua podridão fossem um só.

Gosto de saber que mesmo separados, tenho um pedaço dele comigo. É uma presença reconfortante ter a magia dele entrelaçada com a minha, como se isso me lembrasse que nunca seremos verdadeiramente separados um do outro.

Inclinando a cabeça para cima, observo os fragmentos do céu através das lacunas nas árvores enquanto caminho. É meu hábito constante. Estou sempre olhando para cima. Sempre procurando por um rasgo.

Sempre esperando ver um.

Wick olha para mim, provavelmente se perguntando por que continuo fazendo isso.

mas ele não pergunta e eu não desisto da informação.

Ficamos quietos enquanto atravessamos o bosque sinuoso, apenas para o caso de haver alguma Espada de Pedra remanescente, mas conseguimos voltar sem problemas. Nossos cavalos estão exatamente onde os deixamos, perto de uma ravina rasa, sua aparência nítida contra os troncos brancos das árvores, suas cores cortando a névoa. Vê-los é sempre um lembrete chocante de que estou em Annwyn e não em Orea, porque eles são muito mais coloridos e únicos aqui.

Blush, o cavalo que estou montando, tem cabelos grisalhos claros com listras opala que escorre pelos seus lados. As listras do prisma também passam por sua crina e cauda, que brilham lindamente à noite.

A montaria de Wick é a mais ousada. Em vez de redemoinhos ou listras ou salpicado como os outros cavalos, tem uma tricolor de blocos ásperos.

Marrom nos quartos traseiros, preto no meio e vermelho na frente.

Seu focinho e crina são completamente vermelhos, da mesma cor de sangue pingando.

É um pouco desanimador.

Enquanto nos reunimos em torno de nossos cavalos, Ludogar, o braço direito de Wick, vem andando. Ele tem olhos verde-azulados astutos e cabelos da cor do mar, com uma espuma

branca no couro cabeludo. Está no mesmo

Machine Translated by Google

estilo como Wick, com as laterais da cabeça raspadas e uma longa faixa no meio que ele deixa pendurada na orelha direita.

Não tenho estado muito perto dele. Muitas vezes ele viaja na frente ou patrulha enquanto descansamos. Ele parece tão ocupado e sério quanto o próprio líder, sempre com algum trabalho a fazer.

Dou um tapinha em meu cavalo enquanto Ludogar para ao lado de Wick. “Este é o segundo grupo que segue na mesma direção que nós”, diz ele, com a voz baixa. “Onde você acha que eles estão indo?”

Wick enxuga a camisa enlameada. “Tem que ser a capital.”

Olho ao redor do meu cavalo e vejo Ludogar franzir a testa. “Mas por que? Houve muitos relatos dele pedindo que mais guardas voltassem para lá. Por que ele redigiu tantos nos últimos meses? O que diabos Carrick está fazendo com tantos soldados?”

— Vamos descobrir quando chegarmos lá — Wick diz a ele, e sinto seus olhos se voltarem para mim. Finjo que não estou escutando enquanto volto para a sela.

“Eu não gosto disso”, diz Ludogar. “Algo está acontecendo e nós preciso descobrir o que é.”

“Vamos.”

A resposta determinada de Wick parece satisfazer Ludogar, porque o macho acena com a cabeça e vai até seu cavalo. Em poucos minutos, estamos todos montados, e Wick lidera o caminho, guiando-nos em uma direção ligeiramente diferente da dos soldados, sem nos afastar muito do curso.

Cavalgo ao lado dele, contornando as árvores e a parte mais espessa da grama brilhante, olhando através da névoa pesada. Minha camisa está coberta de lama e começa a secar na minha pele em manchas ásperas. Eu limpo, mas mancha ainda mais.

Wick olha e limpa a garganta. “Vamos chegar à casa segura ao anoitecer”, ele me garante, com uma expressão de simpatia. “Sei que foi uma semana difícil de viagem enquanto nos dirigimos para Werrith.”

“Não estou incomodado com a viagem”, digo a ele, e falo sério. Porque ver mais de Annwyn é... mágico. Mesmo quando parece que a névoa está tentando me sufocar, mesmo quando estou coberto de lama, ainda fico impressionado com o quão bonito é aqui. As cores estão vivas, o ar é mais doce, a brisa parece mais suave. A própria terra vibra com vida e poder. É muito diferente de Orea.

Machine Translated by Google

Wick acena com a cabeça e voltamos ao silêncio, que é o que geralmente acaba acontecendo. Embora as coisas entre nós tenham sido mais tranquilas, parece existir um constrangimento, como se ele não soubesse muito bem como falar comigo.

Não é como os outros Vulmins – eles me mantêm separado por reverência. Wick parece fazer isso porque está cauteloso. Ele me observa, e eu o observo, e é como se estivéssemos dançando um com o outro, tentando nos entender.

Não recebo nenhum sentimento malicioso dele, mas definitivamente também não confio nele ainda. É por isso que continuarei ouvindo.

Continue tentando observar tudo o que puder sobre ele. Embora eu suponha que o líder de uma rebelião massiva teria motivos para ser cauteloso.

Mas eu também.

Ele é fiel à sua palavra, porque chegamos à casa segura ao anoitecer, como ele disse.

Quando a névoa finalmente se dissipa, sinto-me encharcado, mesmo capa. A floresta mudou, dando lugar a árvores ramificadas.

Eles se parecem mais com os de Orea, com folhas verdes pontiagudas e casca áspera, e há uma camada de musgo no chão com ramos de flores roxas espalhados.

Nossos cavalos caminham pesadamente sobre a grama espessa que não brilha mais, e meu estômago ronca de fome. Estou ansioso para comer e limpar e depois desmaiar em qualquer superfície que não seja o chão de terra.

Empalhados bem no meio da área arborizada, nos deparamos com o casa segura espalhada. Tem o formato de uma ferradura e parece que o único propósito de sua construção foi envolver um aglomerado de pedras verdes gigantes que combinam com o musgo aos nossos pés.

A casa é toda de um só nível, o telhado é baixo, como se não quisesse competir com as árvores altas. Tem um revestimento cinza curvo que só é interrompido pelas finas ripas de janelas tão estreitas quanto meu braço, que não permitem uma boa visão do interior.

Provavelmente bom para uma casa rebelde.

Deixamos os cavalos num curral e estábulo conectado, com telhado canelado e salpicado de folhas caídas. Já há outros cavalos nas baias, além de comida e água esperando nos cochos.

Machine Translated by Google

Quando vamos para a casa principal, posso ver a luz vindo das janelas estreitas e ouvir barulhos vindos de dentro.

Esta casa segura já contém Vulmin.

Olho para Wick com perguntas em meu olhar, mas ele me dá um olhar olhar indecifrável antes que seus olhos caiam sobre a capa em volta dos meus ombros. “Puxe o capuz para cima.”

Minhas costas enrijecem imediatamente. "Por que?"

"Apenas continue assim por enquanto."

Ele se vira e começa a se afastar antes que eu possa perguntar mais, e meus nervos se agitam como pezinhos rastejando pelas minhas costas. Inconscientemente puxo as fitas enroladas em minha cintura, debatendo por um momento se deveria ficar para trás, mas então puxo o capuz sobre a cabeça e começo a avançar.

Listo mentalmente todo o ouro que tenho comigo. Algemas de braço. Cinto grosso.

Fecho no final da minha trança. Pulseiras em volta dos meus pulsos. Todo esse ouro tenho à minha disposição para usar à noite, só para garantir. Para que eu não fique desamparado mesmo quando o sol se põe e não posso invocar novo ouro.

É reconfortante, porque não gosto do que está acontecendo agora.

Não gosto desta ordem sinistra de usar meu capuz e me manter escondido.

Esta maldita casa segura deveria parecer... A irritação me arrepia seguro

e olho para a nuca

de Wick enquanto ando.

Enquanto nos dirigimos para a entrada curva, mantenho os olhos bem abertos.

Minha cabeça balança para a esquerda e para a direita, e estou meio que esperando que alguém salte de trás de uma árvore e me ataque, mas ninguém o faz.

Passamos pelas pedras gigantes, nossos reflexos brilhando na superfície de jade.

Há raios de lanternas brilhantes fincadas no chão aos nossos pés, suas chamas tremulando com a brisa. No centro interno da curva da casa fica a porta da frente, e há um símbolo de pássaro com asas quebradas esculpido no beiral baixo logo acima dela.

Mas meu olhar se fixa no Fae parado ali esperando por nós.

Eu fico no fundo do grupo, observando enquanto o homem sorri para nós.

abordagem. Seu cabelo parece a ponta de um talo de brócolis, tufado em cachos de florzinhas verde-esmeralda, seus olhos combinando com o mesmo tom.

“É bom ver você de novo tão cedo”, diz ele em saudação.

Wick aperta seu braço. “Foi em cima da hora, então peço desculpas, Dren.”

“Não há necessidade de desculpas. A casa está sempre cheia de qualquer maneira, então o que é mais alguns?” ele pergunta jovialmente antes de se virar e abrir a porta.

Eu franzir a testa.

me esconda-

parece

se

assim se isso

Por que Wick está tornando-

o acolhedor?

Ele lidera o caminho, e nosso grupo entra em uma sala aberta com pelo menos uma dúzia de pessoas lá dentro. Alguns deles estão comendo por muito tempo bancos, outros estão encostados nas paredes, alguns dormem em vários pontos do chão, e há um grupo jogando cartas e bebendo.

A sala curvada parece um pouco como estar no meio de uma curva rio, mas brilha com as chamas da lareira e algumas arandelas nas paredes, fazendo com que pareça quente e escuro. Há também um medley de móveis por dentro, com cadeiras e sofás incompatíveis, tapetes e travesseiros, bancos e mesas. Todas as formas, tamanhos, cores e materiais diferentes.

Como se eles reunissem tudo o que pudessem e colocassem aqui para acomodar o maior número de pessoas possível.

À medida que nosso grupo se aglomera, alguns Fae gritam saudações, obviamente familiarizados um com o outro. Eu continuo ficando para trás todos, mantendo minhas costas contra a parede, todos os meus sentidos em alerta. EU

fazer minhas pulseiras de ouro derreterem, acumulando o líquido em minhas mãos, pequenas linhas de podridão nadando através dele e tocando minha pele.

“Temos mais de nós aqui do que o normal. Isso foi reparado em

Breeton Vila como você pediu. Levou muitas mãos. As Espadas de Pedra fizeram um número nele,” Dren diz com um aceno de cabeça. “Mas ainda temos bastante espaço. Há comida na cozinha e você pode reivindicar qualquer lugar aberto que você queira para dormir. Fique o quanto quiser.”

Wick acena com a cabeça, mas diz a ele: “Uma noite será suficiente, e espero quando partirmos, todos vocês virão conosco.”

Dren olha, franzindo a testa em confusão. "Vir com você? Por que todos nós iríamos com você?

“Porque temos um sinal das deusas de que é hora de fazer mais.”

Uma confusão silenciosa se espalha por todos os cantos da sala.
"O que sinal?"

Machine Translated by Google

Wick se move para o lado intencionalmente e se vira para me encarar, e o resto do nosso grupo também se afasta. “Auren?” ele murmura.

Pisco de surpresa, a inquietação percorrendo minhas entranhas. Mas enquanto ele continua a olhar para mim com expectativa, eu cedo e puxo o capuz para trás, deixando-o cair.

No momento em que faço isso, todos os olhos se voltam para mim

e ouço várias pessoas suspirarem.

Os olhos de Dren se arregalaram como pires enquanto ele olhava, o sangue escorrendo de seu rosto. “O que... ela é. Ela... ela ouro tem pele dourada como...”

“Como o Lyäri Ulvêre”, finaliza Wick.

Alguém deixa cair algo no chão e um barulho enche a sala.

Parece quebrar o choque de todos em mil pedaços.

Dren balança a cabeça, incrédulo. “Mas ela está morta. O pequeno a garota de ouro se foi. Isso é algum tipo de truque?”

“Não tem truque, e ela não está morta.” Wick olha para mim, algo indiscernível em seus olhos enquanto me observa. “Ela encontrou o caminho de volta.”

Todos os olhares na sala estão presos em mim, seu olhar ininterrupto grudado em meu rosto. Até mesmo os Fae que estavam dormindo foram acordados com um chute, então eu realmente

de todos tenho toda a atenção.

A irritação aumenta com o escrutínio, a tensão aumenta em meus ombros enquanto dou uma olhada em Wick. Ele não me fez usar o capuz para me esconder e me proteger, mas para que ele pudesse fazer de mim um espetáculo dramático.

A raiva atinge minhas costas, deixando-me furioso com os arranhões.

“Auren Turley,” Dren respira. “Como isso pode ser?”

“O destino”, responde Wick, em tom cheio de autoridade. “Você sabe o que isso significa, não é?”

Todos esperam, imóveis e atentos.

O olhar de Wick parece examinar cada um deles. “É hora de nos mobilizarmos.”

Vários fae olham entre si com preocupação. Alguns acenam em solidariedade. Dren empalidece. “? Mas trabalhamos

Mobilizar

nas sombras, Wick.

Você sabe que os Vulmin fazem tudo o que podem, mas o que você está pedindo...”

Machine Translated by Google

Wick balança a mão em minha direção. “Olhe para ela, Dren. Isto é o . Ela voltou Uma lira Ulvere e está aqui por um motivo.

Chegou a nossa hora”, diz com veemência. “Com ela, podemos finalmente tomar uma posição. Não há mais sombras. Ela trouxe o amanhecer com ela. Cada Vulmin conhece sua história.

Ela ajudará a nos unir e a abrir o caminho.”

Eu cerro os dentes para não rosnar. Eu sabia o que Wick esperava quando me juntei a ele, mas deixei clara minha posição sobre ser tratado como uma ferramenta ou um adereço, e pensei que ele entendesse isso.

Obviamente, ele não faz isso.

Uma coisa é concordar em ajudar, outra é ser explorado sem consentimento. O ouro em minha mão fica mais quente, inflamado pela minha ira.

“Estamos prontos”, Wick continua com firmeza, pés apoiados e ombros para trás.

“É hora de lutar. Hora de recuperar Annwyn. Precisamos que todos se unam agora.

Quem se juntará a nós? Quem sairá das sombras e seguirá o novo amanhecer de Annwyn?”

O silêncio se aperta entre cada Fae. Suas expressões se contorcem, divulgando seus pensamentos íntimos, olhares ainda examinando meu rosto.

Eles estão cheios de surpresa, reconhecimento, antecipação e todas essas coisas se espalham pela sala. Ao meu lado, posso sentir a expectativa carregada de Wick como um raio pronto para atingir o solo.

No fundo, alguém dá um passo à frente, ainda segurando as cartas que havia estava jogando. “Vou sair das sombras.”

“Eu também”, diz outra pessoa.

"E eu."

"Eu irei também."

“Eu ficarei com os Lyäri.”

Um por um, todos eles fazem seus juramentos. Como um fio de promessas chovendo sobre nós, saturando todo o grupo e animando-o. Enquanto para mim parece um peso, tornando difícil manter minha cabeça acima da água.

Dren acena com a cabeça, uma gota final da chuva se condensa nós. “Tudo bem”, ele diz sobriamente. “Os Werrith Vulmin estão com você.”



Machine Translated by Google

Estou do lado de fora da casa rebelde, com os braços cruzados, encostado nas pedras lisas. Estou enfiado entre alguns dos menores, perfeito para me empoleirar enquanto observo a janela estreita à frente. Mostra um vislumbre da cozinha lá dentro, mostra a nuca de Wick onde ele está sentado à mesa com os outros, o cabelo preto preso em uma trança apertada e amarrado no pescoço.

Estamos viajando juntos há uma semana. Uma semana inteira e

não uma vez ele se dignou a me contar sobre seu plano para incitar mais Vulmin a se juntar a nós esta noite.

Eu me sinto usado.

Usado e totalmente

.

chateado

Quando o vejo se levantar da mesa e sair da cozinha, fico aqui mesmo, porque sei que ele virá até mim.

Com certeza, alguns minutos depois, ouço a porta se abrir e fechar. Ouço passos inicializados. Então, ele aparece na minha frente. Um silêncio constrangedor cobre o ar da noite, manchando-nos enquanto nos encaramos.

“Você ainda não comeu.”

“Muito ocupado mastigando aquela exibição que você orquestrou”, retruco.

Um tique em sua mandíbula salta, mas posso ver que ele não está surpreso com a minha raiva. Ele esperava por isso. “Eu precisava que eles vissem você.”

“Você deveria ter me perguntado primeiro,” eu digo. “O que você fez lá foi bom.”

não

Sua expressão endurece de irritação. “Você se juntou a nós, Auren. EU

pensei que você soubesse no que estava se metendo.

Eu me levanto, afastando-me da pedra para enfrentá-lo.

“Eu estava claro que não tinha interesse em ser um símbolo ou ser usado, mas foi exatamente isso que você me fez sentir esta noite”, eu fujo. “Você teve muitas oportunidades durante toda a semana para discutir isso comigo. Para falar comigo sobre esse seu plano.

“Eu não discuto planos com o novo Vulmin,” ele diz calmamente,

como se eu estivesse sendo o irracional. “Não posso divulgar informações para você.

Machine Translated by Google

Especialmente quando você me recusou na primeira vez que perguntei por você para se juntar a nós.”

Meus olhos se estreitam. “Então, porque eu não aproveitei a chance de me juntar o Vulmin quando você perguntou pela primeira vez, você está agindo como um idiota?”

A raiva inunda suas bochechas. “Você tem que ganhar minha confiança. Apenas como qualquer outra pessoa que se junte.”

“A confiança vai nos dois sentidos. E se você me usar sempre assim de novo

sem me perguntar primeiro, você vai se arrepender.

Ele olha com intensidade. “Engraçado. Isso soou como uma ameaça.”

“Ah, que bom. Seus ouvidos estão funcionando, então.”

A tensão aumenta entre nós, tranças tão grossas e apertadas quanto seu cabelo.

Cruzo os braços na minha frente, as unhas cravando na minha pele enquanto olho ele para baixo.

Wick solta um suspiro de frustração, seus olhos brilhando no raios de chamas das pequenas lanternas espalhadas pelo caminho.

“Você pode ser o Lyäri, mas eu lidero o Vulmin e tenho que agir de acordo esse é o tempo que precisamos

seu melhor interesse. Neste momento, eu sei que isso deve acontecer. Você está aqui por um motivo e todos verão isso. Como a notícia de sua chegada se espalha - e está se espalhando é

- posso finalmente conseguir

todos se unam. Para não trabalhar apenas nos bastidores, mas para se opor frontalmente à monarquia.”

Posso ver o fervor e a crença em suas palavras costuradas em cada linha de seu rosto.

“Eu respeito seu papel como líder. O que eu respeito é ser não usado sem você me consultar primeiro. Não sou uma ferramenta, Wick. Eu não sou só vou ficar parado e parecer dourado para que Vulmin se alinhe atrás de você. Se você quer minha ajuda, então me peça porra.”

Após os acontecimentos reveladores de Geisel, eu, para ajudar sua querer

causa,

mas não assim. Também não sou tolo – sei que é melhor viajar com ele enquanto procuro Slade em Annwyn. Eu não quero viajar sozinho, mas farei isso se for preciso.

Nossos olhares ficam presos um no outro, esta batalha de vontades travada um confronto silencioso.

“Apenas me dê o respeito de falar comigo sobre coisas que envolva-me. Isso é tudo que estou perguntando. Não sou seu inimigo, Wick.

Machine Translated by Google

Minhas palavras parecem desarmá-lo, e ele finalmente deixa cair o brilho armado. “Eu sei que você não é meu inimigo.”

“Então aja como tal.”

Uma lufada de ar escapa dele e a linha tensa de sua testa diminui.

"Você tem razão. Sinto muito, Auren."

Seu pedido de desculpas me pega desprevenida e meus braços caem enquanto eu fico de pé.

Ele solta um suspiro cansado e passa a mão pelo cabelo. “Você quer saber o plano?”

“Sim.”

“O plano era parar em todas as principais casas Vulmin. Para evitar o cidades onde as Espadas de Pedra têm maior presença, até que haja um número suficiente de nós para que isso não importe. Para reunir mais e mais de nós até chegarmos a Lydia – a capital do reino. Então, desafie o Rei de Pedra”, ele me diz, com os olhos brilhando de determinação. “Mostre aos Carricks que não apoiaremos mais o regime deles. Que vamos recuperar Annwyn.

Ele está falando sobre uma guerra total. Marchar sobre a capital não é algo menor.

Seus olhos saltam entre os meus com expectativa, mas meus lábios estão pressionado com força. O único som é um chilrear fraco vindo de algum lugar na floresta, embora minha mente esteja barulhenta com as reverberações de suas expectativas.

Com meu silêncio contínuo, seus ombros caem levemente. Observo enquanto ele murcha, deixando-me realmente ver o líder, em vez de apenas pessoa

vê-lo. Dando-me

um vislumbre de quem ele é por trás de seu estoicismo e permitindo-me ver a vulnerabilidade e o desespero por trás dele.

Seu tom muda para algo mais suave, seus olhos nos transportam.

honestidade apaixonada em suas profundezas. “Eles

matar Turley

simpatizantes, Oreans, qualquer fae que ouse ir contra eles. À primeira centelha de magia revelada, os nossos filhos são roubados e forçados a trabalhar para a monarquia. Eles mantêm os dissidentes famintos e nos cobram impostos até os dentes. Eles mantêm as botas em nossos pescoços, cortando nosso ar. Mais fae e Oreans morrem a cada ano. Mais da nossa magia e da nossa

terra morre também.

**Precisamos de alguma coisa”, diz ele, em
fazer tom angustiado, insistente. “Temos
que nos posicionar contra isso. Quem melhor**

subir?

Quem melhor do que Lyäri Ulvêre para lembrá-los de que a escuridão não pode impedir o amanhecer?” Seus olhos passam entre os meus. “Precisamos da sua ajuda, Auren. Só pode ser você.

Suas palavras se acumulam em cima de mim como os tijolos de seu muro demolido, cada um deles acumulando minha frustração e incerteza até que ela desmorone sob o peso de seu apelo.

Solto um longo suspiro, o resto da minha raiva caindo como seixos caídos e espalhados. "OK. Vou te ajudar. Porque sei o que é viver sob o domínio de um rei controlador e opressor”, começo. “Mas estou procurando alguém e ele é minha prioridade. Não posso prometer que estarei aqui para sempre. Não posso nem prometer que estarei ao seu lado quando você chegar até Lydia. Mas enquanto isso, vou ajudá-lo a tentar unir os Vulmin. Isso é o que posso fazer.”

Ele respira fundo, surpresa e otimismo renovado brilhando em seu olhar.

"OK."

“Mas de agora em diante, sem surpresas”, acrescento com um tom cortante em minhas palavras. “Se você tem um plano que me envolve, fale comigo sobre isso

.”

primeiro

“Feito”, diz ele, estendendo a mão.

Nossas palmas se encontram e acenamos um para o outro, o importante significado de nossa trégua estabelecida entre nós.

"Negócio."



SLADE

Machine Translated by Google

TOs muitos rios do Quarto Reino curvam-se abaixo de mim, e eu sobrevoa as linhas de água enquanto elas curvam-se através da cidade brilhante. Eu direciono Crest para a forma escura e maciça de Banded Montanha que fica atrás de Brackhill, sua presença pairando sobre o castelo como um guarda sombrio.

O fosso parece sangrar negro, sua trincheira espessa escavada profundamente ao redor do castelo. Brackhill em si é uma presença escura, suas paredes altas e lisas brilhando na noite,

suas torres pontiagudas tão afiadas quanto a ponta de uma pena, escrevendo no céu escuro com avisos ameaçadores.

Eu voou para a parte de trás das torres rabiscadas, para o telhado plano da minha entrada privada no castelo. A crista pousa e os guardas vigilantes imediatamente se aproximam para fazer uma reverência. "Sua Majestade."

Aceno para eles e começo a desmontar, mas mal coloco os dois pés no chão e vejo um homem carrancudo e furioso na minha frente. Cabelos grisalhos e barba desgrehada, olhos castanhos rasgados por veias injetadas.

Machine Translated by Google

“Digby.”

"Onde ela está?" ele exige. "Onde está Auren?"

Ele parece muito melhor agora do que antes. A surra que ele levou a mão de Midas afetou seu corpo, mas ele está curado desde então.

Por fora, pelo menos.

Vejo uma fúria e desespero em sua expressão que é semelhante a o que sinto em meu próprio peito.

"Ela se foi."

Vejo o soco chegando, mas nem tento desviá-lo. EU

bem-vindo ao golpe que acerta meu queixo. Minha cabeça vira para o lado, um dor estourando em meu rosto, mas eu agradeço porque eu sinto isso. merecer Porque merece a lealdade

ela

e o amor de quem

arriscaria dar um soco na cara de King Rot em seu nome.

Quando ele levanta o punho para me bater novamente, outra mão dispara e o agarra, parando Digby antes que ele possa balançar novamente.

“Isso é o suficiente”, ordena Ryatt. “Você acertou um golpe, mas não pode espancar meu irmão. Seu olhar verde escuro se move para mim, subindo e descendo. “Embora pareça que outra pessoa já fiz isso. O que aconteceu com você?”

"Nada."

Meu irmão zomba, mas deixa o assunto de lado. Eu ainda estou machucado e dolorido da luta no Breakwater, mas a dor mudou para um tom mais fraco dor, as marcas desapareceram.

Digby se solta do aperto de Ryatt e se afasta. O homem anda, ainda mancando um pouco, embora tente esconder. "Isto é culpa sua." Ele lança a acusação diretamente em mim como se fosse outro golpe certo.

“Não é”, defende Ryatt. “Eu te contei o que aconteceu. Slade salvo dela. Foi tudo o que ele pôde fazer.

“Mas ela

. Sem ninguém por perto para ter certeza de que ele se

dele

realmente a salvou.

foi

Sem mim lá para protegê-la. Então é culpa. Ela foi é levada enquanto estava sob seu teto, sob seu

proteção, e em vez de recuperá-la, ele a empurrou

algum lugar onde nenhum de nós pode ir! Quem vai protegê-la? Quem é vai ter certeza de que ela está bem? Sua voz falha.

O homem quebra com isso.

Uma respiração irregular vaza e ele parece não conseguir parar. E por trás dessas divergências, vejo a dor e o medo intransponíveis que ele sente por ela.

Veja o quanto ela significa para ele.

Eu gostaria que ele me desse um soco novamente.

“Chega, Digby”, Ryatt diz a ele.

“Não, ele está certo”, eu digo. “Sua raiva está apontando na direção certa.”

Meu irmão me lança um olhar furioso, mas Digby parece duvidoso. “O que?”

Eu pergunto. “Você acha que eu não concordo? Você acha que ainda não percebi o quanto falhei com ela? Eu...

saber— digo a ele, a veemência da minha

auto-aversão clara em minha voz. “Eu sei que falhei com ela. Nunca vou me perdoar por permitir que isso acontecesse e também não vou parar de tentar chegar até ela.”

Seus lábios se pressionam, seu olhar percorrendo meu rosto. “Bom,” ele rosna antes de se virar e irromper pelo telhado aberto e desaparecer pela escada em espiral.

Nós dois o observamos ir e então Ryatt suspira. “Ele foi rasgado desde que eu contei a ele.

“Eu não esperaria nada menos.”

Ele me dá uma olhada e percebo que ele raspou o cabelo para que fique bem no couro cabeludo. Sua mandíbula também está barbeada. Ele se parece menos comigo e mais com ele mesmo.

Ele caminha até Crest, mas a fera estala os dentes, fazendo Ryatt parar e revirar os olhos. “Coisa cruel, não é? Ele parece ter se saído bem com você, no entanto.

Crest bufa e depois vira a cabeça para olhar para mim. Ele se inclina e cutuca meu braço até que eu levante a mão e lhe dê um animal de estimação.

Ryatt ri. “Cada maldito asa de madeira olha para você como se você cagasse carne fresca.”

Dou de ombros e dou um tapinha no flanco da fera. “Vá caçar e depois descanse no Poleiro. Você fez bem.”

Crest me cutuca mais uma vez e então se vira e salta para dentro do ar, asas emplumadas estendidas, provavelmente já levantando o nariz e lançando os olhos em busca de presas.

Posso sentir o olhar do meu irmão percorrendo meu rosto. “Você deixou ele se dar bem”, diz ele, apontando para a marca em meu queixo.

Eu dou de ombros. “É merecido.”

Machine Translated by Google

muito

“E parece que você deixou outra pessoa entrar.”

de outro bem

“Isso foi há dias.”

Ele faz uma pausa. “Ajudou?”

“Um pouco, sim.”

Deixei meus olhos vagarem para a montanha, sua silhueta banhada pelo véu da noite.

“Não é culpa sua”, Ryatt finalmente diz. “Auren, Drollard, nosso mãe... Não é culpa sua.”

Não digo nada.

A culpa existe quer alguém queira reivindicá-la ou não.

Pelo menos Twig não estava em Drollard quando o rasgo se fechou. Pelo menos o o menino está aqui e seguro, porque não posso dizer o mesmo da família dele.

“Slade.”

Eu olho.

Ryatt reflete sobre sua pergunta antes de cuspi-la. “O poder de rasgar?”

Meus dentes rangem e eu balanço a cabeça concisamente. "Ainda não."

Ainda não tenho esse poder de volta. Ainda não consigo abrir um rasgo. Ainda não funcionou.

Quanto tempo até que ainda

isso desapareça completamente?

Minha mão vasculha meu bolso. Dedos pressionando o pedaço cortado de fita.

“Você salvou a vida dela. É nisso que você precisa se concentrar agora.

A energia voltará e, assim que isso acontecer, teremos Auren e nossa mãe de volta”, diz ele com fervor. “E Digby prefere ter Auren vivo e em outro lugar do que morto e aqui. Ele vai mudar de idéia.

“Essas não deveriam ter sido suas únicas duas opções.”

Ele solta um suspiro. “Você é tão teimoso quanto ele.”

Tiro a mão do bolso e a deixo pendurada ao meu lado, derrotada.
“Vou para a cama.”

Ele não tenta me impedir quando passo por ele pelo telhado, minhas botas ecoando pelos degraus da escada em espiral. Lá embaixo, passo por meu guarda grisalho, Marcoul, com pose confiante,

quando entro no corredor. “Estou feliz em ver você de volta.”

Não sinto que estou de volta. Eu sinto que metade de mim está tão longe que estou prestes a quebrar do trecho.

Ando pelos corredores escuros e, apesar de passar por mais guardas ao longo do caminho, o castelo parece vazio.

Ou talvez seja eu.

Quando estou trancado no meu quarto, caio na cama completamente vestido e tente dormir. Exceto que o cheiro dela ainda está grudado na cama, um eco de seu calor me deixando com frio. Imediatamente enfio a mão no bolso, torcendo os dedos até aquele pedaço de fita. Se fosse apenas tecido, já estaria desgastado.

Meu peito dói. A podridão rói como dentes mastigando minhas veias e quebrando músculos e tendões. Eu tenho o cheiro dela, a fita dela, mas... E

delaeste foi o último lugar onde a vi. Senti ela. Não me afasto da cama, levantando-me abruptamente.

Quando entro no meu armário, pego roupas limpas, parando quando vejo o casaco de penas pendurado – o casaco que ela usava quando nos conhecemos.

Quando sua aura dourada se suavizou com o farol brilhante que disparou para o céu.

Me chamando para ela.

O brilho dourado de Auren é tudo que vejo quando fecho os olhos.

Esse veneno enjoativo e agonizante se espalhando pelo meu peito é tudo que sinto. A voz da minha mãe, falando uma única palavra, é tudo que durar

ouço. Sua própria palavra antes de ficar muda para sempre. Tudo ecoa através de mim, ameaçando me deixar louco.

As deusas são cruéis.

Todos esses anos, Auren esteve aqui. Certo

em Órea. Isso me mata

aqui ,

a maioria. O fato de que ela estava a apenas alguns reinos de distância todo esse tempo, e eu nunca soube.

Agora, ela está no reino Fae sem mim.

Meus ombros ficam tensos, as veias estalam em meu queixo, sentindo o vazio sufocante de sua ausência. Espinhos ameaçam perfurar minha espinha, perfurando minha pele como punição, enquanto a sala se inclina.

Só quando a podridão se infiltra pelas tábuas do chão,



Machine Translated by Google

fazendo-os ranger e ceder, que consigo me recompor com o cerrar dos dentes e arrancar a podridão.

Posso estar em constante movimento. Posso aplicar punição. Eu posso ir sem dormir. O que faço é ficar

não

sentado

pode

aqui por mais um momento, nessa

aversão silenciosa e imóvel.

Então, apesar do cansaço escorrendo pelos meus ossos como alcatrão, não eu

saiu da sala com determinação renovada. Eu não consigo parar. Eu vai

continuarei. Eu irei continuar a tentar. Porque eu

vai caminho. Eu rasgo um rasgo

estou nesta porra de mundo para poder chegar até ela...

Ou morra tentando.

Eu me agarro às minhas profundezas como uma fera vasculhando minhas entranhas com uma urgência feroz. Cada golpe é uma agonia, mas continuo tentando exigir que o poder bruto seja descoberto. Que saia das minhas profundezas ocultas.

Mas está vazio. Secou.

Cada vez que busco a escória em meu âmago, só encontro um vazio estéril. Um vazio onde antes eu era tão pleno, tão capaz. Um grito furioso escapa da minha boca, o som angustiado ricocheteando na montanha e ecoando de volta como uma provocação.

Este lugar cheira a fezes de merda e sangue. Isso é tudo que eu tenho sido cheirando mal nos últimos três dias, toda vez que venho aqui.

Aqui, no lado escuro da Banded Mountain, onde o Castelo de Brackhill não pode ser visto e o horizonte está repleto de uma densa floresta, os Timberwings reivindicaram este lugar como seu local de caça favorito.

Encostado na base da montanha, onde pedras cobertas de musgo e árvores derrubadas cobrem o chão, é o local perfeito para as feras protegerem suas presas. Há sempre pelo menos um asa de madeira aqui nas sombras, dominando sua captura enquanto sua boca mastiga carne e cartilagem, limpando as carcaças até que

tudo o que resta sejam os ossos.

Neste momento, com o anoitecer se aproximando rapidamente, há dois deles, um já acomodado atrás de um aglomerado de pedras, dentes afiados mastigando sua refeição. Eu também posso ouvir o outro de vez em quando

Machine Translated by Google

perseguido a presa no chão denso da floresta ou voando acima das árvores, o ar assobiando através de suas asas. Crest saiu mais

cedo com um cervo preso na mordida.

Cada vez que ouço asas batendo, quase espero que Argo irrompa por entre as árvores e pouse na minha frente. Mas ele provavelmente ainda está em um navio em algum lugar na porra do oceano, e não sei o que algum curador de animais será capaz de fazer por ele.

Mais uma coisa fora do meu controle.

Tenho tentado derramar energia aqui todos os dias desde que voltei, e ainda assim... A podridão

nada

ferve em minhas veias, alimentada pela minha raiva, mas o poço de poder bruto permanece vazio.

Isso só me deixa ainda mais furioso.

Sinto a exaustão me puxando tão incessantemente quanto o erro de minha separação dela. Mas continuo preso à base desta montanha, falhando repetidas vezes. Porque falhar é melhor do que desistir. Falhar significa que ainda estou tentando.

Pelo menos não há ninguém por perto para ver isso – para ver essa tentativa patética de parar de falhar. Ninguém mais vem aqui. Os Timberwings não permitirão isso – nem mesmo seus manipuladores ou cavaleiros preferidos. As feras são territoriais demais neste local de alimentação para tolerar qualquer outra pessoa. A única exceção, aparentemente, sou eu.

É por isso que é

estúpido

realmente

pra caralho quando ouço uma asa de

madeira pousando atrás de mim, e então meu irmão grita: “Você precisa descansar”.

Suspiro, deixando cair minhas mãos ao lado do corpo. “Você não deveria estar aqui.”

A fêmea que passa pelas pedras emite um grunhido gutural de

advertência que vibra no ar. A besta do meu irmão solta uma resposta, ambos igualmente eriçados. Pelo menos Ryatt teve o bom senso de não desmontar.

Ele, entretanto, não tem o bom senso de não me irritar.

“A julgar pela quantidade de suor manchando sua camisa e pela expressão irritada em seu rosto, acho que você está aqui há horas. De novo.”

“Você sabe o que eu gosto neste lado da montanha?” Eu digo.

“Geralmente não há ninguém por perto para dizer merdas estúpidas.”

Machine Translated by Google

Eu o ouço suspirar atrás de mim, e então o barulho de seu Timberwing avança, garras raspando nas rochas, sua sombra lançando sobre mim.

“Alguma melhoria?” ele pergunta timidamente.

Eu me viro com um rosnado no rosto. “Que porra é essa Você acha que?”

Seus lábios formam uma linha sombria, as mãos segurando frouxamente as rédeas.

“Tenho tentado lhe dar espaço desde que você voltou, mas seu recusa em dormir, em comer, sua presença constante aqui, sua vingança cruzada... Você assassinou os Merewens. Metade podre do terceiro Reino. Fodeu o Quinto, e nada disso fez você se sentir melhor.

Você até prendeu o irmão da Rainha Kaila.”

"Ele merece isso!" Eu rosno. "Ele a sequestrou."

Ryatt levanta as mãos de forma apaziguadora. "Entendo. Eu faço. Mas todo mundo está entrei em pânico. Por toda Orea, os monarcas estão caindo como moscas e há agitação em todos os cantos. Você está alertando o mundo inteiro sobre o escala."

“Deixe-o cair.” Minhas palavras são sombrias, tão negras quanto minhas alma murcha.

Seus olhos brilham. "Você não quer dizer isso."

Dou uma risada sem humor. “Você não acha? Nada, e eu significar

, importa se eu não puder voltar para ela.

nada

“Seu povo, sua Ira?”

Ele ainda não entendeu. Então levanto minha camisa, expondo meu torso.

Deixando-o,

.

ver

eu o ouço respirar fundo, observo enquanto ele absorve a massa de preto centralizado em torno do órgão em meu peito. Um doentio e envenenado coração, com um emaranhado de veias manchando-o como tinta pingando. Parece ainda pior à luz do dia.

“

?”

O que é aquilo

“Minha podridão,” eu digo asperamente, deixando minha camisa cair novamente. “É como está me apodrecendo de dentro para fora. Apodrecendo a porra do meu coração.

“Isso já aconteceu?”

Eu balanço minha cabeça.

"Então por que?"

Machine Translated by Google

“Aquele pedaço de podridão que ficou dentro de Auren... o pedaço que eu não consegui tirar? Acho que de alguma forma ela está usando isso com seu próprio poder. Eu vi um pouco disso no ouro dela no Conflux.”

Ele fica boquiaberto para mim. "Ela está usando sua podridão?"

“Eu senti isso dentro dela antes, mas assim que ela passou o rasgo... parecia que alguém cavou dentro do meu peito e tirou

algo. Como se houvesse um pedaço que foi arrancado. Estou sangrando. Está me infectando, afetando minha magia, e juro que foda, às vezes dá uma pontada, como se eu pudesse quase fazer isso.

sentir

E tudo isso

é apenas uma manifestação física do que eu já sabia.”

"O que?"

“Que não posso viver sem ela. Não vou tolerar isso, nem a minha podridão. A separação sou eu, Ry. Em

matando

mais de um aspecto.”

O sangue escorre de seu rosto.

Quando ele não diz nada, eu me viro, quebrando o pescoço para para o lado antes de esticar os braços novamente e tentar pela milésima vez hoje invocar a força bruta que foi abandonada meu.

Cerro os dentes, estreitando os olhos. Mãos tremendo de tensão.

Sinto escamas sob minhas bochechas raspando a superfície da minha pele como se quisessem surgir. Mas eu cavo com foco intenso, tentando descobrir a magia que vem me escapando há semanas. Eu puxo a força invisível, mas é como tentar puxar a corda de um poço vazio. Não importa quantas vezes eu jogue o balde e tente tirar alguma coisa, não há nada lá.

A tontura de repente me atinge e pontos pretos aparecem na minha visão. Sinto-me escorregando para a direita, o corpo pronto para cair, assim como as árvores derrubadas ao meu redor. Mas Ryatt de alguma forma chega até mim num piscar de olhos, me pegando pelos braços antes que eu desmaie.

Colocando os ombros sob meu braço coberto, ele me força a ficar de pé e me puxa em direção à sua besta. A outra asa de madeira que ainda está protegendo sua presa recente emite um rugido de alerta que ressoa no ar.

Apoio minha mão no peito de seu asa-de-madeira, ofegante.

"Não. Vou ficar."

Machine Translated by Google

"Que merda você é. Agora vá em frente, seu idiota teimoso, antes disso Timberwing decide vir para cá."

"Ela não vai," eu digo a ele, embora minhas palavras sejam captadas por um garganta tensa e língua gorjeada.

"Yeah, yeah. Todas as coisas aladas adoram você. Isso não

significa que ela não vai tirar um pedaço dele Ele

.”

meu

meio que me arrasta para cima da sela, dando uma chicotada na minha memória pelo que me lembro dele fazendo exatamente a mesma coisa no Conflux. Eu sinto apenas tão esgotado agora quanto eu estava naquela época. Mais ainda.

Ele me empurra para cima da sela e depois balança na frente de mim. Ao contrário do Conflux, ele não me amarra ou me segura antes ele sinaliza para sua asa de madeira se lançar no ar. A besta sobe tão rapidamente que deslizo para trás, agitando as mãos enquanto quase saio voando.

No último segundo, pego a alça da sela, segurando-a com força e me puxando de volta para a sela enquanto o vento bate contra meu face.

"Seu idiota!" Grito para Ryatt com um grunhido.

“Se você já não estivesse exausto e então aqui

drenando-se - com um, devo acrescentar -

coração você

apodrecendo

,

não teria que se preocupar em ficar muito debilitado para permanecer em um maldita sela”, ele joga para trás.

Qualquer réplica que eu queira fazer se tornará inútil, pois a asa de madeira ganha velocidade, avançando por entre as árvores e fazendo o ar passar rapidamente nós.

Mas nós dois sabemos que não posso

não

me esgotar.

Eu caio enquanto voamos, embora tenha o cuidado de manter

meus dedos apertados ao redor da alça da sela, mesmo com a dor de cabeça que está rachando através do meu crânio e dos pontos de tinta que continuam tomando conta da minha visão.

Sou empurrado quando pousamos no telhado de Brackhill, Ryatt mais uma vez me arrastando para frente até meus pés tocarem o chão, mantendo seu controle no meu colarinho para ter certeza de que não estou inclinando.

Dou de ombros, odiando a sensação de ser fraca. "Estou bem."

"Tudo bem, então. Vamos lá", ele desafia.

Ele não perde tempo me levando pela escada em espiral, observando me como um falcão por cima do ombro, preparado para me pegar. Meu suor-

Machine Translated by Google

A palma escorregadia da mão segura o corrimão enquanto meus passos tropeços ficam mais desleixados a cada segundo, mas eu permaneço de pé.

Os guardas acenam para nós quando passamos, sem quebrar o decoro, embora eu provavelmente pareça uma merda.

No corredor, Ryatt para, esperando que eu recupere o fôlego.

"Você precisa dormir."

"Não posso," eu suspiro.

Sua mandíbula funciona, os olhos verdes frustrados. "Multar. Então você vai coma, pelo menos.

Eu o sigo com os olhos turvos, principalmente porque simplesmente não tenho energia para discutir. Ele me leva pelo corredor e por outro lance de escadas e depois abre a porta da sala de estar que usamos como sala de jantar privada.

Em vez de Lu estar aqui, jogando frutas na boca, ou Judd com os pés em cima da mesa, ou mesmo Osrik espremido em uma das cadeiras e debruçado sobre relatórios do exército, a sala está vazia.

Lu está em algum lugar do Sexto Reino, coletando

informações para mim sobre o descontentamento e a Rainha Kaila. Judd provavelmente está no quartel e Osrik...

Porra. Preciso ir ver Osrik. Preciso verificar Lady Rissa.

"Sente-se," Ryatt ordena, embora seja desnecessário, já que eu praticamente me joga no sofá, longe da mesa, com o corpo caído nos travesseiros.

Inclino a cabeça para trás no apoio de braço, com a intenção de fechar os olhos apenas por um segundo para aliviar minha dor de cabeça. Mas deve ter passado mais tempo, porque de repente ele está empurrando um prato contra meu peito, quando eu nem o ouvi pegar a comida. "Comer."

"Eu não quero comer."

Ryatt olha para mim. "Lu não está aqui para te repreender, então eu farei isso.

Você viajou por toda a porra do reino, espalhando sua podridão e iniciando uma maldita onda de assassinatos, e desde que chegou aqui, você não fez nada além de se esgotar. Você precisa de alguma coisa.

comer

Você parece uma merda e cheira assim também.

Eu me viro e cheiro. Dar de ombros. Já cheirei pior.

Cheirava muito melhor também.

Machine Translated by Google

Ele olha para mim, os mesmos olhos verdes que os meus, embora seu estão estreitados em frustração. “Você está se matando tentando criar um rasgar.”

Dou de ombros novamente.

O músculo em sua mandíbula salta. “Seu poder provavelmente não é reabastecendo porque você está se esgotando. Parar

apodrecendo merda e matando pessoas por uma semana. Comer. Dormir. E não tente abra um rasgo por alguns dias também.”

Alguns

Ele

dias?

está maluco?

“Você espera que eu apenas sente aqui e faça

nada

?” A própria ideia de

isso faz com que o meu lado fae fique louco, surgindo através de mim com fúria, rosnando para mim para chegar até ela.

Sua atenção se volta para meus braços e, quando sigo seu olhar, Vejo veias podres se contorcendo erratically em meus pulsos. eu empurro para baixo minhas mangas e agarro o prato de comida. Ele observa enquanto eu puxo o sanduíche que ele preparou e deu uma mordida violenta.

Depois disso, percebo o quanto estou com fome. Ryatt deve perceber também, porque assim que eu limpo meu prato, ele já está lá colocar um segundo em seu lugar, junto com um copo d’água.

Quando comi até me fartar e esvaziei três xícaras, minhas mãos não estão mais tremendo, a dor de cabeça diminuiu para menos Uma pulsação agonizante e não sinto mais que estou pronto para cair. EU

não me lembro quando comi pela última vez.

"Melhorar?" ele pergunta.

Eu grunhi em resposta.

"Bom." Ele se inclina para frente em seu assento, as botas plantadas no chão, mãos entrelaçadas entre os joelhos enquanto

ele olha para meu. Posso ver que ele está tentando entrar no modo de comando, porque é um expressão que usei muitas vezes quando tive que deixar de lado as emoções e resolver problemas. "Precisas de descansar. Espere três dias, Slade.

Então você pode voltar atrás. Você fez o mesmo por Auren uma vez; você posso fazer isso de novo."

"Talvez eu faça isso

não pode de novo", respondo, expressando meu medo. "Aquilo foi a única vez que fiz isso sozinho. A primeira vez que fiz um rasgo, não foi só meuMagia."

Machine Translated by Google

A mandíbula de Ryatt se contrai, um lampejo de raiva passando por seus olhos. Não falamos o nome do meu pai. Nunca. Se for possível, acho que meu irmão pode odiá-lo mais do que eu.

A frustração borbulha, espumando pela minha boca. “Eu nos joguei neste mundo e depois tirei Auren dele. Eu não me importo com o que é preciso. Ela está em Annwyn. Sozinho. Nenhum de nós está dizendo isso, mas ambos sabemos para onde nossa mãe e o resto da aldeia foram.”

.”

Meus olhos se prendem aos dele. “Eles lá

estão de volta. As unhas de Ryatt cravaram-se no braço da cadeira, como se ele estivesse se contendo, mantendo-se sentado. “Não.”

Ele não quer pensar na nossa mãe de volta à propriedade do meu pai, assim como eu. Mas se o rasgo em Drollard fechou porque eu abri outro, então é justo raciocinar que todos foram puxados de volta por ele e voltaram para onde estávamos antes.

De volta àquele pesadelo.

“Foi obra minha”, digo a ele. “Então eu vou consertar isso.”

Ele respira fundo e esfrega a mão na nuca como se estivesse tentando aliviar a tensão. Eu sei que isso também é difícil para ele. A vila inteira o ama, e ele os protegeu ferozmente. Seu vínculo com nossa mãe é incomparável.

Eu não suporto seu olhar devastado. Seria melhor se ele fosse lutando comigo. Discutindo comigo. “Onde está meu irmão, que sempre concorda quando digo que estraguei tudo e me irrita sobre cada maldita coisa que pensa que estou fazendo de errado?”

Olhos pesados se levantam enquanto ele me observa dar passos furiosos no tapete. “Acho que já passamos o suficiente de nossas vidas batendo cabeça.

Neste momento, isso não vai ajudar. Eu quero ajudar a consertar isso. você Conserte,” ele diz, apontando para o meu peito. “Traga nossa mãe de volta.

Ajudá-lo a encontrar Auren.

Paro, arrastando as mãos pelo rosto.

“O rasgo no Conflux?” ele pergunta.

“Fechado.”

“Eu poderia verificar Drollard novamente...”

“Acabou, Ryatt,” digo a ele. “Tudo se foi.”

Machine Translated by Google

Ele solta um suspiro. "OK. Então você continua tentando, mas não ao ponto da exaustão. Não ajuda quando você se esgota. Sua magia pode precisar de tempo para ser acumulada."

Se isso não acontecer...

Seus olhos descem. "Você está apodrecendo o estofamento."

Arranco minha mão do sofá enegrecido, o tecido se desintegra e a

madeira desaba até que eu puxo a podridão de volta.

"Precisas de descansar. Eu nunca vi você assim.

Eu sei que ele está certo, mas tudo que consegui foram alguns trechos aqui e ali. Principalmente no local da matança dos Timberwings, onde desmaiei algumas vezes contra pedras e ossos.

Eu guardo essa parte para mim.

Se eu tentar agora, sei que ainda não conseguirei dormir. Meu peito dói pra caralho. Minha mente gira. Meus dois lados parecem estar em guerra um com o outro e me sinto vazio demais. Também

.

sozinho

"Não posso", digo, mas então olho para meu irmão e uma ideia vem à mente. "Talvez eu possa... se eu aliviar o estresse."

Os olhos de Ryatt se estreitam. "Você quer treinar

?

agora Você parece que está

a um fôlego de tombar."

Eu dou de ombros. "Lutar ajuda."

"Putá que pariu. ", ele diz

Multar

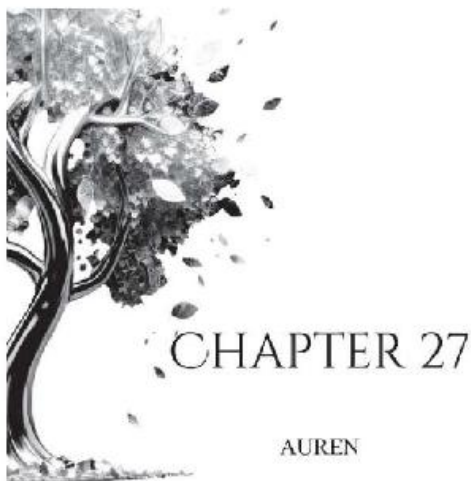
enquanto se levanta. "Você está sem sono e seu

coração está apodrecendo, então vou colocar você de bunda em dez segundos."

Eu bufo. "Claro. Vá em frente e diga isso a si mesmo. Eu o levo para fora do quarto e desci as escadas.

"É melhor você dormir depois disso, ou eu mesmo vou te nocautear e porra, forçar você a descansar", ele resmunga.

Falado como um verdadeiro irmão.



Machine Translated by Google

TO céu é violeta, pairando entre o dia e a noite.

Estou muito longe de Geisel agora e acabamos de chegar mais uma parada na rota de Wick. Seu plano funcionou perfeitamente.

Cada vez que chegamos a um novo esconderijo, pegamos mais ou menos uma dúzia de rebeldes. Embora hoje tenhamos tido a

maior adição até agora: cinquenta pessoas prontas para aderir. Basta o discurso de Wick e minha presença, e eles concordam em vir conosco.

Parece que a maioria dos Vulmins são como ele – prontos para enfrentar o monarquia. Outros hesitam um pouco mais em colocar suas vidas em risco publicamente, em vez de continuar em sua rebelião silenciosa, mas basta olhar para mim e eles se fundem com o resto.

Eles estão crescendo.

Vulmin

Diariamente.

Dyrÿnia

E eu também estou crescendo – na minha consciência. Em meu poder. Tenho usado-o cada vez mais, manejá-lo com cada vez mais confiança e

Machine Translated by Google

me esforçando para tornar as coisas mais difíceis ou esticá-las ainda mais, ultrapassando meus limites.

Falando em ultrapassar limites...

Todos os Vulmin que viajam conosco não cabem mais nas casas seguras. Esta noite, muitos dos rebeldes estão dormindo ao ar livre, porque são tantos que estamos a rebentar pelas costuras.

Em breve, os nossos números serão demasiado elevados para passarem despercebidos, tal como Wick disse.

Felizmente, este lugar tem um grande mirante nos fundos e bancos ao longo de uma trilha no jardim que as pessoas estão aproveitando. Algumas fadas até fixaram residência no celeiro. Wick sempre se certifica de que eu pegue uma das camas quando paramos em uma casa, mas esta noite insisti em dormir no chão e dar uma chance aos outros.

Todo mundo está relaxando agora, depois de um dia particularmente difícil de viagem na lama espessa de uma ravina inundada. Wick está sentado no balcão da cozinha, com uma bebida na mão e a cabeça inclinada enquanto ouve Ludogar.

"Olá."

Minha cabeça se levanta e pisco para a fêmea Fae parada sobre mim.

Com as costas apoiadas na parede da sala escura, estive observando a nova Vulmin, mas de alguma forma senti falta dela. Não houve nenhuma outra mulher no grupo, então a presença dela é uma surpresa bem-vinda.

Ela olha para mim com um sorriso, e a cor de seus olhos me lembra magma. É um redemoinho de vermelhos profundos e laranjas queimadas que parece se misturar com o preto de suas pupilas. Na pele ao lado dos olhos há um trio de pontos vermelhos em uma linha perfeita que atinge suas têmporas.

Seu cabelo é ruivo, impregnado de laranja nas pontas, e é curto, enrolado na ponta da mandíbula e cuidadosamente preso atrás das orelhas.

Orelhas perfuradas em cada ponta pontiaguda com correntes penduradas que se prendem aos lóbulos. Em um deles, o símbolo do pássaro com asas quebradas está pendurado como um amuleto.

"Oi", eu respondo.

"Importa-se se eu sentar?"

Aponto para o lugar ao meu lado, e ela desce, cruzando as pernas finas embaixo dela. Várias pessoas olham, incluindo Wick, como

se

Machine Translated by Google

eles estão se perguntando por que ela está se aproximando de mim.

Ela os ignora. "Eu sou Emonie."

"Casado."

“Eu sei”, ela diz com um sorriso travesso. “Eu não posso acreditar. Não posso acreditar que você está.

real

O jogo favorito da minha irmã enquanto crescia era jogar com a dourada garota Turley. Costumava fingir que estava em alguma ilha escondida no mar, esperando a hora certa antes de retornar para derrotar o rei malvado e se apaixonar por algum príncipe guerreiro de um reino oceânico.

Na verdade, eu estava em uma terra acidentada, sem saber que estava aguardando é hora de conhecer uma fada de braços espetados, mas não está muito longe.

“Isso é muita imaginação”, digo com um sorriso.

“Mas ninguém imaginou”, diz ela, olhando

esse

para mim, como se não pudesse

acreditar que sou real. “Que você estaria aqui, conosco, Vulmin, nos levando para a capital como um guardião de ouro.” Seus olhos permanecem em minha capa suja, em meus cabelos flácidos e emaranhados. “Hum. Isto não serve.

Nosso guardião dourado precisa de alguns cuidados. Não é surpresa, já que você teve que viajar com tantos homens. Vamos lá,” ela diz, levantando-se novamente.

"Onde estamos indo?"

“Você não teve a chance de limpar ainda.”

“Os banheiros estão cheios.”

“Mas acontece que eu sei que há algo de banheiro aqui.

do que um

melhorar

Confie em mim."

Eu realmente

fazer preciso me limpar. Viajando todos os dias, ficando algum lugar novo todas as noites - às vezes ao ar livre - tem cobrado seu preço.

Ficando de pé, sigo Emonie pela sala apertada.

Alguns olhos nos observam enquanto avançamos, mas a maioria dos Vulmins está esparramada, enrolada em tapetes, apoiada em sofás e cadeiras, encostada nas paredes, curvada sobre a mesa de jantar com as mochilas enfiadas sob a cabeça como um sinal de alerta. travesseiro. Eles estão descansando, dormindo ou comendo em todos os espaços disponíveis.

Emonie me leva pela sala principal e pelos fundos.

porta da cozinha em tons de cinza. Lá fora, a noite é iluminada em meia-lua. Ele fica pendurado no céu como se estivesse derramando leiteiro espesso em um fluxo de nuvens iluminadas. A varanda tem dois

Machine Translated by Google

homens roncando descansando em um banco de balanço, e no mirante à frente posso ver várias outras silhuetas prostradas.

"Onde estamos indo?"

"A casa de banho", ela diz enquanto ando ao lado dela. "Estou tentando fazer você ser meu amigo."

Minhas sobrancelhas se levantam. "Espere, tem um aqui?"

balneário

Ela sorri, exibindo seus caninos afiados. "Sim."

A ideia de realmente tomar banho e não ter que usar pano e balde como tenho feito me dá um salto no passo. Houve banhos nas casas, mas muitos de nós e pouca água para todos.

"Uma casa de banho é uma forma de me fazer ser seu amigo."

ótimo

"Eu pensei assim." Ela enfia a mão no bolso da calça e segura uma garrafa de vidro. "Mais isso."

"Por favor, diga que é uma garrafa de vinho de viagem."

Ela ri, e o som é tão pouco rebelde que faz meus lábios se contorcerem. "Melhor ainda durante a viagem. É um sabonete perfumado", diz ela, balançando as sobranceiras ruivas.

Grande Divino. Um sabonete de banho?

e

Abro um sorriso. "Você é bom."

"Eu sei", ela diz alegremente. "E agora, todo mundo que conhece esse lugar já deve ter tomado banho, então teremos bastante privacidade. Além disso, ninguém ousaria entrar enquanto você estivesse lá.

Podemos ficar de molho o quanto você quiser.

Ela nos leva para mais longe da casa, por um caminho escuro de pedras.

Depois de passar por um galinheiro, entramos em árvores ralas, com folhas lilases, casca cinzenta como nuvens de trovoadas. Depois de apenas alguns minutos, descemos uma ligeira encosta e avisto a casa de banhos de pedra logo à frente.

No interior há quatro paredes básicas, mas o telhado é como um cone invertido, inclinado para dentro e iluminado pelo luar acima. Ele aponta diretamente para o centro de uma grande banheira redonda abaixo, fazendo com que o reflexo das estrelas se espalhe nas profundezas da água. É grande o suficiente para

pelo menos cinco pessoas, feito

.

de pedra lisa com degraus que levam até ele, e é fumegante

Machine Translated by Google

"Água quente?" Acho que minha voz pode ter realmente falhado.
"Por que quente

você não me disse que havia

água?”

Ela sorri e começa a se despir. Normalmente eu seria um pouco mais tímido, mas... água quente.

Em segundos, nós dois arrancamos nossas roupas. Deixo todo o ouro que estava usando em uma pilha organizada embaixo deles e depois subo. Assim que me sento na pequena saliência abaixo, submerjo todo o meu corpo, com cabeça e tudo. O calor delicioso me penetra e eu solto um suspiro de felicidade, bolhas subindo do meu nariz como fumaça de uma chaminé.

Quando volto à superfície, encosto-me na parede da banheira, deixando minha cabeça inclinar-se para trás e descansar no chão atrás de mim. Olhando para cima, observo gotas caindo da ponta do telhado cônico, observo como cada gota cai perfeitamente no centro da água.

“Legal, hein?”

Eu cantarolo de acordo, desenrolando minhas fitas e deixando-as flutuar ao meu redor em fios delicados.

"Pegar."

Mal levanto a mão a tempo de pegar a garrafa que ela joga em mim. Eu imediatamente abro, despejando uma boa quantidade do sabonete macio e sedoso nas palmas das mãos. Eu me lavo e esfrego o cabelo até brilhar.

Quando termino, sinto-me polido e macio e tão limpo que é divino.

Na minha frente, Emonie está recostada, parecendo tão relaxada quanto eu.

sentir. “Então... eu ouvi algumas coisas. Sobre o que aconteceu em Geisel.”

"Sim." Estou pronto para ela me questionar sobre minha magia. Para perguntar o que posso fazer, talvez questionar o ouro.

**Então sou completamente pega de surpresa quando ela diz:
“Sinto muito.**

Sobre seu amigo que morreu.

Sua voz é gentil, a atenção firme. Muitas vezes, as pessoas ficam desconfortáveis com o luto. É difícil olhar nos olhos dos outros.

Porque, em última análise, temos medo de que um dia a dor também se reflita em nosso olhar, e não estamos prontos para enfrentá-la. Nunca estamos realmente prontos.

Mas Emonie, ela olha diretamente para mim com ousadia descarada, como se não tivesse medo de ser contaminada pela minha dor, não tivesse medo de olhar para ela

Machine Translated by Google

também. E tenho a sensação de que é porque ela mesma conheceu o luto.

Eu engulo em seco. "Obrigado."

"Você a conhece há muito tempo?"

A gargalhada de Nenet enche meus ouvidos e um nó de tristeza fica preso na minha garganta. "Não. Não o suficiente.

Outros podem julgar isso. Eles podem pensar que o luto deveria ser determinado pela quantidade de tempo que você passou com alguém, mas isso não é verdade. O luto não se baseia na duração da presença de alguém.

Baseia-se no impacto da sua ausência.

Emonie olha para mim do outro lado da água, e sinto que ela está vendo e não o meu Lyäri Ulvêre. “Algumas pessoas estão em sua vida por apenas um momento, como uma estrela cadente. Rápidos e curtos, mas eles iluminam uma parte de você por um segundo, e seu brilho permanece mesmo depois que eles desaparecem.”

Concordo com a cabeça, embora tenha que piscar para conter a emoção que ameaça arraste-me para baixo. “Você fala como se tivesse alguma experiência com isso.”

Ela me dá um sorriso enigmático. “Oh, acho que você descobrirá que muitos Vulmi têm histórias como essa. As Espadas de Pedra são famosas por sua crueldade, e a monarquia é famosa por execuções públicas para ensinar uma lição.”

nós conspiradores

Tenho a sensação de que ela não quer falar mais sobre isso, então passo para outra parte. “Você disse Vulmi?”

“Vulmin Dyrÿnia é demais, e sempre achei que Vulmin parecia um pouco cruel. Então eu chamo isso de Vulmi, abreviadamente. Parece muito melhor, certo?”

Eu solto uma pequena risada. “Os rebeldes deveriam querer parecer mais legais?”

Ela encolhe os ombros e sopra uma bolha da água com sabão.

“Sabe, você não parece o tipo rebelde”, digo a ela.

Emônia sorri. “É minha personalidade amigável e brilhante, hein?”

“Sim. Todo mundo aqui é um pouco...”

“Tedioso.”

Eu rio, as palmas das mãos deslizando sobre uma das minhas

fitas flutuantes. O sedoso a tira é lisa sob meus dedos. “Eu ia dizer reservado.”

”

.

“Meus pais eram ambos Vulmi

Não ignoro o que ela disse e eram

me

,

pergunto se as execuções públicas

que ela mencionou têm alguma coisa a ver com elas, mas não quero me intrometer.

“Eu cresci nisso. Cresci com todo mundo aqui, então estou acostumado com eles e eles estão acostumados comigo. Eu sou muito mais divertida, porque a vida é muito curta para não se divertir quando você pode”, ela me diz, sua expressão direta enquanto o vapor ao seu redor se contorce e se enrola.

“Você tem sorte de eu estar aqui para ser seu amigo. Parece que você poderia usar um.

"Eu faço?"

Ela assente. "Você parece triste. Mesmo quando você sorri.

Ai.

Bem na hora, o ponto no centro do meu peito se torce com uma pontada brutal. “Eu... sinto falta de alguém”, admito, tentando não deixar a emoção crua descer pela minha garganta. “Estou procurando por ele e ele está procurando por mim.”

"Desculpe."

"Tudo bem. Nós nos encontraremos."

Ela começa a colocar água na palma da mão, deixando-a escorrer.

Cada um dos meus músculos está relaxado na imersão quente, e o ar tranquilo da noite me deixou sonolento e contemplativo. Melancólico.

Deu-me tempo para respirar longe de todas as pessoas, para ficar quieto depois de toda a viagem. E na minha quietude, sempre penso nele.

"Como ele é?" ela pergunta.

"Maravilhoso. Intenso. Um pouco... podre," eu digo com um sorriso.

"Oh. Um homem perigoso. Eu também gosto disso.

"Quando o vi pela primeira vez, sua aura negra me aterrorizou."

Seus olhos se arregalam, as profundezas do magma se agitando.

"Você pode ver a aura dele?"

"Eu posso, e ele pode ver o meu."

Ela solta um suspiro de saudade, deixando mais água escorrer de sua mão.

"Não são muitos os Fae que conseguem. Não admira que vocês estejam morrendo de vontade de voltar um para o outro. Mesmo que ele esteja um pouco podre, como você disse.

Eu sorrio, mas minhas bochechas estão vazias de desejo, de saudade dele. "Eu amo seu lado podre, mas ele tem um coração de ouro só para mim."

Machine Translated by Google

“Eu acho que você está

todos

um coração de ouro quando se trata de

dando a você. Eles estão todos apaixonados. Você realmente interpretou literalmente toda aquela história dourada do Turley, hein? ela acrescenta, gesticulando em minha direção. “Em vez

todo

de ter uma coisa dourada, você é uma coisa

dourada. É chamativo. Eu gosto disso."

Eu rio, e então ela se levanta, claramente não preocupada com ela nudez enquanto ela sai da banheira e começa a se secar com um dos panos empilhados contra a parede. "Vamos. Temos que acordar cedo, então é melhor dormirmos um pouco."

Acaricieei a superfície da água, detestando sair do banho aquecido.

"Não podemos simplesmente dormir aqui?"

Ela sorri, enxugando o cabelo ruivo molhado, as pontas laranja parecendo mais escuras por causa da imersão. "E então eu tenho que explicar para Wick por que deixei nossa famosa Lyäri se afogar no meio da noite, tudo porque ela realmente gostava de água quente? Não, obrigado."

"Eu não vou me afogar." Meu protesto é um pouco fraco, porque, bem, ficar de molho aqui me tem

deixou com sono.

Ela começa a vestir suas roupas, seus lábios se torcendo em um sorriso malicioso.

"Você é feito de ouro. Você consegue flutuar? Você não vai simplesmente afundar?"

"Haha."

Assim que saio da água, ela joga um pano para secar em mim, junto com uma pilha de roupas. "Esses são extras meus e estão limpos. Sou um pouco mais baixo que você e, infelizmente, não tenho tantas curvas, mas acho que eles ficarão bem."

"Obrigado." Só trouxe mais um vestido da Estelia, além das roupas que estou usando, então a calça e a camisa da Emonie são uma adição muito apreciada. Eu rapidamente me seco e espremo a água do meu cabelo e das fitas.

"Então... o que há com esse tecido colado nas suas costas? Tomando isso coisa de pássaro com asas quebradas literalmente

também? É muito teatral.”

Eu rio, olhando para ela por cima do ombro enquanto coloco as algemas douradas antes de puxar a camisa marrom pela cabeça. “Eles não estão colados.”

“Estranho”, ela diz enquanto olha para eles. Então ela parece se conter e acrescenta rapidamente: “Quero dizer. Muito bonita. E bonito

único.”

Bufando, visto as calças e enfio meias limpas e grossas nos pés e depois calço as botas. Minhas fitas passam pela bainha das costas da minha camisa. Eles levarão mais tempo para secar completamente, mas eu os enrolo frouxamente na cintura como um cinto para que não arrastem a sujeira. "Preparar."

Ela reúne todas as nossas roupas velhas. "Vou lavar isso pela manhã."

"Você não precisa fazer isso. Eu posso-"

"Vamos nos revezar", ela me garante.

Juntos, voltamos para casa e eu derreto meu cinto, segurando o metal maleável na palma da mão. São necessárias algumas tentativas, mas consigo transformá-lo em um pente. É simples, mas eficaz, e não posso deixar de sorrir ao ver como melhorei no uso do meu toque dourado.

Cantarolando um pouco baixinho, começo a escovar meu cabelo.

Emonie vibra de excitação. "Agora isso é impressionante."

Passo o pente e ela suspira enquanto o passa pelo cabelo curto, as pontas logo se levantando com um leve cacho. Quando ela o devolve para mim, eu o derreto novamente, deixando-o juntar-se em volta da minha cintura, sob as fitas mais uma vez.

Enquanto caminhamos, Emonie começa a esvoaçar pelo caminho e a recolher coisas. Eu a observo colhendo certas folhas, colhendo cogumelos e arrancando frutas no chão da floresta. Ela enfia tudo em uma bolsa que fica pendurada na cintura da calça, a excitação saltando dela a cada novo item que encontra.

"Você gosta de forragear?"

"Hum-hmm."

Ela fecha a bolsa antes de me oferecer algumas frutas. Eu os pego e nós dois colocamos um na boca. Minha língua inunda, a doce acidez faz minha mandíbula formigar da melhor maneira.

"Meus pais me ensinaram a sempre procurar coisas para usar

como alimento ou remédio – ou qualquer coisa útil, na verdade. Ser um Vulmi significa viajar muito, e nem sempre temos a sorte de dormir em uma casa ou ter comida disponível, e quase nunca temos acesso a algum tipo de curandeiro. Gosto de colecionar coisas úteis.”

Machine Translated by Google

Eu li nas entrelinhas. Emonie sabe o que é passar fome. Ser ferido sem ajuda. Dormir no frio. É quase impossível não gostar dela e, honestamente, é um alívio finalmente ter alguém com quem

conversar.

As amizades nunca foram fáceis para mim em Orea, mas com Emonie, sinto uma conexão instantânea e fácil. Um calor que reconheço entre a alma dela e a minha. Isso revive algo em mim, fazendo com que eu me sinta mais eu mesma novamente. Fazendo-me sentir não tão sozinho.

“Ooh , olhar!” Ela já está abaixada, arrancando algo do chão. Ela segura um pedaço de barbante com orgulho. “Esta é uma boa descoberta.”

Eu franzo a testa enquanto ela coloca isso na bolsa também. “Como você viu isso?”

“Sempre sei onde procurar”, diz ela com uma piscadela.

Quando voltamos para a casa escura, o resto dos Vulmin parecem estar dormindo, exceto alguns que estão de guarda e andando pelo lado de fora. Lá dentro, passamos por todos os corpos adormecidos e então nós dois ocupamos um lugar vazio no topo da escada, próximo aos balaústres azuis.

“É claro que me tornei amigo da Lyäri na noite em que ela insiste em dormir no chão”, resmunga Emonie.

Eu solto uma risada silenciosa e então vejo ela desaparecer em um dos quartos. Quando ela volta, ela tem dois cobertores e dois travesseiros nos braços.

“Como você conseguiu isso? Eu teria pensado que tudo já teria sido reivindicado.”

“Acabei de dizer a eles que os Lyäri precisavam deles”, diz ela, encolhendo os ombros enquanto me entrega o travesseiro. “Você realmente deveria usar sua posição a seu favor, você sabe. Que bom que você me tem por perto.

Balançando a cabeça para ela, tiro as botas e caio no chão.

chão, meu cansaço me alcançando. Mantenho o corrimão nas costas e coloco o travesseiro sob a cabeça, enquanto Emonie me cobre com o cobertor, cobrindo-me do queixo aos pés.

Ela se deita ao meu lado, apoiando a cabeça no próprio travesseiro e se enrolando no segundo cobertor enquanto solta

um suspiro.

Machine Translated by Google

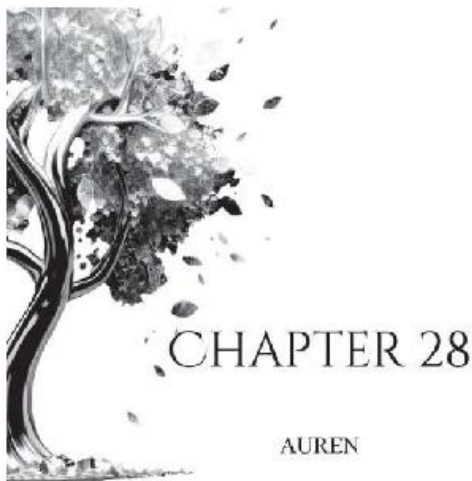
bocejo de estalar o queixo. Mesmo com o tapete embaixo de nós, definitivamente não é o lugar mais macio onde já dormi. Também não é o pior.

Por alguns minutos, fico deitada aqui, olhando para o teto revestido de painéis, ouvindo dezenas de outras pessoas roncando, respirando e se mexendo durante o sono.

"Obrigado. Pelo banho, pelo travesseiro e... por falar comigo," eu sussurrar sem jeito. "Não como os Lyäri, mas apenas como eu."

Ela abre um sorriso no escuro. "Olhe para nós. Amigos já porque meu plano funcionou. Foi o sabonete que realmente fez você gostar de mim, né?"

Eu sorrio e enfio minha cabeça mais fundo no travesseiro. "Não, você me pegou na água quente."



TA floresta é toda composta por arbustos e galhos baixos, e folhas amarelas de cheiro adocicado pontilhadas com bolsões de pólen rosa. O sol da manhã está forte e estou com as costas apoiadas em uma árvore e os dedos cravados na terra.

A terra dourada e podre.

Está ficando fácil de lidar agora, essa combinação de poder sedutor.

Mais fácil de controlar. Ouvir, mas não deixar que isso me ensurdeça. Sinto a presença da podridão como se ela tivesse acrescentado uma nova faceta ao meu toque dourado, como um cristal de vidro exposto à luz.

Meu poder também tem essa nova conexão com a terra. Parece que Annwyn está sedenta pelo ouro que deixei escorrer. Como se ela absorvesse tudo e suspirasse de alívio.

Mas minha magia não é a única coisa com a qual tento trabalhar.

Todas as vinte e quatro fitas estão no chão ao meu redor como raios saindo do sol. Sinto a batida da terra embaixo deles, sinto o calor da terra e da grama. No entanto, não importa quantos

Machine Translated by Google

vezes que tento movê-los, eles não se movem nem um centímetro. Eles permanecem sem vida. Separado. Nenhum movimento se curvando alegremente em seu comprimento.

Eu sinto falta deles.

Lágrimas ardem em meus olhos, mas eu as enrolo na cintura com movimentos suaves, prendendo-as com segurança contra mim, e digo a mim mesma que elas só precisam de mais tempo.

Com esse pensamento, olho para a posição do sol da manhã.

Hora de ir.

Então reúno o ouro, chamando-o de volta. Eu o transformo em uma bola, rolando o metal entre as palmas das mãos até endurecer, e então coloco-o no bolso.

Slade estava certo sobre sempre manter um pouco comigo. Eu deveria estar mais equipado. Se eu tivesse mais coisas à minha disposição naquela noite no Castelo de Brackhill, talvez não tivesse sido sequestrado.

Talvez eu fosse capaz de impedir aqueles homens de matar Rissa.

O arrependimento ressoa nas paredes do meu coração.

Por um momento, lembro-me de seu rosto teimoso. Suas palavras curtas. A maneira hesitante e perspicaz com que ela se tornou uma amiga de verdade, como se ainda estivesse apreensiva demais para ser uma flor sem espinhos.

Eu gostei de sua personalidade espinhosa. Gostei daqueles vislumbres de suavidade sob o exterior farpado. Mesmo que ela não tenha sido muito legal comigo em Highbell, sempre houve algo nela que eu admirei. Além disso, Rissa era a única pessoa que entendia como era viver em Highbell todos aqueles anos como sela. Tínhamos aquela conexão do passado, não importa o que acontecesse.

Agora ela se foi. Porque eu não estava preparado o suficiente. Porque baixei a guarda.

Não posso fazer isso de novo.

Depois de limpar as mãos nas calças, começo a voltar para o acampamento, bocejando enquanto caminho. Não havia nenhuma casa aconchegante para ficarmos ontem à noite.

Em vez disso, amontoámo-nos num celeiro em ruínas, com tábuas podres e telhado carbonizado, com mais de cem pessoas amontoadas sobre erva e palha.

Justo quando estou prestes a romper a linha das árvores, ouço um galho estalar antes de Emonie aparecer de repente ao meu lado, sua

Machine Translated by Google

cabelo ruivo um pouco bagunçado, uma folha pendurada em um cacho com ponta laranja na orelha.

“Grande Divino,” eu digo, a mão batendo contra meu coração batendo forte.

"De onde você veio?"

“Olha,” ela canta, empurrando um galho frondoso na minha cara.

“Eu encontrei Lick Saque! Quer experimentar?”

Meu nariz se enrugou no galho, suas folhas têm cor de lama. "Não, obrigado."

Ontem ela ficou muito animada com um sapato velho com a sola arrancada e faltando cadarços. Não tenho ideia do que ela vai fazer com isso, mas ela enfiou-o na bolsa com um sorriso no rosto.

“Faça como quiser”, diz ela enquanto continuamos a andar. Ela tira um das folhas e enfia-o na boca, girando o caule com os dedos enquanto o chupa. “Hum. Açucarado.”

“Bom dia de coleta, presumo?”

"Sim." Ela cuidadosamente arranca o resto das folhas e as coloca em sua bolsa. "E você? Teve uma boa manhã mágica?"

Surpreso, me viro para olhar para ela. "O que? Você realmente não achou que eu acreditava que você estava sempre saindo porque ir , fez

precisava fazer isso?

"Então você me seguiu?"

“Algumas vezes”, ela admite com um encolher de ombros descontraído. "Não é nada pessoal, eu espiono todo mundo."

“

você

Agora

parece mais um rebelde.

“Vulmi,” ela corrige. “E obrigado.”

Começo a rir, mas então percebo algo nela. "Espere. Seu olhos. Eles são... de uma cor diferente.”

Ela se vira para mim, batendo neles. “Sim, você gosta deles? Eu os peguei do Fae em cuja casa ficamos outro dia. Cor bem rosa. O que você acha?

Romântico, sim?

Meus próprios olhos se contorcem. Meu estômago também. "Por favor... diga-me que você não vasculhou os olhos de alguém."

Sua risada encantada assusta um pássaro em uma árvore acima de nós. "Não bobo. EU

tenha magia glamourosa.

A surpresa passa por mim. "Oh."

Ela se aproxima e gira o dedo no meu cabelo. “Se eu tocar alguém, então posso pegar algo deles e usá-lo para glamour.”

Observo enquanto seu curto cabelo ruivo fica tão dourado quanto o meu ter.

Tenho que lutar para não deixar meu queixo cair. Ver outra pessoa com meu cabelo é assustador. "Uau."

Ela balança a cabeça e, de repente, sua própria cor retorna, o pontas morango-laranja sangrando de volta à vista. “Posso encantar outras pessoas também, não apenas a mim mesmo, mas é preciso muito mais magia e concentração.”

"Uau. Isso é impressionante."

“Obrigada”, ela diz alegremente.

Mais à frente, vejo movimento no campo coberto de vegetação à medida que nos aproximamos o celeiro. As pessoas estão entrando e saindo, fazendo as malas, enfiando comida na boca e selando os cavalos quando se preparam para partir.

Vou direto para Blush, minha doce égua com redemoinhos de opala, apenas para descobrir Ludogar, braço direito de Wick, afivelando as alças. Seu cabelo com fios de mar está penteado para trás hoje, pingando levemente nas pontas, como se ele tivesse jogado um balde sobre si mesmo para se lavar. Ele nunca esteve muito perto de mim, mesmo depois de todo esse tempo que passamos viajando juntos. Tenho a sensação de que ele gosta de guardar para si mesmo.

“Você não precisava fazer isso. Eu poderia ter selado ela”, digo a ele enquanto me aproximo.

Ele passa a mão sobre sua bochecha arredondada, e noto um toque rosa pálido bem ali, o que faz parecer que ela está corando. “Ahh, mas você vê, Blush aqui é meu primeiro amor.”

Eu pisco de surpresa. "Eu não sabia que ela era seu cavalo."

“Sim”, ele diz enquanto ela cheira seu braço. “Essa velha e eu nos conhecemos há muito tempo.”

“Eu não queria levar seu cavalo.”

“Não se preocupe, eu tenho outro. Blush não gosta de passeios mais arriscados.

vá às vezes. Ela também gosta de atenção, então acho que ela gosta bastante de ser sua montaria. É bom para o ego dela.”

Eu sorrio. “Bem, vou cuidar bem dela e exibi-la sempre que puder.”

“Bom,” ele diz com uma pequena inclinação dos lábios, mas tenho a sensação de que ele está me avaliando, seus olhos azul-petróleo tentando cavar fundo. “A propósito, meu nome é Ludo. Nunca me apresentei oficialmente.”

“Não leve para o lado pessoal. Ludo não é amigável”, declara Emonie.

“Em,” eu advirto.

"O que? Ele não é. Seus glamorosos olhos cor-de-rosa voltam-se para ele.

“Não é mesmo?”

O macho dá de ombros.

“Percebi que você geralmente está explorando ou fazendo algum outro trabalho,”

Eu digo.

Ele inclina a cabeça. “Eu me mantenho ocupado.”

Seus olhos piscam atrás de mim e, quando me viro, vejo Wick se aproximando, seu longo cabelo caindo no lado esquerdo da cabeça, deixando o lado raspado exposto à direita. Ele para na minha frente, as sobrancelhas pretas puxadas para baixo.

"Podemos falar?"

Concordo com a cabeça e ele nos leva para a lateral do celeiro, para longe do grande grupo. Caminhamos ao lado da parede, com suas tábuas quebradas e rachadas e pregos pendurados como pano de fundo. Quando estamos quase no meio do prédio, Wick para e se vira para mim, e eu estudo os planos desenhados de seu rosto. “Eu queria falar com você sobre para onde vamos a seguir.”

Eu faço uma pausa. "OK."

Ele manteve sua parte do acordo, certificando-se de sempre falar comigo sobre o que esperar de cada casa segura para onde viajamos. Mas seu tom e sua expressão hesitante estão aumentando minha ansiedade.

Minha mão desliza até minha cintura, o polegar enganchando uma das minhas fitas.

“Estamos selecionando outro grupo de Vulmin, mas eles não precisarão de muito convencimento. Eles darão uma olhada em você e estarão prontos para assumir sua nova missão sem uma única palavra minha.”

“Isso é bom, não é?”

"Isso é. Para o Vulmin. Mas temo que seja difícil para você.

Eu franzir a testa. "Por que?"

Ele faz uma pausa, os ombros curvando-se ligeiramente, o rosto tenso algo próximo de... preocupação.

Machine Translated by Google

Meus dedos se enrolam firmemente em torno das fitas, como se pudessem me apoiar.

E estou feliz por tê-los em mãos, porque a resposta dele me surpreende.

“Porque o próximo lugar para onde iremos é Bryol.”

Eu recuo em estado de choque.

Briol.

Meu alicerce treme ao ouvir essa palavra, todo o chão abaixo de mim resta vacilar e tombar. Bryol – minha casa de infância.

Na verdade, estamos indo para lar

.

o meu. Não sei se estou cheio de mais excitação... ou pavor.

Voltar para o lugar onde morei com meus pais traz tantas emoções que não sei ficar parada. Eu não posso – não com o quão forte a terra parece tremer, com o barulho que meu crânio faz.

Minha mão se levanta, apoiando-se na parede dilapidada, ouro escorrendo pelos meus dedos e cobrindo a madeira em gotas lentas.

“Eu queria preparar você”, ele diz calmamente, e meus olhos se levantam, mesmo enquanto minha visão quer entrar em túnel.

"Obrigado." Minha voz soa distante.

Wick vacila, pisando em alguma ferramenta agrícola enterrada há muito tempo enferrujado e coberto de sujeira. “Se você não quer ir...”

Minha cabeça se levanta. “Eu quero ir,” eu digo com firmeza. "Eu acabei de..."

Eu só preciso fazer o chão assentar novamente, preciso me firmar.

“Nunca pensei que voltaria.”

Ele balança a cabeça como se entendesse, ainda me observando de perto. "Tudo bem.

Então deveríamos sair. Estaremos lá ao anoitecer.

Crepúsculo.

Tão cedo. Apenas algumas horas.

Durante quase toda a minha vida, Bryol tem sido um lugar distante e inacessível.

lugar, e agora, estarei lá em “Se você mudar de

.

crepúsculo

ideia...”

“Não vou”, digo a ele.

Depois que ele vai embora, fico ao lado do celeiro, me dando um momento a sós. Solto minha mão, deixando uma faixa dourada na madeira. Eu sei que meus pais estão mortos, eu sei disso, mas ouvir que estou indo para Bryol me faz sentir como se fosse

eles .

Machine Translated by Google

Depois de alguns minutos me forçando a respirar, a processar, viro-me e vou em direção ao grupo. Quando viro a esquina, vejo que todos os Vulmins já montaram em seus cavalos.

Sinto o olhar de todos enquanto ando até Blush e entro na selim. Olho para frente, segurando as rédeas, tentando parecer forte e seguro.

Wick e Ludogar assumem a liderança, enquanto eu fico logo atrás

deles, com Emonie ao meu lado.

Ao iniciarmos nossa viagem, concentro-me na paisagem para acalmar meu coração agitado. Há uma névoa de neblina tentando aderir às planícies como vapor sobre uma xícara de chá, e entre a grama interminável está esse caminho empoeirado pelo qual estamos viajando e nenhum prédio à vista.

Emonie fica quieta ao meu lado, mas não suporto o silêncio.

“Então,” eu começo, tentando me agarrar a qualquer assunto que puder.

“Você mencionou uma irmã antes. Ela também é uma Vulmin?”

Ela parece assustada com a minha pergunta, seus olhos se voltaram para ela própria cor, girando em laranja e vermelho. “Não. Definitivamente não.” Ela ri, mas não é sua risada vertiginosa. É mais uma força de respiração.

“Ela não é do tipo Vulmi.”

Tenho a sensação de que não deveria ter tocado no assunto. “De que parte de Annwyn você é?”

“Por toda parte. Meus pais sempre viajaram. Nós nunca tivemos apenas um lugar onde ficamos, então optei por outras coisas”, diz ela, inclinando-se para acariciar seu cavalo, acariciando seu pelo branco manchado. Ele tem uma crina macia e azulada, e ela usou o barbante que coletou para trançar pequenas tranças. “Thistle está comigo desde que eu era menina. Ele é praticamente a única coisa que ainda tenho.”

Meu coração dói por ela. Posso ter ficado preso em um lugar por mais de dez anos quando era pequeno, sem nunca ter conseguido sair do porto de Derfort, mas sei o que é sentir que nada é seu. Nada constante ou familiar.

“O que você estava fazendo para o Vulmin antes de vir conosco?” — pergunto, esperando ter escolhido um tema melhor.

Ela dá um sorriso travesso, seu cabelo ruivo parece particularmente laranja hoje, com as pontas curtas e enroladas. “Roubando das Espadas de Pedra.”

Meus olhos se arregalam. “Roubando o quê?”

Machine Translated by Google

“Mensagens principalmente. Era muito frequentar tavernas e flertando.”

“

?”

Majoritariamente

Ela levanta um ombro. “Posso ter coletado algumas coisas deles aqui e ali.”

"Como o que?"

"Moeda. muito retrato picante carregado em um dos bolsos dos capitães A – ele mesmo

”, ela ri. “Além disso, um cachimbo bem esculpido. Um pouco gostoso de seiva de mascar com gosto de geleia. E... uma de suas espadas.”

espadas ?

Eu solto uma risada surpresa. “Você pegou um deles. Essas coisas são enormes. Eles não são pesados?

"De jeito nenhum. O Rei de Pedra os faz com sua magia. Eles estão forte, mas surpreendentemente leve. Mas muito tempo. Eu prefiro um curto lâmina, eu mesmo.”

“Como você conseguiu roubá-lo?”

“Disse ao soldado que queria”,

toque isso

diz ela, balançando a cabeça.

sobrancelhas. “Ele ficou extremamente desapontado quando percebeu que eu estava falando sobre sua espada e não sobre a outra peça dura como pedra que ele carregava.

era

Embora, devo admitir, também seja impressionantemente longo. Mas eu nunca se envolva com Stone Swords.” Ela torce o nariz desgosto com o pensamento.

envolvido se

“E os outros rebeldes? Você está com

envolver

eles?

Ela balança a cabeça. "Aqui e alí. Mas os homens são tão cansativo, sabe? Sempre exigindo compromisso quando é conveniente para eles."

"Enfrenta muito esse problema?"

"Claro", ela responde com um suspiro melancólico. "Muitos deles caem loucamente apaixonado por mim. Mas eu vivo uma vida traiçoeira de Vulmi. Não posso seja domesticado, Lyäri."

Uma risada sai de mim. "E você não deveria estar."

Emonie olha de relance. "E quanto a esse... amante perigoso de seu? Ele domesticou você?"

O sorriso no meu rosto fica triste, uma nova pontada de saudade aperta o centro do meu peito.

"O oposto. Ele me libertou."

Machine Translated by Google

Posso sentir seu olhar manchado em meu rosto, mas olho para frente.

Olhos saltando para o céu.

O céu me faz pensar nele, a terra me faz pensar no meu país, e estou pairando no horizonte entre os dois.

“Ouvi dizer que estamos indo para Bryol”, diz Emonie

calmamente.

Consigo falar apesar do nó duro na garganta. "Sim."

"Se você decidir que não quer ir, eu vou me esconder com você."

A apreciação nada nas profundezas do meu estômago em forma de redemoinho. "Eu avisarei você se mudar de ideia. Obrigado pela oferta.

"Claro. Amigos ficam juntos."

Não sei como tive tanta sorte desde que cheguei a Annwyn. Primeiro conhecendo Nenet, depois Estelia e Thursil, e agora ela. Isso me lembra que não estou sozinho.

"Além disso", ela continua. "Você pode tornar as coisas brilhantes. Imagine o coisas que eu poderia obter de você.

Eu bufo. "Isso se chama roubo." ",

"Coletandoela altera alegremente. "Além disso, acho que um pouco de compartilhamento entre amigos é normal. Saudável até."

"Claro."

"Eu compartilhei meu sabonete. E minhas roupas.

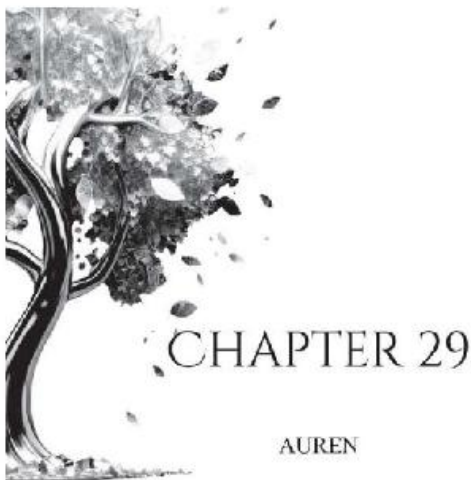
"Transformei seu brinco de sigilo em ouro", respondo, inclinando a cabeça em direção à orelha furada e as lindas correntes penduradas na ponta pontiaguda. "Isso realmente desencadeia seu carisma brilhante."

Seu dedo fino passa por cima dele. "Eu sei. Você me entende tão bem.

Pelo resto do dia, Emonie ajuda a me distrair da melancolia pensamentos enquanto brincamos de um lado para outro, falando sobre tudo e nada.

E o tempo todo, a apreensão me corrói. Nosso grupo mastiga a distância do nosso destino, o tempo atravessando o dia, uma hora de cada vez.

Então, pouco antes do anoitecer, chegamos a Bryol, e acho que é bem difícil de engolir.



Machine Translated by Google

TA cidade é um amontoado de ruínas. Uma colcha de retalhos de destruição torta.

Bryol fica no horizonte como uma cicatriz. Borbulhante com bolhas edifícios, manchas de pedra queimada ainda manchadas de preto.

O lugar inteiro está cheio de escombros e destroços.

Parece que um grande incêndio se espalhou por toda a cidade, e então um gigante apareceu e destruiu tudo, destruindo todos os edifícios sob seus pés volumosos.

Uma rua solitária atravessa o caos. Uma costura no meio do tecido desgastado do que um dia deve ter sido uma metrópole próspera.

“Grande Divino.” Sento-me em meu cavalo, olhando para tudo, os olhos percorrendo como se pudesse tentar encontrar um lugar que não tenha sido destruído.

Não posso.

Isto não é mais uma cidade. É um terreno baldio.

Wick está montado em seu cavalo ao meu lado, os outros vão na frente.

“O que exatamente aconteceu aqui naquela noite?” Eu pergunto. Minha voz está grossa, mas a umidade em meus olhos é mais espessa.

Machine Translated by Google

“Houve uma guerra curta. Foi rápido – durou apenas alguns meses dessa vez.

Apenas mais um golpe rápido da monarquia contra a turba estrondosa, esmagando os fae que ousaram resistir ou falar. Cada vez que nossa discórdia fica muito alta, o rei faz questão de lidar conosco rapidamente.” A amargura agita seu tom, fazendo-o espumar de raiva borbulhante. “Mas uma batalha não precisava acontecer aqui.

A agitação estava perto da capital. Não havia muitos soldados Vulmin estacionados em Bryol.”

“Eles atacaram por causa da minha família.”

Seu olhar ataca com uma corda que se prende ao meu, enrolando-se lugar. "Sim. Eles não gostaram que a resistência sussurrasse seu apoio aos Turleys e quisesse que sua família retomassem o trono.

Então os Carricks enviaram soldados aqui para enviar uma mensagem... e para remover a sua maior ameaça. Embora eles nunca tenham admitido isso.

Meu estômago se revira, retorcido e embrulhado.

“Por que não foi reconstruído?”

“A monarquia não permite isso”, diz ele com amargura. “E, na verdade, ninguém queria. É um tumulto agora. Sem um Turley em Bryol, ele permanecerá morto de qualquer maneira.”

Parece um tumulto. Cunhas de edifícios projetando-se como lápides enfileiradas na rua. Fotos de vegetação florescente crescendo sobre a terra curvada como flores deixadas por entes queridos.

“Mas é a sua casa. Você precisava ver isso.

Meu aceno é pesado. Wick está com raiva.

“Isso é o que a monarquia Carrick fez. Eles mataram pessoas. milhares de

Arrasou uma cidade inteira. Tudo porque depois de centenas de anos, o nome Turley é uma ameaça para eles,

ainda e eles não conseguem suportar isso. Quando um Turley usava uma coroa, não havia execuções indevidas para as fadas que ousassem falar.

Não havia impostos exorbitantes, ninguém era preso por ser Orean, nenhum meio-fae era visto como alguém com os menor.” Ele morde a última palavra dentes cerrados e os lábios curvados, as pequenas cicatrizes em sua testa destacando-se ainda mais com o tom avermelhado de sua raiva. “Não é mais uma

monarquia, é uma tirania. E enquanto ficarmos sentados e não nos levantarmos para finalmente ir contra eles, coisas assim continuarão acontecendo”, diz esse ele,

apontando o dedo em direção à cidade. "Com o seu



Machine Translated by Google

ajuda, o Vulmin pode derrubar o Rei Carrick... e então você pode tomar o lugar dele.”

Minha cabeça se volta para ele. “Não tenho vontade de usar uma coroa.

Estou apoiando os Vulmin para que as fadas possam parar de ser aterrorizadas pela monarquia. É isso.”

Suas sobrancelhas negras se juntam, os olhos me estudando atentamente. “Mas

Casado

you

Turley

é . Você está vivo e pousou no campo de Saira.

Não fique cego para o fato de que o Vulmin vai querer assumir o trono agora você

que você está aqui.”

Cego?

Eu puxo meu olhar de volta para a cidade, remoendo suas palavras.

Lembrando como Thursil disse algo semelhante. Primeiro, Nenet me acusou de não ouvir. Agora, Wick está me acusando de não ver.

Mas eu sou. Simplesmente não tenho vontade de me olhar no espelho e me ver como algo que não quero ser.

O silêncio se agita ao nosso redor por alguns minutos, e Wick me observa como se não acreditasse em mim. Então, ele solta um suspiro.

“Você pode se sentir diferente. À medida que você passa mais tempo aqui. À

medida que você absorve mais”, ele diz calmamente. “Você está pronto para ir para a cidade?”

Concordo com a cabeça, embora não tenha certeza se estou pronto. Se algum dia eu pudesse ser.

Com um estalar de língua, ele conduz seu cavalo em direção a Bryol, deixando-me nesta colina sozinho.

Deixando-me ouvir.

E veja.

As ruas de Bryol são uma paisagem marítima irregular de poeira espumada de edifícios desmoronados e ondas de destroços que percorrem a cidade.

É uma reação de violência, a raiva ainda atravessando a pedra em um silêncio cortado.

Meus passos, porém... meus passos fervilham com a ressaca arrependimento. A melancolia paira sobre meus braços e cai sobre meus ombros, e eu não ficaria surpreso se a deixasse escorrer pelo chão.

Machine Translated by Google

rua. Este lugar passou o braço em volta de mim e cravou uma adaga de dor em meu peito.

"Onde você está indo?"

Não me viro ao ouvir a voz de Wick. Minha atenção está muito sufocada, meu coração muito inundado.

Deixei meu cavalo com os outros, no prédio destruído logo atrás

nós, onde árvores fibrosas e arbustos franjados se aglomeram por todo o lado de fora. Há um corte na face de pedra em um arranhão diagonal, grande o suficiente para que nossos cavalos pudessem entrar. É grande o suficiente para que todos nós, com cavalos e tudo, possamos caber lá dentro. Devemos esperar aqui até que um dos Vulmin verifique as coisas com o grupo que vamos encontrar em uma pequena vila logo depois das muralhas em ruínas da cidade.

Só dei mais três passos para a rua antes de Wick estar ao meu lado, com a mão no meu braço. “Auren, você não deveria vagar sozinha.”

Ele está dizendo meu nome aqui, no mesmo lugar onde meus pais falou isso. Uma nova onda de desânimo passa por mim.

"Eu vou ficar bem."

Há uma batida de silêncio. Ele provavelmente está se lembrando do que me viu fazer em Geisel. “Ainda assim, este lugar não é familiar para você.”

É aí que ele está errado.

Porque apesar da chuva de ruínas que inundou Bryol... eu conheço este lugar. Embora já tenham se passado mais de vinte anos desde a última vez que estive aqui, eu sei disso. Parece familiar para mim, até os ossos. Há um pequeno zumbido no chão, como se também estivesse me reconhecendo.

“Eu irei com você.”

“Eu também”, diz Emonie, ficando do meu outro lado.

“E eu”, acrescenta Ludogar.

Mais Vulmins saíram do prédio, reunindo-se ao meu redor em uma presença silenciosa que irradia apoio silencioso.

A gratidão incha, flutuando como bolhas para ajudar a levantar meu coração oprimido.

Com todos os Vulmin acompanhando o ritmo atrás de mim, começamos a caminhar por Bryol.

Nossas botas estalam ao longo de uma espuma empoeirada de

cinzas e terra, tornozelos ameaçando torcer sobre as migalhas de edifícios empilhados

Machine Translated by Google

debaixo dos nossos pés. A maior parte dos destroços está espalhada nas bordas, e o pior da carnificina dos edifícios foi deixado de lado. Mas por toda parte, as plantas retomaram o matagal de cinzas, brotando pelas mais ínfimas fendas, rompendo tetos quebrados, pendurando em paredes tombadas.

Apesar da destruição e do crescimento excessivo, meus pés de alguma forma sabem para onde ir enquanto percorremos as ruas. Algo me puxa para frente. Talvez alguma memória arraigada. Ou talvez alguma outra coisa me atraia para o coração imbatível da cidade.

Os Vulmin não dizem nada. Não quando escalamos um local particularmente ruim, nem quando torres de madeira precisam ser retiradas para desbloquear nosso caminho. Não enquanto percorremos os vários edifícios e ajudamos uns aos outros nos destroços selvagens. Todos eles simplesmente me seguem sem hesitação. Deixando-me levar ao meu passado.

Até que finalmente meus pés me trazem aqui.

Aqui, no que costumava ser uma rua pitoresca. Estou diante de uma casa de dois andares que agora é um casebre de lajes derrubadas. Nódulos de rocha cerrados entre ferrugem e cinzas, um telhado perfurado e sufocado por carvão. A casa da minha infância, apenas um desmoronamento de paredes esqueléticas, só ossos e dentes e nada entre eles.

Nada além de um punhado de memórias que de repente bate contra meu crânio, como se eu tivesse que chegar aqui para abrir a fechadura que as prendia.

Para cima e para baixo nesta rua de tijolos, costumavam haver casas escalonadas, uma após a outra, em pequenas linhas bem definidas. Eu entrava e saía deles, brincando com as outras crianças, rindo e gritando como sinos.

Havia árvores que zumbiam e cantavam no verão, com trepadeiras que desciam em plumas e roçavam suas raízes expostas. Nós nos escondíamos sob suas coberturas, enquanto a música deles dançava em nossos cabelos. Eu corria com meu pai no caminho para o mercado matinal, onde ele me comprava frutas quentes e açucaradas presas em um espeto de madeira.

Eu nadaria na lagoa cristalina e montaria no cavalo da minha mãe sem selim. Eu observava os respiradores de luz enquanto eles viajavam, fazendo grandes apresentações no céu noturno, grande o suficiente para toda a cidade ver.

Machine Translated by Google

E esta casa.

Era para lá que eu voltava para casa todos os dias. Tinha um brilho porta amarela com um beiral decorativo pendurado sobre ela.

No interior havia escadas com corrimãos frisados. Eu tinha pequenos sóis e estrelas pintado no teto do meu quarto para me ajudar a adormecer à noite.

Feixes de ramos de salgueiro pendurados ao lado da lareira para dar sorte. Jade folhas flutuavam na água do dente-de-leão para trazer harmonia sob nosso teto.

Aprendi a andar aqui, a conversar, a brincar, a rir, a amar.

Dentro desta casa de esqueleto está um pedaço do meu coração.

O edifício agora não passa de um pedaço de carvão. Rachaduras são irregulares através de seu rosto flácido como rugas tensas de um soluço. O todo A rua está em ruínas, mas a minha casa...esta sofreu o maior impacto do incêndio. Como se foi aqui que tudo começou. Como se fosse aqui que tudo começou.

Você é o último

Turley.

Isso nunca deveria ter acontecido.

Então a escuridão caiu

para a

sobre Bryol.

remover

ameaça.

um

Minha casa. Minha família. Minha cidade. Milhares de pessoas, e tudo isso aconteceu porque Turleys morava aqui. Porque morava aqui.

EU

**Lágrimas queimam meus olhos, tão quentes quanto as chamas
que uma vez queimaram estas paredes.**

Atrás de mim, os Vulmins reunidos observam.

**Eu me pergunto se algum deles se lembra do que Bryol
costumava ser. EU**

**me pergunto o que eles pensam quando veem um Turley parado
na frente dela casa carbonizada, chorando lágrimas de ouro.**

**Talvez minhas lágrimas diluam o véu entre o passado e o
presente, porque eu de repente ouço a voz fraca de minha mãe
em meu ouvido.**

“Meu pequeno, onde

sol,

está

seu

o brilho?”

“Está aqui,

mamãe,”

Eu disse a ela, enquanto chorava. Porque não

**não importa o motivo da minha tristeza, ela poderia consertar.
Ela poderia sempre**

consertar isso.

Porque tudo que quero

eu sou você

é

com

para ser quando

feliz.

Você

“Bom,

tenha seu

garota.

próprio

minha luz, pequeno Sol.

você Mas faça

devemos carregá-lo forte, não

isso.

escuro.

Porque

cresce

você pode, nós somos

é?

Machine Translated by Google

Eu sinto mais do que ouço Wick vindo para o meu lado, seu olhar fixo na mesma visão que eu. “É por isso que lutamos”, ele me diz calmamente.

“Porque isso é. O errado
que aconteceu aqui nunca deveria ser
permitido que aconteça novamente.”

Quando sua cabeça vira, olho para encontrar seu olhar. eu nem tento limpar as manchas de lágrimas que ficam em meu rosto.

"Você

nunca

deveria

foram levados, Auren. Seus pais deveriam

nunca ter sido morto."

Um soluço amassado desce pela minha garganta.

"Mas quero que você se lembre de uma coisa, Lyäri."

"O que?"

Seus olhos castanhos se aprofundam, penetrando em meu espírito pisoteado. "O

Carricks não ganhou naquela noite. Não completamente. Porque eles não get você."

Ele me surpreende quando agarra minhas mãos e as segura suavemente.

Surpreende-me quando vejo a profundidade da tristeza em seu comportamento geralmente estóico.

face.

"Você

Casado."

,

viveuEntão por que o coração

meu

parece que morreu?

"Embora tentassem, não conseguiram apagar toda a luz do Turleys naquela noite. Você tem sido um farol no escuro, mesmo quando você se foram. E agora que você voltou, você é o

amanhecer de Annwyn sol."

Meu coração palpita como uma ferida aberta, lágrimas frescas escorrendo minhas bochechas. A dor crava suas unhas, certificando-se de que eu sangre.

Deixado para cicatriz.

Quanto tempo se passou depois que meus pais me tiraram da cama naquela noite?

Quanto tempo demorou depois que eles me levaram para fora com o outro crianças sejam levadas para um local seguro? Foi minutos depois de descermos na rua com nossos guardas? A violência chegou à minha casa antes minha cama estava mesmo fria?

Meus pais tentaram brigar, fugir, chegar até mim? Eles morreram em na rua, ou queimaram aqui mesmo em nossa casa? Eles eram já estava morto quando fui levado?

Não tenho coragem de perguntar.

Machine Translated by Google

Mas espero que eles tenham morrido pensando que eu estava seguro. Pensando que a morte deles não foi em vão. Espero que eles tenham dado o último suspiro acreditando que eu estava bem.

Eu dobro minhas pernas embaixo de mim. Joelhos dobrados, cabeça erguida, lágrimas escorrendo.

Não fui morto naquela noite, mas uma parte de mim morreu, de

qualquer maneira.

Emonia aparece. Com passos leves, ela se inclina, colocando o amuleto de pássaro de asas quebradas de seu brinco nas cinzas.

Assim que ela se afasta e se senta ao meu lado, mais Vulmin toma seu lugar, cada um deles estabelecendo seus próprios sigilos. Até que haja mais de cem deles caídos ao pé da minha casa, brilhando entre cinzas e escombros. Até que todos estejam ajoelhados comigo, aqui na rua sagrada.

Uma homenagem silenciosa.

Um vínculo sem palavras.

Um que significa mais para mim do que posso dizer.

Com um beijo pressionado na ponta dos dedos, coloco minha mão no chão. Deixe meu ouro fluir.

Eu ouço vários Vulmins suspirarem em voz alta, muitos deles se levantando para recuar, todos observando enquanto a árvore brota, cresce, fica mais alta e mais larga, seus galhos se espalhando, folhas brotando, flores desabrochando no alto.

Até que a árvore fique mais alta do que qualquer muro quebrado nesta rua inteira. Até que a casca brilhe e suas folhas com veios pretos deixem passar o que resta da luz do sol.

Uma árvore de ouro maciço, com raízes escavadas onde as minhas foram cortadas.

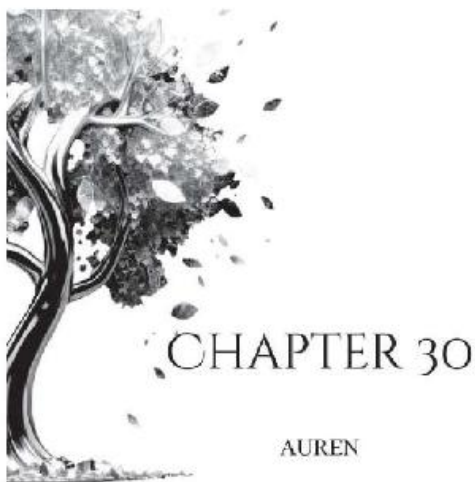
Ouro Turley. Cresci onde tentaram nos extinguir.

Quando me levanto, os Vulmin se levantam comigo.

A voz da minha mãe é um eco na brisa.

Nós somos fortes, não somos?

Não somos?



Machine Translated by Google

O grupo de Vulmin com quem nos encontramos acaba sendo toda a aldeia. Erguido atrás de Bryol, além dos campos onde Tgrãos crepitantes mudam com faíscas de estática, e musgo lavanda engorda as rochas da encosta.

Eles chamam esta aldeia. O clamor

Naonas

da

Erith chama.

Porque embora Bryol possa permanecer quieto desde que a morte veio durante a Batalha das Cem Chamas, as pessoas daqui carregam seu barulho duradouro. Com chocalhos devastados no peito. Com uma cacofonia de resmungos abafados. Com uma raquete de lágrimas dissidentes. Sua discórdia reverberante ressoa em cada edifício cheio de cicatrizes que agora existe.

Eles usaram pedaços das ruínas de Bryol para construí-lo. Um círculo de casas enclausuradas umas contra as outras. Uma compra. Um estábulo. Um jardim comunitário. Um poço de água com uma bomba enferrujada. E cem fae.

Isso é tudo o que resta dos milhares que costumavam prosperar as muralhas da cidade.

Machine Translated by Google

Ao nos aproximarmos a cavalo, vejo que toda a aldeia está já lá fora.

Esperando.

Assim que me virem cavalgando ao lado de Wick, assim que perceberem afunda, vejo a mudança ultrapassá-los. Olhos arregalados e bocas boquiaberto, dedos levantando e sussurros sibilando. O momento meu ruge

presença penetra, seu clamor coletivo

.

O Dourado se foi.

Lyäri A garota

Ulvere.

dourada voltou.

Letra Letra Letra

Estou cheio de seu som estridente, e então estou cercado por a presença deles.

As mãos estão estendidas, os rostos sorriem, outros choram, todos eles tentando se aproximar de mim enquanto sento em meu cavalo. É esmagador.

Faz minhas mãos apertarem as rédeas. Mesmo Blush não sabe o que a ver com esse nível de atenção, seu nervosismo aparente pelo a maneira como ela bate as patas no chão e ergue as orelhas.

“Auren Turley voltou para Bryol!” Wick grita. “Chegamos a reúna todos os Vulmin, daqui até Lydia. Para marchar contra o monarquia e trazer o nosso novo amanhecer. É hora de sair da escuridão.”

Os aldeões estão ouvindo-o atentamente, com os olhos brilhantes. "Quem vai Junte-se a nós?"

Os foles combinados erguem-se no ar tão alto que me estremeço, e então praticamente puxado da minha sela. Todos os Vulmin desmontam e é como ser pego por uma onda, uma onda de pessoas se movimentando mim, e eu tenho que seguir em frente. Somos conduzidos ao coração do aldeia, e em poucos minutos, uma fogueira é acesa e lança faíscas em o céu escurecendo, e um grande animal está assando sobre ele em preparação de um banquete.

“Aqui, Lady Auren,” um homem fae diz, me conduzindo para sentar em uma pilha de pele no fogo.

No momento em que me sento, as pessoas vêm até mim. Eles sorriem, bem-vindo, me dê seus nomes. Faço o meu melhor para

cumprimentá-los a todos, mas a atenção é impressionante.

Eles me observam porque não sou apenas seu símbolo, mas seu salvador.

Machine Translated by Google

“Lady Auren voltou para casa!” alguém grita do outro lado das chamas. Ele é alto e musculoso, com duas grandes argolas penduradas em cada orelha. Todo mundo se vira e o escuta, o barulho diminui, me fazendo pensar que talvez ele seja algum

tipo de líder da aldeia. “A Lyäri Ulvêre está de volta a Bryol. O está pronto para

Vulmin

marchar. O

Dyrÿnia

Clamor está

pronto para marchar com eles!”

Vozes de aprovação esmagam meus ouvidos, a energia da aldeia é frenética.

“Vamos festejar e celebrar o retorno do nosso Lyäri! E amanhã, ressuscitaremos com a nossa Aurora!”

Outra comemoração estridente enche o ar quase explodindo.

Depois, é um borrão de aldeões dançando, música e canto, ou um respirador de luz que faz um show no céu noturno. Onde gavinhas de luz flutuam, contando a história da ponte de Saira Turley. De uma garota que não desistiu. De uma garota que seguiu seu caminho.

Estou farto de comida e bebida e mais bebidas e muito mais. Tem bebida.

gosto de baunilha defumada e desce com um calor decadente, a espuma crepitante enviando bolhas direto para minha cabeça.

Delicioso .

Assim como a carne assada. E as cascas de pão descascadas são regados com manteiga cremosa. As frutas açucaradas presas em um espeto.

Eu danço com Wick. Com Emônia. Com Ludogar. Com todos os Vulmin em toda a aldeia. Eu derreto o ouro das algemas dos meus braços e transformo-os em cordões que balançam ao nosso redor como grama alta, brilhando contra a luz do fogo sob um céu que canta sobre o lar.

Deixo minhas fitas dançarem comigo e, embora não consiga movê-las, elas se movem comigo. Eles

meu

giram no ar e se arrastam pelo chão e, por um momento, posso fingir que voltaram a ser como eram. Desejo por Slade, a Ira, Digby e Rissa, Nenet e Estelia e Thursil, Sail e meus pais... gostaria que todos eles estivessem aqui. Comigo.

Mas talvez haja uma razão para eu estar sozinho.

E talvez... eu não esteja realmente sozinho, afinal.



Acordo com uma dor de cabeça terrível.

Aquelas bebidas de baunilha defumada eram deliciosas demais. Também não tenho certeza de quantas xícaras consumi. Parece muito.

Lado positivo?

É melhor do que todas as vezes que acordei com essas dores de cabeça Highbell depois de beber muito vinho e fermentar em desânimo.

Assim que abro os olhos, a dor de cabeça atinge minha órbita ocular e me faz gemer. Meu estômago revirado me dá vontade de puxar as cobertas e me esconder debaixo delas. Mas não posso, porque Emonie está em cima dos cobertores e grunhe para mim com um silvo de ameaça quando tento agarrá-los.

“Se você me mover, vou procurar o sapato de alguém e jogá-lo bem no seu lindo rosto”, ela resmunga, com os olhos ainda fechados.

“Vou transformar seu cabelo em ouro maciço para que você não consiga levantar a cabeça disso travesseiro,” murmuro de volta.

Ela cantarola roucamente. “Isso realmente parece bom. Então eu não teria que me levantar.”

Ela tem razão.

"Vamos." Eu enfio um cotovelo em seu lado. “Se eu estou acordado, você está acordado.”

Uma bufada escapa de seus lábios apertados. “Você está um pouco malvado depois de um banquete comemorativo na aldeia.”

"Você roncou durante o sono a noite toda."

Ela se senta, o cabelo preso em todos os ângulos, as pontas laranja enrolando em todas as direções enquanto ela tenta penteá-lo com os dedos. “Vou coletar algo que você possa enfiar nos ouvidos.”

Eu bufo enquanto me levanto, balançando as pernas sobre a cama com um olho fechado. “Não sei o que bebemos ontem à

noite, mas aquela coisa era...”

"Incrível?"

“Sim, honestamente.” Assim que estou de pé, eu balanço e dou um tapa mão na minha boca. “Grande Divino, acho que vou vomitar”, eu digo

Machine Translated by Google

pelos meus dedos.

"Realmente?" Ela olha em volta. "É melhor dourar uma tigela."

Estremeço e respiro fundo, forçando-me a expirar através dele. "Não posso vomitar na casa de alguém."

Ela cantarola. "Seria um pouco desanimador, já que eles cantaram músicas para comemorar você a noite toda", ela diz enquanto se aproxima e tira um galho do meu cabelo. "Vamos. Talvez haja um lago onde possamos mergulhar a cabeça."

Talvez isso entorpeça o cinzel do crânio.

Mas assim que chego à porta, acho que realmente terei que cair de volta na cama e me esconder debaixo das cobertas. Felizmente, estou salvo.

Elisabeth, a adorável fada que me emprestou sua cama ontem à noite, está também aparentemente um ser divino e a alma mais linda do mundo, porque ela tem uma cura em mãos no momento em que saímos cambaleantes da sala.

Ela dá uma olhada para mim, seus cachos loiros balançando em seus ombros, e coloca uma xícara em minhas mãos e depois outra nas de Emonie.

"O que é isso?" Pergunto com cautela, olhando para o pedaço de aglomerado que está flutuando no topo.

"É melhor você não perguntar, Lady Auren," ela diz ameaçadoramente.

Emonie bate sua xícara de madeira na minha em um brinde e depois a joga de volta. Viro meu copo e engulo o líquido, tentando não pensar nos pedaços flutuantes. Tem gosto de chocolate em conserva com um pouco de terra, mas no momento em que atinge meu estômago, sinto um alívio instantâneo.

"Uau," eu digo, soltando um suspiro.

"Melhorar?" Elisabete pergunta.

"Muito, obrigado."

Ela sorri e pega as xícaras, o vestido balançando enquanto ela se afasta.

Eu olho em volta e vejo Wick, Ludogar e um punhado de outros Vulmins que também ficaram aqui ontem à noite, pegando seus sacos de dormir e arrumando sua presença.

Todos, exceto Wick e Ludo, é claro, parecem precisar da mistura útil de Elisabeth também.

"Divertiu-se ontem à noite?" Wick pergunta enquanto se aproxima.

“Sim, embora eu provavelmente não devesse...”

Para minha surpresa, ele balança a cabeça. “Você deveria comemorar seu retorno a Bryol. Não se sinta culpado por isso. É aqui que estão suas raízes. É

uma ocasião feliz.”

“Mas você não comemorou muito?”

Ele me dá um sorriso raro, e não posso deixar de igualá-lo. “Só tenho um estômago mais forte que o seu.”

“Meu estômago é bastante forte.”

"Realmente? não

EU

precisava do suco de neblina de Elisabeth, ao contrário de você.”

Eu dou de ombros. “Então você está realmente perdendo a experiência completa.”

Ele ri. “Vá tomar café da manhã. Encha esse seu estômago fraco.

Reviro os olhos, mas... estou com

sou

fome.

Elisabeth, abençoada seja, tem a mesa posta com uma grande tigela de creme espesso com frutas vermelhas, fatias de carne salgada e pão molhado em algum tipo de calda.

“Eu me certifiquei de guardar um pão fresco só para você”, ela diz com uma piscadela.

“Você é a fada mais bela de todo o país”, Emonie diz sonhadora antes de rapidamente pegar um pedaço. Faço o mesmo, nós dois mergulhamos o pão no creme até limparmos os pratos.

Depois, eu me lavo com um balde de água que alguém trouxe do poço. Quando saio vestido com a túnica e calça marrom que Elisabeth me deu, encontro Wick e os outros Vulmin com rostos sérios. Eles estão reunidos em torno de alguém que ainda não conheci, mas quando ela está ao lado de Ludogar, é fácil ver a semelhança familiar.

Ela tem o mesmo cabelo azul-marinho que ele, a mesma espuma branca e frisada ao longo do couro cabeludo que faz com que pareça a forma como uma maré borbulha ao longo da costa. Seus olhos são verde-azulados e ela parece a irmã mais velha de Ludo e tem alguns centímetros a mais que ele. Enquanto ele está vestindo túnica e colete, ela está com um avental cinza simples com capa e um avental branco com babados nas bordas.

"Quantos?" Wick pergunta a ela.

Ela dá de ombros. “Isso eu não sei.”

Machine Translated by Google

Seu olhar se volta para Ludo, e o fae inclina a cabeça, pensativo.

“Gosta de uma missão de resgate?”

Wick sorri e olha para os outros. “O que você diz, Vulmin?”

Todo mundo grunhe em aprovação, e eu uso o barulho para me mover sem perceber, me aproximando de Emonie, onde ela está encostada na parede. "O

que está acontecendo?" Eu pergunto baixinho.

"Lerana é irmã de Ludo. Ela trabalha como espiã em uma das casas nobres em Riffalt City. Ela tem notícias de alguns Oreans que poderemos encontrar no caminho.

Minhas sobrancelhas se levantam de surpresa.

"É uma das nossas missões mais comuns", ela me diz. "Nós tentamos rastrear Oreans que precisam de nossa ajuda. Às vezes, eles são forçados a trabalhar para fadas terríveis, e nós os escapamos e lhes damos uma nova vida em uma vila Vulmin, onde podem viver em paz.

Outras vezes, os Oreans chegam e nós ajudamos a moldar suas orelhas para pontas pontiagudas e novos papéis de nascimento que os listam como fae completos.

Fazemos tudo o que podemos para ajudar."

"Então é verdade." A voz da fada desvia minha atenção de Emonie enquanto olho para Lerana do outro lado da sala, cujos olhos azul-petróleo agora estão fixos em mim. "Meu irmão me contou sobre você, mas para ver você pessoalmente..."

"Prazer em conhecê-lo."

"A honra é minha, Lady Lyäri", diz ela, pressionando a mão no peito com um sorriso. "A notícia do seu retorno se espalhou. Os sussurros estão pegando. Acredito que você veio na hora perfeita."

Esperemos.

Ela se volta para Wick. "Eu deveria voltar. Aguardarei sua chegada.

Ele acena com a cabeça enquanto eles se levantam, o outro Vulmin faz o mesmo. "Vou elaborar um plano juntos. Diga a Brennur que nos espere dentro de uma hora.

Ela acena com a cabeça e sai de casa, seu irmão seguindo atrás.

"Vou fazer as malas", diz Emonie, escapando no momento em que Wick se aproxima.

Assim que ele está ao meu lado, ele inclina a cabeça em direção à

porta e eu o sigo para fora. O ar da manhã ainda cheira
levemente a fumaça de

Machine Translated by Google

a fogueira da noite passada, e os aldeões que estão limpando
olham, cumprimentando-me e sorrindo.

“Você ouviu o final disso, mas Lerana é uma de nossas espiãs
mais valiosas em Riffalt. Ela ocupa o cargo de serva, nos
fornecendo informações importantes da casa de um nobre. Ele é

um grande defensor da monarquia Carrick.”

“E há Oreans na casa dele?”

“Não dele, mas de um vizinho. Pelo que parece, eles não estão lá por escolha. Normalmente, eu não hesitaria em enviar um grupo para recuperá-los, mas esta casa em particular é extremamente arriscada. Eu preciso ir lá sozinho.

“E você está se perguntando o que fazer comigo”, eu acho.

Ele concorda. “A cidade inteira está repleta de Espadas de Pedra.

Não quero deixar você com os outros Vulmins enquanto eles continuam em direção ao reino, mas a propriedade para onde estou indo será perigosa.”

“Eu também sou perigoso.”

deve vir

Seus lábios se curvam. "Sim você é. É por isso que penso que você está comigo, mas deixarei a decisão para você. Tenho um plano para mantê-lo seguro, e isso requer um disfarce, se você concordar com isso. Acho que é importante para o Vulmin saber que você está ajudando a resgatar esses Oreans em vez de ficar para trás. Isso mostrará a eles o quão forte você é – que está disposto a lutar. Agora que temos números maiores, deveríamos fazer mais missões como esta juntos em nosso caminho para o reino. Deixe que a notícia sobre você se espalhe por toda Annwyn, não apenas pelos Vulmin.

“Eu quero ajudar”, digo honestamente. “E se esses Oreans estiverem em uma situação ruim situação, quero tirá-los de lá. Um disfarce não me incomoda.”

"Bom. Partiremos dentro de uma hora, então prepare-se.”

Estou cheio de um propósito renovador da alma. Esta missão com os Oreans é exatamente o que preciso — exatamente o que quero fazer. Isso me faz sentir que não sou apenas um símbolo dourado, mas que posso ajuda

realmente ajudar as pessoas que precisam dele. Para começar a fazer progressos activos para ajudar os seus causa.

Não há necessidade de eu pronto , como Wick disse.

fazer isso, porque eu já sou.



CHAPTER 31

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

Acho que Dommik poderia ter sido menos perigoso quando estava EU simplesmente tentando me matar. Algo mudou entre o assassino e eu.

Agora que ele me tocou, quase me beijou,

Não tenho certeza de como me comportar.

Deveríamos ter chegado a Highbell ontem à noite, mas desde ele ficou exausto demais para continuar, acabamos ficando em uma pequena caverna que ele encontrou na encosta da montanha.

Poderíamos ter ido para a casa segura onde eu fui quando fugi do castelo, mas eu não sugeri isso, e ele também não. Ele matou meus guardas lá. Matou Jeo lá. Tentei matar lá.

meu

Não pareceria certo se voltássemos agora. Parece que foi há muito tempo atrás, e me sinto uma pessoa diferente desde que fugi daquele lugar.

Talvez eu esteja.

Talvez o assassino também esteja.

Não posso deixar de pensar em como as coisas seriam diferentes se ele tivesse tido sucesso naquele dia. Se ele tivesse conseguido enfiar a lâmina no meu peito. Nada disso teria acontecido se ele tivesse me matado. As fadas não estariam invadindo. Nós dois não estaríamos... neste estranho empurra-empurra.

Machine Translated by Google

Parte de mim ainda quer odiar Dommik por matar Jeo e os outros, mas esse ódio passou para mim mesmo. Em última análise, a culpa é minha. Encarei Jeo era

como uma espécie de rebelião. Depois de tantos anos vendo meu marido exibir seu harém de selas, eu queria uma para enfiar na cara dele. Jeo era agradável.

Descomplicado. Gostei de sua companhia e da liberdade que

senti com ele. Ele foi morto por nenhuma outra razão além de permanecer leal a mim, e eu o deixei lá na neve.

Dommik estava certo. Eu tinha um coração de gelo.

Mas estou tentando fazê-lo descongelar.

“Seus pensamentos são tão altos que posso ouvi-los daqui.”

Olho para Dommik enquanto ele volta para dentro da caverna. Pelo menos ele foi embora para se aliviar desta vez. Ele para na minha frente e passa sobre o odre de água junto com um pouco de pão enrolado em uma fatia de queijo duro.

“Importa-se de compartilhar o que você está pensando tanto?”

Eu escolho a crosta. “Jeo.”

Ele hesita. "O amante."

Ele não faz isso como uma pergunta, mas eu aceno de qualquer maneira. “Amante pode ser um termo muito generoso. Você pode chamar alguém de amante se pagar para ficar com você?

“Eu não pensaria que a Rainha Fria teria uma sela.”

“Sim, bem, quando você está em um casamento sem amor e não consegue dar à luz um herdeiro, que é o seu único propósito de vida e único dever para com o reino...

então o marido sai da sua cama rapidamente,” eu digo amargamente.

Dommik me observa enquanto mordisco o pão. “Não posso dizer que sei muito sobre deveres para com os reinos, mas conheço pessoas, e seu marido parece um idiota bajulador.

Compartilhamos um olhar. “Acho que seria uma descrição adequada.”

Depois de comermos em silêncio por um tempo, ele diz: “Você está pronto?

Para voltar para Highbell?

Não tenho certeza se importa se estou pronto ou não. Eu tenho que ir, independentemente.

“Você tem que fazer com que eles acreditem em você”, avisa Dommik.

"Eu sei."

Machine Translated by Google

“Não será fácil.”

Eu também sei disso.

Quando nós dois terminamos de comer, Dommik nos afasta como uma sombra.

Assim que chegarmos a Highbell, não viajarei mais por esse caminho e sinto vontade de saboreá-lo. A luz curvada e as sombras ondulantes tornaram-se como um abraço reconfortante. Não consigo ver o corpo dele, nem o meu, não consigo ouvir sua voz ou ver grande parte do mundo, mas posso sentir sua mão.

Uma palma quente, firme e calejada segura a minha e nunca vacila.

O que isso deve dizer sobre mim, que a mão mais confiável que já tive já realizada está nas mãos do meu assassino?

Paramos ao meio-dia, mesmo na estrada que dá acesso à cidade. Posso ver Pitching Pines ao longe, aquelas árvores incompreensivelmente altas que nos protegem do pior vento nevasca.

Na encosta da montanha fica o Castelo Highbell. Neste momento, está brilhando na luz cinzenta do dia que se infiltra através das nuvens. A neve cobre suas torres e o gelo pende das paredes do campanário, mas a monstruosidade dourada nunca é opaca o suficiente para o meu gosto.

“Tenho que perguntar...” Dommik começa enquanto nós dois olhamos para o castelo.

“Ele estava tentando compensar alguma coisa?”

Meus lábios se curvam. “Muitas coisas, eu acho.”

“Movimento ousado para dourar um castelo inteiro.”

“Isso é tudo que Tyndall é”, respondo. “Movimentos ousados e charme bajulador.”

“Mas você ainda está casada com ele aos olhos dos deuses?” ele provoca.

“Por agora.” Meu olhar se volta para o lado. “Talvez eu deva simplesmente contratar seus serviços. Você pode assassiná-lo em vez de mim.

Ele se vira, o rosto encapuzado revelando uma sugestão de

sorriso malicioso por baixo. "Pode você me paga? Eu sou caro."

Aponto para o castelo. "Pegue todo o ouro que puder roubar como forma de pagamento."

A diversão ondula em seu rosto e ele abre a boca para responder, mas de repente, seus olhos passam por cima do meu ombro e todo o seu rosto endurece.

Ele me empurra uma fração de segundo antes que uma flecha voe direto em direção ao seu peito. Antes de perfurá-lo, ele explode em uma sombra ondulante.

Machine Translated by Google

Eu caio com força, aterrissando na neve dura, sem fôlego.

meu. Eu me viro e tento me levantar, mas alguém de repente agarra meu cabelo e levanta minha cabeça, com o pescoço esticado enquanto fica em cima de mim. Eu grito quando uma lâmina começa a balançar em direção à minha garganta.

Mas a sombra irrompe e um jato de sangue explode em meu rosto.

Pisco quando um soldado fae cai de joelhos, e levo um momento para perceber que Dommik acabou de cortar seu pescoço com a espada. A cabeça do fae cai, orelhas pontudas cravadas na neve.

Um grito encharcado de bile se aloja na minha garganta e me faz engasgar.

Pisco para a cabeça decepada. Eu volto, escorregando na neve sangrenta, antes de conseguir me afastar o suficiente dos respingos para poder ficar de pé.

O assassino está de pé sobre o corpo do fae, com o capuz puxado para baixo, os braços flexionados ao lado do corpo e a espada pendurada em sua mão tensa. O sangue está encharcado na neve, o vapor subindo dos riachos.

A lâmina marmorizada do fae repousa inutilmente em seu torso, seus longos cabelos loiros agora manchados de vermelho.

Eu quase morri.

Mais um segundo e ele teria cortado aquela espada no meu pescoço.

Inconscientemente, minha mão sobe até minha garganta como uma barreira protetora enquanto continuo a olhar. Minha visão está manchada de manchas pretas.

"Ei."

Ele ia me matar. Meu couro cabeludo ainda dói onde ele me agarrou.

Estava tão perto. Eu quase- ."

“Rainha

Minha visão é abruptamente cortada das fadas quando Dommik está diante dele.

meu. Mãos quentes e abrasadoras agarram minhas bochechas geladas. "Olhe para mim."

É como se meu corpo tivesse que ouvi-lo. Tem que cumprir. Meu olhar voa para o dele e nos olhamos.

“Você está em choque. Inspire e expire.”

Faço o que ele diz, percebendo que os pontos pretos que continuo vendo eram por falta de ar, e eles desaparecem lentamente da minha visão à medida que continuo respirando.

Machine Translated by Google

“Bom”, ele murmura. Ele passa os polegares pelas minhas bochechas congeladas, esfregando os flocos. “Bom”, ele diz novamente. Então suas mãos caem e eu observo fascinada enquanto ele mergulha a ponta de sua capa na neve e então gentilmente começa a limpar o sangue do meu rosto.

"Você salvou minha vida."

Ele não diz nada, apenas dá algumas últimas pancadas na minha bochecha.

"Você deveria me matar, mas em vez disso você me salvou agora."

Crostas de gelo nas palmas das minhas mãos e apertam minha pele.

“Não posso permitir que as fadas colem minha recompensa, posso?”

Quero zombar, mas tudo que consigo fazer é fazer uma careta.

"Vamos. A Rainha Fria não fica abalada com uma mera tentativa de assassinato, não é?" ele brinca.

Quero rir. Eu quero chorar.

Em vez disso, fungo e levanto o queixo. "Claro que não."

Eu o vejo sorrir. "Lá está ela. O frio inabalável."

Ele me tira o pó, mas quando meus olhos começam a cair para o Fae novamente, ele me vira para encarar a cidade mais uma vez. "Não olhe para trás.

Olhe para frente."

Olhar para frente me assusta ainda mais. Mas como ele disse, tenho que ser o frio inabalável.

Eu o ouço raspando na neve pelos próximos minutos. Quando ele aparece ao meu lado novamente, vejo que fez o possível para acumular neve sobre o corpo, a cabeça e todo o sangue. O chão é irregular, mas ninguém saberá o que está escondido embaixo, a menos que alguém passe por cima dele.

Domмик tira o pó das mãos. "Com a presença daquele batedor fae, não acho que temos tempo para entrar na cidade e fazer um balanço. Da última vez que verifiquei, os batedores estavam apenas alguns dias à frente do resto do exército. Deveríamos saltar nas sombras direto para o castelo."

Concordo com a cabeça, mas a ansiedade me preenche. Eu

esperava ter tempo para entrar furtivamente na cidade e descobrir o que estava acontecendo desde que parti. Não tenho ideia se Tyndall voltou ou se todos ainda pensam que estou morto.

"Preparar?"

Eu uso o gelo em meu peito para me fortalecer, para congelar camada após camada até sentir que posso ficar mais alto. Empurrando meus ombros para trás, eu agarro sua mão. "Sim."

Nós nos afastamos com sua magia, mas parece que foram apenas alguns segundos antes o conforto de suas sombras se afasta de mim novamente. Cedo demais, somos levados para a frente do Castelo Highbell, para dentro da cobertura sombria da saliência do estábulo.

Diante de nós está a entrada da frente, o caminho aberto que leva direto à porta principal. Uma porta principal que parece ter sido hackeada.

Assim como as paredes frontais que antes brilhavam com perfeição polida.

Eu fico boquiaberto sem palavras.

Tijolos dourados foram esculpidos, pedaços de ouro arrancados das vidraças, marcas de machado cortando as paredes. Além dos danos visíveis ao próprio castelo, há outra diferença surpreendente.

O caminho deveria ser aberto e desobstruído, exceto por um cavalo ou mesmo uma carruagem, se Tyndall necessitasse. Em vez disso, a frente do castelo está cheia de gente. Tantos que estamos amontoados bem no fundo da multidão. Recuo ainda mais, quase pressionando Dommik, mas ninguém está prestando atenção em nós. Todos estão de frente para o castelo à frente.

“O que diabos...” Minha voz desaparece quando a multidão faz um barulho coletivo, e então alguém fala. Meu olhar sobe para a varanda alta.

Uma mulher está ali, dirigindo-se às pessoas abaixo, e ela parece surpreendentemente diferente de mim. Sua pele é bronzeada, seu cabelo preto e exuberante, caindo até a cintura em ondas elegantes. Ela tem curvas tão diferentes da minha figura esbelta e um vestido turquesa que penetra entre os seios, revelando muito mais decote do que o adequado.

Ela exala tanta sexualidade feminina que mais da metade da multidão parece estar fascinada pelo desejo, e a outra metade olha para ela como se fizesse qualquer coisa para agradá-la.

No entanto, o que faz meu estômago despencar é a coroa brilhante que fica no topo de sua cabeça. De repente, percebo

quem ela é. As conchas e as pedras azuis da coroa confirmam isso. Rainha Kaila Ioana, governante do Terceiro Reino.

Por que ela está no Sexto Reino,

meucastelo, de pé

meu

na varanda?

“Parece que há uma rainha no seu castelo”, Dommik murmura atrás de mim.

Machine Translated by Google

“O que a Rainha Kaila está fazendo aqui?” Eu sibilo.

“Terceiro Reino?” Dommik pergunta, com uma pitada de surpresa em seu tom.

“Ela com certeza está muito longe de sua praia.”

Sua voz se eleva no ar enquanto ela se dirige a todos.

“Compreendo perfeitamente as preocupações do reino e estou

aqui para corrigi-las.”

Ela está aqui para corrigi-los? para

Suas palavras são tão perfeitas que ela nem precisa gritar.

Sua voz rouca flutua sobre a multidão, soando como se ela estivesse bem ao meu lado enquanto fala. Um truque de seu tom, talvez? Ou ela está usando sua magia de voz?

“Com suas últimas palavras, o Rei Midas me implorou para intervir e cuidar de seu povo. Foi por isso que vim, e sou muito grato aos deuses por ter chegado naquele momento. Só posso me desculpar por não ter chegado aqui antes.” Ela pressiona a mão sobre o coração. “Como sua enlutada noiva, cumprirei seu último apelo.

É o que ele teria desejado.”

Posso sentir os olhos de Dommik na lateral do meu rosto.

As palavras de Kaila estão gritando em meus ouvidos.

Durar

ele

palavras.

iria

Luto noivo. O que

Quis ter.

“Ele não pode ser,” eu sussurro, balançando a cabeça. “Ele não pode ser...”

Minha visão está inclinada, meus pensamentos confusos. “Como ele pode estar morto?

Ela deve estar mentindo.

Dommik não diz nada, mas posso sentir a confusão em sua tensão.

Ele me parece uma pessoa que não gosta de ser pego de surpresa.

Suponho que com o tipo de trabalho dele, isso não seria a melhor coisa.

“Ele não pode estar morto”, digo novamente, sentindo como se fosse minha própria versão de um eco.

“Estarei pessoalmente na sala do trono todos os dias, abrindo as portas de Highbell para que eu possa ouvir suas preocupações”, continua a rainha Kaila. Meu olhar desce da varanda, suas palavras são abafadas pelas batidas em meus ouvidos. Meus olhos percorrem a multidão como se esperasse encontrar Tyndall entre eles.

Eu não.

Machine Translated by Google

Eu, no entanto, vejo uma mulher, olhos castanhos fixos em mim enquanto suas sobrancelhas se erguem em surpresa. Eu congelo, e a visão dela aguça meus sentidos. Ela é pequena, mas a maneira como ela segura o corpo grita força. Ela não parece uma camponesa ou nobre. Ela é outra coisa. Ela tem pele morena escura e usa couro preto como uma lutadora, e seu cabelo é raspado curto. Parece que ela tem formas raspadas no couro cabeludo. As formas quase parecem—

Ela vira a cabeça e eu me distraio, meu olhar se volta para os soldados perto da porta do castelo. Franzo a testa ao vê-los, esquecendo-me completamente da mulher.

Os soldados do Terceiro Reino estão ombro a ombro com os guardas de Highbell na entrada do castelo, integrados entre si.

Prata e ouro unidos sob a bela presença desta outra rainha. Somos aliados do Terceiro Reino, claro, mas isto é diferente. Esta é uma demonstração de unidade que é apenas isso – um “Ela está tentando tomar meu reino”, eu digo.

mostrar.

Obviamente, é isso que ela está fazendo. Ela explicou tudo. Não apenas com suas palavras, mas com esta exibição ostensiva, onde ela está agindo como uma bela benfeitora que veio graciosamente salvar o Sexto Reino pela bondade de seu coração palpitante.

Minhas mãos frias ficam ainda mais frias e meus dedos cravam nas palmas, raspando minha pele congelada.

Tyndall enviou um assassino para me matar, para que ele pudesse se dela? Então

casar com alguém que pudesse ter não apenas o Sexto e o Quinto Reinos sob seu controle, mas também o Terceiro? Ele teria poder sobre quase metade de toda Orea, e então de alguma forma... ele suspeitamente acaba morto?

Minha cabeça está girando.

Minha raiva gira mais alto.

Como alguém balançando uma corda girando e girando, fazendo-a assobiar no ar, tão agudo que me dá vontade de estremecer.

Como se atreve esta mulher a pensar que pode vir aqui e reivindicar o meu reino?

Começo a andar para frente.

— Queenie — Dommik sussurra nas minhas costas. "Que porra você está fazendo?"

Machine Translated by Google

Eu o ignoro e começo a abrir caminho. Ter que passar por todos me deixa mais determinado a passar pela multidão, para que eles saibam quem eu sou. Para que vejam que não estou morta e que esta outra rainha não pode simplesmente ficar na minha varanda e tentar reivindicar o que não é dela.

Luto noivo

. O absoluto

nervo.

Suas palavras contínuas ressoam em meus ouvidos assobiando. “Estou incrivelmente orgulhoso de estar aqui diante de vocês e atuar como administrador do Sexto Reino e ajudar a colocar Highbell de volta em pé firme.” Ela sorri lindamente, lindos olhos olhando para a multidão como se fossem sua horda de crianças adoradas. “E ser do Terceiro Reino significa que pisei em muitos navios e cruzei muitos mares. Posso dizer com segurança que meus pés são os mais firmes que você encontrará.”

A multidão ri coletivamente.

Eu empurro.

Estou na metade do caminho, onde a multidão é mais densa, onde tenho que empurrar com mais agressividade, quando as pessoas começam a olhar para mim.

Quando eles

ver.

começam Então eles estão apontando e gritando, se afastando, todos estão atenção voltada para mim.

“É a Rainha Fria!”

“É a Rainha Malina!”

“A Rainha Fria está viva!”

Eles não têm ideia de quão preciso é esse apelido agora.

Paro quando todas as pessoas se afastam, criando um caminho entre seus corpos, que se estende até os degraus da frente do castelo.

Eu olho para a rainha suplantadora. “Eu sou a Rainha Malina Colier Midas e governante do Sexto Reino. Meu trono não precisa de um mordomo.”

O terreno fica em silêncio. O choque cobre o rosto da Rainha Kaila antes que ela rapidamente cobre tudo. Ela sussurra algo para seus guardas antes de olhar para mim com uma carranca. “A Rainha Malina morreu. Ela foi morta pelas mesmas pessoas ao seu lado.

Internamente, eu recuo, mas meu rosto não mostra nada enquanto a multidão olha para mim, e levanto minha voz, forçando-a a permanecer firme e firme. "EU

Machine Translated by Google

não foi morto. E você não pode estar noiva aos olhos dos deuses ou do povo, porque o Rei Midas era meu marido."

Todo mundo apenas me observa – e não da mesma forma que a observa.

Eles me observam com desconfiança. Como Eu sou se o suplantador.

Os lábios grossos de Kaila se pressionam.

Ela não gosta que eu esteja arruinando seu show cuidadosamente orquestrado. EU

Posso ver a frustração em seus olhos duros e castanhos enquanto ela olha para mim com desprezo. Eu sei como devo ser. Sem banho, sem amarras, roupas mal ajustadas e humildes, cheias de bainhas sujas e vincos enrugados. Mechas do meu cabelo branco foram arrancadas da trança que descia pelas minhas costas, e me pergunto se Dommik realmente removeu todo o sangue do meu rosto de antes ou se ainda há vestígios dele na minha pele pálida.

Eu não me importo com nada disso. Ela não pode me substituir quando estou aqui mesmo no pátio.

“Se você é realmente a Rainha Malina, onde você esteve?”

Eu hesito.

Então, sinto sua presença atrás de mim. Não sei como sei que é ele. Talvez seja o cheiro de fumaça que gruda em sua capa. Ou o leve aumento de temperatura que sinto irradiando nas minhas costas. Mas sei que Dommik está ali, uma presença silenciosa e encapuzada para ajudar a fortalecer minha coluna.

Não há tempo para hesitar. Não com os Fae tão perto. Então o O fato de haver uma boa parte da cidade aqui dentro dos muros de Highbell para ouvir a verdade diretamente dos meus lábios é uma bênção do Divino.

Então endireito os ombros e digo: “Eu estava no Sétimo Reino”.

A surpresa se espalha pela multidão como uma lacuna. Ele se estende entre mim e eles, alargando-se como suas bocas abertas.

“Sétimo Reino”, repete a Rainha Kaila em tom monótono. "Que reino

não existe mais. Não há nada aqui. As bordas do mundo desmoronaram há centenas de anos.”

“Eu também pensei isso. Até eu ir para lá.”

Ela olha para mim. Posso sentir todos esperando, a lacuna impedindo sua propagação. “Tudo bem... e por que você foi para o Sétimo Reino?” ela pergunta com cuidado.

Machine Translated by Google

“Eu fui... levado até lá. Por alguém. Mas foi um erro. Um truque. Eles usaram minha posição, minha confusão e meu sangue. Agora, a guerra está chegando a Orea.”

Desta vez, a bela rainha não consegue esconder a surpresa ao

recuar. “?”

Com o Guerra

Sétimo Reino? Sétimo Reino não. Por que você está falando existir

.

mentiras tão ridículas?”

“Não é o Sétimo Reino”, digo a ela, com a voz elevada acima das pessoas na multidão que começam a gritar comigo. Faço uma pausa, mas sei que preciso contar tudo. Conte minha parte nisso. “Eu dei meu sangue às fadas, e eles o usaram com sua magia para reparar a ponte da Lemúria. Agora, eles estão vindo para assumir o controle de Orea.”

O pátio fica violentamente imóvel. Não existe mais uma simples lacuna entre as pessoas e eu; há um desfiladeiro inteiro que nos divide. Um em que caio sozinho com minhas palavras que ecoam.

O peso de seus olhares faz meus ombros enrijecerem e se curvarem.

Há ódio, surpresa, descrença e... o olhar que alguém lhe dá quando você é totalmente indesejado.

Eu estou sob seus olhares e suporto seu ódio incrédulo.

Há tanto espaço entre nós agora que não tenho certeza se conseguirei diminuir a distância.

Como se isso não fosse horrível o suficiente, a Rainha Kaila inclina a cabeça para trás ri

e... O som é tão rouco e decadente quanto eu esperaria, e se espalha pelo ar, mudando instantaneamente a tensão da multidão, fazendo-os explodir em gargalhadas também.

Minhas orelhas queimam. Todos me cercam, rindo de mim.

Rindo .

A humilhação atinge meu rosto, perfurando minha alma. eu quero me esconder da zombaria deles, mas em vez disso eu me mantenho firme.

"É verdade!" Eu grito, forçando minha voz a transmitir o ridículo deles.

"A ponte foi refeita! As fadas enviaram um exército e estão marchando sobre Highbell!"

A risada fica mais estridente.

Nunca fiquei tão mortificado, tão zangado, tão frustrado em toda a minha vida.

A rainha Kaila para de rir por tempo suficiente para olhar para mim com uma pena encantada. "Os Fae não estão em Orea há centenas de anos."

Machine Translated by Google

"Isso não é verdade. Houve alguns – pelo menos três que eu saiba – que estiveram aqui. Poderia ter havido mais. E eles encontraram uma maneira de consertar a ponte, e agora estão marchando em nossa direção, prontos para massacrar todos nós."

A multidão zomba de mim.

Kaila sorri para mim.

Até os guardas de Highbell, de sentinela, a poucos passos de distância, olham para mim com escárnio.

Isso continua e eu sinto mais do que ouço a fúria de Dommik agitando seu corpo. “Diga a palavra e eu tirarei você daqui,” ele rosna nas minhas costas.

É tentador.

Mas eu seguro minha língua.

“Chega”, anuncia a Rainha Kaila, como se ela fosse o poder aqui e Não sou nada além de um incômodo que ela acidentalmente pisou com o sapato.

“Não se ri de uma rainha, por mais louca que ela pareça.”

Minhas mãos ficam tão frias que temo que meus ossos possam quebrar se eu dobrar dedos nem que seja um centímetro.

“A Rainha Malina obviamente sofreu uma grande provação”, continua falando ao povo. “Venha, ajude-a a entrar.”

Os guardas marcham para frente, um dela e um de Highbell. Eu arranco meus braços e me viro, olhando para a multidão. “Eu sei que é difícil de acreditar! Eu sei que os Fae não deveriam ter um caminho de volta para Orea – que eles estiveram fora por tanto tempo que sua existência parece um mito. Mas é verdade! Eu os vi com meus próprios olhos e eles chegarão a Highbell em breve.”

Algumas pessoas franzem a testa, mas na maioria, todos olham como se quisessem ter frutas podres para jogar em mim. Desta vez, os guardas agarram meus braços e começam a me arrastar em direção ao castelo, e não consigo me livrar deles.

“Você deve ouvir!” — grito desesperadamente, a cabeça girando, a neve caindo de minhas mãos e espalhando poeira inutilmente em meus pés arrastados.

“Você deve se preparar!”

Eu sei como devo parecer. Enlouquecida e imunda, nada parecida com a rainha equilibrada que estão acostumados a ver. Mas isso está muito além da preocupação

Machine Translated by Google

**minha própria imagem. Preciso que eles acreditem em mim.
Preciso deles para se preparar.**

Tudo o que consigo ver é aquela aldeia massacrada atrás dos meus olhos. No entanto, mesmo quando sou levado como um prisioneiro para o meu próprio castelo, com zombarias e maldições lançadas nas minhas costas, vou sabendo que tenho uma sombra me seguindo.

Então mantenho minha cabeça erguida, me preparando enquanto entramos no Castelo Highbell.

Na barriga da besta dourada.



CHAPTER 32

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

O leve sorriso que ela usa parece um acessório aperfeiçoado A rainha Kaila está gostando disso.

tanto quanto os brincos brilhantes que escorrem por seus

lóbulo.

Estamos sentados juntos à mesa de jantar formal, mas a cadeira na cabeceira está flagrantemente vazia. Nós dois olhamos para ele, ambos nos irritamos, e então nos acomodamos nos assentos um de frente para o outro.

Ainda assim, mesmo que ela não esteja sentada à frente, sua declaração silenciosa é clara: ela está no comando.

Ela gosta que sejam seus guardas que alinham a sala. Que é ela cores do reino, prata e azul, que adornam os guardanapos, talheres e talheres. Há até uma peça central cheia de água tingida de azul com velas flutuantes em cima. Ela já colocou seus pequenos toques dentro deste castelo, quando todos os meus toques de Colier foram retirados anos atrás.

Ela está gostando do fato de estar sentada aqui perfeitamente arrumada, enquanto eu pareço abatido e atormentado. Em vez de me levar para cima para que eu pudesse tomar banho e me trocar, ela me conduziu direto para cá. Como se castelo.

ela estivesse me hospedando

dela

Machine Translated by Google

O nervo.

Eu normalmente lutaria contra esse tipo de subterfúgio silencioso, mas há fatores muito mais importantes em jogo do que o meu orgulho ser atingido. Além disso, ela pode tentar me intimidar com suas cores, seus guardas e sua presença o quanto quiser.

Eu não estou sozinho.

Por vontade própria, meus olhos vão para o fundo da sala de jantar, onde o canto está banhado em sombras. Parece vazio, exceto pelo papel de parede dourado que foi arrancado.

Não está vazio.

Dommik está lá. Eu

sentir

posso

isto. O espaço provavelmente parece uma

sombra comum para todos os outros, mas posso perceber a diferença.

Talvez seja porque tenho viajado nas sombras dele por dias a fio, então tenho algum tipo de conexão com eles.

Ou talvez eu apenas tenha uma conexão com

ele .

De qualquer forma, é um conforto silencioso saber que ele está lá.

Não querendo revelar nada, minha atenção se volta e Noto o quão minuciosamente esta sala foi saqueada. Mesmo as cores do seu reino não conseguem esconder isso.

Costumava haver cortinas com fios dourados penduradas nas janelas altas, mas elas foram arrancadas, exceto alguns pedaços de tecido ainda presos no topo. O tapete dourado sumiu e alguém até arrancou o acabamento do chão.

Pequenos arranhões e pedaços estão marcados nas paredes, e as arandelas de luz estão visivelmente ausentes. As cadeiras em que nos sentamos não são as que costumavam estar aqui. São todos simples, feitos de madeira lisa.

Tenho certeza de que a única razão pela qual a mesa ainda está aqui é porque ela era pesada demais para ser roubada.

Eu me pergunto quantos vieram e saquearam o castelo. Eu me pergunto se isso ajudou a acalmar a raiva deles.

“Aquele anúncio lá fora foi imprudente”, diz a Rainha Kaila, a primeira a quebrar o silêncio. Eu a irritei o suficiente para fazer isso, então é uma espécie de concessão.

Ao contrário do que acontece lá fora, seu rosto agora está desprovido do charme que ela usava na frente da multidão. Sentada na minha frente está uma rainha muito diferente.

“Não estou interessado em sabedoria diante de ameaças iminentes.”

Ela bate um prego no vidro de cristal à sua frente. “Você quer seu reino de volta. Eu entendi aquilo. Eu também entendo a necessidade de jogar. Qual a melhor maneira de fazer com que seu pessoal o apoie do que um ameaça iminente, como você chamou. Sua mão alisa o mesa. “Embora esta mentira sobre os Fae seja extrema.”

“Não é mentira”, digo com os dentes rangendo. “Há um batedor fae morto na neve nos arredores da cidade. Há uma aldeia inteira arrasada, cada pessoa massacrada. Envie alguns de seus soldados para confirmar.”

Kaila balança a mão com desdém, as cutículas perfeitamente cuidadas.

Deixo cair minhas próprias mãos no colo, escondendo minhas unhas irregulares e com crostas.

“Malina, posso te chamar de Malina?”

Minha coluna fica rígida como aço. “Você pode me chamar de rainha, pois é isso que eu sou.”

Seus olhos dançam, como se essa resposta fosse um desafio brilhante que ela gosta. “Vossa Majestade, acredito que podemos chegar a algum tipo de acordo.”

Quase reviro os olhos. Posso imaginar o que vai acordo ela colocaria

acontecer e não estou interessado.

“Quando ele te contou que eu estava morto?”

Ela pisca, obviamente surpresa com minha mudança de assunto.

"Com licença?"

“Tyndall. Quando exatamente ele lhe contou que eu estava morto e quanto tempo depois disso vocês dois decidiram se casar?

“Esses detalhes não são importantes agora”, ela responde alegremente.

“Obviamente, a informação dele estava incorreta.”

Ela está tratando isso – tudo isso – como se não importasse, quando ela não entende o quão errada ela está. “Não foi. Ele relatou que eu Informação .

estava morto porque pensou que tinha garantido isso.”

Ela arqueia uma sobrancelha e olha para seus guardas com um aceno irônico de cabeça. “Tenho certeza de que você não está falando de traição contra o falecido rei.”

Eu mostro meus dentes em um sorriso malicioso.

“Tenho certeza que você não deveria jogar fora essa traição

palavra

quando você é

tentando sentar no trono de outra pessoa.”

Ela me dá um sorriso mordaz de volta.

Machine Translated by Google

Por vários segundos, isso é tudo que somos. Dentes afiados e desprezo frio.

“Sua morte foi anunciada, Rainha Malina”, ela me diz, como se isso devesse ser o fim de tudo. “As linhas de sua herança Colier foram riscadas nos livros e sem herdeiros...” Ela deixa a frase no ar.

Ele desliza em volta do meu pescoço, apertando como um laço.

As sombras em o canto treme, muito levemente. Lembrando-me de respirar.

“Highbell estava em alvoroço quando cheguei. Houve tumultos nas ruas, purgadores no castelo. Eu coloquei um fim nisso tudo. Você deveria estar me agradecendo.

Eu olho para ela incrédula.

Agradecendo

você ?”

““Sim,” ela diz com firmeza, alisando seu cabelo preto brilhante.

“Seu povo odeia você. Eles estavam felizes por você estar morto. Fiz com que parassem de saquear, parassem de correr soltos pela cidade e de cometer crimes sem controle. Desde que cheguei, instalei paz novamente. Eles confiam em mim. Adore-me. Ao contrário de você, sou muito bom em ser querido.

Tenho certeza que ela está.

Tudo nela parece que ela está acostumada a ter pessoas como ela. Ela é jovem, linda, sedutora, carismática... calorosa. Da cabeça aos pés, ela é exatamente o que uma rainha deveria ser.

Tudo o que não sou.

Meu sorriso desaparece. Minha mente vacila. Há um pouco de neve que chora do centro da palma da minha mão e pinga no meu colo.

Talvez... talvez ela esteja certa. Talvez Highbell esteja melhor com ela.

Algo duro, irregular e amargo fica preso na minha garganta. Isto coincide com essa dor feia e penetrante que parece torcer meu coração.

Highbell está melhor sem mim?

Não gosto da resposta que sussurra na minha cabeça. Não gosto da maneira como essa resposta me surpreende, como se não houvesse terreno plano onde eu pudesse me apoiar.

O que sou eu, senão uma rainha?

Mas meus olhos se voltam para aquele canto novamente. Pegue um lampejo de curvatura luz. Essa dor de torção diminui, só um pouco. O suficiente para eu

Machine Translated by Google

respiro, embora o ar que sai de mim esteja cansado. Desgastado. Um cansaço que não é físico, mas algo profundo na alma.

Não tenho mais estômago para sentar aqui e fazer jogos políticos com a mulher à minha frente. Porque no esquema mais amplo

das coisas... nada disso importa.

Talvez não exista mais se não conseguirmos deter os Fae.

ser um sino alto

Esfrego a dor de cabeça que está começando a se formar na minha testa.

“Isto não é sobre política, Rainha Kaila. Não se trata nem de retomar o Sexto Reino.”

"Realmente?" ela pergunta em dúvida. “Então você ficaria contente em me deixar subir ao trono e assumir o controle de Highbell?”

“Sim”, respondo, deixando-a ver a verdade em meu rosto.

Ela recua surpresa, e acho que até me surpreendi.

“

Seus olhos castanhos passam entre os meus.

?”

Por que

“Porque se é isso que precisamos fazer para salvar Highbell – para salvar o Sexto Reino e o resto de Orea – então que assim seja”, respondo honestamente. “As fadas estão aqui e precisamos preparar Highbell e proteger as pessoas. Se não o fizermos, todos serão mortos e esta cidade será invadida.”

O silêncio chove entre nós. Como uma nuvem de tempestade se soltando, gavinhas de sua neblina se desfazendo para deixar uma torrente de silêncio descer e nos encharcar com ela. Espero no meio da chuva torrencial, absorvendo as expressões de Kaila, deixando-a absorver as minhas.

“Deixando de lado todas as questões pessoais, Highbell precisa de uma rainha,” eu digo, todo o luta arrogante foi drenada de mim. “Eles não acreditam em mim agora, porque eu os decepcionei, mas eles acreditarão. Ajude-me”, imploro.

você

“Prepare Highbell

para atacar e defenda esta cidade comigo.”

Ela me observa atentamente, como imagino que um gato observaria um rato.

No entanto, não estou tentando me colocar em conflito com um predador. Estou tentando garantir que Highbell não seja uma presa indefesa.

Espero com a respiração suspensa, tentando mostrar a ela exatamente o quão sério eu sou, esperando que ela possa ver a gravidade da situação através das rachaduras na minha habitual fachada fria.

Finalmente, ela varre a torrente de silêncio e acena com a cabeça. "Tudo bem, Rainha Malina. Eu acredito em você."

Machine Translated by Google

Alívio me invade, corpo contorcido. "Você faz?"

"Sim."

Ela se levanta graciosamente e eu empurro a cadeira para trás para ficar de pé.

também. Há muito o que fazer. Tanta coisa para discutir e planejar.

“Vá lá para cima e se limpe”, diz Kaila. “No enquanto isso, reunirei o resto dos guardas de Highbell. Não eram muitos quando cheguei, pois a maioria havia abandonado o posto, mas eu corrigi isso.”

Nós dois caminhamos em direção à porta. “Precisaremos de todos os soldados capazes de lutar”, digo. “O sino também deve soar para sinalizar a retirada da cidade para o castelo. As pessoas precisam ficar atrás destes muros o mais rápido possível. Isso inclui provisões e quaisquer animais que possamos acomodar.”

Kaila parece contemplativa. “Tudo bem. Depois que você tiver tempo para limpar, falaremos com os consultores.”

Meu olhar muda quando uma sombra se estende pelo chão.

“Serei rápido. Devemos agir rápido.”

“Nós iremos,” ela diz com um aceno de cabeça.

Separando-me dela, saio da sala de jantar e sigo meu caminho do outro lado do salão principal. Meus passos ficam mais lentos, porém, quando vejo os trabalhadores do castelo removendo o que resta da tinta branca que ainda está na parede.

A tinta que encomendei para tentar cobrir o ouro por baixo.

Com raspadores nas mãos, os homens trabalham para retirar as camadas aos poucos e depois usam um pano para limpar a parte branca coalhada, deixando-as espalhadas pelo chão como montes de poeira.

Ou neve.

Minha mão faz uma pausa onde agarro o corrimão antes de me forçar a olhar para frente mais uma vez e começar a subir os degraus.

O palácio foi saqueado, a pintura foi arrancada e Highbell está dourado e vazio, sem rei e com uma rainha diferente.

E não me refiro a Kaila.

Ao subir para os andares superiores, noto todos os sinais de danos onde as pessoas arrancaram coisas. Eu noto cada item faltando. Qualquer coisa que o povo pudesse levar, eles fizeram.

Os tapetes de fios dourados nas escadas, as cortinas, as molduras douradas, as arandelas, tudo desapareceu. Costumava haver um brilho berrante neste castelo. Agora, parece apenas desprezado.

Machine Translated by Google

Quando chego ao meu andar, sigo pelo corredor até meu quarto, mas há uma mulher entre dois guardas de Kaila andando em minha direção.

Ela tem longos cabelos negros que caem frouxamente sobre os

ombros. Há olheiras sob seus olhos e seus lábios estão secos e descascando em alguns lugares. No entanto, a coisa mais notável nela é a barriga arredondada.

Sobressai de um vestido branco simples, uma fita amarrada logo abaixo dos seios que acentua ainda mais a gravidez.

Quando ela me vê, seus olhos castanhos se arregalam. “Rainha Malina!” ela exclama, cambaleando em minha direção. “Você tem que me ajudar! Isso é-”

Um dos guardas agarra seu braço e ela estremece, olhando para ele.

“Venha, senhorita. Não incomode Sua Majestade.”

Ele e o outro guarda a levam embora, o homem me dando um pequeno acene enquanto eles avançam. Franzindo a testa, olho por cima do ombro para eles, observando enquanto se dirigem para as escadas. Ela é familiar, mas como eu...

“Malina.”

Eu congelo com a voz sussurrada, cada músculo do meu corpo se contraindo.

Meu coração bate tão forte que meus ouvidos ficam abafados em sua batida.

Estou ouvindo coisas. Eu tenho que ser. Apenas um truque do—

“

.”

Malina

Viro a cabeça na outra direção de onde vem a voz.

Tyndall?

Apertando os olhos, mal vejo alguém desaparecer na esquina o fim do corredor com passos apressados. ele.

é

As emoções inundam meu corpo rápido demais para serem

agarradas; Não sei dizer qual estou sentindo. Minhas palmas ficam geladas – todo o meu corpo congelado no lugar.

comoé ele? Kaila disse que ele estava morto - falou sobre Grande Divino,

isso publicamente. A menos que... ela mentiu. A menos que ela tenha feito alguma coisa, ou talvez eles tenham feito algo juntos, algum grande esquema, e ele não esteja morto.

Viro-me e caminho na direção para onde ele foi, correndo para pegá-lo.

acima. No entanto, quando viro a esquina, não consigo vê-lo. Toda a luz

Machine Translated by Google

arandelas neste corredor foram arrancadas, deixando uma única janela para iluminar o caminho.

“Tyndall,” eu chamo baixinho.

Ouço passos recuando, subindo as escadas.

Pegando minha saia suja, corro e subo correndo, quase escorregando nos degraus nus enquanto subo. O topo do patamar

com varanda é igualmente escuro, e estou sem fôlego quando chego lá, encostado no corrimão dourado enquanto tento recuperar o fôlego e apurar os ouvidos.

“Tyndall, o que está acontecendo?” — exijo, olhando para a esquerda e para a direita, tentando descobrir para onde ele foi. Ele precisa se esconder de Kaila e seu povo?

“Por aqui”, ele chama.

Virando-me, atravesso uma soleira e entro em um quarto escuro.

Não há luz exceto uma única vela colocada sobre uma mesa.

“Malina, venha aqui.”

O tom estranho de sua voz faz meus passos vacilarem por um momento, mas quando ouço algo atrás de mim, rapidamente avanço. Bato o cotovelo em alguma coisa enquanto passo. “Ai,” eu sibilo entre os dentes e esfrego o local enquanto me viro, apertando os olhos. “Tyndall, o que há de errado? O que está acontecendo?”

Ele não diz nada e, quando ando em frente, quase tropeço algo no chão. Eu me seguro antes de cair, mas então um barulho alto explode atrás de mim. Eu estremeço e giro, meu coração na garganta. “Tyndall?”

De repente, luzes brilham na sala e eu semicerro os olhos diante da invasão. Assim que meus olhos se ajustam, meu estômago despenca. Kaila está ali diante de mim, com vários de seus guardas segurando lanternas brilhantes.

Ela, no entanto, está segurando uma chave.

É quando vejo — quando realmente percebo onde estou.

A gaiola dourada.

A jaula no topo do Castelo Highbell, onde ninguém tinha permissão de ir, exceto o próprio Tyndall e alguns guardas de confiança, porque era onde ele mantinha dela. Seu animal de estimação favorito. Seu precioso dourado.

Machine Translated by Google

"O que está acontecendo?" — digo, correndo para frente, agarrando a porta gradeada e percebendo que era esse o som — alguém batendo a porta atrás de mim e me trancando lá dentro. Eu agito mesmo assim, os olhos voando para Kaila, que parece calorosa e suave à luz da lanterna, embora as sombras façam seu rosto assumir um ar mais sinistro. "O que você pensa que está fazendo? Onde está Tyndall?"

Ela inclina a cabeça. "Morto. Como eu lhe disse."

Olho ao redor. “Não, eu ouvi—”

Ela solta um suspiro, e uma corrente de névoa parece escapar como fumaça de cachimbo por entre seus lábios macios. Exceto que, em vez do cheiro de tabaco, o som da voz do meu marido permeia o ar.

“Malina, venha! Por aqui. !”

Malina

Meus olhos se arregalam em compreensão. Em pânico. “Sua magia,” eu respiro.

"Você me enganou."

Ela tem a ousadia de sorrir, o vapor e a voz desaparecendo no nada. “Você chegou em um momento muito inoportuno para mim”, ela me diz com castigo em seu tom rouco. “Finalmente ganhei uma posição segura aqui e sua chegada confundirá algumas pessoas. Mas não importa”, ela diz balançando a cabeça. “Como eu disse, você não é muito querido. Vou pensar em algo para resolver essa complicação que você causou.”

Minha respiração fica ofegante, soprando em uma nuvem branca e fria. “Você...

fada eles estão vindo, Kaila! Não temos tempo para isso.”

Ela revira os olhos. “Jogar mentiras não vai te ajudar. Você acha que Tyndall não me avisou sobre você? Ele me contou tudo sobre sua pequena tentativa dissimulada de assumir o controle de Highbell. Um sorriso cruel brinca em seus lábios. “Isso não funcionou muito bem, não é?”

Meus dentes rangem de raiva.

“Você deixou esta cidade em alvoroço, mas eu consertei tudo isso. Você não pode entrar aqui agora e tentar recuperá-lo. Highbell é meu agora. Mas você está seguro. Até eu descobrir seu uso.

Ela se vira e faz um gesto em direção aos guardas, e eles começam a arquivar para fora, levando a luz com eles.

"Não!" Eu chacoalho as barras, minhas mãos apertando-as com

tanta força que dói.

“Você está cometendo um erro! Temos que nos preparar!

Machine Translated by Google

fazer

Kaila se vira, apenas dois guardas esperando com ela. “Tudo que eu está preparada, Rainha Malina. Isso é o que uma rainha deve fazer neste mundo. Nós planejamos.

Nós jogamos. Nós tramamos. Essa é a única maneira de mantermos nossas coroas.

Os homens são preguiçosos. Eles ficam com tudo o que é entregue a eles, mas não a nós.” Ela balança a cabeça, o cabelo preto brilhante brilhando à luz do fogo.

“Nós, rainhas, devemos sempre planejar com antecedência e manipular as circunstâncias a nosso favor. Veja Névoa, por exemplo.”

Névoa...

“Ela vai dar à luz em breve, eu acho. Um pouco cedo, mas os consertadores dizem que o bebê deveria viver. Será pequeno, o que funcionará muito bem a meu favor.”

Sua mão vai para a própria barriga, o vestido amarrado abaixo dos seios e pendurado frouxamente até a bainha. O tipo de vestido que alguém usaria se estivesse grávida.

Ou fingindo ser.

Em um instante, minha mente finalmente alcança suas palavras. Para o mulher grávida familiar no corredor.

Kaila balança a cabeça. “Você realmente deveria ter aceitado a oferta dele, você sabe. Se você simplesmente tivesse concordado em reivindicar o bebê da sela como seu herdeiro, Midas talvez não tivesse contratado aquele assassino para matá-lo.

Ele pode não ter concordado em se casar comigo. Agora, não terei apenas o voto de noivado que ele anunciou antes de sua morte, mas também terei seu único herdeiro. O que significa que o Sexto Reino é verdadeiramente meu.”

Gelo corre em minhas veias e não tem nada a ver com magia. Meu A respiração entra mais rápido, engrossando na minha boca como neblina.

Os olhos de Kaila brilham. “Quando um rei cai, uma rainha pode subir. Mas só quem sabe onde pisar.”

“Você o matou?” Eu deixo escapar.

Ela sorri, exibindo seus dentes brilhantes e perfeitos. “Eu não

precisei.

Mas foi muito conveniente da parte dele.

A expressão orgulhosa no rosto dela é tão familiar, porque é a mesma expressão que sempre carreguei. "Eu não entendo. Você tem o Terceiro Reino."

Seu ombro se inclina para cima. "Eu não quero apenas um reino. eu quero um Império ."

Raiva e pânico lutam em meu peito, lutando a cada batimento cardíaco.

Machine Translated by Google

"Você terá

nada se você se recusar a me ouvir, porque nós

todos serão mortos. Orea como a conhecemos não existirá mais."

Ela não reconhece o que eu disse e, em vez disso, olha ao redor da sala, como se estivesse apreciando a jaula em que me prendeu. Seu flagrante desinteresse pelas minhas palavras me faz

tremar de raiva.

“Irônico, não é?”

"O que?" Eu estalo.

"Você aqui. Estar trancado nesta mesma jaula.

Minhas costas ficam retas como uma vareta.

Seus olhos castanhos encontram os meus, seu rosto iluminado suavemente pela vela ainda acesa na mesa bem na frente dela. “Você deixou seu marido trancar seu animal de estimação dourado aqui.”

“ Deixe-o? Tyndall faria o que quisesse. Não teve nada a ver comigo.”

Ela cantarola em falsa contemplação e bate um dedo no lábio inferior. “Eu não acho que isso seja verdade. É muito cruel tê-la mantido aqui e, ainda assim, você o fez. Agora você tomou o lugar dela.

“Eu não a mantive aqui,” eu argumento. “Ela estava perfeitamente contente por estar sua pequena prostituta dourada. Ela era mimada todos os dias, recebia todos os luxos e...

Kaila me interrompe, inclinando a cabeça. "Você perguntou a ela?"

"Eu o quê?"

“Você já perguntou a ela? Ou você estava simplesmente com tanto ciúme que não se importou?

Uma resposta falha e ela dá um passo à frente até ficarmos quase cara a cara.

"Admite. Você gostou que ela fosse mantida trancada aqui. Isso ajudou você a sentir que ela estava sendo punida adequadamente por chamar a atenção de seu marido.”

Pedaços de gelo parecem estar presos em minhas costelas. Fechando meus pulmões e dificultando a respiração.

“Pessoalmente, eu teria brincado um pouco com ela – deixando-a louca com vozes até ela explodir.” Ela para como se estivesse

pensando nisso. “Ou eu simplesmente a teria matado. Mas cada um na sua. Você jogou seu próprio jogo, mas perdeu.”

Meus lábios pressionam em uma linha dura, pequenas lascas de frio quase perfurando a pele. “Eu não estava jogando nenhum jogo.”

Machine Translated by Google

Ela sorri condescendentemente e coloca a chave da gaiola em seu corpo.

bolso. Então ela se abaixa para pegar o castiçal no mesa atrás dela. “Para responder sua pergunta de forma mais completa... eu não matei Midas”, ela me diz. “Seu animal de estimação dourado fez isso.”

Meus olhos se arregalam.

Tudo em mim tropeça em choque.

Ela sorri. “Muito escandaloso, não é? O que foi que você disse?

Oh sim.” Franzindo a boca, ela solta minha voz através de um fluxo de magia.

Ela estava perfeitamente contente em ser sua pequena prostituta dourada.

Conforme minha voz desaparece, Kaila sorri para mim. “Parece que você estava errado, porque aquela putinha dourada o matou.”

Eu balanço minha cabeça. “Você está mentindo.”

“Estou?” ela provoca. “Suponho que poderia ser, mas neste caso, o a verdade é muito mais interessante. Diga-me, você sabia que ele era um fraude?”

Eu vou ainda. “O que?”

Seu sorriso se alarga, os olhos dançando sobre meu rosto em total alegria.

“Não, pensei que não.”

Ela se vira e começa a se afastar. “Kaila!” Eu grito. “Escute-me!

As fadas estão chegando! Destranque esta porta neste instante! Você não pode me manter aqui!”

Na porta, ela olha por cima do ombro para mim. “Rainha para rainha, muito

Vou te contar um segredinho. Essa prostituta dourada é mais do que ela parece. E eu também. O que é

você

Malina?

,

Com essa pergunta assombrosa e ecoante, ela sai do quarto, levando consigo o resto da luz.

O que são você?

Eu era uma filha. Uma princesa. Um herdeiro Colier.

Eu era a esposa do Rei Midas, governante de Highbell e do Sexto Reino de Orea. As pessoas se aglomeraram para ver seu castelo reluzente que era vale mais do que todas as riquezas de todo o reino.

O que são você?

Olho para minhas mãos cheias de neve.

Sou a Rainha Fria, presa na jaula de outra pessoa.

E que prisão feia é essa.



CHAPTER 33

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

Eu Quarto, banheiro,

caminhei por pela

toda biblioteca,

a

pelo

extensão átrio,

da gaiola uma e outra vez.

olhando para as janelas congeladas e fervendo todo o tempo. Tudo atrás das grades parece não ter sido saqueado por saqueadores, provavelmente porque estava trancado.

Embora ainda seja dia, o quarto está incrivelmente escuro, o única janela bloqueada por uma espessa camada de neve. Eu nunca percebi como escuro, está aqui em cima. Com exceção do átrio, todos os quartos enjaulados são escuros melhor, sobrecarregando-o com uma tristeza solitária.

Ainda bem que não há luz para ver melhor.

Todas as coisas

dela

ainda estão aqui, completamente intocadas. Cama

desfeita, roupas penduradas, luvas estendidas, pentes colocados em sua penteadeira, embora o espelho tenha sido quebrado. Eu me pergunto se ela fez isso. Apenas como se eu me perguntasse sobre os vários tonéis de vinho empilhados na esquina da sala.

Você perguntou a ela?

Ou

esteve e não se importou? simplesmente você já

ciúmes

então

que você

As palavras de Kaila continuam repetindo em meus ouvidos como se ela ainda estivesse usando magia de voz contra mim, mas não tem nada a ver com magia e

Machine Translated by Google

tudo a ver com uma culpa relutante que está no fundo do meu estômago.

Passei minha vida inteira sem sentir essa emoção, e agora, continua acumulando.

Eu não quero sentir isso. Eu não quero ter pena do animal de estimação com tanta frequência aqueceu a cama do meu marido. Eu não quero ver coisas dela perspectiva, embora quando

Eu sou

alguém está atrás das grades, é difícil

não.

Eu costumava pegá-lo olhando para ela. Vendo a obsessão em seu olhos. odiado isto.

Se o que Kaila disse fosse verdade, se Auren realmente matou Tyndall... eu apenas não consigo alinhar essa linha de pensamento com todos aqueles que tive no passado.

E ainda...

Meus olhos se fixam nas barras douradas. Sempre pensei que fosse outro show chamativo para meu marido mandar construir isso para ela. Que ela era importante - precioso o suficiente - que ele precisava dela trancada e chave. Achei que ela gostava da atenção, gostava de ser seu animal de estimação favorito.

Mas talvez eu estivesse errado. Talvez ela não quisesse ser mantida.

Ela o odiava, eu

como

odiava?

Ela o odiava ainda mais?

Essas perguntas me incomodam, mas antes que eu possa tentar respondê-las com novos olhos, sombras se aglutinam na sala. Sombras familiares.

Corro para frente, as mãos envolvendo as barras com alívio. "O que você demorou tanto?" Eu exijo, embora minha voz traia meu abalado ansiedade.

"Não consegui encontrar você", diz Dommik, e posso ouvir sua frustração e preocupação enquanto isso rala sua garganta. Jogando de volta o seu capuz, ele avança e observa a sala, as grades, eu. "Eles trancou você aqui? Sua pergunta é um rosnado, e o protetor a raiva que ele sente por mim tira a dor do meu cativeiro.

"Onde você esteve?"

“Eu segui alguns dos guardas quando você e Kaila foram embora, porque eu queria ver o que poderia ouvir deles. eu não tive uma sensação boa. Mas eu juro, foi só por um momento. eu estava de olho você. Até que eu não fiz isso. Ele esfrega o queixo barbudo com frustração.

Machine Translated by Google

“Tenho procurado você por toda parte, Queenie. Não esperava

encontrar você aqui.

"Você pode me tirar daqui?"

Ele enfia a mão no bolso e tira algumas palhetas de metal. Ajoelhando-se, ele começa a trabalhar na fechadura com foco determinado.

“Você não pode simplesmente me tirar da sombra?”

“Não consigo passar por objetos sólidos.”

“De volta ao Sétimo Reino, você entrou no meu quarto...”

“Eu tinha a chave, lembra?”

“Mas nunca ouvi a porta se abrir.”

Seus olhos se voltam para os meus. “Eu sou bom em ficar quieto.”

Eu engulo em seco.

"E... quantas vezes você entrou furtivamente no meu quarto sem eu saber?" .”

“

Muitas vezes

Ele diz essa palavra sugestivamente. Voz ainda mais áspera do que o habitual.

Meu estômago se enche de agitação. “E... quando eu tomei banho...”

Seus lábios se curvam, os dedos param em sua tarefa, seu lindo rosto completamente focado em mim. "Você acha que eu observei você?" ele pergunta em um tom baixo – um. “Você

malvado

acha que eu fiquei escondido nas sombras enquanto você tirava o vestido e mergulhava na água fria? Que eu vi os mamilos dos seus peitos franzirem?

Um rubor sobe pelas minhas bochechas, mas eu limpo a garganta. “Teria teria sido muito impróprio se você tivesse feito

isso.

A ideia dele me observando, me desejando quando eu não sabia que ele estava lá, quando nos odiávamos, me enche daquela emoção distorcida que só ele pode me trazer.

“Bem... eu não fiz isso,” ele termina, com o tom de volta ao normal.

Eu desanimo.

“Mas fiquei tentado”, acrescenta ele enquanto volta a arrombar a fechadura.

Eu vacilo levemente em meus pés, agarrando as barras para me estabilizar. “Bem, estou feliz que você não tenha seguido seus impulsos depravados e imorais, assassino.”

Ele solta uma risada, balançando a cabeça. "Você é muito bom."

Machine Translated by Google

“Em quê?”

"Mentindo."

A fechadura abre e ele se levanta, abrindo a porta da gaiola. Ele estende o braço para mim com um floreio. "Sua Majestade."

Eu saio da jaula como se estivesse me livrando de um peso. Não posso imagine ficar preso lá por horas ou dias. Por semanas,

meses, anos...

Como ela aguentou?

“Então, presumo que a Rainha Kaila não vai ajudar, afinal?”

Eu balanço minha cabeça. "Não."

Ele olha ao redor da sala antes de seus olhos firmes pousarem novamente meu. Esperando.

Respiro fundo e limpo as mãos na saia. “Venha, assassino.

Se meu usurpador não vir a razão e começar a se preparar para as fadas atacar, então cabe a nós.”

"Realmente?" ele pergunta. “Você ainda quer ajudar Highbell, mesmo que eles riram de você? Mesmo quando estão apoiando Kaila?

A determinação se estreita em meus olhos. “Highbell é minha casa. EU

não vai ficar parado e deixá-lo ser destruído. É meu dever protegê-lo, quer eles queiram ou não.

Algo parecido com orgulho silencioso flui por seu rosto, e então ele se abaixa e pega minha mão, seu calor pressionando cada dedo. “Você está parecendo uma rainha pelos motivos certos agora.” Ele faz uma pausa por um segundo. "Não

suficiente .”

mais

Não é mais suficiente?

Minhas sobrancelhas se unem em uma expressão confusa. "O que? Você é falando bobagens.”

Eu acredito

“Antes, lá na Sétima, eu te contei, explica. “A

o suficiente em você," ele

Rainha. Acredite. o suficiente se foi agora. Eu simplesmente

acredito em você, em

Manchas de neve

você."

parecem se acumular bem nos cantos dos meus olhos.

"Você faz?" — pergunto trêmula, como se estivesse oferecendo algo frágil na minha Cuidado

mãos, esperando que ele aceite. Esperando que ele aceite isso.

Ele abaixa a cabeça, e então com tanta ternura que sinto que minha pele poderia quebrar, ele pressiona os lábios contra minha testa, me chocando mais uma vez. Está lá e desapareceu num piscar de olhos, e posso até pensar que

Machine Translated by Google

imaginei, se não fosse pela onda de calor que parece viajar daquele lugar, formigando por todo o meu couro cabeludo.

"Eu faço."

Um arrepio escapa pelos meus lábios.

Como é que a pessoa que queria me matar acabou sendo quem me salvou?

"Preparar?" ele pergunta.

Eu tenho que ser.

Não é difícil passar furtivamente por Highbell com a magia de Dommik.

Descemos até o andar de baixo, passando por mais cômodos torcidos e saqueados, as sombras revelando vislumbres de móveis quebrados, tapeçarias roubadas, pedaços faltando nas paredes e corrimãos dourados soltos.

Assim que chegamos lá fora, Dommik nos leva até o quartel. É um edifício volumoso e arejado que cheira a suor e metal, erguido atrás do castelo e não muito longe dos estábulos. Um grande edifício ocupa mais espaço, dedicado à área de treinamento.

O resto dos edifícios são uma ramificação, espalhando-se pelos seus espaços de estar e refeitório. Esses quartéis são o único local que não é dourado, mas permanecem inalterados em relação à pedra original que minha família construiu há muito tempo.

Dommik nos leva direto para dentro da área de treinamento, nos protegendo em um canto enclausurado. A última vez que vim aqui, eu era apenas uma garota que se interessou por garotos. Eu costumava entrar furtivamente e me agachar embaixo da bancada de equipamentos, onde os alvos das espadas estavam empilhados, para poder assistir sem que ninguém soubesse que eu estava aqui.

Observei os homens que desnudavam o peito, suando apesar do frio. Observei enquanto eles cuspiam e xingavam, fazendo meus ouvidos corarem com as coisas sobre as quais conversavam. Então, eu fugiria, sem me atrever a contar ao meu pai onde estive, nem mesmo se fosse chicoteado por isso. Eu simplesmente viria me esconder e assistir novamente no dia seguinte.

Mas desta vez, em vez de me esconder dos soldados, tenho de sair para enfrentá-los.

Dommik afasta a maior parte de suas sombras, permitindo-me ver. Ouvir.

"Você tem certeza disso?"

Machine Translated by Google

Eu concordo. "Sim."

Ele arranca completamente sua magia e, assim que o faz, saio do canto escuro do salão de luta e caminho até o poço arenoso. O teto alto da sala faz com que pareça maior, o fedor de suor e metal grudado na minha língua.

À medida que avanço, homens tropeçam e param, alguns sendo atingidos por sua súbita perda de atenção. A surpresa se espalha

por toda a sala, até que todos os soldados estão olhando diretamente para mim.

Quando estou bem no meio, olho para todos eles. Lá fora, o vento assobia pelas janelas altas que revestem todas as quatro paredes.

"O que você está fazendo aqui?" — pergunta um homem com uma mecha de cabelo castanho-claro encharcado de suor. Há um entalhe rosqueado na gola de seu gibão, indicando que ele é um dos generais, e se isso não me alertasse para sua superioridade, o olhar arrogante em seu rosto o faria.

"Esta é minha casa, General, e há uma ameaça chegando Campainha. Eu acho que minha presença seria esperada."

Ele me encara com um olhar e pousa a mão no cinto. "Pensamos que você estava morto."

O resto dos homens me encara, como se quisessem que eu pedisse desculpas por estar vivo.

"Você foi enganado", digo simplesmente.

"Ainda não explica o que você está fazendo no aqui, meu quartel."

Eu me irrita. Tecnicamente, é meu

um quartel, mas é inútil discutir.

"Como eu disse. Há uma ameaça chegando. Tenho certeza que você já ouviu o que eu disse no pátio antes.

Ele sorri, mostrando os dentes quebrados, como se tivesse levado muitos socos na boca. "Sim, nós ouvimos. Dei boas risadas disso também", ele ri, e o som faz pelo menos uma dúzia de outras pessoas rirem também.

Eu não reajo ao som. Já riram de mim hoje, então tenho minhas paredes erguidas para me defender contra isso.

"Os Fae estão chegando, General. Estou lhe dando ordens para reunir os homens e preparem-se para o ataque."

Ele torce o pescoço enquanto me olha. Todos os outros estão quietos, esperando para ver o que ele dirá, seus olhares saltando entre nós.

Machine Translated by Google

“Estamos recebendo ordens da Rainha Kaila agora.”

“Você não prestou juramento à rainha Kaila.”

Ele mastiga a bochecha como se estivesse mastigando seus pensamentos.

Não tenho dúvidas de que ele foi um dos soldados que abandonou o posto durante os tumultos.

“Highbell está melhor com a Rainha Kaila do que ouvirmos uma louca que nos ordenou que matássemos nossos próprios cidadãos.”

A vergonha bate na minha cabeça como um balde de água, e o os olhares acusadores dos homens assumem um tom mais afiado.

Um que eu

fez

entendo. Ordenei-lhes que fizessem isso durante os tumultos e achei justificado fazê-lo. Em vez de realmente ouvir como uma rainha deveria, ataquei e piorei as coisas.

Os olhos de Dommik nas minhas costas parecem tão penetrantes como sempre.

Não gosto que ele veja ou ouça sobre o modo como me comportei antes.

O general deve sentir cheiro de sangue na água com meu silêncio contínuo.

“Agora, você está aqui, ordenando que lutemos por você de novo?” Ele balança a cabeça enquanto olha ao redor da sala, fazendo com que os outros se juntem à sua dispensa. “Não, não faremos isso. Já estamos fartos do seu pedidos.”

"Eu estava errado." As palavras são pegajosas, difíceis de descolar da minha língua e deixá-las cair. Nunca admiti tal coisa em toda a minha vida, mas admito agora.

Espero que todos fiquem chocados. Para me ouvir agora que admiti a culpa.

Eles não.

"Sim, e a Rainha Kaila parece não

certo

ser

. Nós a queremos como nossa rainha.

você."

Sua declaração é um golpe na minha cara, mas não viro a bochecha.

Nem mesmo quando sinto que todos os homens na sala exalam o mesmo sentimento contundente.

Pressiono as mãos na minha frente e enfio os dedos nas palmas rasgadas.

“Ela pode ser sua rainha o quanto você quiser, e ela pode muito bem ser melhor do que eu. Mas Highbell é, e sempre foi, meu.”
Eu olho-o firmemente nos olhos, deixo-o ver a

lar

verdade em meus cabelos brancos e olhos azuis gelados. “Minha família viveu

Machine Translated by Google

e reinou aqui por gerações, e nós, Coliers, temos sido leais a Highbell. Pelo menos sempre

“você sabe isso sobre mim”, digo com firmeza. “As fadas estão chegando, General, e seu número é vasto. Devemos nos preparar para o ataque.”

Eles estão olhando para mim, minhas palavras sendo absorvidas e, por um momento, o O próprio general parece me considerar,

fazendo a esperança crescer em meu peito.

A queda cai um segundo depois, quando ele balança a cabeça.

“Já ouvimos o suficiente. É melhor você voltar a morrer, Cold Queen.”

Com o maior sinal de desrespeito, ele me dá as costas e vai embora, e fico aqui parada enquanto cada um dos soldados vai embora com ele.

O desespero devastado faz meus olhos encobrirem. Tem uma única lágrima presa no canto, congelando antes mesmo de cair pela minha bochecha.

Sentindo-me totalmente abalada, viro-me e faço a longa caminhada pela sala em direção à porta. Somente quando estou do lado de fora, com as costas pressionadas contra a parede, fecho os olhos e solto um suspiro trêmulo.

“Malina.”

Meus olhos se abrem para ver Dommik parado na minha frente.

Seus olhos passam por mim e espero que ele pergunte se estou bem.

Em vez disso, ele diz: “Você quer que eu mate aquele homem?”

Ele está falando sério.

Uma risada seca sobe pela minha garganta, a tensão me deixando.

Eu balanço minha cabeça. “Não, assassino. Guarde sua adaga para você.

“E a Rainha Kaila?”

“Não”, digo a ele, por mais tentador que seja. “Apesar do que aconteceu, as pessoas a ouvem – confiam nela. Quando os Fae vierem, acho que a cidade precisará da presença dela para se unir.

Ele parece desapontado. Eu, no entanto, me sinto um pouco melhor sabendo que ele a mataria se eu pedisse. Pelo menos tenho uma pessoa ao meu lado.

**Esses homens não entendem. Eles não fizeram isso. Se ver
tivessem, saberiam que**

**a morte está chegando a Highbell. Não posso deixar este lugar ter
o mesmo destino daquela vila nos arredores, mas não sei como
impedir isso. Só sei que não quero vê-lo massacrado.**

Machine Translated by Google

**Ando em frente, o olhar descendo a montanha até a cidade
abaixo.**

meu

Para a cidade. Não por causa da minha linhagem real, mas porque foi aqui que vivi toda a minha vida. Onde minha família morava.

“Você tentou, Malina”, diz Dommik enquanto se aproxima para ficar ao lado eu na neve achatada pisada por centenas de passos de soldados. Com o quartel às nossas costas e a montanha vazia logo atrás, ficamos na sombra. O vento sopra ao nosso redor, meu cabelo solto cuspindo no meu rosto. “Basta dizer uma palavra e eu nos tirarei daqui. Encontre-nos em algum lugar seguro.

Estendo a mão para trás e faço uma nova trança em meu cabelo, puxando os fios brancos apertado o máximo que posso antes de amarrá-lo nas pontas. Então endireito os ombros, mantendo a visão da cidade. “Eu não vou deixar Highbell.”

Dommik faz uma pausa por um momento diante da ferocidade da minha declaração.

"Então o que nós vamos fazer?"

Ninguém nunca me pergunta isso.

Essa é a pergunta que tive que fazer a outras pessoas durante toda a minha vida.

Meu pai, meu marido, meus conselheiros.

Homens.

Sempre que algo precisava ser decidido, eu tinha que perguntar. Eu precisei espere que os homens decidam. Ninguém perguntou ou se importou muito com minha opinião. Ninguém nunca esperou, como Dommik está esperando agora, que eu bolasse um plano. Ninguém confiou em mim para fazer isso. Tive que recorrer a opiniões injustificadas ou perguntas pontuais, levando-os a chegar à conclusão que eu já havia pensado, para fazer parecer que era uma ideia em primeiro lugar.

deles

Pela primeira vez, a pergunta é para mim e eu tenho uma resposta.

“Estamos indo para a cidade”, digo enquanto giro nos calcanhares, passos deslizando pela neve espessa enquanto me dirijo para os estábulos. “Vou precisar de um cavalo.”



CHAPTER 34

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

compartilhando

Apesar de ser o maldito

um

cavalo. Estamos

excelente

nos estábulos,

piloto,

os

Dommik insiste em

animais firmemente trancados em seus currais, em preparação para o tempestade de neve que parece estar soprando. O chefe do estábulo deu um pulo de susto quando aparecemos no canto, mas um olhar para mim o fez fugir sem dizer uma palavra.

Ou talvez tenha sido o assassino encapuzado da minha companhia.

“Comecei a ter aulas formais de equitação quando tinha dois anos”, aponto enquanto o observo preparar a sela. O corpo do cavalo é grosso, com longos cabelos brancos, crina aparada e trançada de maneira complexa.

“E eu tenho montado garanhões selvagens sem sela desde que meu pau ficou difícil pela primeira vez. Você ainda está viajando comigo, Queenie.

Ele termina de apertar as correias e depois caminha até mim.

Sem avisar, ele me agarra pela cintura, me fazendo ofegar, e me coloca em cima do cavalo como se eu não pesasse nada. Então ele monta atrás de mim, balançando a perna enquanto se senta em um movimento fluido.

Eu me movo na sela, minha saia não foi feita para andar assim, mas ele simplesmente se abaixa e a puxa até que o tecido fique amontoado em meu corpo.

Machine Translated by Google

coxas. Se não fosse pelas leggings grossas que estou usando, minhas pernas estariam indecentemente à mostra. “Eu não acho —”

"Bom. Não faça isso", ele interrompe.

Ele estende os dois braços de cada lado de mim, e espero que ele tome as rédeas, mas em vez disso ele as pega e as entrega para mim. Eu os agarro e ele move as mãos para agarrá-los. Um ficou

na minha saia enrolada e o meu

outro

esparramado contra minha barriga.

“Posso andar sozinho”, digo, embora minha voz pareça ofegante agora. Dele O toque está sangrando calor em mim, apesar das minhas roupas. Embora seja o nada calor que irrompe quando ele de repente me puxa de volta para ele até que minha bunda fique nivelada com sua virilha.

Eu respiro fundo.

Sua cabeça desce, boca em meu ouvido e voz deliciosamente duro. “Você vai comigo.”

Todos os meus argumentos anteriores desapareceram. Eu não consigo pensar neles com seu corpo tão perto do meu, e descubro que não quero.

“Admita,” ele diz com voz rouca. "Você gosta disso."

"Eu não... desgosto."

Ele ri, e o som provoca um arrepio na minha espinha.

Limpando a garganta, tento ignorar seu corpo rígido atrás de mim e aperto as rédeas para direcionar o cavalo para frente. Saímos trotando do estábulo, atravessando o pátio plano e coberto de neve, passando por soldados no caminho.

Todos eles ficam boquiabertos para mim, mas nenhum deles tenta me impedir.

Assim que chegamos à estrada e começamos a descer a montanha, metade da minha mente está tentando bolar algum tipo de plano, mas a outra metade está completamente preocupada com a sensação de Dommik.

Parece que penso muito nele ultimamente. É difícil não fazer isso, especialmente quando seus dedos abertos começam a fazer círculos na minha barriga, fazendo-a afundar.

No entanto, mesmo isso não me distraiu totalmente do terror que sinto a cada tempo que tenho que viajar nesta estrada. A descida da montanha é perigosa, mas não posso me permitir cair em

perigo. Então uso o toque de Dommik como a distração de que preciso, concentrando-me nele em vez de na encosta sinuosa.

Machine Translated by Google

Cada vez que atingimos um ponto escorregadio, ele me segura com mais força, aproximando minha bunda de sua virilha. Normalmente, eu estaria em uma carruagem com as cortinas bem fechadas, sem vontade de olhar para a altura. Mas aqui estamos nós, a cavalo, completamente expostos, mas estou preocupado com o comprimento duro que me pressiona.

Sua mão desliza para baixo, me distraíndo enquanto seus dedos continuam a girar lentamente. O calor se acumula entre minhas pernas e meus olhos se fecham por vontade própria, minha mente imaginando como seria se ele descesse ainda mais.

Quero desesperadamente me mexer na sela e quase me levanto, então pode se aproximar—

O cavalo dá um solavanco, soltando um relincho ao escorregar em um pedaço de gelo, e meus olhos se abrem de terror. O animal tropeça, tentando encontrar o equilíbrio, e eu solto um grito, certa de que vamos cair da beira da montanha, meu medo de altura subindo tão rápido que minha cabeça gira.

Mas Dommik agarra as rédeas e, com manobras experientes, acalma o cavalo, de alguma forma ajudando-o a recuperar o equilíbrio. Respiro com dificuldade quando paramos, os olhos piscando na borda da qual estamos a apenas meio metro de distância, as mãos apertando a sela enquanto eu tremo todo.

“Grande Divino. Aquilo foi...”

"Apavorante?" ele é voluntário.

"Sua culpa!" Eu estalo.

Ele tem a audácia de rir. Como se nós dois quase não tivéssemos morrido na encosta da montanha.

“Ficou um pouco distraído, Queenie?”

Cerro os dentes, embora ainda esteja respirando com dificuldade. “É por isso que não deveríamos ter cavalgado juntos!”

“Ah, eu discordo. Deveríamos fazer

muito

isso de cavalgar”, diz ele maliciosamente.

Meu estômago vibra com uma explosão de borboletas de gelo. Então enfio o cotovelo na dele

barriga para garantir que ele também sinta algo irritante.

Ele solta um

força , o que é recompensa suficiente.

“Continue assim, Malina”, ele diz, seu tom sombriamente brincalhão.

Olho para ele por cima do ombro, nossos olhos se encontrando.
"Eu pretendo."

Seus lábios se curvam. "Bom."

Com um estalar de língua, Dommik conduz o cavalo pelo resto do caminho montanha abaixo com passos lentos e seguros, dessa vez mantendo as mãos afastadas. Meu corpo é capaz de esfriar, até que mais uma vez posso fingir que nem o desejo nem o medo me dominam.

Assim que chegamos ao fundo e chegamos à ponte que atravessa o abismo e entra na cidade, solto um suspiro de alívio, feliz por estar de volta ao solo plano. No entanto, esse alívio dura pouco, porque agora tenho de enfrentar o povo.

As pessoas que me detestam.

Depois de atravessar a ponte, somos arrebatados pela entrada da cidade. Um muro baixo se estende por toda a extensão do abismo atrás, mas à nossa frente há uma grande extensão de paralelepípedos que brilha com uma leve camada de neve.

Existem várias ruas que levam em diferentes direções para a cidade, suas ruas bem cuidadas e repletas de lojas e pessoas.

Retomo as rédeas de Dommik e direciono o cavalo para onde sei que estará mais movimentado: a praça.

Ninguém nos presta muita atenção enquanto avançamos, provavelmente em parte devido ao Dommik atrás de mim, sua altura camuflada me bloqueando um pouco.

Quando chegamos à praça, o mercado ainda está funcionando. Há carrinhos com toldos dispostos, pessoas enchendo cestos com as mercadorias que compraram enquanto trocam moedas embaixo do pavilhão. No entanto, é evidente que eles também têm estado a observar o céu, pois alguns deles estão a começar a guardar as suas mercadorias e a fechar as persianas dos seus carrinhos.

A última vez que estive aqui, estava tentando ganhar o favor do meu povo, e eles me rejeitaram, jogaram coisas em mim, me odiaram – e isso foi com uma comitiva de guardas e uma carruagem totalmente fechada para proteção.

Agora venho apenas com Dommik e um cavalo.

Vulnerável.

Mesmo assim, lembro a mim mesmo que eles são muito mais

vulneráveis do que eu.

Eles simplesmente não acreditam em mim ainda. É minha responsabilidade garantir que eles o façam.

Eu incito o cavalo até o meio da praça, onde comerciantes e compradores saem do caminho enquanto eu paro. Eu fico nos estribos e depois balanço a perna e desço, a saia caindo aos meus pés.

A surpresa se espalha pelo mercado quando as pessoas se voltam para olhar para mim, quando eles perceberem quem eu sou.

Dommik pousa atrás de mim, permanecendo lá com as rédeas na mão enquanto eu Avanço no meio da multidão, certificando-me de ter a atenção de todos.

Certificando-me de que eles me vejam – meu cabelo branco Colier, meu rosto, meus olhos.

À medida que percebem minha presença, posso sentir seu choque e confusão.

Sua raiva e desgosto. Está claro que, assim como os guardas, todos aqui prefeririam que eu continuasse morto.

Não importa.

Eu não estou aqui por minha causa. Não estou aqui para conquistá-los para o meu lado ou para ganhar seu favor desta vez. Então, quando paro e giro em círculos, deixo que vejam meu estado de lama, deixo que vejam o desespero em meu rosto enquanto levanto minha voz alto o suficiente para que me ouçam.

“Pessoal de Highbell, posso ver que vocês me conhecem, que percebem que ouviram mentiras sobre minha morte. Vim avisar você. Há um inimigo marchando sobre nós!”

Há uma reação palpável de desconfiança no ar quando eles se reúnem ao meu redor com um desgosto cauteloso, como se minhas palavras os tivessem ofendido.

“Eu viajei para o limite do nosso mundo. Eu vi as ruínas do Sétimo Reino com meus próprios olhos. A ponte da Lemúria foi refeita e as fadas retornaram a Orea para nos atacar.”

Minha voz é captada pelo vento tempestuoso e continuo a me virar, para tentar ter certeza de que todos podem me ver, todos me ouvir. Eles me deram um amplo espaço, de nobres a mendigos e todos os status intermediários.

“Eu já fui sua rainha. Tudo que eu quero é proteger Highbell.”

"Mentiras!" um homem chama da multidão, suas roupas esfarrapadas e pesadamente em camadas, um pano enrolado em

volta da cabeça para manter o frio longe. “A Rainha Kaila está aqui para proteger Highbell agora. Não queremos você e suas mentiras!”

Suas palavras provocaram ainda mais gritos de raiva, ainda mais rejeição.

"Eu estou dizendo a verdade!" Eu grito desesperadamente, os olhos vasculhando a multidão, tentando encontrar pelo menos uma pessoa que pareça estar prestando atenção às minhas palavras.

Não há nenhum.

Machine Translated by Google

“As fadas estão aqui! Você precisa chegar ao castelo, ou fugir, ou se preparar para lutar. Porque eles ou são vindo se você acredita em mim não.

As pessoas se viram e começam a se afastar. Afastando-se de mim como se quem eu sou não significasse nada para eles. Como se minhas palavras não tivessem consequências.

Minha respiração sobe e desce pela minha garganta enquanto o

vento frio sopra em meu rosto, e me sinto completamente ineficaz.

Inútil.

O desespero fica preso na minha garganta enquanto grito em meio à tempestade, sentindo como se estivesse tentando respirar, meu aperto vazio, incapaz de chamar a atenção ou o cuidado deles. "Espere! Eu sei que falhei com você. Eu sei que você me rejeitou. Mas isso tem a ver comigo. Você deve se preparar!

nada

Eu grito, a urgência arranhando minha voz.

Todos se dispersam, deixando-me sozinho no meio da praça, abandonado pelo vento estremecedor. Os comerciantes amarram seus carrinhos, os vendedores fecham suas barracas. Os lojistas entraram e trancaram as portas, e todos os compradores e mendigos se afastaram.

Viraram as costas.

A frustração em pânico toma conta de mim, uma fera rasgando minhas entranhas e mastigando minhas entranhas.

Ninguém vai me ouvir.

Fui da realeza durante toda a minha vida. Servos, guardas, nobres, conselheiros, todos

tive

têm que me ouvir. Mas agora, quando isso realmente importa, quando uma rainha está tentando implorar ao seu povo, para salvar suas vidas, seus vizinhos, seus filhos, suas casas... minhas palavras caem em surdos.

ouvidos.

É diferente que a Rainha Kaila tenha me dispensado — ela não tem nenhuma conexão verdadeira com este lugar. É ainda diferente que os guardas não deram crédito às minhas palavras, pois me viram dar ordens atrozes. Mas para as pessoas se afastarem, nem mesmo o que estou considerar dizendo pode ser

verdade...

Isso significa que falhei totalmente com eles.

Fico no meio da praça vazia, observando todos eles saírem. Ver meu povo me rejeitar novamente. Minhas mãos queimam de frio. Não posso continuar falhando assim. Não com tudo em jogo.

Talvez Kaila esteja certa. Talvez eu não seja desejado.

necessário

.

sou. Esse pensamento me alimenta. Me fortalece. Me enche de determinação como nada jamais fez em toda a minha vida. Highbell precisa de mim. Eles não sabem disso, mas eu sei, e não vou falhar com eles novamente.

Virando-me, marcho de volta por onde vim. Eu não espero que Dommik me levante. Apoio o pé no estribo e balanço a perna, montando no cavalo enquanto levanto as saias e seguro as rédeas. Dommik se acomoda atrás de mim, agarrando-me pela cintura mais uma vez, sem dizer uma palavra enquanto incito o cavalo a avançar.

O vento da tempestade de neve iminente aumenta enquanto corremos de volta pela rua, meu cabelo branco se soltando da trança, mechas arranhando meus olhos. Atrás de mim, Dommik nos envolve com sua capa, mas não precisa se preocupar. Eu gosto do frio. Alimenta algo em mim com cada respiração gelada.

A primeira neve começa a cair quando puxo o cavalo para parar na ponte. Eu pulo e ando até lá e ando na frente dela, observando a extensão, olhando para o outro lado que leva à montanha. Para o castelo confortavelmente preso ao lado, como uma mãe segurando um bebê no colo. Entre nós, o abismo congelado se abre, sugando o vento da tempestade que se aproxima como um ronco ofegante.

Há uma estrada.

Uma estrada aberta e coberta de neve que sai do Sétimo Reino. É aqui que o exército fae entrará. Eles subirão a colina e começarão a marchar para baixo, e poderão subir a montanha para a esquerda até o castelo ou cruzar a ponte e entrar na cidade.

Não consigo fazer com que Kaila ou os guardas me escutem. Não posso fortalecer a estrada porque ela é muito aberta. E não consigo fazer com que as pessoas fujam e se escondam atrás das muralhas do castelo. Então, em vez disso, terei que proteger a cidade com um muro próprio.

Na entrada da ponte, bem onde ela encontra a mureta que bloqueia o abismo, desço. Com as pernas dobradas sob o corpo e os joelhos apoiados nos tijolos de pedra, estendo as palmas das

mãos.

"O que você está fazendo?"

Eu não respondo Dommik. Todo o meu foco está aqui, nas minhas mãos.

Nos cortes cortados em cada palma da mão e os cacos afiados de gelo grudaram neles. E eu imploro.

De joelhos em oração desesperada, eu imploro.

Não imploro aos deuses, porque o que os homens poderosos já fizeram para mim? Não, eu imploro pela magia. A magia que eu não deveria ter. EU

implorar desesperadamente para que ele faça alguma coisa, para qualquer

,

me ajudar

coisa

a salvar

a cidade que coloquei em perigo.

Por favor...

O vento uiva.

A neve começa a cair do céu.

rezar .

E eu imploro e imploro e Dommik

me observa. Uma rainha ajoelhada e uma assassina silenciosa, a nós dois, um par aparentemente improvável. Exceto que temos mais em comum que a maioria. Nós dois provocamos a morte. Ele é apenas honesto sobre isso. Ele empunha uma lâmina e derrama o sangue dos outros. Eu deixei alguém derramar sangue,

meu

e agora o inimigo empunhará suas lâminas contra meu pessoas.

O que fiz foi muito, muito pior.

Por favor...

Meus olhos estão bem fechados, minhas mãos tremendo, tudo em mim enrolado com um desespero que parece maior que a própria vida.

Porque eu me arrependo.

Lamento ter permitido que minha vida impotente me moldasse. me arrependo não enfrentando meu pai. Arrependo-me de ter casado com Midas. Me arrependo de permitir ele para manter uma mulher em uma gaiola. Eu me arrependo de olhar para baixo pessoas que eu deveria servir. Lamento considerar tudo garantido.

Lamento ter me tornado essa mulher amarga e fria, e quero deixar isso acontecer.

frio . Para fazê-lo fazer alguma coisa

bom

.

foraPor favor...

Eu continuo rezando para esse poder, continuo implorando por essa magia mercurial, e então, meus dentes começam a ranger por causa da geada. Gelo se forma em meus lábios pressionados e quebra na minha língua.

E de alguma forma, como se tivesse ouvido o meu apelo, a magia começa a

. Para roncar debaixo da minha carne e através do meu sangue e finalmente, atenda

surgefinalmente minha ligação.

Respiro fundo enquanto vejo o gelo começar a se fundir em minhas mãos.

Os cacos de crostas que sempre ficam presos nos cortes começam a inchar como nuvens. Eles se esticam, alcançando o outro, e os dois

Machine Translated by Google

peças se fundem em uma. Assim que o fazem, eles começam a crescer. Como a geada se formando sobre uma janela, ela se acumula camada por camada, engrossando até que seja um bloco de gelo tão grande e pesado que eu o deixe cair no chão com um grunhido, incapaz de suportar seu peso.

Eu fico olhando para ele. Neste tijolo perfeitamente formado feito de gelo sólido, ligeiramente nublado com geada que é tão branca quanto meu cabelo, um tom azulado mesma cor dos meus olhos.

**E finalmente, tenho uma resposta para a pergunta de Dommik
pergunta que ele me fez fora do quartel.**

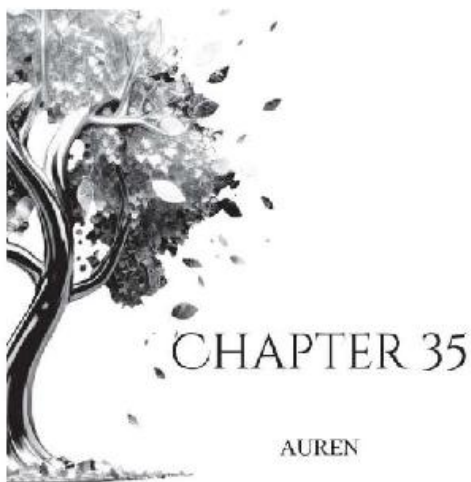
Então o que somos

para

vai fazer?

**Já que ninguém vai me ouvir, então terei que defender Eu
mesmo.**

Tijolo por tijolo.



Machine Translated by Google

Em vez de um riacho murmurante, seguimos aquele que suspira.

EU O canto do riacho parece fazer uma pausa entre as respirações e depois solta um suspiro de alívio, como se alguém finalmente caísse na cama depois de um longo dia. As rochas íngremes preguiçosamente abaixo da superfície, fazendo a água tingir-se de riachos verdes.

É o tom exato dos olhos de Slade à luz do sol.

Enquanto sento em cima de Blush, conduzindo o cavalo ao longo do riacho, eu mexo na gola da minha túnica, passando o polegar pela solidão que cresce em meu peito. Quero olhar Slade nos olhos novamente. Quero contar a ele todas as coisas que deveria ter dito desde o início. Quando eu estava muito assustado e quebrado para saber o que estava na minha frente. Quando eu estava cheio de dúvidas e cicatrizes para confiar em mim e no meu coração.

Eu tinha tanta certeza de que cometeria os mesmos erros que cometi com Midas. Achei que não poderia ter um amor verdadeiro com Slade.

Pensei que ele não poderia amar alguém como eu.

Machine Translated by Google

O amor acontece de todas as maneiras.

Ele estava certo quando disse isso. Ame

faz acontecer em todos os tipos de

maneiras. Mas a nossa espécie aconteceu como o amanhecer.

A madrugada não questiona quando aparecerá. Simplesmente

acontece.

Ele entrou na minha vida com a certeza da sua presença e, a partir daí, a noite começou a diminuir.

Fiquei preso na escuridão solitária por tanto tempo que não consegui reconhecer a forma como o mundo começou a se iluminar – não imediatamente.

Fiquei cego durante tantos anos que, quando meu horizonte começou a clarear, tentei desviar o olhar. Apertar os olhos, piscar e fechar os olhos porque pensei, é claro, que não poderia permitir isso. Claro que eu ficaria no escuro.

Mas não o fiz.

Ele me mostrou o que era enfrentar o sol e não se intimidar. Ele me deixou abordar com minhas hesitações, me deixou entrar sem ficar cego.

Deixe-me escolher.

Estou nesta luz com ele, aproveitando seu calor, e mesmo a nossa distância não pode tirar isso. Porque não importa onde estejamos, o sol sempre nasce. Não importa onde ele esteja, eu o amo.

"Estamos quase lá."

Meus pensamentos se dispersam e desvio o olhar do riacho para Wick. Ele e Ludogar estão cavalgando na nossa frente, Emonie está ao meu lado e dois outros Vulmin chamados Marox e Ogith estão atrás de nós. Somos os seis que Wick escolheu para assumir a missão de resgatar os Oreans. Todos os outros Vulmins ficaram para trás na aldeia. Já estamos cavalgando há algumas horas, indo nos encontrar com o Fae que nos levará para Riffalt City, onde os Oreans estão detidos.

Eu me endireito na sela, tentando esticar as costas, e Emonie vasculha sua bolsa antes de estender a mão para mim. "Aqui."

Pegando a oferenda, encontro um pedaço de pão regado com calda. Eu imediatamente coloco na boca, a explosão de doçura cobrindo minha língua e deixando um toque cítrico azedo que faz meus lábios se animarem. "Hmm, obrigado."

Uma coisa sobre Emonie, eu nunca passo fome durante os longos dias de viagem quando estou andando ao lado dela. Ela está sempre me enganando

Machine Translated by Google

comida para lanchar. No momento, é uma boa distração, já que estou um pouco nervoso em partir para minha primeira missão rebelde de verdade. Mas também estou revigorado. Pronto para fazer algo significativo.

“Lady Lyäri”, Marox chama. “Eu também tenho um pouco de comida que você pode comer se estiver com fome.

“Eu também”, acrescenta Ogith.

Olho por cima do ombro para o par. Marox está carrancudo por baixo de sua barba ruiva espessa para Ogith como se ele não gostasse da etiqueta.

Ogith olha diretamente para mim, seu cabelo preto varrido pelo vento, seu rosto sardento aberto e sincero. Ambos têm sido incrivelmente atenciosos desde que saímos. Já recebi ofertas para beber a água e levar as capas quando choveu esta manhã.

"Estou bem, mas obrigado."

Os olhos azuis claros de Ogith ficam um pouco abatidos, mas Marox se sente mais ereto na sela. “Qualquer coisa que você precisar, Lyäri, nós conseguiremos para você.”

“Isso é muito gentil da sua parte, mas você não precisa se preocupar com nenhum problema por minha causa,” eu digo enquanto olho para frente novamente.

"Isso mesmo. Ela me tem”, Emonie canta.

Eu bufo quando Wick começa a nos desviar do riacho suave e se aprofundar no mato denso ao nosso redor. As árvores pelas quais passamos têm troncos adornados com musgo preto, como um corpo largo enfiado num manto.

Folhas verdes brilhantes em forma de lágrimas caem no alto, protegendo-nos do sol, e o chão está repleto de arbustos crescidos. Nós seis andamos em fila indiana por uma trilha estreita com Ludogar na frente, cortando alguns dos galhos espinhosos que bloqueiam o caminho.

Atravessamos um local particularmente denso de arbustos e, então, parece que o mundo se abre. Nosso grupo desmonta, deixando nossos cavalos para pastar e farejar perto do pequeno lago enquanto nos aproximamos do local de encontro que parece ser um reino próprio.

Uma fileira de enormes pilares é tão alta quanto árvores. A pedra é semitranslúcida de cor violeta profunda e é incrivelmente antiga, com partes desintegradas e o resto rachado com o tempo.

As trepadeiras serpenteiam ao redor deles, brotando através das fissuras e formando pequenos juncos brancos tão inchados quanto as nuvens.

Machine Translated by Google

Qualquer que fosse o edifício antes, está claro que era grandioso.

Agora, a natureza parece ter assumido o controle e o tempo o desgastou.

Há alguns degraus rasos que levam até lá, nada além de céu aberto no lugar de um telhado.

Wick nos conduz entre as paredes desmoronadas que ficam de cada lado, mas tomo cuidado com meus pés. O chão tem a mesma pedra transparente dos pilares, mas abaixo dele e bem no centro, há um rio subterrâneo, fazendo parecer que estamos andando sobre águas roxas. De vez em quando, um pequeno peixe passa correndo, com escamas claras parecendo o raio de uma estrela passando.

“Qual era esse lugar?” Eu pergunto em silêncio. Não sei por que, mas algo em estar aqui faz parecer que devo sussurrar.

“Um templo antigo”, diz Wick, com finos raios de sol salpicando seu corpo.

face. Ele nos leva a um local onde a parede se partiu, partes da pedra roxa caíram em uma pilha com uma espessa camada de vinhas esponjosas crescendo sobre elas. “O Fae que estamos conhecendo deve estar aqui em breve.

Enquanto isso, podemos relaxar.”

Concordo com a cabeça enquanto todos nos reunimos e me sento em uma das pedras almofadadas. Emonie vai até a parede e bate a unha na pedra roxa, soltando um assobio baixo enquanto mexe na bolsa.

Ludogar lança um olhar para ela. “Nem pense nisso.”

Ela olha por cima do ombro para ele enquanto continua andando pela comprimento da parede. “O que?” ela pergunta inocentemente, embora seus olhos derretidos se movam para a esquerda e para a direita.

Seus olhos azul-petróleo, no entanto, são inabaláveis. “Você não pode, sob qualquer circunstâncias, roube algo deste lugar.”

Ela para e levanta um dedo. “Em primeiro lugar, é chamado. E em segundo forrageamento

lugar... Outro dedo se projeta, mas ela faz uma pausa. “Hum... por que não?”

Ele bufa e olha para o resto de nós, mas Wick se senta e se ocupa

em beber um gole de seu odre de água, enquanto Marox e Ogith evitam contato visual.

“Este lugar é...”, diz Ludo,

sagrado

como se fosse óbvio. “Foi construído para as deusas.”

Ela cantarola pensativamente. "Qual deles?"

Suas sobrancelhas se juntam. "Isso importa?"

Machine Translated by Google

“ Isso importa

”, ela zomba. “Claro que importa. Diga que isso foi o templo de Dronidyli. Ela era a deusa do favor e da pilhagem. Ela gostaria

que alguém

amor

roubasse seu templo. Seria uma delícia

dela."

Meus lábios se curvam em diversão. Eu vejo Wick lutando contra um sorriso malicioso por trás sua bebida. Até Ogith e Marox compartilham um olhar de alegria entre eles.

"Este não era o templo de Dronidylis", diz Ludogar, irritado.

Ela bate em outra parte da parede. "Como você pode ter tanta certeza?"

Suas palavras vacilam, mas não sua carranca. "Só... não roube nada! Isto nos traria azar."

"Você não me ouviu?

Favor e roubar ", retruca Emonie. "Eu argumentaria

que teríamos boa sorte." Então ela olha para mim. "Droni é meu deusa favorita."

Não é surpreendente.

Ludogar suspira e balança a cabeça, olhando para as árvores crescendo bem alto como se estivesse tentando ver o céu e encontrar um deusa lá em cima que vai ajudar a explicar as coisas para ela.

Despreocupada, Emonie se joga no chão, com as pernas dobradas e para cima contra a parede antes de começar a colher as pequenas vinhas penduradas Próximo à ela.

Justamente quando me inclino para trás para me sentir confortável com a espera, ouço um som atrás de mim. Viro-me rapidamente enquanto Wick se levanta e vejo um velho fae mancando vindo em nossa direção.

"Bom, você está aqui," ele diz em saudação.

Ele tem cabelos castanhos na altura dos ombros, com mechas grisalhas devido à idade, e um barba curta que parece uma cerca

viva quadrada de formato perfeito. A pele dele é pálido com tons de cinza como uma lua nublada. Ele está vestindo um preto colete de couro por cima da túnica e calça amassada com cinto vermelho preso em torno de sua cintura. Enquanto caminha, ele bate uma bengala de madeira na chão, enviando um eco pelas ruínas do templo.

“Brennur,” Wick diz enquanto caminha para encontrá-lo enquanto o resto de nós ficam para trás. “Obrigado por concordar em voltar para nós.”

A fada ligeiramente curvada dá um aceno rápido. “Foi uma tarefa, não vou diga que não foi.” Ele olha para Ludo. “Lerana insistiu que era urgente quando eu a trouxe de volta.

Machine Translated by Google

“Sim”, Wick responde. “Estamos gratos por você ter conseguido trazê-la e voltar para nós.”

Brennur para e solta um suspiro cansado enquanto se apoia na bengala.

"É claro é claro. Você sabe que faço tudo que posso pelo Vulmin. Mas por que você quer ir para Riffalt?

“Pode haver alguns Oreans lá que precisam de nossa ajuda.”

As sobancelhas rijas de Brennur se erguem.

“Precisaremos da sua ajuda com isso também”, conclui Wick.

Há uma ligeira hesitação no rosto do velho fae. “Isso é muito perigoso...”

“Você será bem recompensado.”

“Você sabe que não me importo com isso”, diz Brennur com um aceno de sua mão nodosa. “Mas tirar Oreans de Riffalt é um grande risco.”

Wick lhe dá um sorriso enigmático. “Tudo que vale a pena arriscar vale a pena fazer.”

“Sim Sim. Multar. Claro, se é isso que a missão Vulmin exige, você sabe que estou ao seu serviço”, diz Brennur enquanto seus olhos começam a percorrer o resto de nós no grupo. “Agora, vamos ver, quantos eu sou—”

No momento em que seus olhos pousam em mim, eles se arregalam. Há um choque de silêncio que parece atravessá-lo, fazendo-o cambalear para trás após o mergulho. Então, ele arranca com um jorro. “V-você. Você é Auren Turley.

Eu dou a ele um sorriso educado. “Sim.”

Seu rosto parece perder toda a cor antes de ele se virar em direção a Wick.

“Como ela está aqui? Como isso é possível? Ela é.

morto

“Isso foi exatamente o que a monarquia declarou”, diz Ludo.

“E todos nós sabemos com que frequência eles mentem”, acrescenta Wick. “A Lyäri Ulvêre está viva e bem, e ela voltou.”

A mão de Brennur treme em sua bengala. “Como isso é possível?” Dele Seu olhar continua voltando para mim, seus olhos da cor de barro.

“As deusas a trouxeram para casa”, Wick diz a ele. “Talvez até Dronidylys,”

Emonie diz baixinho, me fazendo abrir um sorriso.

“O que ela está

aqui ?” Cinzas ardentes.

fazendo, eu dou um passo à frente e respondo, porque estou cansado sobre

de ser falado em vez de

para falado. “Vou para Riffalt para ajudar os Oreans.”

Machine Translated by Google

Sua expressão é de estupefação, com traços de medo filtrados enquanto ele olha de mim para Wick. “Você espera que eu a traga para Riffalt City? Você é

?”

louco

“Auren pode cuidar de si mesma”, responde Wick, e uma onda de

orgulho passa por mim antes que eu acene para o velho fae.

Mas ele balança a cabeça, fazendo sua barba quadrada balançar.

"Absolutamente não. Não posso levá-la, muito

em qualquer

,

menos, para

lugar

lá. Eu não posso

ser visto com ela! Nenhum de nós pode! Você sabe o que acontecerá conosco se alguém descobrir quem ela é? Contos dos Turleys podem não ser comentados em cidades como Riffalt, mas eles descobrirão quem ela é rapidamente.

E se Lorde Cull ou os outros nobres souberem disso...

"Ele não vai. Ninguém a verá. Só precisamos que nos leve a Riffalt. Eu cuidarei do resto, Brennur. Confie que sei que o que estou fazendo é no melhor interesse dos Vulmin."

Seus lábios pressionam com força, afinando-os. "Eu não gosto disso..."

"Você fez uma promessa ao Vulmin", Wick diz a ele. "E eu também.

não colocará você em risco indevido, mas essas missões sempre representam um perigo. Isso deve ser feito."

Todos observam e esperam enquanto ele mastiga as palavras de Wick. Ele é claramente rasgado, uma carranca dividida entre as sobrancelhas em uma linha irregular.

Finalmente, ele cede com os dentes cerrados. "Tudo bem."

"Obrigado, Brennur." Wick dá um tapinha no ombro dele, fazendo-o oscilar ligeiramente. "Lidere o caminho."

Brennur lança um olhar para mim novamente antes de se virar e ir embora, a bengala batendo no chão. Sigo atrás dele, seguindo

seus passos mais lentos, e Emonie caminha ao meu lado. De perto, posso sentir o cheiro de seu colete de couro, um aroma terroso e com um tom subjacente que faz meu nariz torcer, lembrando-me de casca de árvore molhada.

Nosso grupo não precisa segui-lo por muito tempo. Saímos de as ruínas do templo logo do outro lado dos pilares, e Wick faz um gesto para que o resto de nós pare e espere. Pena que não tenho ideia do que estamos o que esperando. Eu observo enquanto Brennur começa a andar, olhar fixo no chão a seus pés, como se estivesse procurando por alguma coisa.

"O que ele está fazendo?" Eu pergunto baixinho.

Machine Translated by Google

“Levaria muito tempo para chegar a Riffalt City a cavalo”, Wick me disse.

“Estamos viajando usando meios muito mais rápidos.”

Espero que ele divulgue mais, mas seu olhar está de volta a Brennur.

Todos observam enquanto ele continua andando, e então ele

parece encontrar o que procura quando bate a bengala no chão e murmura algo baixinho. Ele tira as sandálias e depois vira a bengala, prendendo-as pelas alças. Sem dizer uma palavra, ele estende a bengala e Ludogar se aproxima e pega os sapatos pendurados.

Assim que o faz, Brennur vira a bengala novamente e começa a caminhar em uma linha determinada.

O que no mundo?

Ele para logo depois dos velhos degraus em frente a um pilar roxo. Ainda olhando para baixo, ele começa a andar em círculos com profunda concentração, os pés descalços pisando no chão rachado.

Minha confusão se aprofunda. "O que..."

Ele dá voltas e voltas e voltas novamente. Após sua décima rotação, o caminho sob seus pés começa a brotar com folhas de grama em um anel perfeito.

Eles são curtos no início. Coisas grossas cortando a pedra quebrada, verdes brilhantes como os primeiros brotos da primavera. Minhas sobancelhas levantam em surpresa.

Magia.

À medida que ele continua a andar, o circuito fica mais completo e mais ousado. Flores delicadas desabrocham em tons brancos e roxos com pequenas pétalas que se desdobram como asas de uma borboleta. A grama fica mais espessa e mais verde, e aparecem seixos que brilham em um azul claro como gotas de orvalho deixadas pela chuva. Há um zumbido suave sob nossos pés, e minha pele formiga com o traço de qualquer poder que Brennur esteja usando.

Finalmente, quando a grama passa de seus tornozelos e as flores estão desabrochando, ele para de andar e olha ao redor, para o círculo de um metro de altura, com uma expressão pensativa antes de se afastar e olhar para Wick. "Está pronto."

Marox dá um passo à frente. "Eu irei primeiro e garantirei que tudo esteja seguro para os Lyäri."

Vá primeiro...?

“Você e Ogith vão”, Wick diz a eles.

Machine Translated by Google

“Talvez seja melhor viajar um de cada vez”, diz Brennur, apontando para o círculo. “O rastro aqui não é muito grande.”

Mas Wick balança a cabeça. “Cabemos dois. É mais seguro, mesmo que seja um ajuste apertado. Será mais rápido para você também, por isso não sobrecarregaremos seu Magia.”

Brennur acena com a cabeça e então Marox e Ogith avançam. eu assisto enquanto ambos passam pelo anel gramado para ficar no centro. É apenas mal grande o suficiente para os dois ficarem de pé, mas assim que estiverem costas com costas, o chão zumbe novamente. O anel gramado que envolve-os com golpes de brisa, dobrando as flores e espalhando as folhas.

Então, os dois desaparecem. Bem desse jeito.

Minha boca se abre. "Espere. É isto..."

“Um anel de fada”, diz Emonie, praticamente pulando na ponta dos pés. "EU

amor passando por anéis de fadas.” Quando Ludogar bufa, ela atira ele um olhar. “Não finja que você também não gosta.”

"Por que?" Eu pergunto.

“Você verá”, ela diz com um sorriso.

“Emonie, você vai com Ludo”, Wick diz a ela. “Vou viajar com Auren próximo.”

Os dois avançam e entram no ringue. Emonia

me dá uma piscadela. "Vejo você do outro lado."

Em segundos, eles também desapareceram.

"Preparar?" Wick pergunta, olhando para mim.

Preparar?

,

"Um

Ei,

pouco '

vamos

viajar para

a anel de fada hoje

teria sido uma boa informação para ter,” eu sibilo sob meu respiração.

Ele pisca surpreso. "Peço desculpas. Eu presumi..." Ele balança a cabeça.

cabeça. "Esqueci o quão pouco você sabe sobre Annwyn. eu deveria ter expliquei isso antes.

Bem. Agora que ele se desculpou, não posso continuar reclamando com ele sobre isso.

"OK. Obrigado. E... o que isso vai fazer exatamente? eu sei de anéis de fadas, mas apenas que eles costumavam estar em toda Orea quando as fadas moravam lá. Eu nunca usei um, então não tenho ideia do que fazer esperar.

Machine Translated by Google

“Entraremos no ringue juntos. Os anéis têm um gêmeo. Este está aqui, e sua irmã estará em Riffalt City, de onde Brennur viajou. Quando passarmos, a magia dele nos puxará para lá. Então Brennur nos seguirá, fechando os dois círculos para que ninguém possa nos seguir.

Eu hesito.

“Você estará perfeitamente seguro no ringue, eu prometo.”

Com um aceno firme, avanço com ele. Juntos, entramos no ringue, de costas um para o outro, enquanto eu enfrento Brennur. O velho fae olha para mim, balançando a cabeça em encorajamento, e uma sensação estranha percorre minha espinha. Então, uma onda de calor sobe pelos meus calcanhares, envolvendo todo o meu corpo em um instante. Meu ouro surge em minhas palmas em resposta, ganhando vida, assim como o mundo ao meu redor se deforma.

É mais rápido que um piscar de olhos, o próprio ar parece se enrugar ao meu redor como uma bola de papel amassada em meu punho. Minha visão enruga e meu entorno fica cinza, enquanto todas as cores do mundo se misturam e se misturam em um tom monótono.

Meus ouvidos estalam como se estivessem se abrindo após um grande bocejo, e algo revigorante surge em meu sangue, como se o poder do anel estivesse me alimentando. Então, o calor que percorre meu corpo se transforma em uma brisa fresca e refrescante. E é refrescante, deve

assim como

a energia do anel deveria me reavivar.

Exceto que meu estômago dá nós. A ansiedade desce pelos meus membros. Um suor frio toma conta de mim e não gosto nada disso.

Nada disso. Eu quero sair.

Abro a boca para gritar, mas não há voz nesse vórtice estranho, o que me deixa ainda mais em pânico.

Eu quero

sair,

sair,

sair -

chegar O mundo amassado de repente começa a se achatar de novo, como um palma firme suavizando os vincos.

E então, acabou.

Com um suspiro, tudo está como deveria estar, e estou em um
anel de fadas idêntico, embora esteja em outro lugar
completamente diferente. As ruínas do templo desapareceram e
em seu lugar há um quarto simples. Tudo é completamente
comum nele, exceto o círculo de grama e flores crescendo através
do piso de madeira polida.

Machine Translated by Google

Emonie se aproxima, me puxando para fora do ringue. "O que
você acha?"

ela pergunta com um sorriso brilhante. Sua excitação se choca com o pânico que estava tomando conta de mim.

Olhando de volta para o ringue, tenho que suprimir um arrepio: "Foi...

estranho."

Minha queda no rasgo obviamente me afetou mais do que eu imaginava.

"Mas

estranho, certo? Ela tem um sorriso largo em seu lindo rosto, bom

seus olhos carregam um olhar distante. "Eu sempre me sinto assim...

vivo

depois

de passar por um anel de fadas."

"É bastante revitalizante", oferece Ogith. "É a conexão com Annwyn que você está sentindo. Um anel de fadas é feito fazendo uma conexão com o núcleo da terra. É como entrar na veia do mundo. Ao passar, você sente um pedaço das batidas do coração de Annwyn."

Emonie sorri para ele. "Você sabe muito sobre anéis de fadas."

Ele cora, as bochechas sardentas ficando vermelhas. "Meu grande avó era uma campainha.

"Magia rara. Especialmente hoje em dia", diz Marox por cima do ombro.

onde ele está parado na porta do quarto, olhando através de um pequeno olho mágico.

"

Todos magia é rara hoje em dia", murmura Ludogar.

"É por isso que os Vulmin têm muita sorte de ter Brennur,"

Wick diz enquanto caminha pelo chão de madeira. Com nós seis aqui, o quarto parece bem pequeno. “Ele nos ajudou a completar muitas missões.”

“Tudo a serviço da causa”, responde o próprio velho fae ao aparecer dentro do ringue.

“Está tudo limpo aqui”, anuncia Marox, embora mantenha o olhar no vidro borbulhado da porta.

Ludogar olha para Wick e os dois trocam alguma comunicação silenciosa. Então Ludo passa as sandálias de Brennur para Ogith segurar, antes de sair pela porta.

Ao som de pés arrastados, olho e vejo Brennur começar seu caminho lento, pés descalços passando sobre o anel de grama, flores curvadas sob seus calcanhares. A cada passagem, a vivacidade verde

Machine Translated by Google

a grama começa a crescer, as flores murcham, as pétalas caem enquanto a grama fica marrom e seca.

Ele continua circulando, o anel morrendo a cada passo, até que finalmente tudo se soltou e ficou sem vida, nada além de lâminas esparsas e caules mortos arrancados do chão e espalhados como poeira.

Ele sai dela, quase tropeçando na cama para se sentar com um

suspiro cansado, os ombros caindo mais do que antes. Emonie e os outros podem se sentir energizados por viajar pelo anel das fadas, mas ele parece exausto.

Ogith se aproxima e calça as sandálias para ele, olhando para ele com preocupação. “Tudo bem, senhor Brennur?”

“Tudo bem”, ele responde, acenando com a mão desdenhosa.

Só então, a porta se abre e Ludogar volta. “Estamos livres.”

Meu estômago revira com antecipação nervosa.

Brennur se levanta, os dedos dos pés enrolados nas sandálias. “Eu deveria ir. Não pode faltar ou as sobancelhas se erguerão.”

“Sim, vá,” Wick concorda. “Veremos você no ponto de encontro em algumas horas. Marox, Ogith, vocês ficam com ele. Você sabe o que fazer.

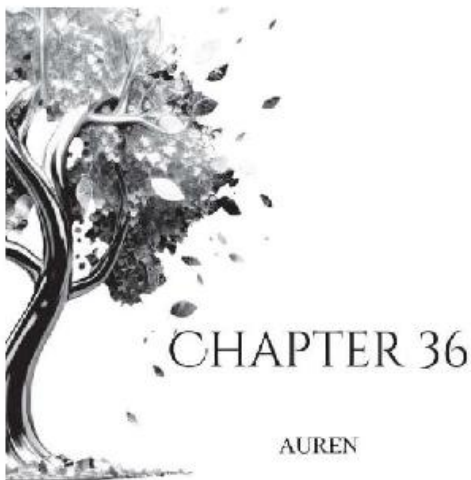
Mantenha seus olhos e ouvidos abertos e proteja-o a todo custo. Lembre-se, não temos amigos em Riffalt.”

A tensão aumenta em meus músculos. Pela primeira vez desde que cheguei em Annwyn, estarei em uma cidade anti-Vulmin, cercada por pessoas que não são leais a Turley.

Os dois Vulmin acenam com a cabeça, seus rostos resolutos. Então eles seguem o velho e Ludogar fecha a porta atrás deles.

Quando somos apenas nós quatro, Wick olha em volta, sua expressão definida com uma determinação sombria. “Tudo bem. Chegar a Riffalt foi a parte fácil.

Agora, as coisas estão prestes a ficar muito mais difíceis.”



Machine Translated by Google

a declaração de ick não me desanima. Eu sabia que esta seria uma missão difícil e, apesar do meu nervosismo, estou ansioso pelo EMdesafio. Eu não gosto de pensar em Oreans

sendo odiados aqui, assim como não gosto da forma como os fae são odiados em Orea.

“Você tem um plano?” Pergunto-lhe.

“Sim, Ludo e eu finalizamos isso no caminho para cá, mas temos que nos apressar e encontrar Lerana, então vou ser rápido”, diz ele, olhando para Emonie e para mim. “A irmã de Ludo recebeu notícias sobre alguns Oreans sendo mantidos na propriedade de Lorde Cull – um nobre muito poderoso e notório aqui em Riffalt. Ela trabalha como empregada disfarçada em uma propriedade vizinha, então vai nos ajudar a entrar. Vocês dois serão olhos e ouvidos. Isso significa que tudo o que

apenas quero que você faça é ver o que pode

descobrir enquanto estiver lá. Mas sob nenhuma circunstância você deve se colocar em risco. Esta é uma apuração de fatos

Machine Translated by Google

apenas missão, não uma missão de resgate. Cuidarei dessa parte assim que confirmarmos que os Orleans estão lá e se eles realmente precisam de nossa ajuda.”

“Ok,” eu digo com um aceno de cabeça.

“Lembre-se de que Riffalt City, e especialmente para onde estamos indo, é perigoso. Portanto, é importante que todos permaneçamos em nossos papéis. É

por isso que mencionei um disfarce para você, Auren.”

A compreensão me ocorre e olho para Emonie. “Sua magia glamourosa.”

Ela sorri. "Sim. Contanto que você esteja bem com isso, é claro.”

“Esta missão requer discrição”, Wick me diz. “Sabemos que você é poderoso, mas você não é o único com magia. Há muitas Espadas de Pedra aqui, e os capitães são todos escolhidos a dedo por causa de suas habilidades mágicas. Até mesmo alguns soldados têm poder – é por isso que a coroa os convocou. O nobre, Lord Cull, é um bastardo poderoso e próximo do rei. Felizmente para nós, Lerana disse que não está aqui no momento. Portanto, nosso foco é entrar, avaliar a situação e sair. Discrição e sua segurança são de extrema importância.”

Concordo com a cabeça antes de meus olhos voltarem para Emonie.

"O que voce precisa que eu faça?"

"Nada mesmo. Já coletei algumas coisas dos outros.”

“E com você quer dizer...”

coisas

“Olhos, cabelos, esse tipo de coisa.”

Ela faz parecer que os cortou e os enfiou

sua bolsa de forrageamento. "Certo."

"Preparar?"

Assim que abaixo a cabeça, ela estende a mão e pressiona a palma da mão no meu peito, os dedos descansando sobre minha clavícula. “Prenda a respiração por um segundo.”

Sugo o ar para os pulmões e o mantenho lá, e no instante seguinte sinto uma pulsação diretamente sob a mão dela. Ela arrasta o toque para baixo, e a pulsação reverbera pelos meus membros e sobe pelo pescoço.

A leve vibração se transforma em algo parecido com água escorrendo pela minha pele, e observo enquanto o dourado da

minha pele muda, desaparecendo em um cinza sombrio que reconheço de um dos Vulmins na vila.

Machine Translated by Google

A sensação de umidade segue seu toque enquanto ela se move para pastar meu braço e depois seguro minha bochecha, fazendo meus lábios ficarem molhados e minhas orelhas ficarem frias. Ela me dá uma piscadela antes de bater a ponta do dedo nas minhas pálpebras. Instantaneamente, meus olhos parecem estar sendo inundados, como se alguém estivesse derramando um copo

d'água neles.

Pisco em meio às lágrimas, mas a sensação desaparece tão rapidamente quanto começou, meus olhos secando. Então sua mão se move para meu cabelo.

Observo enquanto ela enrola os fios dos meus cachos dourados em volta dos dedos, e a cor lentamente desaparece e fica preta como tinta, embora o comprimento permaneça o mesmo.

"Lá." Sua mão cai e os três olham para mim avaliando. "Oh espere. Quase esqueci." Ela estende a mão e me dá um tapinha nas duas orelhas, e eu engasgo com a sensação de beliscão que irradia no topo, sentindo os pontos distintos agora nas pontas.

Deslizo um dedo sob meus olhos e lambo meus lábios, olhando para eu mesmo. É estranho ver minhas mãos com uma cor diferente. "Bem?" Eu pergunto.

Emonia assente. "Você ainda se parece com você, eu não mudei o formato do seu rosto nem nada. Você simplesmente não é... brilhante.

Eu bufo.

"E aqueles?"

À pergunta de Ludogar, todos nós olhamos para as fitas douradas em volta da minha cintura.

"Não posso fazer nada sobre isso", diz Emonie.

Eu me abaixo e puxo minha camisa um pouco por cima deles. Os que estão espiando através poderia passar por um cinto. "Como é isso?"

Wick me olha de cima a baixo. "Você vai fazer."

"Elogio deslumbrante." é

"

exatamente

Deslumbrante

o que não queremos que você seja nesta cidade."

Emonie me dá um tapinha no braço de forma tranquilizadora.
“Você ainda é deslumbrante por dentro.”

Uma risada me escapa. “Eu pensei que você disse usando sua magia outras pessoas foi difícil?”

“É preciso muita energia”, ela admite, enxugando um pouco de suor da testa.

“Precisamos apenas de algumas horas”, diz Wick. "Dentro e fora."

Os olhos ardentes de Emonie se agitam com determinação. "Eu posso fazer isso."



Machine Translated by Google

Se ela diz que pode fazer isso, eu acredito nela.

“Ok,” eu digo, olhando para todos. “Então vamos resgatar alguns Oreans.

Quando nós quatro saímos da sala, descemos um lance de escadas e então chegue ao nível principal de uma pousada movimentada. É cerca de cinco vezes maior que a servette de Estelia, sem nenhuma decoração delicada ou lindas flores. A sala

de jantar aqui é repleta de bancos e mesas compridas, com manchas na madeira e fumaça no ar.

É alto. Fae estão entrando e saindo, mais deles devorando comida ou engolindo bebidas. Wick passa por eles sem hesitação, mantendo a cabeça erguida enquanto passamos pelas mesas movimentadas e nos dirigimos para a porta.

Assim que saímos, Ludogar assume a liderança, fazendo uma rápida certo. Emonie caminha ao meu lado, enquanto Wick fica na retaguarda, cuidando de nós. Estamos espalhados o suficiente para que as pessoas possam se misturar entre nós, mas próximos o suficiente para não nos perdermos de vista na rua movimentada.

E a rua movimentada,

é

embora ao contrário de Geisel, com carrinhos de

flores e pessoas andando de um lado para o outro nas lojas da rua, aqui está cheia de soldados. Espadas de Pedra ocupam o lugar, enchendo cada canto com sua presença intimidadora. A maioria está marchando em formação, posturas retas e rostos rígidos.

Olho para Emonie para avaliar se precisamos ou não nos preocupar, mas ela parece completamente despreocupada... e está balançando uma cesta na mão.

“Onde você conseguiu isso?” Eu pergunto pelo canto da minha boca.

Ela apenas pisca para mim.

Grande Divino.

“Esta é apenas uma sugestão, Em... mas talvez roube na não perigosa

cidade repleta de Espadas de Pedra,” murmuro.

Seus lábios se curvam, mas posso praticamente ouvir a risada que quer borbulhar em sua garganta. Pelo menos Ludo está andando na nossa frente. Ele provavelmente teria tido um ataque se a

tivesse visto.

Machine Translated by Google

Enquanto continuamos a andar, mantenho os olhos abertos em busca de problemas. A rua é pavimentada e preta, e os prédios são igualmente simples e austeros. Sem enfeites, sem purê e mistura de madeiras e cores.

Tudo é pedra cinza, cada face frontal lisa e plana, ostentando portas do mesmo tamanho e janelas com moldura preta.

Quando passamos por outra formação de guardas em marcha, inclino-me para mais perto de Emonie. "Por que tantos?"

"Riffalt é um posto avançado. Eles têm um campo de treinamento aqui."

Não admira que este lugar não seja seguro para Vulmin.

"Mas..." ela continua, os olhos examinando a rua. "Parece há mais do que o normal."

"Você aí!"

Emonie e eu nos sacudimos, os olhos se voltando para a Espada de Pedra logo à frente. Ele tem cabelo amarelo trançado para trás no couro cabeludo e uma barba cortada rente embelezada em torno de seu rosto carrancudo. O Fae com quem ele estava conversando saiu correndo, como se estivesse feliz por ter voltado sua atenção para outra pessoa.

Meu estômago despenca quando ele começa a marchar, balançando os braços, a pele dos nós dos dedos vermelha como se ele tivesse acabado de sair de uma briga.

Merda. O que ele quer conosco?

Ele para na nossa frente e nos olha. "Onde vocês dois estão indo?"

Ele se mantém plantado diante de nós, avaliando com olhos penetrantes. Acima à frente, vejo que Ludo parou de andar e parece estar olhando para algumas janelas de um dos prédios, como se estivesse pensando se deve ou não entrar, mas eu sei que não.

"Estamos apenas fazendo compras, senhor", Emonie diz alegremente.

"Precisamos de todo tipo de coisas para esta noite. Veja bem, é o aniversário do nosso primo e

bastante ele é exigente com o que gosta na refeição. Então precisamos ir ao açougueiro e pegar seu corte favorito, e depois ao florista para que possamos decorar a mesa, e então precisamos encontrar alguns temperos frescos, já que ele gosta de sua carne bem saborosa, e então nós...

"Quieto." Ele interrompe a conversa dela, seus olhos cor de jugo deslizando pelo meu rosto e descendo pelo meu corpo de uma forma que me faz querer dar uma joelhada na virilha dele. "Qual o seu nome?"

Machine Translated by Google

“Nenet,” eu digo sem hesitação.

“Nenet. Qual é o nome do seu primo?

"Jogo."

O verdadeiro Ludo olha em nossa direção por um momento e depois começa a vagar, voltando a olhar pelas janelas. Pelo canto do olho, vejo Wick passar por nós, embora ele pare perto de algumas fadas à nossa direita, encantando-as com um sorriso enquanto puxa conversa para ficar perto.

O suor nervoso está começando a se acumular na minha nuca, mas mantenho meu rosto inexpressivo. Emonie se mexe, revelando ligeiramente sua própria ansiedade. Estamos em uma rua movimentada e repleta de Espadas de Pedra, e se eu tiver que usar minha magia, todo o plano de discrição de Wick desaparecerá.

O guarda continua nos olhando, e meu coração bate forte no peito enquanto minhas palmas aquecem, um toque dourado pressionando logo abaixo da minha pele, pronto para sair.

Ele se inclina perto de nossos rostos, fazendo uma grande demonstração de domínio sobre como se quisesse que nos sentíssemos muito menores do que ele.

"Sabe, acho que

,

não

artigos acredito em você."

Vejo Emonie olhar para mim e meu coração bate forte em meu coração.

ouvidos.

"Vocês dois virão comigo."

Sua mão se estende para agarrar meu braço, e eu fico rígida com a um segundo antes de

dele mão livre. Ele olha para mim

me agarrar de surpresa, mas sorrio para ele docemente.

"Senhor, acho que há algum engano", digo a ele. "Estamos apenas fazendo nossas tarefas."

“Solte-me imediatamente”, ele rosna. “Você não tem o direito de tocar Espada de Pedra, e se você não vier comigo agora, eu irei. A arrastarem você.”

ameaça me faz apertar ainda mais.

Ele está muito irritado com o fato de eu tê-lo desafiado a perceber o ouro podre que agora está escorregando pelas rachaduras dos nós dos seus dedos.

Quem sabe o que ele fará conosco quando sairmos das ruas. Eu vi as Espadas de Pedra em Geisel. A forma como aterrorizaram aquela cidade, o

Machine Translated by Google

maneira como eles estavam prontos para matar Thursil sem hesitação. Não vou deixá-lo nos aterrorizar.

“Eu não acho que você ouviu meuprimo ”, digo a ele. “Temos coisas para fazer. Portanto, não poderemos ir a lugar nenhum com você.

Ele abre a boca para discutir, mas em vez disso ouve um som terrível e sufocado.

"Você está bem?" Eu pergunto, minhas sobrancelhas franzindo.

Ele se afasta de mim e olha para sua mão, mas não há nada lá para ver.

Todo o ouro já percorreu o sangue, os músculos e os ossos, pequenos riachos que agora inundam seus pulmões.

Eu posso sentir isso - quase vejo em minha mente onde isso infectou seu corpo. Meu ouro se agarrou aos seus pulmões, enchendo-os, pesando-os.

As linhas apodrecidas deslizam como cobras, afundando suas presas para decompor a própria respiração que ele tenta respirar.

A semente podre em meu peito aquece. Minha besta fada sorri.

O guarda engasga, com os olhos arregalados, sua respiração ficando pútrida enquanto ele luta para fazer barulho.

"Oh céus." Emonie franze a testa enquanto pega o braço dele e começa a puxá-lo para trás de uma das carruagens estacionadas. "Você não parece muito bem, senhor."

"Não," eu digo balançando a cabeça enquanto a ajudo a apoiá-lo contra a madeira. "Ele não parece nada bem. É melhor deixá-lo descansar."

Ele balança a cabeça para nós em pânico, embora esteja curvado, segurando as costelas, concentrado em tentar respirar. Ele não conseguirá por muito tempo.

Wick vem andando e sorri para nós. "Aí está você."

"Primo!" Emonie emociona-se antes de passar o braço pelo dele.

"Vamos. Esta pobre Espada de Pedra parece estar um pouco doente."

Os olhos de Wick se desviam do guarda ofegante e então ele rapidamente nos acompanha para longe. Juntos, nós três contornamos a carruagem e voltamos para a rua movimentada. Ouve-se um grito atrás de nós, mas nenhum de nós ousa virar-se ou parar de andar.

Meu coração bate cada vez mais rápido. O cotovelo dobrado de Wick fica rígido sob minha mão.

Machine Translated by Google

Continuamos e Emonie conversa alegremente como se ela não se importasse com o mundo. Mais à frente, vejo Ludo galopando no meio da multidão.

O corpo de Wick permanece tenso ao meu lado, mas ele continua conversando com Emonie como se nada estivesse errado, seus passos sem pressa, seus rostos relaxados.

Quando há mais gritos, meu estômago dá um salto e me viro para

olhar por cima do ombro, mas Wick me impede. "Não", ele sussurra baixinho. "Apenas continue."

Espadas de Pedra passam correndo e a ansiedade aumenta tanto entre nós que até as palavras de Emonie desaparecem. A cada segundo que passa, estou convencido de que estamos prestes a ser cercados por Espadas de Pedra. Meus ouvidos se esforçam para ouvir alguém correndo atrás de nós, os cantos dos meus olhos tensos.

Mas então, nos desviamos em uma bifurcação que nos afasta da movimentada rua e entramos em uma estrada de cascalho com pequenos seixos brancos. Ele segue para longe da cidade principal, em direção a uma colina ligeiramente inclinada, e finalmente solto um suspiro de alívio enquanto a multidão barulhenta desaparece. Emonie e eu trocamos um olhar.

Wick perde a tensão em seu corpo. "O que aconteceu?" ele pergunta.

"Ele estava questionando as pessoas na rua, eu acho. Algo em nós o irritou.

Ele queria nos levar a algum lugar para nos questionar.

"O que você fez com ele?"

"Dourou seus pulmões."

Emonia assobia. "Impressionante."

Wick suspira. "Bem... pelo menos eu sei que você não hesitará em se proteger."

"Ela era brilhante." Emonie sorri para mim.

"Acabei de matar alguém", aponto.

. Pedra

Wick percebe meu desconforto. "Ele teria matado
você

Espadas não questionam as pessoas em busca de respostas. Eles questionam para intimidar, torturar e matar. Não se sinta mal por defender a si mesmo e a sua identidade."

Concordo com a cabeça, porque embora eu não saia por aí matando pessoas sem pensar, farei isso para proteger a mim mesmo e àqueles de quem gosto.

Machine Translated by Google

“Vou esperar novamente, só por precaução. Vou ficar de olho”, Wick diz antes de ficar para trás até que sejamos apenas Emonie e eu novamente, enquanto Ludo está ainda mais à frente.

Agora que nos aventuramos longe da rua principal da cidade,

deixamos para trás os prédios uniformizados para uma vegetação espalhada. A grama ao nosso redor é mantida curta e tosquiada, parecendo que ninguém, nem mesmo animais, tem permissão para andar sobre ela. A estrada é ladeada por árvores ordenadas, todas à mesma distância umas das outras, as folhas tingidas de azul e perfeitamente aparadas em ambos os lados para criar um arco no alto.

Caminhamos por algum tempo sob a sombra manchada, apenas ocasionalmente nos afastando para que uma carruagem elegante passe por nós. Emonie balança a cesta na mão e cantarola baixinho, o vento soprando em seu cabelo âmbar, de modo que as pontas laranja enroladas continuam flutuando ao longo da borda de sua mandíbula.

"Então, seus cabelos e olhos são seus ou são glamorosos?" Eu pergunto a ela.

"Ah, eles são meus. Como eu disse, a magia do glamour exige muito poder.

O máximo que consegui manter uma cor de olhos diferente foram dois dias."

"É um poder útil."

"Quando eu era mais jovem e recebi minha magia pela primeira vez, trocava de cabelo e olhos para minha irmã o tempo todo depois de ter feito algo que não deveria. Ela recebeu

muito

sermões sobre coisas que não fez", diz ela com uma risada alegre. "Foi muito útil."

"Onde está sua irmã agora?"

O sorriso desaparece de seu rosto. "Ela saiu e se tornou uma nobre. Não tenho mais muito tempo para mim.

Posso ouvir a tristeza em sua voz, apesar da maneira como ela tenta disfarçar. "Desculpe."

"Todos nós temos caminhos diferentes, certo? Veja este, por exemplo. É

realmente...legal”, diz ela, olhando para a estrada uniforme com o nariz enrugado. “Me faz querer bagunçar um pouco. Chute algumas pedras para o lado, dobre alguns desses galhos...”

“Não vamos chamar mais atenção para nós hoje.”

Ela solta um suspiro desapontado. "Tudo bem." Ainda balançando ela cesta, ela olha para mim. “Então, como é Orea?”

“Bem... há seis reinos diferentes. Eu morei no mais frio por muito tempo. Mas estive em quase todos eles. Há neve, desertos, pântanos e selvas... Há partes feias e partes bonitas. Existem pessoas boas e pessoas más.”

“Parece muito com aqui.”

“O céu está diferente. Assim são as árvores e o sol. Annwyn tem um cheiro mais doce.

Emonie faz um barulho baixinho. “Espere até chegarmos a Lydia.

Aposto que o ar lá cheira pior que o de Orea. É onde nossa terra está morrendo. Tem um cheiro horrível.

“Por causa da ponte?”

“Isso é o que pensamos”, diz ela, encolhendo os ombros. “Isso vem acontecendo desde que foi quebrado. É como se Annwyn estivesse nos punindo por romper o vínculo com Orea.”

Emonie e eu ficamos em silêncio enquanto um pequeno grupo de Espadas de Pedra passa por nós, e me pergunto esse vínculo quebrado entre os reinos.

Me pergunto o que acontecerá com Annwyn e com todos aqui se a terra continuar morrendo.

Quando fazemos uma ligeira curva na estrada, vemos Ludogar à frente, parado ao lado de um fae com um cavalo. Eles trocam algumas palavras e então o macho passa as rédeas para Ludo antes de se virar rapidamente e ir embora.

Observo Ludo suavemente começar a conduzir o cavalo para frente.

Emonie bufa ao meu lado. “Ok, veja, eu só peguei uma cestinha velha, mas ele só pegou uma

.

cavalo Isso é muito mais perceptível.”

Ela tem razão.

Agora, a estrada começa a se abrir para caminhos privados que levam a grandes e elaboradas propriedades. A maioria deles tem

sebes grossas que revestem as entradas, cada uma meticulosamente aparada com bordas tão afiadas que parece que você poderia cortar o dedo nos cantos.

Justamente quando pensei que as propriedades não poderiam ter uma aparência mais extravagante, chegamos a uma que é muito maior do que as outras pelas quais passamos.

Tem árvores imaculadas ao longo do longo caminho e, ao longe, há um lago cortado em um quadrado perfeito na frente.

A mansão fica logo além dela, com colinas verdes cobrindo suas costas.

Há um portão de ferro maciço e intimidante, aberto como um

Machine Translated by Google

boca aberta, e é aqui que Ludo aparece com o cavalo a reboque, desaparecendo atrás dele.

O nervosismo passa por mim, mas eu o afasto, trocando um olhar com Emonie antes de nós dois segui-lo.

A cerca ao redor esconde a estrada, o portão de ferro murado e os pilares de pedra são bem mais altos do que eu. À esquerda da estrada, avistamos o que parece ser uma pequena guarita. É

grande o suficiente para caber apenas uma pessoa dentro, embora esteja vazio agora, aparente pelo quadrado cortado na parede como uma janela sem vidro.

Logo atrás do pequeno prédio encontramos Ludo conversando com sua irmã Lerana, enquanto o cavalo fareja a grama além deles. À medida que nos aproximamos, Lerana estende a mão pela porta aberta e entrega a Emonie e a mim roupas amassadas.

“Aqui, coloque isso,” ela instrui, e eu sacudo o pacote, percebendo que é uma saia longa cinza e um avental.

Emonie guarda sua cesta na guarita, e nós dois

então entre nas saias. A minha é longa o suficiente para esconder minhas calças por baixo, a bainha roçando a ponta das minhas botas. Eu tranco minhas fitas frouxamente e, em seguida, passo-as pelas presilhas do cinto antes de amarrar o avental sobre elas, e então me certifico de que todo o ouro discreto que tenho em mim esteja coberto.

Enquanto isso, Wick e Ludogar recebem de Lerana um boné achatado que colocaram sobre suas cabeças parcialmente raspadas. O bico curto de Ludogar mal contém a profusão de cabelos que cai em seu lado esquerdo como uma cachoeira. Eles também enfiaram panos vermelhos no bolso da frente das jaquetas, que agora estão abotoados até o pescoço.

Agora, parece que todos nós podemos entrar na propriedade de um nobre como se pertencêssemos a esse lugar. Espero que consigamos fazer isso, mas minhas preocupações silenciosas estão se acumulando. Meu pescoço e ombros estão tensos, minha respiração tensa. Não quero decepcionar os Vulmin ou os Oreans.

E apesar de defender a mim e aos outros, também não quero deixar um monte de corpos atrás de mim.

“Tudo bem, ouça com atenção, porque estou ficando sem tempo antes de precisar voltar”, Lerana diz com um tom sensato, seu próprio cabelo azul marinho trançado e enrolado em volta da cabeça. Ela fixa seus olhos azul-petróleo em Emonie e em mim. “A história é que vocês dois trabalham com

Machine Translated by Google

me como servos na propriedade de meu senhor, vizinha a esta.
Estou trazendo você aqui para ajudar a servir a propriedade hoje,
porque eles esse

precisam de mãos extras.

Aparentemente, a chegada dos Oreans prejudicou as tarefas
domésticas de Cull.

Emonia e eu acenamos com a cabeça.

Ela olha para seu irmão e Wick. “Vocês dois se reportarão aos estábulos. O dono dos cavalos encomendou um cavalo novo, então você vai entregá-lo”, diz ela, apontando para o cavalo parado ao lado de Ludo.

“Se você der uma boa exibição, eles o comprarão de você. Mas o mestre dos cavalos é muito exigente, então espere algumas horas. Ele fará com que você faça uma exibição completa, então espero que vocês dois se conheçam durante a caminhada.

Ludogar dá um tapinha no animal. “Nós ficaremos bem.”

“Você terá olhos do lado de fora, enquanto Lady Auren e Emonie terão olhos do lado de dentro. Eu gostaria de ter mais informações para apontar a direção certa, mas não tenho, e esta é a melhor maneira que conheço para levá-lo até a propriedade.

“Isso funciona perfeitamente, Lerana”, Wick garante. “Obrigado.”

Ela sorri para ele, seus olhos azul-petróleo aquecendo, e então solta um suspiro.

“Tudo bem. Preparar?” ela pergunta, olhando criticamente para Emonie e para mim.

“Você consegue ser serva?”

“Já desempenhei muitos papéis na minha vida. A criada deveria ser uma caminhada no parque — digo, tentando acalmar meu nervosismo com uma risadinha.

Por dentro, meu intestino está apertando.

Eu não posso decepcioná-los.

Wick dá um passo à frente, me enterrando sob sua expressão grave. “Se der errado, se houver alguém que possa suspeitar

dica

qualquer coisa

que você não é quem

diz ser, quero que vocês dois saiam imediatamente e nos

encontrem nos estábulos, com ou sem informações sobre os Oreans. O nobre dono desta propriedade é um bastardo cruel e, mesmo não estando aqui, terá guardas.

Lembre-se de que você não pode confiar em ninguém – nem mesmo nos outros servos.

O que estamos prestes a enfrentar é incrivelmente perigoso, então fique em alerta máximo. E

se alguma coisa parecer errada, você sai. Por necessidade.

qualquer significa

Não preciso pedir que ele elabore o que ele quer dizer com isso.

Machine Translated by Google

“Entendi”, diz Emonie.

Aparentemente, ela também não.

Ele me encara por mais um momento, parecendo que vai acrescentar algo por um segundo, mas então ele apenas balança a cabeça e diz: “Bom sorte.”

Emonie e eu nos viramos e seguimos atrás de Lerana em direção

à casa de Lord Cull.

propriedade, e as faixas de ouro em volta dos meus braços formigam de antecipação.

Enquanto caminho pelo caminho gramado, olhando para a propriedade sinistra na nossa frente, respiro fundo. Preparando-me - quem sou e do que lembrando

sou capaz.

pode

Eu faço isso.

Olho de volta para Wick, e quando ele me dá um aceno de cabeça, eu dou a ele um de volta. A simples troca aumenta minha confiança e quando olho para frente novamente, dou o último dos meus nervos e jogue-os fora.

Pela primeira vez desde que me juntei a eles, finalmente gosto sentir de um Vulmin.

Então é hora de eu agir como um também e salvar alguns Oreans.



SLADE

Machine Translated by Google

Estou suado

os

sob

limites

minha

úmidos do armadura

meu

pesada,

capacete

minha

enquanto

respiração

seguro uma

presa

espada

em cada mão. Dentro do círculo de luta, enfrento três soldados.

Ao meu lado, Ryatt está enfrentando três dos seus.

Isto é o que temos feito. É a única maneira de conseguir dormir algumas horas. A primeira vez que viemos aqui, nos esmurramos bastante antes que a notícia se espalhasse. Logo se espalhou a notícia de que estávamos lutando – Rip e Ryatt. Seu antigo comandante e seu novo. Foi um bom impulso para o moral com a mudança de comando e uma boa maneira de destacar Ryatt.

Mas para mim tem sido mais sobre as lutas.

Cada vez que descemos aqui agora, o círculo logo explode com multidões de soldados, a energia fervendo. Tem sido a distração perfeita para mim. Um do qual Osrik também participa, já que também precisa de distração.

Machine Translated by Google

Meus músculos doem com uma tensão satisfatória enquanto me movo contra os soldados, rebatendo seus ataques e forçando-os a serem mais rápidos e agressivos. Acima de nós, o sol brilha através de nuvens desordenadas que derramam uma chuva torrencial. Poças espalham-se pela terra, deixando a armadura de todos manchada com respingos de lama.

Os três soldados que enfrento são bons — bem treinados, com base sólida, manobras inteligentes — e a luta é exatamente o que

preciso.

Eles trabalham juntos, tentando me conter e me dominar. Eles não tiram os olhos dos meus espinhos, mas também não se esquivam deles. Como estão acostumados a me ver, aprenderam a não deixar meus espinhos intimidá-los, mas a serem espertos para evitar suas pontas afiadas. O que significa que eles conseguem alguns sucessos sólidos.

Ainda os coloco no chão, mas o gosto metálico de sangue em minha boca me enche de orgulho.

Vaias e gritos surgem dos soldados espectadores, e eu me preparo para chamar mais desafiantes quando a voz de Ryatt ressoa, encerrando as lutas.

Eu faço uma careta para ele quando ele fica ao meu lado. "Podemos continuar", digo a ele.

Seu rosto está molhado por causa da chuva, mas agora que ele raspou a cabeça, ele não tem mais o que lidar com o cabelo encharcado. Ele também não tem o capacete úmido como eu.

"Não. Foram realizadas."

Ele se inclina e ajuda um dos soldados que esmaguei. O homem me dá um sorriso sangrento antes de sair do círculo com os outros.

"Você ouviu o Comandante Ryatt!" Judd liga do lado de fora. "Ir de volta ao seu treinamento!"

A multidão começa a se dissipar e eu me viro para seguir meu irmão até a saliência logo na borda do círculo de luta. Ele joga sua espada de treinamento e eu sigo o exemplo, mas a irritação está pulsando em minhas veias. "Eu queria continuar lutando."

A túnica de Ryatt está grudada nele com suor e chuva e, ao contrário de mim, ele não usa armadura. Aumentando ainda mais a distância entre Rip e Ryatt. Ele nem usa mais preto. Sua túnica é branca, suas calças são marrons.

Machine Translated by Google

“Olhe para você,” ele diz enquanto me olha como se pudesse ver meu olhar nas fendas do meu capacete. "Você está balançando, porra."

Olho para baixo. O chão parece estar um pouco inclinado.

Ele balança o queixo. "Vamos."

Mordo a língua em uma resposta e sigo ao lado dele. Na cerca,

Judd está ao lado de Keg. O cozinheiro do exército tem pedaços de madeira trançados no cabelo e um sorriso no rosto. “Olá, ex-comandante”, ele me diz jovialmente. “Você está com fome? Posso preparar alguma coisa.

Eu balanço minha cabeça. “Não, obrigado, Keg.”

EU poderia

Ele me olha em dúvida. “Tem certeza que? Eu acho que até nocauteá-lo agora mesmo. Um chute rápido na bunda e você cairia.

Suprimo um bufo e arqueio uma sobrancelha. “Você quer testar essa teoria?”

Keg parece considerar isso e então balança a cabeça rapidamente.

“Não. Não, estou bem, na verdade. E tenho soldados para alimentar, então... há muito o que fazer. É melhor começar. Ele dá um tapinha no ombro de Judd, nos dá um aceno superficial e sai correndo com os outros soldados.

“Na verdade, acho que ele nocauteou
poderia

você”, Judd diz enquanto nós três

começamos a nos afastar. “Você parece instável.”

“Não comece.”

“Quantas horas você dormiu ontem depois do círculo de briga?”
Ryatt pergunta.

Um. Mas ele não precisa saber disso.

“Bastante.”

Ele balança a cabeça. “Sim. Certo.”

Caminhamos pelo terreno e fico satisfeito em ver os soldados cedendo a Ryatt quando ele passa. Saindo do caminho, inclinando a cabeça, ficando em posição de sentido, saudando. Ele cumprimenta alguns deles pelo nome, passando com uma

confiança que nunca o vi ter — pelo menos não como ele mesmo.

Ouçó ele e Judd conversando, mas eles estão certos. Estou fodido. Agora que a luta está se esgotando em mim, minha cabeça está pesada, meus músculos tremendo. Passei a manhã toda tentando abrir uma fenda, depois vim aqui para lutar. Agora, meu peito podre dói, e eu



Machine Translated by Google

mal tenho forças para passar pelos estábulos e entrar na linha de

árvores onde deixei Crest.

Com a ajuda de Ryatt, arranco minha armadura e guardo meu capacete, puxando meus espinhos e escamas de volta antes de puxar minha camisa de onde a guardei no alforje.

“Tente dormir mais de uma porra de uma hora desta vez, ou eu juro, porra, eu realmente vou deixar você inconsciente,” ele sussurra para mim enquanto eu me arrasto para a sela.

Acho que ele está mais atento ao meu horário de sono do que eu pensava.

Eu grunhi para ele e depois encostei meu calcanhar em Crest. A fera salta no ar, voando de volta em direção a Brackhill. Quando chegamos ao telhado, a força da luta se esvaiu completamente de mim.

O abismo envenenado em meu peito, entretanto, não mudou.

Eu cambaleio para fora do telhado e desço as escadas em espiral, incapaz de andar em linha reta enquanto salto nas paredes do corredor antes de chegar aos meus quartos. Quando chego à minha cama, tropeço nela, rolando de costas com uma careta. Eu nem tiro as botas. No entanto, consigo enfiar a mão no bolso e tirar a tira da fita de Auren.

O ouro é exatamente da mesma cor de seus olhos à noite.

Eu o agarro com força enquanto os dias de
semanas

exaustão parecem subitamente tomar

conta de mim. Alcance-me. Bata em meu crânio e aperte meus membros de uma forma que eu saiba que não estarei acordado depois de apenas uma hora desta vez.

Meu corpo está desligando.

Meu coração negro bate com pulsações dolorosas, espalhando veneno por toda parte, e fecho os olhos, sentindo a escuridão começar a me arrastar para baixo.

Com o cheiro de Auren grudado nos lençóis e com esses meu agarrando-se

restos dela. Com a podridão no meu peito subindo e saindo, como se estivesse alcançando ela...

finalmente

Finalmente, durmo.

E eu sonho com ela.

Ela está banhada pela luz do sol.



Não há nada além de brilho e calor, como se sua própria essência me rodeia. Ela sempre foi radiante. Sempre queimou quente.

Como o próprio sol.

Eu estendo minha mão no éter dourado, e ela alcança a direita de volta com um olhar que aperta meu coração.

No momento em que nos tocamos, ela se aproxima, aconchegando-se contra meu peito. Ela vira a cabeça e pressiona os lábios contra aquele meu ponto dolorido, podre e envenenado, e eu estremeço.

Um toque, e ela tira a dor que está me perseguindo.

O dreno que está corroendo minha força vital.

Uma respiração instável escapa pelos meus lábios.

Quando ela ouve isso, suas pontas dos dedos se aproximam e acariciam minha testa franzida. Dançando pelo meu queixo, fazendo a podridão sob minha barba se contorcer, como se estivesse tentando alcançá-la. Sinto a semente de podridão em seu peito bater em resposta.

Pego a mão dela e olho para ela com dor. "Onde você está?"

Minha voz ecoa.

Ela sorri – um sorriso que chega até seus olhos brilhantes. Então ela move a outra mão para descansar sobre meu coração, e eu fico todo pesado. Olhos caídos, mente caindo. Descendo, descendo para a escuridão.

Mas ouço sua linda voz em um sussurro pouco antes de toda a luz desaparecer.

"Estou aqui."

"Está funcionando?"

"Sim, ele está se mexendo, comandante."

Suas vozes e um cheiro forte começam a me tirar do sono. Mas o que realmente me sacode é quando algo atinge meu peito. Eu

assobio com a dor intensa e repentina, meu punho voando antes mesmo de eu abrir os olhos.

Mas meu golpe foi acertado e alguém muito forte empurra meu braço de volta para baixo. Olhos se abrindo, eu olho para cima e vejo

Machine Translated by Google

**Osrik prendendo minha mão. Ele me dá um sorriso de merda.
“Isso é jeito de me cumprimentar?”**

“Os,” eu digo com os dentes cerrados. “Você poderia gentilmente dar o fora?”

Com uma risada, ele me solta. “Existem aqueles modos reais.”

Assim que ele tira seu peso e me solta, eu faço um balanço. Estou no meu quarto, e Ryatt, Judd, Os e Hojat estão todos rondando ao meu redor — este último guardando seus sais aromáticos. “Por que vocês estão todos se amontoando em volta da minha cama como se eu fosse um cadáver em um caixão?”

“Não muito longe”, diz Judd, inclinando a cabeça para mover meu peito.

Olho para baixo e imediatamente faço uma careta. Estou sem camisa, então está tudo exposto, e meu peito é uma

naufrágio

merda. Meu coração preto e podre

aparece através da pele esticada, como se o órgão tivesse começado a inchar, tentando estourar. Ao redor, as raízes negras e doentias se alongaram e ficaram mais grossas, empurrando a superfície, e minha pele... está descascando. Como se eu estivesse exposto ao sol por muito tempo. Exceto que, em vez de ser queimada, a pele está morta, formando flocos cinzentos.

“Sua permissão para aplicar esta pomada, senhor?” Hojat diz.

Olho para o lodo que já está grudado nas pontas dos dedos em um monte pegajoso. “Uma de suas misturas?”

“Claro.”

Era disso que eu tinha medo. Hojat está sempre inventando diferentes misturas experimentais, mas os ingredientes geralmente são suficientes para embrulhar até mesmo o estômago das pessoas mais resistentes. Porém, eles

são

geralmente são eficazes.

“Só não me diga o que tem nele,” eu digo.

O rosto cheio de cicatrizes de Hojat se contorce quando uma das

bochechas se ergue em um sorriso. “Como desejar, senhor.”

Com movimentos rápidos e eficientes, ele começa a espalhar a gosma no meu peito, o que dói pra caralho, mas o cheiro...

“Deusa, Hojat. Isso é uma merda.

Judd gargalha ao lado da minha cama.

O cheiro deve atingir o nariz de Ryatt também, porque ele dá um passo para trás.

“Não tenho certeza se algo tópico vai realmente ajudar”, digo ao consertador.

“Talvez não”, ele admite. “Mas, pelo menos, vai acalmar a pele agravada.

Machine Translated by Google

“Decadência ?” Osrik diz com incredulidade. “Não é agravado, é porra,

agravada

. Parece uma merda.

"Obrigado, Os", murmuro.

Ele me ignora.

“Você poderia ter mencionado que estava apodrecendo de dentro para fora quando estávamos em Derfort”, diz Judd de onde está sentado na meu

cadeira,

pernas cruzadas na altura dos tornozelos. “Pode ser algo que vale a pena trazer até seus amigos mais próximos.

"Estava ocupado."

“Eu deveria chutar sua bunda.”

Reviro os olhos, mas sibilo novamente quando Hojat passa por cima do centro em um local particularmente doloroso. “Você não pode chutar minha bunda, Judd.”

"Multar. Os, dê um soco nele por mim.

Porra !”

Osrik me acerta na cabeça com tanta força que meu corpo inteiro estremece. “Hojat não perde o ritmo. Apenas continua espalhando.

apodrecendo

Eu olho para Os. "Seu idiota, eu sou."

Ele cruza os braços enormes na frente dele e encolhe os ombros. “Diga-nos a seguir tempo."

“Eu disse a Ryatt!”

“Sim, e você não falou sobre isso desde então ou me disse que era três

piorando. E você está dormindo há "meu

malditos dias

irmão estala.

"Eu espero. Três dias?" Olho ao redor do meu quarto, vendo a luz do dia entra pelas janelas e percebo que na verdade não me sinto

oprimido pela exaustão como antes. "Eu tenho dormiu por três dias?"

"Sim. Estávamos começando a ficar preocupados", diz Judd.
"Temos sido tentando te acordar por uma hora."

"Estou bem."

"Você vê o estado do seu peito?" Ryatt sibila. "Precisávamos certifique-se de que você já não estava realmente morto."

Estou bem

"Eu

."

disse, Hojat cantarola para mim. "Acho que não, senhor."

Quando o consertador do exército está preocupado,
provavelmente não é bom.

Mas... três dias. Talvez minha magia tenha reabastecido o
suficiente. Talvez eu posso finalmente abrir um rasgo.

Machine Translated by Google

Olho para baixo enquanto Hojat termina de se lambuzar. Há uma parte da pele apenas sobre o centro do meu coração que não é tão preto quanto a área circundante.

Em vez disso, um marrom um pouco doentio.

Começo a me sentar, mas Ryatt segura meu ombro. "O que você está fazendo?"

“Eu preciso ir até a área de alimentação.”

não .”

Seus olhos se arregalam. "O que? Não. Absolutamente porra. — Eu sei que estou uma merda, mas na verdade me sinto melhor — digo a ele. "E

três dias... talvez meu poder tenha sido reabastecido nesse período. Você sabe que tenho que verificar. Tem que tentar. Para Auren. Para nossa mãe.

Ele olha para mim enquanto os outros assistem.

“Tudo bem”, ele grita. “Mas você tem que comer primeiro, e então eu irei com você. Você pode tentar por uma hora hoje. É isso, porra.

Começo a discutir, mas Hojat interrompe. “Ele está certo. Você deve comer. Isso é importante manter suas forças, para que não descubra que não as tem.”

Meus molares rangem, mas dou um aceno conciso. Hojat então coloca Eu coloco um pano transparente sobre mim e, quando termina, ele levanta meu pulso, franzindo a testa ao ver a aparência da podridão enquanto se contorce como grossos fluxos de lama sob minha pele. Ele pressiona os dedos contra uma veia e sua carranca se aprofunda. “Seu pulso está muito irregular.”

“Bem, o coração dele está apodrecendo, consertador, então acho que isso será esperado”, diz Judd secamente.

“Parece que alguém cagou brasas no peito”, acrescenta Osrik com um sorriso malicioso.

Judd dá uma gargalhada. "Isso é verdade!"

Suspiro e deixo minha cabeça cair no travesseiro. “Eu preciso de uma nova Ira.”

“Você não diria isso se me visse em ação em Derfort”, Judd diga-me. “Eu estava tão furioso que foi totalmente poético.”

Os revira os olhos. “Eu sou mais Colérico que você.”

“Sim, mas você é um gigante feio e carrancudo. Todo mundo espera isso de você.

Eles ficam surpresos comigo.”

"Então?"

“

...

Então

Sou mais amigável e tenho uma boa aparência, então minha ira é uma surpresa para as pessoas. O que me deixa mais assustador.”



Machine Translated by Google

“Foda-se. Ainda sou muito mais assustador do que você — diz Osrik, cruzando os braços.

Judd parece ofendido. “Que porra é essa? Ryatt, diga a ele.

"Eu não vou contar a ele."

“Hojat!” Judd salta sobre ele. "O que você acha?"

“Não envolva nosso pobre consertador nesta insanidade. Ele lida com chega de nossa merda”, digo a Judd.

Hojat me lança um olhar agradecido e guarda suas coisas. “Se isso é tudo bem, senhor, eu deveria voltar para Lady Rissa.

Lancei um olhar entre ele e Os. “Como ela está?”

O consertador hesita. “Ela não melhorou.”

Porra.

Meus olhos se levantam. “Oh...”

Seu rosto fica duro. “Não.”

Tudo bem então. Claramente não está aberto para discussão.

Uma batida soa de repente na outra sala, fazendo todos nós nos virarmos. Ryatt sai do meu quarto e entra na sala de entrada, e eu o ouço conversando com alguém. Balanço as pernas para o lado da cama e me forço a ficar de pé. Eu nem sequer balanço desta vez.

Afastando Hojat, estalo o pescoço e cambaleio até o armário.

Faço uma leve careta enquanto visto uma camisa nova, mas a dor definitivamente foi um pouco entorpecida por causa do que quer que o consertador tenha espalhado em mim.

Justamente quando saio bem vestido, Ryatt está voltando. “O que é?” Eu pergunto.

A expressão do meu irmão contém uma pitada de surpresa. “É o Rei Euden Thold do Primeiro Reino.”

Judd e eu trocamos um olhar.

“E ele?”

“Ele está aqui.”

Eu faço o meu melhor para parecer com meu coração não éapodrecendo em meu peito,

e então bato minha coroa de madeira retorcida na cabeça. Ryatt, Os e Judd me acompanham enquanto desço, mas quando

chegamos ao refeitório ele está vazio. Um dos meus guardas se aproxima, me informando que

Machine Translated by Google

o monarca do Primeiro Reino está nos jardins com os meus Primeiros-Ministros.

Nós quatro mudamos de direção e saímos. Mas assim que cruzamos a soleira, Osrik para com uma expressão estranha no rosto.

“Os?”

Seus olhos lentamente se voltam para mim e ele limpa a garganta. “Me encontre mais tarde”, diz ele. Então ele se vira e volta para dentro, com os ombros rígidos.

“Foi aqui que Rissa...” Ryatt para, apontando em direção ao jardim.

Porra.

Foi aqui que Rissa foi esfaqueada. Era aqui que Auren estava porra sequestrado. Uma nova onda de raiva toma conta de mim e meus ombros se contraem.

“Slade...” Ryatt solicita.

"Sim." Forço meus passos para frente, seguindo o som das vozes.

Quando chegamos à fonte de ônix, vejo meus primeiros-ministros, Warken e Isalee, ao lado do rei. Warken está com as mãos cruzadas atrás dele, vestido de preto da cabeça aos pés, os fios prateados de seu cabelo tosquiado brilhando levemente à luz do sol. Isalee fica ao lado do marido e acena com a cabeça para tudo o que o rei está dizendo, com um sorriso educado no rosto.

Seu vestido preto está em perfeita ordem e seu cabelo está preso, as espirais presas no lugar.

“Ah, aqui está ele”, diz Warken quando me nota. À medida que me aproximo, Vejo que ele tem uma expressão tensa no rosto, o que imediatamente me deixa arrepiado. Se Thold estiver fodendo com meus Premiers, teremos um problema.

“Rei Thold,” eu digo enquanto me aproximo.

Percebo imediatamente o motivo da careta de Warken. O rei serpente tem uma víbora verde brilhante enrolada em seu pescoço, seu longo corpo enrolado em torno de seu bíceps, a cauda balançando contra ele a cada poucos segundos.

No Conflux, meu foco não estava em King Thold. Antes disso, eu não o via pessoalmente há anos. Mas agora que estou em audiência com ele, fica claro que já passou algum tempo desde a última vez que nos vimos.

Machine Translated by Google

Há alguns fios grisalhos em seu cabelo preto que não existiam antes, e sua testa está enrugada, embora nenhuma outra linha enrugue a pele morena escura de seu rosto. Ele está vestido de cinza, sua túnica sem mangas enfeitada em verde profundo e bordada da gola aos punhos. Ele se comporta com toda a graça de um membro da realeza. Costas retas, coroa de serpente empoleirada na cabeça, ar formidável. Há três guardas atrás dele, cordas pretas e verdes torcidas presas aos ombros de suas armaduras como uma fileira de serpentes nas cores de seu reino.

“Não estávamos esperando você,” digo quando paro diante dele.

“Não, imagino que não.” Sua cobra vira a cabeça para olhar para mim, língua saindo para testar o ar. “Como acabei de dizer aos seus Premiers, peço desculpas pela aparição repentina, mas depois do que aconteceu no Conflux, considere necessário vir pessoalmente.”

“Você quer dizer quando você participou de uma tentativa de execução que nunca deveria ter acontecido.” Meu tom está misturado com minha raiva, mordendo tão forte quanto sua víbora.

Ele sustenta meu olhar, mas posso ver como seu batimento cardíaco acelera na veia de seu pescoço. “Eu vim aqui de boa fé, Rei Ravinger.”

“Você pode vir de má fé, pelo que me importa. Essa sinceridade fingida não faz nada.”

Como se entendesse minha rejeição, a víbora sibila em minha direção, presas à mostra e olhos vermelhos fixos em mim. Warken muda de posição e Isalee recua um pouco, mas eu não me movo. King Thold inclina a cabeça diante da minha expressão inabalável. “Você não tem medo de cobras, Rei Ravinger?”

“Por que eu faria isso, quando poderia apodrecer as presas de sua boca?”

Ele cantarola pensativamente, levantando o dedo até o queixo de sua cobra para acalmá-la. “E é essa a sua intenção, Rei Ravinger? Para apodrecer aqueles que fizeram mal a você?”

“Então você ouviu falar sobre minhas... viagens por Orea.”

Sinto um orgulho doentio por ele obviamente ter recebido relatos do que eu fiz em outros reinos e imediatamente ter voado para cá para tentar consertar as coisas para que ele não tenha um destino semelhante.

“Ouvi dizer que você apodreceu a frente do Castelo Gallenreef e todos os guardas da vizinhança, incluindo um dos conselheiros do Terceiro.”

Encolho os ombros. “Só a garganta dele.”

Machine Translated by Google

Os lábios do Rei Thold se apertam. “Ouvi dizer... que você pode ter tirado algo da Rainha Kaila.”

“Ela tirou de mim primeiro,” eu praticamente rosno. “E você faria bem em também prestar atenção ao que a Rainha Kaila tem feito nos últimos meses.”

“Seu alcance de poder não passou despercebido”, ele me diz. “Eu tenho olhos observando sua progressão na Quinta e agora suas

tentativas na Sexta.”

“O Rei Ravinger tinha todo o direito de retaliar contra ela”, Warken acrescenta. “Assim como ele estava no Segundo Reino.”

Thold abaixa a cabeça, embora continue a me observar com atenção.

“Não estou surpreso em saber que o Rei e a Rainha Merewen estão mortos.

E não estou aqui para discutir seus direitos de retaliação contra eles.”

“Então por que você está aqui?” — pergunto, embora nós dois já saibamos por quê.

“Vim aqui pessoalmente para garantir que a retaliação não venha para o Primeiro Reino.” Ele faz uma pausa. “Ou para mim.”

“Talvez você devesse ter pensado nisso antes de ir contra mim.”

Um tique de frustração aparece em sua bochecha. “Devo lembrar que, antes de eu ir para o Conflux, você enviou seu enviado para renegociar comigo e eu aceitei essa aliança renovada. Minhas importações estão a caminho de sua costa neste momento, como prometi a Sir Judd — diz ele, apontando para minha Ira.

“Importações que deveriam estar indo para minhas costas de qualquer maneira, mas você inicialmente as cortou por causa da Rainha Kaila e seus vômitos discordantes. Você violou seus tratados comigo. Então, como aliança

você

renovada,

o chamou, isso não o torna querido para mim.

Sua cobra aperta seu braço enquanto o olhar de Thold passa pelos outros antes de se fixar novamente em mim. “Eu não deveria ter quebrado nossos acordos.”

A surpresa toma conta de mim com sua admissão, embora eu não deixe isso transparecer em meu rosto.

“Não, você não deveria. E agora, aqui está você, tentando

garantir que eu não irá retribuir sua participação no Conflux.”

Machine Translated by Google

Sua expressão fica tensa. “Eu não tive nenhum papel verdadeiro no Conflux. As únicas pessoas que fizeram isso foram o Segundo e o Terceiro, com quem você já negociou.

“Você é parte

eram

disso”, eu contraponho. “Você estava atrás daquela barreira com todos os outros.”

A irritação faz seus ombros enrijecerem, seus olhos castanhos brilharem.

Sua cobra responde, sibilando em minha direção. “Fui chamado para um Conflux real e fui. Foi um pedido que não pude negar como monarca Olean, como você bem sabe. Estamos sujeitos à lei Conflux.”

Sinto minha podridão arranhar a pele do meu pescoço. “Sim, e você, junto com todos os outros governantes de lá, condenou um inocente à morte, mesmo quando as leis estabelecem claramente que os monarcas todos

devem estar

presentes para tal veredicto.”

Os olhos do Rei Thold brilham em minhas veias enegrecidas. “Isso é verdade...

a menos

o

que

monarca em questão é incapaz de tomar decisões acertadas ou não pode realizar fisicamente a viagem. Do jeito que a Rainha Isolte estava contando, você estava sob algum tipo de feitiço da mulher dourada.

Meu olhar está firme. Gelado. “A Rainha Isolte estava enganada.”

Nós dois nos encaramos, a tensão aumentando.

Felizmente, Isalee interrompe, com a voz suave e segura como sempre. “Todos nós sabemos que a Rainha Isolte é governada era

em grande parte

por suas crenças religiosas. Uma religião, salientarei, que muitas vezes condena as mulheres. É uma doutrina que nós, no Quarto Quarto, não toleramos.”

Thold hesita por um momento. “Não conheço suas doutrinas, mas sei o que vi com meus próprios olhos, e é o fato de que Lady Auren estava de fato usando toque de ouro... e o que parecia ser podridão também estava fluindo dela. O

que você diz sobre isso?

Quando não respondo, Thold pergunta o que ele realmente quer saber. "É isso verdade ou não, Ravinger? Aquela mulher roubou sua magia? Ela roubou a magia de Midas? Estamos todos em risco?

Posso sentir meus Premiers olhando para mim. Posso sentir meu irmão tenso.

"Não." Minha resposta é firme e inabalável. “Ela não roubou nada.

Por que você acha que Midas a manteve numa jaula por tantos anos?”

A expressão de Thold se transforma em angústia. "O que você está dizendo?"

“Midas nunca teve toque de ouro. Sempre foi ela.

Machine Translated by Google

Ele começa a andar, fazendo sua víbora balançar a cabeça em agitação com o movimento repentino. “Você está dizendo que um homem sem magia usou uma coroa durante todos esses anos?”

"Eu sou."

Ele para na minha frente. “Se isso for verdade—”

"É verdade. Não existe

.”

se

“Você deve entender as implicações disso”, diz ele, olhando de mim para os outros. “Se essa informação fosse divulgada... isso abalaria toda Orea. As pessoas se revoltariam, os sem magia tentariam apostar nos tronos.

“É por isso que não anunciei publicamente”, respondo. “Não até que fui forçado a fazer isso no Conflux. No entanto, não acreditaram em mim por causa da narrativa que a Rainha Kaila e a Rainha Isolte circularam.

“Mas isso não explica a podridão. Por que parecia que havia podridão no seu ouro?

Eu aceno para ele ir embora. “Era meu,” minto facilmente. “Posso usar meu poder a grandes distâncias. Eu estava tentando apodrecer no chão para poder tirá-la de lá.

Suas sobrancelhas escuras se unem em uma carranca. “Mas-”

“Eu respondi às suas perguntas, Rei Thold, e isso é mais do que lhe devo. Lady Auren não é uma ameaça nesse sentido. Ela não tem a habilidade de roubar magia.

Você e suas serpentes estão seguros, eu lhe garanto.”

Ele me considera, a mão subindo para acariciar a cauda da víbora.

“Uma mágica curiosa aconteceu naquele dia. Por um momento, pensei ter visto espinhos saindo de seus braços. Assim como pensei que Lady Auren estava usando podridão em seu ouro. Ele faz uma pausa por um momento, como se estivesse debatendo se deveria ou não continuar. “A magia que você usou também não era podre.

O que quer que você tenha feito rasgou o ar como um pergaminho, e então Lady Auren desapareceu através dele.”

Não digo nada.

“O que você fez, Ravinger?” ele exige. “Onde ela foi?”

Minha paciência irritada já está farta. “Você não tem direito a

respostas, Thold. cortou o comércio

Você com o Quarto Reino. quebrou nosso acordo. E ficou Você
com
os outros durante o Confluo.
você

Essas são razões suficientes para retaliação, se eu achar adequado, como você muito sabe.”

Sua expressão fica mais tensa e seus guardas avançam levemente diante da minha ameaça. “É por isso que estou aqui pessoalmente. Acho que você pode entender, Ravinger, que acima de tudo, nos esforçamos para proteger nossos reinos. Vejo agora que fui enganado no Conflux. Eu preferiria ter você como aliado.”

Tenho certeza.

“Perdoe-me, Rei Thold,” Warken interrompe. “Mas como meu rei apontou fora, você quebrou tratados. Confiança cortada. Participou na punição de alguém sob sua proteção. Então, por que o Quarto Reino deveria se realinhar com você?”

“Você precisa das importações”, ele responde imediatamente. “Sua terra não é nem uma fração tão viável quanto a minha. Como você sabe, já que Sir Judd foi enviado para me dissuadir do bloco comercial.

Enfio as mãos nos bolsos e o encaro. “Mas quem é dizer que não posso simplesmente apodrecer o seu reino e tomar as exportações à força?”

Pela primeira vez, Thold perde a paciência e seu batimento cardíaco ansioso pulsa alto. “Não quero a guerra, mas não tolerarei ameaças”, diz ele entre dentes.

“Nossos reinos estão melhor em uma relação simbiótica do que em desacordo. Ambos sabemos que o Primeiro Reino tem a maior quantidade de exportações de alimentos do mundo. Minhas terras são ricas em agricultura, e como o resto de Orea ainda cortou o comércio com você, especialmente agora, seu reino precisa do que o meu pode fornecer.”

Precisamos

fazer

das suas exportações, mas nem os meus primeiros-ministros nem eu revelamos qualquer coisa em nossas expressões.

“Se você tentar tomá-lo à força, ambos sabemos que isso custará muitas vidas e muitos hectares. É do nosso interesse evitarmos

tudo isso e restabelecemos a nossa aliança. Não permitirei que o Primeiro Reino sofra por causa de desinformação e mal-entendidos”, diz ele, com voz severa e olhos determinados.

Deixei-o suar por um momento. Deixe-o cozinhar. Para mim, funciona bem que ele esteja aqui, tentando negociar um acordo. Também funciona bem para mim que ele esteja nervoso.

Thold solta um breve suspiro. “Você fica em seu reino e eu ficarei no meu, e nosso relacionamento poderá florescer mais uma vez. Você pode arruinar minha terra, mas seu povo não pode comer podridão. Não posso viver em decadência. Goste ou não, você precisa

é meu reino próspero, e não acho

que queira se dar ao trabalho de matar outro monarca. Não quando é muito mais fácil para você aceitar essa aliança.”

Eu olho para ele por vários segundos antes de meus olhos se voltarem para Warken.

e Isalee, e um olhar deles me diz que estamos na mesma página.

“Terei que discutir esta proposta com meus primeiros-ministros.”

Ele se irrita de frustração, mas dá um aceno rígido. "Multar."

Tiro as mãos dos bolsos e me viro. “Judd, poderia você acompanhar King Thold para dentro e garante que ele esteja bem cuidado?

Ele dá um aceno de cabeça. “Por aqui, Vossa Majestade.”

Com um último olhar, Thold segue Judd para dentro, com os guardas em seu encalço. Quando Ryatt e eu estamos sozinhos com meus Premiers, solto um suspiro, relaxando os ombros.

Warken me lança um olhar de soslaio. "Quanto tempo você quer fazê-lo esperar?"

Murmuro em consideração antes de me voltar para Isalee. "O que você acha?"

“Três dias”, ela responde sem hesitação. “Se demorar mais, ele começará a apresentar alternativas nefastas. Se for mais curto, ele não suará o suficiente.”

Eu sorrio. "Impiedoso."

“Somos o Quarto Reino”, diz ela, encolhendo os ombros. “Além disso, ele vai exigir uma resposta até então. Eu posso dizer.

Seu marido assente. “Thold está certo, no entanto. Precisamos

das suas importações e demonstra boa fé que ele concordou em desconsiderar o bloqueio comercial do Conflux.”

antes

“Eu ainda quero apodrecê-lo enquanto ele dorme.”

“Sobre isso...” Os olhos castanhos escuros de Isalee me encararam. "Próxima vez você decidir executar monarcas, avise-nos com antecedência. Você sabe a quantidade de falcões que chegaram? Minhas mãos vão

estaremos cobertos de calos quando terminarmos de responder todas as mensagens.”

Eu estremeço um pouco. "Peço desculpas."

“Você deveria”, ela diz, sem me dar um centímetro. “Warken e eu temos lidado com as consequências de todos os reinos.”

Sua mão enfia o bolso do vestido e ela tira pergaminho após pergaminho de mensagens de falcão, como se as tivesse enfiado lá só para poder jogá-las para mim na primeira oportunidade. É eficaz.

“Quinto Reino, Terceiro Reino, Segundo Reino”, ela os lista enquanto meus olhos percorrem os vários selos quebrados.

“Foi tudo necessário.”

Ela acena com a mão para mim. “Isso é discutível. Um debate que deveríamos ter tido juntos, rei.”

antes você agiu”, diz ela. “Mas você é o

“Todos nós sabemos que vocês dois governam este reino mais do que eu.”

“Não temos poder e vocês não têm paciência para política. Nós somos uma boa parceria, desde que seja isso – mas uma parceria requer comunicação.”

"Você tem razão. Considere-me perfeitamente castigado.

“Bom,” ela diz com um aceno firme antes de seus olhos se voltarem para o meu cabelo abaixo da coroa. “Você precisa de um corte.”

Eu bufo.

“Como estão as consequências?”

“Estamos gerenciando isso. Mas sabíamos que, quando assumimos o cargo de Primeiros-Ministros, haveria questões públicas ocasionais que teríamos de Rei Podridão

resolver em relação ao seu temperamento e poder específicos”,

diz ela diplomaticamente. “Estamos no controle disso.”

Eu dou a ela um sorriso. “É por isso que vocês dois são os melhores.”

“Na maior parte, há um sentimento renovado de medo do nosso rei, especialmente das pessoas do Terceiro Reino”, Warken me disse.

“O Segundo Reino está uma bagunça, e eles coroaram às pressas o herdeiro de Merewen – embora o menino seja bem jovem.”

O príncipe cuja barreira me manteve longe dos monarcas – me manteve de Auren. Esperemos que ele seja um governante melhor que seus pais.

“Sua primeira ordem de governo foi declarar o Quarto Reino um inimigo.”

Machine Translated by Google

“É de se esperar. Eu tenho muitos inimigos.

"De fato." Warken inclina a cabeça. “Por que Porto do Quebramar?”

“Red Raids”, digo a ele. “Encontrei uma sala de jogos que era responsável pelas brigas de animais. Eu não me importei com isso.

Isalee faz um barulho de desgosto. “Nem os animais, tenho certeza.”

“Há mais alguma coisa que devamos saber?” Warken pergunta.

Posso sentir Ryatt olhando para o lado do meu rosto. Quando hesito, ele limpa a garganta, fazendo meus Primeiros-Ministros olharem entre nós dois.

“Oh, Divino”, diz Isalee. “O que é agora?”

Está claro que Ryatt não vai me deixar ignorar isso, então sou forçado a contar eles a verdade. E ele está certo: meus Premiers precisam saber.

Então digo isso da maneira mais natural possível para tirar isso do caminho.

"Bem... parece que meu coração pode estar apodrecendo no peito."

Os dois ficam boquiabertos para mim, boquiabertos.

“O que ?” Isalee exige.

“Não é o ideal...”

“ Não é

?

ideal Há quanto tempo isso vem acontecendo?"

“Desde o Confluo”, digo a ela. “Devíamos elaborar um plano de contingência. Apenas no caso de.”

Ela aperta a ponta do nariz. “Você está me dando muito mais cabelos grisalhos do que eu deveria ter nesta idade.”

"Você está lindo."

Meu elogio não a detém.

“Você colocou um monte de problemas no colo do Quarto. Você está absolutamente autorizado

não

a morrer, está claro? ela diz severamente, os olhos castanhos estreitados para mim como uma mãe disciplinando seu filho.

Meu lábio se contrai. “Entendido, primeiro-ministro.”

“Pelo menos não até sabermos como vamos administrar as reações do público em relação ao que você fez, ressegurar nosso reino e garantir que o Quarto obtenha o que precisa nas consequências do bloco comercial.” Ela solta um suspiro. “Então você pode morrer. E

podemos nos aposentar.

“Você ficaria muito entediado sem um reino para governar.”

Ela fareja. “Talvez eu vá para a Segunda e ajude o novo jovem Merewen.”

Machine Translated by Google

“Você não gosta do calor do deserto.”

“Tudo bem”, ela cede. “Mas se eu tiver que responder missivas, você também terá.

Venha, você pode ajudar a lidar com as consequências de suas ações, Rei Podridão.”

“Na verdade, preciso ir...” Minhas palavras desaparecem diante

de seu olhar cruel.

"Deixa para lá. Posso poupar algumas horas.

“Bom,” ela diz com um sorriso meloso, enquanto Ryatt me dá um sorriso de merda. Mas então seus olhos se voltam para ele em seguida. “Você também, comandante.”

Toda aquela diversão que ele tinha no rosto às minhas custas agora foi apagada.

"Meu?"

"Sim. Você. Como comandante do exército, preciso do seu conselho e você precisará conhecer nossos planos.”

"Oh. Certo. Claro."

Agora é a minha vez de dar a ele aquele sorriso de merda.

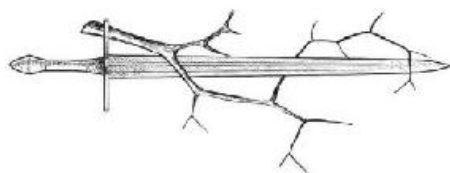
Quando Isalee se vira e começa a ir embora com Warken, Ryatt me encara.

“Foda-se”, ele resmunga.

Pelo menos ele terá que aguentar as próximas horas de política e papelada comigo. Assim que terminar, voltarei para a área de alimentação das asas-da-madeira para ver se minha magia bruta voltou. Mas uma parte de mim teme isso.

Porque se ainda não funcionar depois de três dias de descanso...

Então não tenho certeza se isso acontecerá.



CHAPTER 38

OSRIK

Machine Translated by Google

om sol ao meio-dia, a rua fica cheia de gente. É como se todo mundo e a porra da mãe estivessem na cidade, comprando EMmerda ou pescando no rio. Termino de amarrar meu cavalo em um dos postes de amarração na beira da estrada, sob um agrupamento de árvores e grama, e atravesso a rua.

Quando as pessoas me veem chegando, elas saem do caminho. Não sou como Judd. Eles não sorriem e acenam para mim, esperando minha atenção.

Geralmente é isso que as

durar pessoas querem de mim, e isso me cai muito

bem. Também não quero atenção de ninguém.

Exceto uma pessoa, e ela ainda não abriu os olhos.

A loja para onde estou indo fica bem aqui na rua, de frente para a água. Uma placa de madeira pendurada no beiral balança ao vento e tem a imagem de uma folha pintada que está desbotada.

Abro a porta e uma pequena campainha toca quando entro.

O espaço está repleto de plantas que crescem em vasos de diferentes tamanhos no chão ou nas prateleiras, ou mesmo penduradas em ganchos no teto. Três passos para dentro do lugar, e acidentalmente entro em um, batendo a cabeça na panela de barro e fazendo terra cair no meu ombro.

"Oh, cuidado, senhor!" Uma mulher magra sai de trás do balcão e vem me cumprimentar, com o cabelo castanho despenteado.

Machine Translated by Google

em volta da cabeça e amarrado com uma fita verde. “Capitão Osrik!

Que surpresa agradável encontrá-lo em minha loja.”

Surpresa, claro. Prazeroso? Fodidamente duvidoso.

“Você precisa fazer um pedido para reabastecer as plantas para uso medicinal do exército?”

“Não”, digo enquanto olho ao redor da loja, notando algumas mulheres no canto, rondando algumas folhas.

“Ah, tudo bem”, responde a lojista enquanto começa a caminhar até ERVAS .

na parede e alcançando uma prateleira com uma placa que diz

“Talvez alguns temperos secos que sejam bons para viajar quando você precisar dar sabor às suas rações? Estou ficando sem dinheiro, mas tenho alguns excelentes...”

“Não preciso disso também,” eu digo com um grunhido.

Ela para e olha para mim, enxugando as mãos no avental.

Então ela se aproxima novamente, baixando a voz. “Você precisava de alguns desses cogumelos? Eu sei que alguns dos outros soldados gostam deles para aliviar a tensão...”

Porra.

“

.

Não Eu só preciso de algumas malditas flores.

"Você quer... flores?" ela pergunta, como se ela devesse ter me ouvido errado.

As outras duas mulheres se viram e olham para mim.

Eu me movo. "Sim. Flores. Você tem algum?

Ela balança a cabeça lentamente. “Claro, eu tenho todos os tipos. No jardim lá atrás.

Quando faço um gesto para que ela me mostre o caminho, ela me leva para trás do balcão, até a porta aberta. Entramos em um jardim que tem cerca de três vezes o tamanho da loja. Há plantas com flores por toda parte, crescendo em fileiras.

“Temos os favoritos, é claro”, diz ela enquanto desce o caminho de terra. “Rosas, margaridas, jasmims, peônias, lírios... Você está procurando algo específico?”

Limpo a garganta quando acidentalmente pisoteio uma planta com flores azuis grossas.

“Sinos amarelos,” eu resmungo.

Ela para e se vira com a testa franzida. "Hum. Peço desculpas, capitão Osrik, mas não tenho nenhum desses.”

Machine Translated by Google

Meus ombros ficam rígidos e meu olhar percorre o espaço ao ar

livre. “Você tem muitas flores amarelas; Tenho certeza que você os tem.

“Eu conheço cada planta que estou cultivando”, ela responde, batendo na têmpora.

“Eu não carrego sinos amarelos. Ninguém tende a comprá-los. Eles também são bastante venenosos.”

A frustração dá câibras no meu pescoço. “Você é uma maldita floricultura. Eu preciso de uma flor.

Por que isso é tão difícil?

Ela hesita. “Essa flor em particular não é muito popular aqui.

Não são muitos os que gostam deles,

“

EU suponho. porra, como eles,” eu estalo.

A mulher recua surpresa com meu tom áspero, e eu moo meus dentes em irritação, tentando reprimir minha raiva. Não é culpa dela.

"Apenas verifique. Por favor."

Com um aceno cauteloso, ela se vira e desce o caminho até as diversas flores amarelas e caminha por elas, verificando as flores.

Eu só queria alguns malditos sinos amarelos para colocar na cabeceira da cama de Rissa.

Não que eu já tenha comprado flores para uma mulher antes, mas parecia algo que ela poderia gostar. Agora estou nervoso e frustrado e me lembro de como ela estava mal esta manhã. Amarelo. Esgotado.

Eu odeio isso.

Quando a mulher volta de mãos vazias, ela balança a cabeça com uma expressão arrependida no rosto. “Desculpas. Como eu disse, não os tenho. Mas eu tenho algumas outras flores lindas que são amarelas. Há-”

“Esqueça,” murmuro antes de me virar.

Marcho de volta pela loja, meus passos soando muito altos, as mulheres olhando para mim e sussurrando enquanto passo. Abro a porta com tanta força que o sino acima se arranca, bate na minha cabeça e cai no chão.

Eu olho para ele e tento muito não ver isso como algo ruim.
presságio.



Quando volto, quase esbarro em Polly assim que ela sai da sala.

Quarto da Rissa. Seu rosto está todo manchado de vermelho, os olhos inchados com um lenço enfiado neles como se isso fosse ajudar a estancar o vazamento de seus olhos.

“Eu não posso continuar vendo ela assim. Não posso continuar vindo aqui para assistir.” Ela balança a cabeça e olha para mim com os olhos vidrados.

“Obrigado. Por me deixar visitá-la, mas não posso mais.” Antes que eu possa dizer qualquer coisa, ela se vira e sai correndo pelo corredor, deixando-me carrancudo atrás dela.

Estou pensando em arrastá-la de volta para o quarto de Rissa e fazê-la sentar ao lado da cama e ajudar a cuidar dela. Assim como Rissa fazia por ela dia após dia.

Mas eu não. Rissa não precisa dela. Ela me tem. E ao contrário

, EU

Polly

não a abandonará.

Quando entro, encontro Hojat na sala. Ele se levanta da cadeira ao lado da cama dela, e seu rosto sombrio faz meus músculos se contraírem. Meus ossos travam.

“É logo, capitão”, ele diz calmamente.

Um pavor frio e doentio invade minhas entranhas.

Eu balanço a cabeça bruscamente. “Não.”

Ele me para antes que eu possa passar por ele com um aperto suave em meu braço. Eu não gosto do olhar em seus malditos olhos. “Sim”, ele diz, como se estivesse tentando me decepcionar facilmente. “Desculpe.”

Meu olhar passa por ele para a forma adormecida de Rissa. Uma das noviças se afasta dela, com as mãos entrelaçadas e a cabeça baixa. Ela escovou o cabelo de Rissa. Parece lindo. Suave e leve. Ela também vestiu uma camisola limpa. Rosa, como a cor que suas bochechas ficavam toda vez que ela corava com alguma coisa grosseira que eu dizia. Mas não há nenhum rubor de

vergonha agora, nenhum olhar brilhando com fogo.

Ela está dormindo. Não se debatendo ou gritando com ataques delirantes.

Apenas deitado lá.

Chiado.

Chiado tão lentamente que me faz fazer uma careta.

“Vou deixar você sozinho com ela para se despedir”, diz Hojat suavemente, enquanto engulo em seco.

A negação quer aumentar, mas em vez disso... sai de mim. Não tiro os olhos dela enquanto ele e o noivo saem da sala, fechando a porta atrás deles.

Quando somos só nós, dou um passo à frente, quase na ponta dos pés, como se não devesse perturbar o silêncio. Não quero quebrá-lo, não quero assustá-la. Afundo na cadeira ao lado dela e coloco o sininho de latão da loja de plantas na mesinha de cabeceira. Provavelmente não deveria ter aceitado, mas não queria voltar de mãos vazias.

Avançando, agarro a mão dela. Está quente com a febre dela, mas a pior parte é como ele é mole. Que porra sem vida.

"Trouxe isso para você, Yellow Bell", digo a ela, mas minha voz soa muito duro. Minha mão parece enorme comparada à dela. Ela se sente delicada.

Frágil. Tenho medo de apertar com muita força caso quebre os dedos dela.

“Eles não tinham suas flores. Em um. Você

floricultura

acredita nessa merda?

Ela não responde. Suas pálpebras nem sequer se mexem.

As pausas entre suas respirações difíceis são assustadoras.

“Em vez disso, trouxe uma campainha para você. Parece meio chato para ser honesto. Não gosto da sua voz. Sua voz é... legal.

Eu me encolho. Eu sou péssimo nessa merda. Estou quase feliz por ela não poder me ouvir. Eu tenho nunca fui bom com palavras. Não é bom em dar elogios. Mas agora, eu gostaria de estar. Porque se eu fosse, eu daria a ela.

Eu daria a ela quaisquer palavras que ela quisesse.

"Gostaria que você acordasse e falasse comigo, Yellow Bell",

murmuro enquanto raspo meu polegar calejado nas costas de sua mão macia. É mais macio que penas. Como seda ou algo assim. Muito suave para gente como eu. Minhas mãos estão cheias de cicatrizes e ásperas, com cutículas rasgadas e pele grossa por todos os anos em que empunhei uma espada.

Ela respira lentamente e ofegante antes que o silêncio se prolongue entre nós.

O que acontece quando ela simplesmente... para? Quando aquele silêncio prolongado se

apenas

transforma em silêncio?

A emoção rápida e quente sobe pela minha garganta e enche minha cabeça. Eu tentei ficar furioso. Tentei torturar. Tentei discutir. Tentei negar.

Machine Translated by Google

Mas agora, neste silêncio ofegante, a verdade me encara como um bastardo crítico.

Ela está morrendo.

Ela tem sido. Desde que aquela adaga entrou em seu peito. Desde que a carreguei para esta sala de recuperação. Ela nunca mais voltaria. Eu nunca mais iria abraçá-la.

Cada vez que me sentei aqui ao lado da cama dela, a morte se espalhou por mais dela, como um lençol vindo para cobri-la, subindo cada vez mais.

Eu não queria ver, mas não há como negar que a infecção se espalha por aquela ferida. Se ela fosse um dos meus soldados, eu já teria dado a notícia à família dela, enviado uma mensagem para prepará-los para o pior.

Mas ela não é um soldado. Ela não se alistou para a violência nem assinou seu nome aceitando a ameaça de morrer com uma lâmina. Ela deveria morrer de velhice daqui a muito tempo, depois de conseguir o que queria. A coisa que ela mais desejava.

Sua independência.

Ela queria ir embora. Ir longe o suficiente para escapar de seu passado e viver sem estar em dívida com ninguém. Sem ter que atender, mimar ou agradar qualquer idiota para ganhar uma moeda como ela teve que fazer durante anos. Eu fui o bastardo egoísta que pediu para ela ficar. Veja onde isso a levou.

Com uma lâmina quase apunhalada em seu coração e uma infecção a queimando viva.

“Não consigo nem pegar a porra dos sinos amarelos...”

Ela me chamou de erro dela. Disse que estávamos errados. Talvez seja verdade, porque não consigo acertar nada. Mas quando ela me beijou, isso pareceu certo.

fez

Em um mundo cheio de coisas erradas, eu queria uma coisa certa.

Pressiono meu dedo contra a pulsação em seu pulso, sinto a vibração fraca, e isso me deixa tão fodidamente.... Eu

nervoso

empurro meu olhar para a janela

transparente, como se pudesse encarar os deuses.

“Ela não,” eu rosno para eles. "Ainda não."

É uma oração irritada, e eu nem rezo, porra. Nem sei se acredito em deuses. Mas se eles estão lá em cima presunçosos como a merda

Machine Translated by Google

seu céu simples, então o mínimo que podem fazer é vir aqui e ajudar essa mulher complicada que não merece isso.

“Ela precisa de mais tempo”, digo a eles. “Preciso Nós

de mais tempo, porra.”

Achei que tínhamos todo o tempo do mundo.

“Apenas nos dê isso,” eu respondo. “Nunca te pedi nada em toda a minha vida.

Apenas nos dê isso.

Eu espero, ouvindo. Olhando pela janela. Mas nada acontece.

Não é um raio ou um rugido de trovão. Ela não abre os olhos de repente.

Hojat quer que eu me prepare. Para me despedir.

Mas como vou acompanhá-la até o fim quando mal começamos?

Meu olhar segue até seus lábios, agora rachados e pálidos, uma carranca cavada profundamente entre suas sobrancelhas loiras como se cada respiração doesse.

Sinto essa dor bem no meu peito.

Ele se enterra profundamente. Golpeando com seu próximo chiado difícil.

Ouvir a maneira como ela inspira, arranha e choraminga, como se estivesse pronta para desistir, faz com que aquela emoção felpuda na minha cabeça se rompa, como um enchimento que explode de uma costura.

Eu nunca fico com os olhos marejados. Nunca deixe a emoção vazar. Nem mesmo no campo de batalha quando meus próprios soldados morreram ao meu lado. Mas agora, bem aqui, encontro um soluço furioso e cheio de tristeza saindo da minha garganta e lágrimas queimando meus olhos.

Eu me inclino e dou um beijo em sua testa ardente, e então inclino minha cabeça contra a dela, os olhos fechados de angústia. “Você deveria acordar,”

digo a ela enquanto o tormento desliza pela minha língua. Enquanto a evidência da minha miséria cai em pontos contra sua camisola rosa.

“Devíamos ter tempo para cometer esse erro repetidas vezes, até

que você finalmente percebesse o quão certo ele realmente é.”

Mas o tempo não me escuta mais do que os deuses.

Então

EU

ouça, porque isso é tudo que posso fazer. Eu ouço cada respiração dela que fica cada vez mais difícil para ela respirar. Eu ouço todas as coisas que nunca consegui dizer.

E eu ouço meu próprio adeus que ela nunca ouvirá, porra.



CHAPTER 39

QUEEN MALINA

“Studo direitinho, Malina. Honestamente, é difícil?

então meu pai sibila

isso do seu

para mim, canto da boca.

É impressionante como ele

fale assim, mal

consegue mover os lábios.

pode

O tom

Impressionante como ele é

transmitir

assim em seu raiva,

tempo

mantendo sua expressão completamente neutra.

A longo a

estou

coluna e aqui

bato há

os horas,

Eu estive

ombros para trás.

sentado

ouvindo

como

vir

o povo cortejar, para encaminhar

condolências.e dar suas

eles

nós

my

Porque a mãe está morta.

Ainda parece estranho, como se não fosse real. Exceto que é.

Minha mãe está morta, e seu cadáver está no átrio agora, onde seus ritos de morte são.

eram realizados É

fora.

onde eu deveria

estando lá em cima com ela, onde as

pode olhe através do átrio

janelas dos deuses e a ascensão de sua alma.

aceite

quer

Eu estarei com ela quando

os deslizos de sua alma. Talvez seu espírito incorpóreo se lembre. meu ela para os céus.

como passa No

entanto, o pai não me

eu,

deixa sentar aqui na sala do trono. Normalmente,

então as paredes brancas e tapete

azuis

para

que as subir

escadas o estrado

faça com que pareça

aberto

gelado e mas com as cortinas negras do luto

e com a multidão lotada, parece claustrofóbico.

Mais e mais pessoas se apresentam, deixando galhos do Pitching Pines no fundo

a

do

mãe nosso

está

trio de tronos,

surpreendentemente plataforma, enquanto se senta

nós

em

vazia.

sente-

se,

estou vestido todo de preto com o véu de luto pendurado no

cabeça de

no tiara e rosto caído.

Pelo menos a pura

meu tecido é escuro o suficiente para que

as lágrimas

ninguém pode ver

silenciosas que escorrem

as bochechas.

meu

É

não

até

foi

horas embora,

mais

o pai

tarde,

permite

quando

que

as

eu me

pessoas descasque

finalmente

do trono.

tiverem isso

para mim, meu informa que o corpo da mãe está embrulhado e
Seu conselheiro

afastado

já estamos acordados.

Eu não posso evitar o soluço

me

que a escapa,

dor

através

ecoa

da sala vazia. Quando o conselheiro se curva e sai, meu rosto

olhos

velado

sobre

de

o

skate meu

do

desejo

pai.

eu então desesperadamente de perguntar se

como

ele

se

sente

não

muita falta

parecesse

dela,

real.

eu sinto.

Mas ele não apreciaria perguntas como
que.

Então eu nada.

dizer

No para mim,

entanto,

olhos

ele olha apenas

para

para

algo em Suas

seu mãos

Eu vejo virem e

amolecimento - agarrarem os ombros,

momento.

e eu

quase estremeci. Pai não dá abraços amorosos, nada

ou

ou

dá um

então eu vou

tapinha, chorar?

seu

ele pergunta.

assim,

toque é estranho, deixando-o rígido.

"Por que você

é ele,

eu pisco para me perguntando se eu ouvi mal. "Porque... mãe."

Por que eu não estaria chorando? Ela está

quero

Eu

morta! ele.

gritar

De eu silêncio.

mantenha

o curso: "É importante mostrar fraqueza na frente de você, não nosso gente, Malina."

Minha cabeça se curva sob a condenação de suas palavras.

"Sim, Pai,

mas eu-"

Eu me pego, horrorizado com o que quase deixei escapar.

argumento

"Mas o quê?" ele exige.

para nada. responda estar com

"Eu queria

Hesito, mas sei que o tenho.

ela

para

durante

Eu em

dizer um

seus ritos”,

voz baixa.

Um desespero

um.

O corpo dela já está embrulhado. Já se afastou.

acima.



Machine Translated by Google

Eu nunca

vou ela vi Esse

de novo.

pensamento bate no peito e rouba

me

o fôlego

de costelas e me faz cair de joelhos e soluçar.

quero para meu eu

Mas eu

meu não posso.

Meu pai aperta o ombro no que eu acho que pode ser meu caso raro.

demonstração de carinho e

aos

seu

meus

rosto.

olhos agarre

“Isso é o que

significa que eu morri.

seja real,

Malina”,

esposa,

ele “Sim, mãe, diz. você e foi nosso

Mas a

sofram.

responsabilidade

também,

deles morreu para ser rainha aqui e permitir que eles aos respeitos.

os

pagar Mas e

respeitos? E quanto meu

ao

meu

luto?

“Quando você for governante,

faça sacrifícios pelo reino”,

a

elevocê, ele treme se sacudir a tristeza,

diz como eu, como

certo se estivesse

quer sair

tirando

a

“Seus

pedrinhas

eu,

de uma jarra.

sentimentos vêm em segundo lugar.

você os

para

ouve,

agir para você, até mesmo o seu Reino vem

para eles,
em
em
primeiro lugar.”
detrimento próprio.
Ele abaixa as mãos e dá “Limpe o rosto
eu um
último olhar.
seu e
cama Temos o funeral dela pela manhã, e o
para subir agora. o sino
tocará o
começo quando
amanhecer.”
mergulho a cabeça
minha
e caminho
distância, suas
cambaleando
palavras também.
de tristeza. Cambaleando com
Mas não faço
chorar
isso de novo.

Em Highbell, o céu está constantemente cheio de nuvens, fazendo com que o sol fraco e fútil. Se emite calor, não pode ser sentido, nem pode ser usado para marcar a hora, pois está sempre coberto. Em vez disso, neve é como eu conto a passagem do tempo.

A tempestade que cai ao meu redor tem sido constante e inflexível, descascando a crosta das nuvens geladas enquanto o vento sopra ao meu redor.

Já existem montes grossos de neve presos ao longo da curta parede que se apoia contra o abismo, mais dela flutuando em direção ao boca da ponte e tentando se amontoar ao meu redor.

Esta boca é onde ainda estou sentado, com pedras cortando meus joelhos dobrados.

Já passei do ponto de sentir a mordida. Não tenho certeza de onde nosso cavalo trotou e não há ninguém para vigiar, pois parece que tudo

Machine Translated by Google

de Highbell recuaram para dentro de suas casas para escapar da tempestade.

Dommik e eu somos os únicos aqui.

Parece estranho.

Com os dentes cerrados, aliso as palmas das mãos sobre o tijolo de gelo que estou fazendo, os braços queimando enquanto seguro

seu peso. Dommik o arranca de mim assim que termino de moldá-lo e então desaparece nas sombras, aparecendo a vários metros de altura. Aperto os olhos para passar pela neve e pelo vento, observando-o colocar o tijolo pesado no topo do muro que construímos. Os tijolos são empilhados ao longo de toda a entrada da ponte e, como cada laje tem cerca de trinta centímetros de espessura, já é bastante alta.

Dommik os empilha diligentemente, um após o outro, em toda a fileira. Então, quando atingirmos uns bons três metros de altura, começaremos a dobrar a parede. Depois triplicando. Tornando-o o mais grosso que pudermos.

Trabalhamos a noite toda.

Depois do toque dos sinos da meia-noite. Passado o pior da tempestade, onde as nuvens despejam montes de neve no chão. Isso não me desanima nem um pouco. Em vez disso, é como se a tempestade estivesse ajudando

— servindo de travesseiro onde me ajoelho no chão e deslizando sobre os lábios para umedecer a boca ressecada.

Trabalho quase em transe, concentrando-me apenas no poder frio que corre em minhas veias. Gelo escorre dos cortes em minhas mãos e continua a sangrar magia congelada – magia que me permite fazer tijolo após tijolo.

Meu povo pode me odiar, alguém pode sentar em meu trono, as fadas podem estar marchando sobre nós, e eu posso não saber o que mais posso fazer com essa nova magia... mas posso fazer isso.

Eu posso fazer isso.

Dommik não tenta falar comigo, ele simplesmente trabalha ao meu lado em apoio silencioso. De alguma forma, não precisamos de palavras. Ele sabe exatamente como ajudar e o faz sem reclamar. Mesmo quando o vento açoitava seu capuz e suas mãos ficam rachadas. Mesmo quando a neve se acumula em seus ombros e suga o calor de seu corpo aquecido. Eu os faço, ele os empilha e não tenta me orientar ou discutir comigo ou dizer que sabe o que é melhor.

Machine Translated by Google

Quando a manhã chega ao auge, a tempestade finalmente diminui, deixando escapar alguns últimas gotas de aparas de neve. No entanto, como a pálida luz cinzenta da manhã chega, as pessoas também.

O primeiro deles murmura e continua andando, mas logo começam reunir. Apenas alguns no início, mas depois a reunião cresce constantemente e, com mais números, mais ousados eles se tornam.

A percepção de que estou usando ondas mágicas através deles, surgindo ao longo dos passos da descrença, surpresa, confusão e raiva, cada um emoção crescendo com fervor. Eles começam a expressar suas reclamações sobre a ponte estar bloqueada, o caminho para o castelo cortado.

"O que você está fazendo?"

"Ela está nos prendendo!"

"Cadela velha fria! Você não é nossa rainha!"

"Ela está usando magia contra nós!"

"Tire isso!"

"A Rainha Kaila não vai tolerar isso!"

Eles me ridicularizam. Amaldiçoa-me. Me odeie. Mas eu continuo.

Dommik aparece atrás de mim, rosnando ferozmente quando um grupo de eles ficam muito perto. Ele segura uma adaga em cada mão com um aviso ameaçador, um sorriso de escárnio nos lábios enquanto a luz se curva ao seu redor.

É o suficiente para evitar que todos se tornem demasiado agressivos nas suas ódio e tentando me prejudicar ou me arrastar para longe. Suas chicotadas verbais não pare, porém, e eu ouço tudo. Meu corpo pode estar entorpecido frio, mas minha mente está aberta ao ataque de suas palavras acaloradas que continuam a derramar, jorrando como vapor, fazendo-me estremecer após o outro enquanto eles me escaldam.

—o frio rainha

mentiu sobre ter magia—a vadia frígida—pegue

da

porra

voltou

da

para o estrada

túmulo -

- ela bloqueou

você

a

deveria ponte

ter

- ela

ficado está louca

morto -

-

ir

Continuo trabalhando. Não vou parar até que o último tijolo esteja empilhado a parede de seis metros. Eu não me importo que minhas mãos estejam tremendo. Eu não me importo com as gotas de suor na minha testa, congelando ali antes mesmo de poder pense em pingar.

O ódio, a dúvida, os insultos, deixei-os bater nas minhas costas e fortalecer minha coluna e continuo.

Machine Translated by Google

de

nós, nossa

—ela nos prendeu—ela está tentando não

nova rainha -

fazer isso aqui

que

—não quero

você fique triste—

rainha – pare-a – destrua a parede

Essas ameaças me fazem parar.

Eu não posso permitir que eles destruam o que eu fiz com tanto esforço construído. Esta é a única proteção que eles têm contra a marcha das fadas.

descer esta ponte e entrar na cidade.

Estou formando esses tijolos de gelo há incontáveis horas, mas isso vez, em vez de juntar as palmas das mãos para formar o bloco, viro-me ao redor e pressiono minhas mãos no chão.

Alimentado pela necessidade de manter o muro protegido do meu próprio povo, para que eles

que posso manter seguro, eu silenciosamente dirijo a magia, esperando que ela vai me ouvir, empurrando-o para o chão, espalhando-o, engrossando-o.

Até formar uma camada de gelo perfeitamente plana e lisa para nos separar.

A multidão engasga e recua, mas alguns na frente do horda não se move rápido o suficiente e eles escorregam e caem. Agora eles não consigo chegar a seis metros da parede – ou de mim.

Perfeito.

Eu me movo para me levantar, mas assim que estou de pé, eu balanço levemente meus pés. Dommik chega num instante, me segurando pelo cotovelo.

“Queenie?” ele murmura.

"Estou bem", asseguro a ele, sacudindo a neve das minhas costas, sacudindo-o da trança desgrenhada do meu cabelo.

“Você está usando muita magia. Usei muito a noite toda”, diz ele silenciosamente. "Você precisa de uma pausa."

Eu olho para ele bruscamente. “Não há tempo para uma pausa.”

Ele não discute, porque sabe que estou certo.

Ando em frente, avaliando a barreira que criamos. Desde que eu era capaz de escorregar no chão, talvez minha magia possa fazer mais. Colocando meu com as palmas das mãos na parede, concentro-me no gelo, enrolando-o como uma pescaria.

linha, girando-a de minhas mãos e enviando-a para o topo da tijolos.

Dou alguns passos para trás, observando um movimento de gelo meio formado se espalha por todo o topo da parede e então se solidifica como dentes em um garfo, formando uma paliçada perfeitamente pontiaguda.

O orgulho surge em mim. Minha magia é para

audição

mim.

Machine Translated by Google

Virando-me, dirijo-me à multidão enfurecida. “Esta parede irá desacelerar as fadas para baixo, mas isso não vai detê-los.”

“Não existem fadas!” alguém grita.

"Lá

são”, eu respondo, a voz cortando o vento. “E eu gostaria muito em vez disso, vocês estavam todos atrás das muralhas do castelo,

mas como eu sabia que vocês não iriam, defenderei vocês aqui da melhor maneira que puder.”

“Dê-nos mentiras para que você possa nos prender, você quer dizer!”

Outros gritam de acordo, outros lançam maldições.

A frustração me atormenta, como dentes rombos cravados. No entanto, meu estômago se revira enquanto a dúvida percorre minha espinha. Este é um plano terrível? Não sei. Nunca fui treinado para estratégias militares. As únicas lições que tive sobre guerras e batalhas foram de um ponto de vista puramente histórico. E ontem, eu não consegui nem fazer minha magia fazer nada.

Uma parede parecia algo alcançável, algo que eu poderia fazer peça por peça. Tudo o que posso fazer agora é esperar que isso nos dê algum tempo.

“Ela não está mentindo!” Dommik rosna para eles, e é o mais alto que já o ouvi falar. “Esta é sua rainha! Ouça ela!” ele grita desesperadamente.

As pessoas o amaldiçoam também.

"Entre!" Eu digo a eles. “Fortifiquem suas casas, reúnam suas armas, se as tiverem, ou fujam para o pinhal, se puderem, mas não posso prometer que algum lugar será seguro.”

Pela primeira vez, alguns rostos dispersos finalmente ficam preocupados, olhando ao redor como se estivessem começando a duvidar. E pensar que posso estar dizendo a verdade. Tudo o que posso esperar é que esta gota de preocupação se transforme numa chuva torrencial. Se não posso ter a confiança deles, talvez possa incentivá-los a agir por pura paranóia.

"Fugir. Esconder. Lutar. Preparem-se para a guerra, porque a guerra é vindo, quer você acredite em mim ou não!

A multidão está quieta. O vento assobia através de nós.

Viro-me para Dommik e estendo a mão para ele, e ele arqueia uma sobrancelha em dúvida. “Preciso estar do outro lado deste muro”, digo a ele.

Tenho mais trabalho a fazer.

Machine Translated by Google

No momento em que sua mão envolve a minha, sombras nos cercam e meu estômago embrulha quando saltamos para o topo da parede. Mal sinto meus pés escorregando em sua superfície antes que ele já salte de novo, desta vez, nos aterrissando do outro lado da ponte enquanto gritos de surpresa soam da multidão.

Eu me viro e encaro a parede desse ângulo, parando um momento para reconhecer o quão impressionante ela realmente parece. Ele é grosso e alto e as pontas na parte superior são ameaçadoras. No entanto, não durará para sempre. Na melhor das hipóteses, isso apenas atrasará as fadas.

Então preciso fazer mais.

Imitando meu movimento anterior, me ajoelho, pressionando minhas mãos para o chão. Com concentração, começo a alimentar salpicos de gelo sobre o arco da ponte. É lento, o gelo rastejando sobre as pedras do calçamento, centímetro por centímetro, mas assim que espalhei a camada escorregadia por toda a extensão, soltei um suspiro irregular. Desta vez, quando estou de pé, meu balanço é tão predominante que quase tombo, e eu teria caído se não fosse Dommik me pegando.

“Queenie...” ele avisa, desta vez dizendo isso com um tom áspero. Para qualquer outra pessoa, eles podem pensar que ele está com raiva, mas posso dizer que ele está preocupado.

Para mim.

“Pare de se preocupar comigo”, digo a ele. “Eu preciso que você seja um explorador. Encontrar onde eles estão. Deixe-me saber quanto tempo temos.

“Você espera que eu te deixe?” ele grita incrédulo. “Quando você mal consegue ficar de pé e as pessoas desta cidade querem jogar você da ponte?”

“Bem, eles não podem chegar até mim, podem?” Eu pergunto, apontando para a parede.

Honestamente, eu não deveria ter que apontar isso.

Ele faz um resmungo descontente baixinho.

“Vá,” eu digo a ele. “Precisamos saber o quão próximos eles estão.”

“Tudo bem”, ele responde. “Mas se eu voltar e você desmaiar, vou te matar, porra.”

Arqueio uma sobrancelha friamente. “Se essa ameaça deveria incutir algum nível de medo em mim, então talvez faça isso com

sua faca na próxima vez?”

Ele ocupa o espaço entre nós, me fazendo perder a atitude blasé enquanto respiro fundo. Quando ele está na minha frente, ele

Machine Translated by Google

se aproxima, seu peito pressionado contra o meu. De alguma forma, sua adaga tem saído para brincar sem que eu perceba até a ponta afiada está pressionado contra meu pescoço.

abaixo .

Então ele começa a arrastá-lo pela

minha clavícula, entre os seios, quase arranhando

através do tecido do meu vestido – mas não exatamente. Eu suspiro quando ele desliza desço pelo umbigo e faço círculos ali, e paro de respirar completamente quando começa a escorregar pela minha coxa.

Sua boca está no meu ouvido. “Se a ideia de eu brincar com você com minha lâmina deixa você quente, basta dizer isso”, ele ronrona.

Meus olhos brilham, minhas bochechas estão vermelhas, e quando ele se afasta e guarda a lâmina, tenho que lutar para não deixar escapar um barulho de desapontamento. Pelo menos a multidão não pode nos ver.

Passo as mãos pela frente do vestido como se pudesse escovar longe o rastro de formigamento que ele deixou para trás. “Isso me não

deixa com calor.”

Seus lábios se curvam com a mentira.

“Devo pegar sua saia e ver com meus próprios olhos?”

“

—

Não

eu respondo, empurrando-o enquanto ele ri profundamente.

Eu perdi a cabeça... e meu corpo, aparentemente, porque ele está certo. EU

sou quente - por toda parte - mas lá.

especialmente

“Temos uma batalha para a qual nos preparar.”

Ele encolhe os ombros. “Você não sabe? Uma foda pré-batalha é o que todos os soldados fazem. Faz seu sangue bombear. Lembra-lhes o que eles perderiam se perdessem.

“Outra razão pela qual as mulheres são superiores”, murmuro.

Sua risada volta dez vezes maior. “Você não encontrará nenhum argumento de meu.”

“Essa é a primeira vez.”

“Cuidado, Queenie”, diz ele, com os dentes brilhando. “Posso pensar que você está flertando de volta comigo.

É isso que estou fazendo? Flertando?

Limpo a garganta e forço minha mente a voltar à tarefa de mão.
“Vá, assassino.”

“Tudo bem, mas lembre-se do que eu disse.”

“Sim, sim, ameaças e exigências. Agora vá embora.”

Machine Translated by Google

Eu ouço sua risada mesmo depois que ele desaparece em seu aglomerado de sombras. Então, estou sozinho em frente a uma ponte escorregadia, com o vento açoitando meus cabelos e um castelo reluzente erguendo-se bem acima de mim, na montanha às minhas costas. Talvez o ouro de Highbell tente os Fae o suficiente para que eles cheguem lá primeiro.

Pode-se ter esperança.

Sem o olhar atento de Dommik, deixei-me afundar. Não me atrevi a fazer isso na frente dele ou das pessoas, porque tenho que ser forte, mas usar minha magia a noite toda cobrou seu preço. Embora isso não importe, porque ainda tenho mais coisas para fazer.

Ajoelho-me na ponte e abro as palmas das mãos, pedindo mais gelo formar. Embora minhas mãos tremam e meus olhos ardam de exaustão, a magia atende meu chamado.

Lentamente, descubro exatamente o que quero formar e como.

Imagino uma ponta longa como uma lança, e a forma se funde entre minhas palmas em água gelada e gotejante que congela. Eu estico e moldo, enquanto o gelo se acumula em meus cílios e mais tremores nas pontas do meu cabelo. Então faço a estaca se solidificar no chão, inclinando-se em minha direção em uma ameaça penetrante.

Perfeito.

Eu faço isso repetidamente. Alongando os pólos de gelo, endurecendo eles, fazendo com que as pontas terminassem em lanças afiadas que poderiam perfurar alguém. Até que eu tenha formado um número suficiente deles para se estender por este lado da entrada da ponte. Mais um impedimento antes que o exército chegue ao muro, para que não possam simplesmente invadir a cidade.

Quando termino, caio para frente, com as mãos apoiadas na minha frente e mal conseguindo me segurar para não cair de cara. Estou tremendo com a neve grudada em minhas mãos – mãos que estão em carne viva e descascando com flocos de pele branca. Minhas bochechas também estão rachadas e posso sentir uma camada de gelo se espalhando em cada lado onde meu cabelo fica preso.

Dou-me alguns momentos para respirar, tremer, olhar para o chão gelado em frente à barricada. Minha respiração está irregular. Meus olhos se estreitando. Mas eu me levanto novamente, porque tenho que fazer mais.

Machine Translated by Google

Preciso, quando tudo o que realmente quero fazer é me deitar na cama e dormir. Quando tudo grita para eu fugir. Quando me lembro, estou me esgotando para proteger uma cidade que me odeia.

Porque o reino vem em primeiro lugar.



CHAPTER 40

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

O movimento é chocante, fazendo meu estômago saltar para a garganta

“Queenie.” Estou em e um

uma

gemido

carruagem sair

sendo pelos

empurrada para a esquerda e para a direita. O

odiar

meus lábios. Estou

andando por esta estrada. Provavelmente é por isso que não consigo me lembrar: não suporto olhar pela janela, então fecho os olhos e mantenho as cortinas fechadas. Devo ter cochilado dessa vez, mas parece que só piorou meu enjôo.

“Queenie!”

Abro os olhos para ver o assassino. Não estou numa carruagem, estou nos braços dele, e ele me sacode tanto que sinto meu crânio tremer. Abro a boca para gritar para ele parar, mas em vez disso tusso, pequenos pedaços de gelo passam pela minha língua e cortam minha garganta.

A mão de Dommik bate nas minhas costas até que eu lhe dou uma cotovelada no estômago forte o suficiente para fazê-lo parar. “Eu não estou sufocando!”

Ele bufa para mim, mas pelo menos se contenta em segurar meus braços em vez de tentar nocautear meu esôfago. Então ele está me girando em seu colo, e eu juro que vou passar gelo nele se ele continuar me tratando assim.

Machine Translated by Google

Ele me impede para ficarmos cara a cara, tudo para que ele possa rosnar para mim.

**“Qual foi a coisa um
que eu disse para você não fazer?”**

**Observo sua expressão de olhos arregalados e a neve presa em
seu cabelos soprados pelo vento. Seu capuz é jogado para trás, o**

que é um sinal imediato revelação de seu humor frenético.

Eu fungo com altivez. “Não consigo me lembrar.”

“Eu disse para você não

colapso!”

foder“ Oh. Que." Eu me forço a sair dele, pegando um pouco de neve para minha boca para acalmar minha língua ressecada e garganta crua.

”

que.

“Sim,

com as pernas trêmulas e a cabeça tonta, fico de pé, engolindo derrube a lama com prazer. “Bem, não me lembro de ter desmaiado, então como você pode ter certeza que sim?

Acho que talvez o assassino possa começar a ter um ataque. Seu olho é se contorcendo, e o rosnado que borbulha em seu peito não pode ser saudável.

“ Malina.”

“Você encontrou o Fae?” Eu pergunto, interrompendo-o.

Ele não deve ser dissuadido. “Eu saio como você me disse, e então quando eu voltar, descubro que você usou tanto sua magia que se esvaziou.

desmoronando

“Você continua dizendo essa palavra e isso está me dando nos nervos.”

“Você é me dando nos nervos!”

“Então me deixe em paz, assassino!”

Ele avança e agarra meus braços novamente. “Eu não posso deixar você em paz, sua mulher insuportável e fria, porque para alguns

mal dita razão ,

você me irritou tanto que agora anseio pelo gelo de seu toque."

Minha respiração fica presa e eu olho em seus olhos escuros, nas pequenas manchas de luz que flutua através deles. "Você... você me deseja?"

"Sim," ele rosna, sua voz áspera e áspera. "Eu não consigo dormir, porque estou muito ocupado vendo você respirar. Eu não consigo pensar, porque minha mente vagueia até você. E quando eu deveria ter cortado sua garganta cem vezes no Sétimo Reino, não o fiz, porque

queria observar você e ver até que ponto seu resfriado realmente foi."

Machine Translated by Google

Minha respiração parece superficial, seu aperto em meus braços exalando um calor que penetra por toda a minha pele. Sua presença, sua voz, seu toque – tudo nele, desde o ar perigoso que ele carrega até as belas linhas de seu rosto – tudo isso me atrai para ele. Faça meus nervos se iluminarem e meus sentidos se ampliarem.

O homem que pretendia me trazer a morte me faz sentir mais viva do que nunca.

"E?" a pergunta sai de mim em um sussurro. "Até onde vai meu resfriado?"

No momento, não consigo sentir meu resfriado. Tudo que sinto é seu calor. Contra meus seios enquanto seu peito pressiona contra mim, através das mangas onde ele está me segurando, a respiração abrasadora em minha bochecha enquanto ele exala com força.

"Vai até o fim", diz ele asperamente, embora seu toque suavizou. "Mas você sabe o que eu descobri, Queenie?"

Minha boca está seca, apesar do pedaço de neve que acabei de engolir.

"O que?"

"Seu frio queima muito melhor que o fogo."

Ele me puxa para frente e me beija.

Seus lábios quentes pousam nos meus gelados, nossas temperaturas em guerra. Fico com os joelhos fracos de novo, mas desta vez não tem nada a ver com exaustão e tudo a ver com uma necessidade arrebatadora.

Ele me beija com firmeza, como se estivesse exigindo entrar, e eu querer para deixá-lo entrar, mas algo me impede. Para não se deixar intimidar, ele me agarra pelo queixo, lutando comigo para abrir. Quando ainda não o faço, ele

.

desliza os dentes sobre meu lábio inferior e

mordidas

"Ai!" Eu respondo, embora esteja abafado pela pressão dele.

"Me deixar entrar."

Balanço a cabeça freneticamente, querendo me afastar, mas querendo que ele para me abraçar ainda mais perto.

Ele se afasta para me olhar nos olhos, e não tenho certeza de como ele vê tanto, mas seu rosto suaviza e seu aperto em minha mandíbula suaviza, seus polegares roçando minhas bochechas.

“Deixe-me entrar, Queenie.”

Nós dois sabemos que não estamos falando apenas do beijo.

Eu tremo, porque estou tão reprimido, tão cheio de desejo...

Tão incrivelmente aterrorizado.

Machine Translated by Google

Todo homem para quem eu abri sempre me pisou.

Queimei meu coração até virar cinzas e me deixei raspar os restos. Então talvez meu coração seja feito de

é gelo, mas se for, é porque tive que congelá-lo só para que todas as partes em flocos ficassem juntas. Tornei-me o frio que todos me viam, e o frio me protegeu.

Porque o que é uma queimadura se você já está entorpecido?

“Deixe-me entrar”, ele murmura pela terceira vez. Ele está perguntando. Esperando. Não uma exigência, mas um verdadeiro pedido. Para deixá-lo entrar e dar-lhe uma chance.

Para dar uma

nós chance.

Seus olhos me perfuraram enquanto ele espera que eu decida.

Talvez eu seja um glutão de punição. Talvez estar à beira da batalha tenha despertado meus desejos, porque sei que há uma chance de morrer. Ou talvez seja só ele - e de alguma forma, ele descobriu uma maneira de me descongelar.

Seja qual for o motivo, me inclino para frente, pressionando meus lábios nos dele, e... deixo-o entrar.

O beijo é um choque de calor e frio, de luxúria e medo, de desespero desejo e incerteza devastadora.

O beijo é uma mudança de vida.

O que é incrivelmente inoportuno, considerando que nossas mortes podem estar no horizonte.

Não deveríamos ir juntos, mas vamos. Nunca senti tanta conexão com alguém e, à medida que nos fundimos, não quero que nosso beijo acabe. Nunca quero parar. Porque Dommik me desafiou a ser

nós

uma pessoa melhor. Uma rainha

melhor. Mas ele também me enche de um desejo ardente que não quero subjugar.

Eu quero insistir nisso.

A parte mais linda desse beijo é que nenhum de nós está no comando do outro. Não há guerra, não há luta. É uma carícia mútua entre lábios e línguas, um dar e receber igual, uma dança em que nos revezamos para liderar e seguir.

Quando ele se afasta, ainda estou presa em sua atração, assim como as sombras que sempre se enrolam em torno de seu corpo, como se sempre quisessem envolvê-lo. Pisco para ele e ele olha para mim, e esse empurrão e puxão entre nós parece se acalmar.

“Pronto,” ele diz, algo como uma promessa persistente em seu tom.

“Algo pelo qual ansiar depois desta batalha.”

Dou uma risada sem humor, suas mãos escaldantes ainda apertadas em meu rosto. “Pode não haver um depois, assassino.”

Seus olhos escurecem – até mesmo aquelas partículas de luz que ficam presas nos recessos de sua íris. “Certifique-se de que sim, Queenie.”

A maneira como ele parece ter fé em mim para garantir tal coisa é chocante.

Ninguém nunca acreditou em mim em nada antes, e esse fato me traz de volta à realidade. De volta à dura verdade do que está por vir.

Dou um passo para afastar minha cabeça de sua proximidade. “Você os encontrou?”

Sua expressão fica sóbria. “Temos horas. Anoitecer, no máximo.

Meu estômago embrulha, mas eu aceno. Ainda há muito o que fazer.

“Boa adição”, diz ele, apontando para a ponte fortificada. “Não admira que você tenha desmaiado.”

Eu me ocupo tentando tirar a neve do meu vestido, mas estou encharcado. “Eu preciso que você me leve para a cidade.”

“Por que?”

“Temos mais trabalho a fazer.”

—”

Seus olhos brilham em descrença furiosa. “Malina, você acabou desabou de dizer essa palavra de novo.

Eu o imobilizo com um olhar penetrante. “Sim, e você sabe, foi um descanso bastante revigorante. Estou pronto para fazer mais magia agora.”

“Você é um pé no saco”, ele resmunga.

"Você me beijou, mas agora sou um pé no saco?"

“Vai continuar pensando naquele beijo, não é?” ele zomba.

“Talvez você sonhe com isso na próxima vez que desmaiar?”

“Isso garantiria que eu vomitasse assim que acordasse.”

**Dommik ri e não posso deixar de abrir um pequeno sorriso.
Depois ele enfia a mão no bolso e empurra algo para mim.**

Eu pego e olho para baixo com uma carranca. "Por que você está me dando essa carne seca horrível?"

**“Você quer fazer mais?” Sua cabeça acena para minhas mãos.
"Então você come isso primeiro."**



Machine Translated by Google

Eu enrugo meu nariz. “Isso realmente vai me fazer vomitar.”

“Não seja uma realeza tão mimada. Coma para que eu possa pelo menos fingir que você tem um pouco de energia antes de sair como a mulher teimosa que você é.

Posso dizer que ele não será receptivo até que eu faça isso, então como o carne seca o mais rápido que posso, embora seja incrivelmente duro e o sabor não seja melhor do que antes.

Quando engulo o último pedaço, ele verifica se não estou escondendo nada em minhas mãos antes de me passar sua água para beber.

Eu engulo. "Lá. Agora vamos embora.

O céu está começando a escurecer, o frio ficando mais ousado e denso com cada respiração. Dommik me levou a vários pontos de Highbell, e ruas estratégicas agora também têm barreiras de gelo e paredes bloqueando-as. Nada parecido com a escala do que fiz na ponte, mas algo para ajudar a proteger as partes mais vulneráveis da cidade. Nada de tijolos, apenas camadas sólidas de gelo espesso congeladas nas estradas.

Tive que ser rápido, porque as pessoas ou fogem quando me veem usando magia... ou começam a me xingar e a me atacar quando pensam que estou apenas bloqueando-as.

Olho através da sólida barreira de gelo que fiz enquanto pego meu respiração, minhas mãos tremendo contra seu comprimento frio. Mais além, os barracos ficam em fileiras tortas, a rua imunda e os prédios maltrapilhos agora bloqueados.

Eles não têm portões, fechaduras ou mesmo muros fortes. Se a fada passar por aqui, todos serão esmagados. Ao contrário das casas nobres com seus guardas e cercas, e provavelmente até mesmo de alguns bunkers seguros, as pessoas que vivem nos barracos não têm nada além de casas oscilantes.

Pelo menos minhas muralhas são outro obstáculo que as fadas terão em seu caminho. Minha esperança é que eles decidam não se preocupar com essas ruas, mas pelo menos isso irá atrasá-los.

Machine Translated by Google

Eu estava mentindo para Dommik antes quando disse que me sentia revigorado.

Agora, sinto-me como a morte. Meus membros estão pesados e os cortes nas palmas das mãos doem constantemente, as camadas da minha pele descascadas, em carne viva e ensanguentadas.

“Chega”, diz ele quando continuo a cair contra a parede.

Posso ver as crianças do outro lado quando elas se aproximam e pressionam seus rostos contra o gelo como se fosse a vitrine de uma loja de doces. Vê-los faz minhas costelas apertarem. Há tantas vidas em jogo.

"Eu estou bem."

"Não, você não vai," ele responde antes de puxar meu braço por cima de seu ombro enquanto envolve o seu em minhas costas, agarrando minha cintura para me manter em pé.

"Pode não funcionar de jeito nenhum. Estas paredes são mais fracas, e quem sabe que tipo de magia as fadas têm. Eles poderiam simplesmente irromper e..."

"Você está tentando. É isso que importa."

Não tenho certeza se ele está certo sobre isso.

Meu pai me dizia que o que mais importava era o que acabaria escrito nos livros de história, e todo mundo sabe que quem escreve a história é o vencedor.

"Leve-me para a ponte novamente, desta vez para dentro da cidade", digo a ele.

"Malina..."

"Eu sei", digo asperamente. "Mas eu tenho que tentar novamente antes que as fadas chegar. Se eu conseguir que uma pequena porcentagem acredite em mim..."

Ele solta um suspiro. "Precisamos nos apressar."

Dommik nos leva de volta pela cidade, e eu me preparo para ser ignorado novamente. Mas repito as palavras que posso dizer para implorá-las, preparando-me para a rejeição inevitável. Alguns minutos depois, nos acomodamos em terreno firme e as sombras desaparecem de nós.

Pisco, os olhos se ajustando para observar a entrada da cidade, apenas para se arregalarem de horror.

A estrada em frente à ponte está repleta de gente, e na entrada onde construí meticulosamente a parede de gelo, está a Rainha Kaila, com quatro asas de madeira descansando atrás dela na

neve. Seus soldados vestidos de azul e prata estão com ela, junto com dezenas de guardas Highbell, e estão derrubando o muro.

Machine Translated by Google

Destruindo isso.

Daqui, não consigo ver como eles passaram pela barricada com espinhos do outro lado ou cruzei o arco escorregadio da ponte, mas posso vejo os soldados começando a derrubar meu muro, tijolo por tijolo.

"Não!"

Corro para frente, mas Dommik agarra minha mão antes que eu possa e em vez disso, me faz sombra além da multidão. Ele nos leva direto para a frente do espetáculo que Kaila está segurando, seu vestido azul-petróleo brilhante brilhando, seu sorriso deslumbrante. Eu percebo que ela está sentada em uma pilha de tijolos de gelo eles desmontaram da parede. A capa de alguém está sobre eles, e ela fica lá sentada como se estivesse em um trono, enquanto a cerca no chão há pilhas de itens e galhos que as pessoas deixaram para ela em oferenda.

Ela está sentada

meutijolos. Tijolos que levei a noite toda para criar.

A noite toda para construir um muro que agora estão derrubando. Tudo tão ela poderia... sentar aqui na cidade, enquanto as pessoas trazem presentes de adoração deitar a seus pés como se fosse algum tipo de feriado maldito celebração?

Eu quero chorar.

Eu quero

gritar

. Em algum lugar nos recantos mais profundos da minha cabeça, Eu faço isso, o som reverbera em meu crânio, embora só eu possa ouça.

A frustração me invade a um nível que nunca senti antes.

"Por que?" Eu grito enquanto corro para frente. "Por que você está fazendo isso?"

Kaila se vira e olha para mim como se estivesse surpresa em me ver. Fez ela ainda acha que eu estou trancado naquela jaula no castelo? Então despreocupada com a minha presença que ela esqueceu de olhar?

"Você," ela diz, estreitando os olhos para mim.

**"Coloque-os de volta!" Grito para os guardas enquanto avanço.
"Colocar eles de volta! agora**

"Este foi realmente você?" ela pergunta, apontando para o gelo.

"EU

pensei que você não tinha magia?"

"Ela está nos cercando!" alguém chama da multidão.

" Comovocê tem magia? Kaila pergunta. Perder tempo com suspeitas de mim, quando ela deveria estar consertando a maldita parede que ela arruinado está

.

“Os Fae estão chegando e você está derrubando tudo!”

um

defesa nós

“Chega”, ela retruca. “Guardas! Leve embora a rainha louca.

Os guardas param de derrubar os tijolos e começam a atacar. Dommik meu está ao meu lado em um instante, com a adaga na mão e sombras já se juntando, mas minha mão se estende e eu agarro sua braço enquanto todo o sangue escorre do meu rosto. "Espere."

"Espere? Para que?" ele rosna. “Eu não vou deixar eles levarem você!”

“ Olhar .”

Meu tom está cheio de terror e Dommik segue a direção de Porra .”

meu olhar, seus lábios instantaneamente pressionando com força. “

Os guardas estão atrás de nós dois, agarrando nossos braços, mas eu não até sentir isso. Estou muito ocupado olhando para o movimento logo após a base da montanha.

No exército fae marchando em nossa direção.

Eles são uma mancha acinzentada de soldados com armaduras de pedra entrando unísono pela estrada sinuosa ao redor da base da montanha, o som de seus passos sincronizados começando a ecoar sobre o abismo que nos separa.

Quando Kaila percebe que não estamos reagindo aos guardas, ela se vira, e seus olhos se arregalam quando ela olha além da ponte e em direção a montanha, onde ela vê as fadas.

A multidão começa a vê-los também.

Há um suspiro que parece se espalhar por todos, um silêncio ensurdecedor enquanto o choque e o horror se instalam.

Os guardas de Kaila se reúnem ao seu redor, mas ela se levanta e suga uma respiração longa e prolongada. É mais do que um simples inalar. Um fio de magia vem com a atração e, de repente, o o som amplificado de uma fada gritando ordens ecoa pelo ar.

“Fae, vamos para essa escória Oread. Carregue a cidade!

Não deixe nenhum

cumprimento vivo!

Lidere Magias, ataque!”

A voz mágica que Kaila trouxe é o único aviso

Nós temos.

Bem à minha esquerda, um enorme raio de repente cai no meio da multidão. O flash me cega momentaneamente com um tonalidade arroxeadada não natural que queima meus olhos. Gritos rasgam o ar,

Machine Translated by Google

e corpos carbonizados e fumegantes são deixados em um buraco onde o O raio atingiu, deixando cadáveres em seu rastro.

O ar arde com magia fada que belisca minha pele.

Há outro raio que atinge mais longe, desta vez

atingindo um dos edifícios da cidade e dividindo-o em dois. Antes de o paredes até acabam caindo em destruição em ruínas, uma

onda de choque ondula no próprio chão, derrubando todos.

Eu me esparramo, batendo no corpo de Dommik, mas ele amortece meu cair, enquanto os guardas que nos seguravam são derrubados.

Como a multidão está tão aglomerada, todos caem uns nos outros, até que a reunião se transforme num emaranhado de pânico frenético e instável.

As pessoas atrás de nós estão gritando e se levantando, sem cuidar de quem eles pisoteiam quando começam a fugir como animais em um debandada.

“As fadas!

As fadas para

aqui atacam!

ser “O está aqui!”

exército

Dommik me levanta e, juntos, corremos

em direção a Kaila, passando pelo gelo rachado no chão. Ela ainda está olhando na estrada, nas fadas marchando em nossa direção, enquanto seus guardas e as madeiras se reúnem ao seu redor com evidente angústia.

Ela parece estar em transe de choque. Ela não está piscando, não mesmo em movimento, exceto pelas inspirações que ela continua sugando.

tenho certeza se ela está ciente das vozes aleatórias que está fazendo, embora eu possa ouvir dezenas de fadas. Incitando uns aos outros, dando ordens, conversando sobre seus ataques, um após o outro em uma confusão difícil de discernir.

“Kaila!” Eu grito enquanto subo os blocos de gelo para alcançar seu braço e sacudi-la.

Ela vira a cabeça para me olhar atordoada. Ela é linda seu rosto perdeu sua cor habitual, suas mãos tremendo.

“Vou tentar consertar a parede e você faz com que seus guardas

formem uma linha! Usar sua magia para chamar a guarda real de Highbell!”

A rainha das vozes apenas olha para mim, seu olhar voltando para o Exército. “É impossível”, ela sussurra. “Fae não faz mais isso.”

existir

A frustração me domina, porque não temos tempo para ela tenha uma crise de negação. “ Eles fazem . Mas esta cidade não irá, a menos que

Machine Translated by Google

você me ajuda a defendê-lo!

Ela olha para trás, para as ousadas fileiras de soldados marchando mais perto, e então a determinação cruza seu rosto enquanto ela balança a cabeça.

Deixei escapar um suspiro de alívio. Com sua magia de voz, podemos ouvir o que as fadas estão ordenando a seus soldados, podemos antecipar seus ataques, que podem nos dar segundos

preciosos, e planejar contra-ataques de alguma forma.

“Use sua magia de voz para dizer às pessoas para pararem de entrar em pânico antes que matem centenas de seus próprios vizinhos!” — grito, apontando de volta para a multidão em fuga. “Então você pode anunciar pelas ruas e direcioná-los! Eu direi a você para onde levá-los!”

Outro raio surge, fazendo Kaila gritar, com as mãos tapando os ouvidos. Um segundo depois, o chão treme novamente, mas desta vez Dommik me prepara para isso. Kaila quase cai, mas sua asa de madeira se inclina para pegá-la.

Ela agarra suas penas e sobe em suas costas até montar, os olhos patinando sobre a multidão gritando. Alguns deles estão gritando com Kaila pedindo orientação, alguns deles estão correndo para longe, outros estão feridos ou mortos, e muitos estão chorando, gritando por entes queridos ou tentando arrastar os corpos atingidos por um raio.

É uma confusão.

“Diga a todos para irem para Pillar Row!” Eu grito com ela. “Você precisa para fazê-los ouvir!”

Ela cerra os punhos nas rédeas de sua asa de madeira e depois olha para os guardas. Eles estão uma bagunça, sem saber o que fazer, alguns deles começando a enfiar freneticamente os tijolos de gelo de volta no lugar, mas é tarde demais.

No centro da parede faltam blocos no topo de todos os descendo, deixando uma grande lacuna, enquanto vários outros tijolos à direita foram soltos do chão trêmulo. Mais tombam, quase esmagando um deles no momento em que somos atingidos por outra onda de choque.

Tranco os joelhos e me inclino para Dommik enquanto o chão balança, enquanto outro raio chega perigosamente perto de nos atingir, tanto que todos os cabelos da minha nuca se arrepiam.

“Precisamos nos mover!” Dommik grita em meu ouvido, ainda sem soltar meu braço, como se estivesse esperando para nos levar embora a qualquer momento.

Machine Translated by Google

“Kaila! Pressa!” Eu chamo ela.

Ela olha para mim, um momento entre rainhas onde

entendemos o que está em jogo. Entenda as implicações do que está por vir para Highbell. Para Orea.

Então, ela se vira e puxa as rédeas de sua asa de madeira, decolando para o céu. Espero enquanto ela fica mais alta,

sabendo que tentará afastar a multidão caótica e usar sua magia para ajudar a controlar a histeria.

Exceto... ela não sabe.

Ela continua voando. Passando pela multidão, cada vez mais alto no céu.

As pessoas abaixo, ao meu redor, gritam o nome dela em angústia enquanto a observam abandoná-los.

“

Rainha Kaila! "Não

deixarnós!"

Eu olho em choque horrorizado quando ela faz exatamente isso.

Ela sai

.

Eu sabia que ela não iria acreditar em mim até que os visse com seus próprios olhos. Sabia que ela só estava preocupada com seu próprio jogo de poder e política. Mas nunca imaginei que, uma vez confrontada com a realidade, ela nos abandonaria.

Ela desaparece acima das nuvens, fora de vista, sem sequer olhar para trás.

Ao vê-la fugir, alguns de seus guardas correm e agarram as rédeas dos outros três Timberwings em uma corrida louca. Dois deles vão para um, depois quatro guardas tentam passar para o outro. Um dos homens sai escorregando, incapaz de se segurar quando a fera levanta vôo, com a voz rouca enquanto implora que não o deixem para trás.

O último woodwing tem cinco guardas, todos lutando entre si, tentando pegá-lo primeiro. Três deles o fazem, enquanto um quarto tenta agarrar-se à perna enquanto o animal salta no ar. O homem agarra com força, mas é óbvio que o asa-de-árvore não aceita bem o guarda pendurado em seu pé.

O animal se estende para trás e ruga para ele antes de soltar o guarda. O homem cai em queda livre com um grito, antes de cair em uma pilha sangrenta e quebrada no meio da multidão, o

impacto atingindo meus ouvidos e me fazendo estremecer.

Outro raio cai. Canta. Mata.

Machine Translated by Google

O exército feérico está se aproximando, avançando pelo caminho nevado, ignorando a estrada sinuosa à sua esquerda que sobe a montanha até o castelo e, em vez disso, segue direto para a cidade.

Eles estarão na ponte em poucos minutos.

Ao meu redor, buracos enegrecidos estão salpicados do outro lado da rua onde o raio atingiu, o cheiro de corpos chamuscados fazendo a bile subir pela minha garganta. E o som...

O som de tantos Orleans fugindo, gritando... abre algo morrendo em meu peito e

me enche de uma certeza resoluto.

“Precisamos sair daqui!” Dommik grita.

Mas eu balanço minha cabeça. "Não."

Eu me afasto dele e corro para a ponte e, embora o chão esteja gelado, não escorrego. Atrás de mim, as pessoas ainda pedem que Kaila volte. Um tumulto de apelos contra o pandemônio, enquanto paro na parede e bato as mãos nos tijolos.

Porque eu não vou embora.

Mesmo com o medo tão pesado, quase desmoronei com o peso dele.

Mesmo com uma horda de fadas diante de mim pronta para matar. Mesmo com uma cidade atrás de mim com pessoas que me odeiam.

Posso não ser a rainha que eles querem, mas sou a única que eles têm.

E eu não vou embora.



CHAPTER 41

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

acima de nós, a neve começou a vazar de uma nuvem perfurada.

O chão se eleva e ondula, como um cobertor sendo sacudido,
Aderrubando as pessoas. Relâmpagos bifurcados abrem o céu,
atingindo os maiores grupos de pessoas enquanto tentam fugir.
Em algum lugar da cidade atrás de mim, ouço um prédio desabar,
seu estrondo reverberando pelas ruas.

Posso ser rainha, mas o caos reina.

Com os pés instáveis, finalmente chego à parede destruída e bato as palmas das mãos contra o gelo coberto de gelo. Com a pele afundando no gelo, invoco a magia, forçando o gelo a se esticar pela abertura, preenchendo o espaço o mais grosso que consigo. Camada após camada ela cresce, borbulhando e distorcendo minha visão para o outro lado.

Quando meus braços caem, a camada de gelo preenchida é muito mais fina do que os tijolos, mas pelo menos não está mais aberto. Porém, o mesmo não pode ser dito de mim. Sinto como se houvesse algo rasgado dentro de mim, cortando meu corpo e drenando minha vida.

Mas não tenho outro recurso. Tudo o que tenho é essa magia tabu. Magia que eu não deveria ter, mas magia da qual usarei cada gota para ajudar a corrigir meus erros.

Machine Translated by Google

Dommik aparece ao meu lado, lábios virados para baixo quando vê o meu estado, embora ele não diga nada. Meu olhar gira ao redor, os pensamentos girando, reunindo-se, tentando pensar através dos barulhos horríveis de gritos e corridas e dos golpes caindo do céu.

À minha direita, o resto dos guardas de Kaila estão lutando entre si, em pânico por terem sido deixados para trás e claramente sem saber o que fazer. “Recomponham-se!” Eu grito com eles.

Suas cabeças balançam em minha direção.

“Comece a afastar a multidão em debandada. Ordene a todos que cheguem a Pillar Row.”

“Você não é nossa rainha,” um deles rosna. “Não precisamos receber ordens de

.”

“Você está

você,

certo, mas

seu A rainha abandonou todos nós aqui para morrer.

E é exatamente isso que acontecerá conosco se você não me ouvir!” Eu grito de volta.

Para minha surpresa, um dos guardas Highbell avança. “Eu farei isso”, ele me diz enquanto aperta as tiras de sua placa dourada no peito. Ele provavelmente pensou quando acordou esta manhã que só precisava usá-lo para se exibir – para brilhar na luz nevada do dia enquanto estava ao lado de Kaila. “Farei o que você precisar”, declara ele.

Os outros guardas Highbell acenam com ele, dando passos à frente.

“Bom”, eu digo, embora o que eu realmente queira fazer seja cair de alívio.

“Diga ao maior número de pessoas que puder para descerem na fila. Leve-os para Pitching Pines, você entendeu?”

“Sim, minha rainha,” ele diz antes que o grupo deles saia correndo em direções diferentes. Faróis de ouro sendo apanhados pelo enxame, todos gritando, tentando cortar o barulho e esperando que algumas pessoas ouçam suas instruções.

De repente, um raio cai bem à nossa esquerda, fazendo Dommik e eu cairmos no chão. Meu cabelo está arrepiado com a carga, meus olhos cegados momentaneamente pelo choque de luz lilás. Quando me levanto, vejo que a bainha da minha saia está chamuscada de preto.

Muito perto.

Pressiono-me contra a parede e espio por uma fenda entre os tijolos de gelo para ver o outro lado da ponte. Ali, na frente do

Machine Translated by Google

exército, é um fae cujas mãos estão envoltas em pequenos raios que brilham e giram em torno de seus dedos.

Nem uma única fada se bifurcou para pegar a estrada sinuosa até

o castelo. Em vez disso, todos marcharam até aqui, em direção à ponte.

O exército inteiro se reúne atrás dos fae relâmpagos, seus pés parando, pouco antes da entrada da ponte. As barreiras com espinhos que fiz foram parcialmente desmanteladas pelo povo de Kaila, mas as fadas resolvem o resto rapidamente. Uma horda deles avança e começa a cortar os espinhos afiados com barulho alto, quebrando-os em pedaços.

Em poucos minutos, eles desmantelaram as barreiras o suficiente para afastá-los, deixando o caminho da ponte aberto, seus regimentos reunindo-se em linhas perfeitas.

Engulo em seco, o enjôo aperta meu estômago com um nível de medo que torna difícil pensar.

Estou fora do meu alcance. Fui treinada para ser uma princesa, para me casar com um rei. Teve aulas de política e dança, ensinou como sentar, comer, não

vestir, falar e costurar. Fui treinado para liderar uma batalha, e com magia ou não, sinto-me incrivelmente inepto para enfrentar o exército que está diante de mim.

Mas se eu não fizer isso, quem o fará?

A voz do meu pai soa em meu ouvido, assim que o sino do castelo começa a tocar.

vida

anunciar seu aviso estridente. Meu medo não importa. Meu não assunto.

O Reino vem em primeiro lugar.

O portador do raio se afasta e meus olhos se arregalam quando vejo os arqueiros marchando para frente e se espalhando pelos dois lados da ponte.

Eles se alinham na margem nevada e se ajoelham, um após o outro, e então apontam seus arcos para o ar.

Respiro fundo, mas minha inspiração falha no momento em que as cordas do arco se soltam.

“

Setas; flechas

!” Dommik grita, mas a cacofonia ao redor é muito alto para que alguém pudesse ouvi-lo.

As flechas fazem um arco sobre o abismo em nossa direção.

Viver no Sexto Reino durante toda a minha vida significa que experimentei todo tipo de tempestade de neve. Quando as flechas caem, soa como

Machine Translated by Google

o granizo afiado que às vezes quebrava as janelas do átrio e amassava o telhado, só que as consequências são muito piores.

Dommik se lança em mim e no segundo em que segura minha mão agarrado ao dele, ele nos envolve em sombras.

Os segundos passam lentamente, parecendo uma eternidade, parecendo um piscar de olhos.

Quando ele os arrancar e não tivermos mais seus fantasmas proteção ao nosso redor, olho para baixo e vejo três flechas perfurando o chão bem aos nossos pés. Eles teriam nos perfurado.

Levanto o olhar, os ouvidos latejando com a enxurrada de novos gritos.

Atrás de mim, incontáveis Oreans foram atingidos, alguns fatalmente, com flechas saindo de seus corpos como penas que sangram tinta vermelha.

Estão a atacar cidadãos indefesos que fogem, pessoas que nem são capazes de revidar. Assim como a aldeia que massacraram, eles estão aqui para matar sem escrúpulos.

As fadas não nos dão um único momento para nos recuperarmos do primeiro aceno. Há um grito para os arqueiros dispararem outra rodada de meu

flechas e, com isso, a fúria se solta de

.

mim. Reajo por puro instinto, jogando as mãos para cima sobre a cabeça, e um arco de explodir

gelo sai de mim. Num instante, estende-se do topo da parede e curva-se para trás, enrolando-se como uma onda num mar congelado. Ela se estende por pelo menos trinta metros acima de nós, protegendo o que resta da multidão abaixo.

Suspiros de choque ganham vida, soando abafados sob esse teto tingido de azul, assim como o tilintar de centenas de flechas atinge minha barreira.

Alguns deles quase perfuram, fazendo fissuras se espalharem como teias de aranha.

Mas... vale. Ninguém mais é atingido.

"Rainha! Rainha!"

Minha atenção está voltada para baixo, onde uma garotinha está segurando meu saias. Seu cabelo castanho está uma bagunça e ela está chorando tanto que está tremendo toda. Lágrimas

escorrem por seu rosto agonizante, e há uma flecha perfurada em sua pequena perna na altura da coxa. O único consolo é que não parece que tenha passado, mas o sangue encharcou os trapos que ela veste.

Machine Translated by Google

Ajoelho-me na frente dela no momento em que ela cai em meus braços.

“Não consigo encontrar minha mãe! Não consigo encontrá-la! ela

chora histericamente.

Grande Divino.

Ela não pode ter mais de cinco anos. Olho em volta descontroladamente para as últimas pessoas recuando pelas ruas mais para dentro da cidade, nenhuma delas parecendo ser uma mãe procurando por essa garotinha.

“Eu preciso ir para casa! Ajude-me a ir para casa encontrar minha mãe, por favor!

Isso dói!" ela soluça enquanto me agarra.

“Está tudo bem”, eu digo, tentando acalmá-la, embora nunca tenha conseguido acalmá-la.

uma criança na minha vida. Esfrego suas costas enquanto olho para a flecha em sua perna.

Tem que sair.

“Vamos ajudá-la a encontrar sua mãe”, digo a ela antes de um dos minhas mãos deslizam para a flecha. Quando ela vê onde estou chegando, ela começa a entrar em pânico, mas eu agarro a flecha e a arranco o mais rápido e firmemente que posso.

Ela grita e tenta me empurrar. "Está tudo bem", eu digo a ela de novo, mas ela está chorando tanto que está engolindo em seco e engasgando com ar.

“Dommik. Leve ela. Leve-a para casa e tente encontrar a mãe dela.”

Ele hesita, sua expressão conflitante.

“Nós ter

vamos ajudá-la.”

Ele se abaixa e pega a menina, e ela enterra a cabeça em seu pescoço e chora. “Você sabe onde você mora?” ele pergunta, e ela balança a cabeça.

“Vá,” peço enquanto me levanto. "Pressa."

Seu rosto fica tenso e ele dá um passo mais perto de mim. “Você

sai daqui quando

breve

aqueles Fae começam a cruzar a ponte.

Entender? Prometo agora, ou não irei.

O som dos gritos da garota está arrancando uma camada do meu coração, arrancando o músculo em tiras sangrentas e dolorosas.
"Eu vou. Basta tirá-la daqui e encontrar a mãe dela!

Com um último olhar para mim, ele desaparece.

Sem Dommik ao meu lado, sinto-me mais vulnerável do que nunca.

Felizmente, as pessoas fugiram da entrada da cidade, desaparecendo as últimas nas ruas densas.

Machine Translated by Google

Mal tenho a chance de sentir esse alívio quando de repente ouço uma buzina tocando para as fadas atacarem. Então, o som de centenas de passos começou a percorrer a ponte. Eu avanço, olhando através das rachaduras dos tijolos.

O primeiro deles corre para frente, mas as pedras estão escorregadias por causa do gelo. Eles desabam, fazendo com que as fadas que estão atrás caiam em cima deles, até que haja uma enorme pilha de cães presa na frente.

Atrás de mim, as ruas estão vazias, a maioria do meu pessoal agora está fora de vista. Quanto mais longe eles conseguirem chegar e quanto mais tempo para fugir, maiores serão as chances.

Descendo a ponte, os fae estão lutando, tentando se levantar abaixo deles novamente. O orgulho cresce em meu peito quando os vejo recuar e sair da ponte. Algo que fiz está realmente funcionando. Quando eles voltam à formação na neve, vejo o exército se afastar, deixando um soldado marchar no meio da briga.

É uma fada solitária com cabelo preto e pele pálida, uma marca vermelha através de sua armadura de pedra. Ele caminha até a entrada da ponte até chegar aos tijolos de paralelepípedos. Parando, ele olha para os pés, depois levanta o olhar e olha para a parede gelada.

O que ele está fazendo?

Recebo minha resposta um momento depois, quando ele abre a boca e respira.

fogo.

O rugido sai dele em uma torrente vermelha, brilhando com raiva como uma pederneira ao atingir a ponte. Ele estala sobre as pedras enquanto ele avança com determinação, o gelo queimando e desaparecendo assim que ele passa. A cada passo, ele derrete o gelo, seu fogo devorando a neve e deixando apenas pedras queimadas para trás.

Quando ele está na metade da ponte, o exército atrás dele começa a segui-lo em fileiras perfeitamente alinhadas. O baque de seus passos sincronizados parece mais alto que o relâmpago quando caiu.

Uma promessa de morte marchando em frente.

À medida que ele se aproxima, o fogo das fadas fica maior e mais brilhante.

Uma ameaça vermelha contra minha defesa azul gelada.

Eu tremo, olhando para as ruas. Exceto pela fumaça cuspidas de corpos carbonizados ou daqueles crivados de flechas que foram deixados para trás,

Machine Translated by Google

Estou sozinho. Todas as pessoas fugiram para Highbell, e esperançosamente, em direção aos pinheiros.

Eles precisam de mais tempo para fugir. Tanto quanto eu posso dar a eles.

Virando-me, pressiono minhas mãos contra a parede. Gelo derrama das minhas palmas e eu engrosso a parede em seu ponto mais fraco - embora, Também estou no meu ponto mais fraco.

Através das rachaduras, observo a silhueta ligeiramente distorcida do Fae.

enquanto ele avança como um demônio, seu fogo cintilante é tão brilhante que tenho apertar os olhos. Ele fica cada vez mais perto e meu coração bate forte de terror.

Cerro os dentes e desvio meu poder. Eu imagino isso fluindo parede e, em seguida, atirando no fogo fae em fragmentos afiados que perfurá-lo. Mas o que realmente se forma nada mais é do que lascas de gelo que ele simplesmente afasta.

Inútil.

Ele ri, e o som parece ecoar através do abismo

e volte para zombar de mim.

O exército atrás dele é meu pavor vivo. Eu posso sentir seus passos sincronizados reverberam pelas minhas pernas, e eu sei com certeza mortal de que o muro não é suficiente. Nem de longe o suficiente.

Estou arrasado, tremendo,

.

olho para os meus pés.

perdendo Talvez eu estrague a ponte.

tente

conseguir

Meus olhos se elevam para a montanha - para onde Highbell fica confortável contra isso. Ficaríamos completamente isolados do castelo, mas é um último esforço que preciso fazer.

Eu cerro as palmas das mãos e fecho os olhos, lutando contra a intensidade sensação de exaustão anormal que está me esgotando. Eu formo e moldei e então atirar

,

empurrar

o máximo de magia que puder, mirando

tão alto quanto eu puder jogá-lo.

Um enorme martelo de gelo sobe e passa por cima da parede, e então despenca quando a gravidade o atinge. As fadas do fogo param e olha para ele com ousadia, mas ele recua antes que isso possa arrasá-lo.

Pouco antes de bater contra os tijolos, a esperança salta no meu peito porque talvez seja grande o suficiente, sólido o suficiente para—

Isso se estilhaça.

Quebra-se em um milhão de pedacinhos contra a ponte.

Todas aquelas palavras furiosas que lancei ao rei deles e perdi.

Machine Translated by Google

Meu gelo não serve contra pedra.

Eu não posso pará-los. Não

.

ele

consigo parar fico com os ombros caídos, ofegante, enquanto a

neve é raspada em minhas bochechas e salgado em meus lábios e descamado em meus cílios. Apoio a palma da mão ferida e sangrando contra a parede só para não desabar, e olho para o fae do fogo, que sorri ameaçadoramente para mim antes de começar a diminuir a distância entre nós.

Cada instinto em mim está gritando para fugir. Todos os sentidos são aguçados à medida que sua magia mortal avança. Mas eu travo meus joelhos.

Fortaleça minhas costas. Despeje meu pânico em meu poder e fique aqui.

Faíscas brilham quando ele chega ao outro lado da parede. Assim que ele para, ele corta as chamas. Posso sentir mais do que vê-lo olhando para mim.

Uma milha entre nós não seria suficiente – um reino entre nós. Mas tudo o que tenho é este muro, com três tijolos de profundidade.

Ele faz questão de ficar bem na minha frente, e vejo seu sorriso distorcido espalhado por seu rosto. Então ele começa a soprar fogo direto em mim, espalhando-o em minha direção como uma névoa ardente. Estremeço por instinto, embora não consiga sentir seu calor.

Ainda.

Cerro os dentes, colocando mais gelo na parede, recusando-me a deixar cair mãos. Recusando-se a recuar. Porque se eu conseguir segurá-los por mais um minuto, isso dará mais tempo ao meu pessoal.

E tempo é tudo que tenho para dar a eles.

Meu poder continua a sangrar de minhas mãos, engrossando a parede, mas seu fogo está soltando faíscas, sibilando e cuspidando vapor no ar. Desejo que o gelo segure, derrame de mim, fortaleça, mas suas chamas são implacáveis.

Está corroendo-o, derretendo-o, enfraquecendo-o.

A água escorre, inundando o derretimento.

Mas eu não deixo cair as mãos.

Não quando a parede acima de mim começa a se curvar e se dissolver.

Não quando a água escorre aos meus pés. Não quando sangue gelado escorre das minhas mãos. E não quando minhas mãos começarem a queimar com as chamas do outro lado.

Posso ver o fogo fae agora tão claramente como se estivesse olhando através de um janela. Posso ver o exército atrás dele, esperando, com espadas na mão.

Minha última defesa, que levei a noite toda para construir, e só consegui desacelerá-los em alguns minutos. Todo esse esforço, exaustão, energia, e isso pouco importa. Quase não fiz diferença alguma.

Lágrimas congeladas escorrem pelo meu rosto e se espatifam no chão.

A parede cada vez mais fina cai como uma chuva, incapaz de resistir à chama enquanto ela goteja.

Quando a barreira entre nós dois é tão fina que está prestes a quebrar sob meus dedos, o fae interrompe seu fogo e sorri para mim.

Seus caninos são afiados e alongados, a expressão em seu rosto é nada menos que de êxtase.

.

Inclinando-se para frente, ele levanta um

torneiras

dedo e o gelo entre nós se quebra.

Ela cai no chão em fragmentos finos, deixando uma lacuna grande o suficiente para ele passar, a parede agora inútil e quebrada. Eu tropeço para longe dele, forçada a inclinar a cabeça para olhar em seus olhos escuros e alegres.

Medo – tudo que sinto é um medo paralisante e avassalador.

“Ice Oread acha que pode vencer o fogo Fae?” ele pergunta diante de seu olhar se move atrás de mim e ele respira pelo nariz. “Ah, o cheiro do medo é forte aqui.” Ele me lança outro sorriso provocador e depois se aproxima tanto que eu recuo. “Vou gostar de queimar todos os Oread desta cidade até que minhas chamas se alimentem de seus ossos.”

Posso ver: esse quadro que ele pinta. A imagem do ódio ardente e morte ardente. A imagem de cinzas e desespero deixada para trás.

Sua cabeça abaixa e eu viro meu rosto para o lado enquanto ele

arrasta uma língua quente e nojenta pela minha bochecha, lambendo o gelo e as lágrimas que se acumularam ali. “Hum. Vou começar com.”

você

Ele se inclina para trás e vejo com horror sua boca se abrir. No fundo de sua garganta, posso ver aquelas chamas angustiantes e incandescentes, prontas para serem liberadas.

Pronto para me queimar aqui mesmo onde estou.

Começo a fechar os olhos para poder desviar o olhar da Morte.

Mas as sombras têm outras ideias.

Ele parece que a fumaça vem sufocar as chamas.

Dommik está lá de repente, sua lâmina deslizando pela garganta da fada em um golpe rápido. O vermelho que emana das fadas não é fogo, mas sim sangue.

Machine Translated by Google

Choque é a última expressão que ele usa antes de cair de cara em um gorgolejo enquanto sangra bem aos meus pés. Quando o fogo das fadas atinge o chão, o exército atrás dele se agita de surpresa e fúria.

Então, eles cobram.

Os últimos preciosos segundos que tentei dar a Highbell acabaram.



CHAPTER 42

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

fico paralisado, minha mente girando enquanto o exército avança em nossa direção.

EU

“Você deveria ter ido embora!” Dommik grita comigo, assim como ele salta sobre o fogo morto e agarra minha mão.

No momento em que o primeiro soldado atravessa a parede quebrada, sombras explodem em Dommik e ele nos leva embora. A força de seu salto sombrio me tira o fôlego enquanto ele nos salta de um ponto a outro, tão rápido e chocante que quase desmaio.

Quando ele finalmente para, eu caio, só conseguindo ficar de pé porque suas mãos estão presas sob meus braços.

“Mulher teimosa do caralho!”

Estamos no meio de um beco vazio e me encosto na parede fria de pedra à minha frente, apoiando minha testa nela. Ainda posso sentir as chamas das fadas aquecendo minha pele. Ainda posso sentir a queimadura nas palmas das mãos.

Agora que estou imóvel, agora que estamos longe, tudo passa diante dos meus olhos e todo o meu corpo treme, a adrenalina pulsando em minhas veias e perfurando meu peito enquanto pontos pretos começam a poluir minha visão.

“Respire, Queenie.”

Machine Translated by Google

"Você respira!" Eu suspiro.

Ele me gira para encará-lo. Seu cabelo preto está puxado para trás, neve e sangue salpicando sua bochecha. — Pela primeira vez na sua maldita vida, você vai me ouvir, porra?

Empurro seu peito, fazendo-o rosar e me soltar enquanto aponto um dedo para seu rosto. "Isto é culpa sua!" ?" ele

“Meu pergunta incrédulo. “Como isso é minha culpa?”

Rasgo meu colarinho, como se fosse a fonte de minhas respirações tensas.

No entanto, está tudo sobre mim – esta pressão. Essa dor sufocante.

Eu deixei isso sair de mim através das chicotadas da minha língua.

"Porque você deveria ter apenas!" Eu grito com matou-me ele.

Seus olhos se arregalam e minhas palavras parecem explodir pelo beco e ser pego no ar. Preso nesta rede feia e emaranhada da qual não tenho esperança de me livrar.

Quanto mais tempo ele fica quieto, mais furiosa fica minha angústia.

“Você deveria simplesmente ter me matado, e então eu não teria sido capaz de fazer o que fiz.” Levanto as mãos para mostrar a ele a evidência dos cortes que nunca cicatrizarão, embora agora estejam sangrando e descascando, a pele ficando azul. “Se você tivesse feito o seu maldito trabalho, então eu não teria conseguido chegar ao Sétimo Reino em primeiro lugar. Eu não teria sido capaz de doar meu sangue e depois fazer A massa sangrar,” eu grito sarcasticamente enquanto meus punhos se levantam e começam a bater no peito dele.

Ele não tenta bloquear meus ataques, e isso me deixa ainda mais irritado. "Você deveria ter me matado!" Grito enquanto bato nele de novo e de novo, embora sejam minhas próprias palavras que me esmagam, cada uma delas um peso na escada de minhas costelas.

Dommik apenas continua a me observar enquanto fragmentos de suas sombras se enrolam ao nosso redor. Se eu pudesse voltar no tempo, me ajoelharia a seus pés e receberia sua lâmina.

E a verdade é que se alguém tive morreu, ninguém teria se importado. Não tivesse ficado de luto por mim.

Lágrimas cristalizadas caem dos cantos dos meus olhos e arranham minha pele.

“Faça isso,” eu cuspo antes de me abaixar e puxar a lâmina do coldre e enfiá-la em suas mãos. Quando ele não aceita, eu empurro

Machine Translated by Google

contra ele com ainda mais força, forçando seus dedos ao redor do punho.

!”

Faça isso

“Estou exigindo isso.

Eu sou a favor.

implorando

Para ele me atacar como eu mereço.

Ele não se move, e minha garganta se dobra com um soluço. Um que me torce e me deixa todo torcido.

“Vamos, assassino. Faça o que você deve fazer,” eu provoco.

Seus olhos brilham, sua expressão de repente se transforma em raiva.

franze a boca em um rosnado. “Meu

.”

Não

coração bate forte no peito e meus punhos se apertam, fazendo minhas palmas feridas queimam de dor. "Por que não?"

Sem aviso, sua mão livre se estende e aperta meu braço.

garganta. Respiro surpresa quando ele me mantém refém parede do prédio, seu corpo inclinado sobre mim. “Você não quer morrer.”

Eu sorrio na cara dele. "Sim eu faço."

Seus olhos vão e voltam como se ele estivesse me desenterrando e descobrindo tudo o que tentei enterrar. “Você tentou avisá-los, Malina. Tentei protegê-los. Você fez, você poderia!

tudo

“E eu falhei!” Eu cuspi de volta. “Então eu só quero que você me mate e seja acabou com isso!

Seu aperto na minha garganta aumenta e suas sombras se agitam erratically.

ao nosso redor enquanto ele me ataca com um temperamento sombrio que faz meu estômago apertar. “Você nem sempre consegue o que deseja na vida.”

“Eu não quero nada além da morte.”

Um sorriso cruel curva seus lábios. "Isso está certo?"

O calor se espalha pela minha barriga, mas consigo concordar. "Sim."

Seu polegar pressiona minha traquéia, forçando minha respiração, fazendo

.

minha mente parou de girar e, em vez disso, me segurou "Você aqui quer a morte?" ele grita, seu desafio atacando meu rosto e espalhando calor a cada golpe. “Sua porra de Eu sou morte. Eu vou

consumir você tão profundamente que não haverá desejo de nenhum fim, porque nenhum fim te libertará de mim.”

Meu coração para. Cabeça esvaziando tudo, exceto sua escuridão juramento.

Machine Translated by Google

Quando ele se aproxima ainda mais, estremeço de necessidade, meu corpo inundado com sua presença consumidora. Em vez de um pânico ardente, em vez de uma dor frígida, há apenas um degelo abrangente.

"Você é

meu , Malina," ele troveja em meus ouvidos, a afirmação chovendo e me encharcando. Espalhando-se sobre mim com seu

calor implacável.

– para ele enfrentá-lo.

“Estou?” Eu pergunto em um desafio.

implorando

Esperando... Sua mão flexiona em volta do meu pescoço e ele inclina minha cabeça para trás, os lábios descendo para roçar meu queixo. "Sim. Então você pode desejar a morte o quanto quiser, mas não vai conseguir. E agora, vou mostrar

.”

a você como é ser. Meus olhos brilham com

vivo

suas palavras, e então ele bate sua boca na minha.

A adaga cai no chão.

Eu o encontro desesperadamente, lábios entreabertos, língua procurando, movendo-me contra ele em frenesi. Seu beijo é duro, quase cruel. Como se ele estivesse me punindo pelo que eu disse e me provando que realmente sou dele.

Está em seus dentes mordedores e no impulso de sua língua, é o forte aperto em meu pescoço, e as pontas dos dedos cavando com força suficiente para deixar hematomas ao longo do meu pescoço pálido. Tudo isso mostrando que não posso ceder. Que cada sensação pertence a ele – a mim.

Para nós.

E eu fico emocionado com tudo isso, porque ele estava certo. Isso me lembra vivo. Isso me faz querer “Mais”, ser que estou vivo.

eu ordeno.

Ele sobe uma das minhas pernas para envolver seu quadril e empurra minhas costas contra a parede, uma mão caindo. "Você já está molhado para mim, não está?"

Viro a cabeça, com falta de ar, todo o meu rosto vermelho. "Sim."

Sua mão me segura então, e mesmo através das camadas das minhas roupas, isso me tira o fôlego. A palma da mão dele range, me fazendo tremer de desejo em vez de exaustão, me iluminando com o brilho de seus olhos famintos.

“Eu preciso disso,” eu suspiro. "Eu preciso de você agora."

“Você quer foder a morte? Você quer me provar que você é reivindicando-me de volta e ganhando vida sob meu toque?

Sua mão continua a acariciar meu núcleo, acumulando essas brasas entre nós que estavam querendo ser queimadas.

"Sim!" Eu saio com fervor bombeando através de mim.

Ele morde meu lábio inferior com um grunhido de satisfação. "Eu sou seu assassino. O que significa

Eu sou responsável pela sua morte. Você entendeu?"

Eu choramingo e aceno com a cabeça, tentando me apertar contra ele, mas ele me mantém presa.

"Diga-me, Queenie."

Meu olhar se eleva para o dele, unindo-se. "Você está no comando. Você é meu assassino.

"Isso mesmo", diz ele, a barba raspando em minha bochecha enquanto ele arrasta os lábios, espalhando seu calor constante. "E você é minha arco ."

rainha. Então, vou ficar de joelhos e olhar

com os olhos arregalados enquanto ele se ajoelha no chão diante de mim e depois enterra a cabeça debaixo da minha saia. Agarro o tecido sobre sua cabeça, tentando afastá-lo, tentando arrastá-lo para mais perto, oscilando com a incerteza e a expectativa cada vez maior.

Meus ruídos ficam agudos quando ele rouba minha roupa íntima para o lado e arrasta sua língua quente e grossa sobre minha fenda. Eu estremeço, batendo a cabeça contra a parede quando ele centraliza a língua sobre meu clitóris e a mordisca, enviando um choque de dor prazerosa através de mim.

Ele lambe e dá voltas, cada vez mais rápido, me fazendo pulsar, me fazendo inchar toda. Meu clitóris está inchado, meus seios estão pesados, e há uma névoa completa tomando conta da minha mente que só conhece felicidade transbordante.

Então ele enfia dois dedos grossos dentro de mim, um som molhado acompanhando seu grunhido de satisfação. Eu ficaria envergonhada de quão molhada pareço se ainda estivesse no controle, mas não estou, e que fuga é entregar meu corpo e deixá-lo extrair prazer. Quando ele move aquele rosnado para o meu

clitóris, quando ele envolve seus lábios em torno é uma

,

merda dele e eu sei que serei para sempre viciada em sua paixão reinante.

Ele pode ser quem está de joelhos, mas sou eu quem está em completa submissão.

Meu corpo está pronto para explodir, pronto para cair de cabeça sobre o precipício, quando Dommik se afasta abruptamente e se levanta.

Um suspiro torturado escapa. “Eu estava quase lá”, eu ferveo.

Machine Translated by Google

Ele sorri, a expressão tornada mais selvagem pela umidade que cobre sua barba. “Eu estou no comando, lembra? Então você vai comigo dentro de você ou pegar lá

não vai.

Ele se abaixa entre nós e tira seu pau, acariciando-o algumas vezes, me deixando com água na boca. Então ele sobe minhas saias com tanta força que elas apertam minha cintura, mas não

me importo. Gosto da pontada da dor, assim como gosto de seu aperto quando ela retorna à minha garganta.

Porque estou me debatendo, me atrapalhando, mas a autoridade dele me acalma.

Seu comando é uma liberação. Sua maestria me permite deixar ir. Então, de bom grado, desisto do meu controle e dou-o a ele, porque é disso que preciso e confio que ele o assumirá. Para dominar meus pensamentos e sentimentos com seu aperto firme e me manter unida para que eu não caia em pedaços.

Com minha coxa levantada em volta de sua cintura novamente, ele arrasta seu pau duro e quente contra mim. Se cobre enquanto desliza seu comprimento sobre meu clitóris latejante.

“Domik...”

"Olhe para mim."

Meus olhos voam até os dele e nossos olhares se encaixam. Trave no lugar.

Como se ele fosse o único que já teve a chave.

Então, ele marca seu pau na minha entrada e começa a deslizar para dentro.

Polegada por polegada. Alimentando-se de mim como se estivesse saboreando o arrasto lento e aproveitando a maneira como meu corpo se estica para acomodá-lo.

“Respire, Queenie.”

Eu não tinha percebido que tinha parado, mas no momento em que ele dá o comando, eu engulo em seco. No mesmo exato momento, ele enfia o que resta de si mesmo em mim com tanta força que eu estremeço.

Seu ritmo lento desapareceu agora.

Ele começa a empurrar para dentro e para fora de mim, até o fim, todas as vezes, e não consigo evitar o gemido que sai enquanto sou mantida presa à parede. Ele está escaldante. Seu comprimento me fervia de dentro para fora, preenchendo muito mais do que apenas meu corpo.

"Você está jorrando", ele murmura em meu ouvido, implacável enquanto seus quadris socam para frente, o pau me atacando com impulsos brutais que me fazem arranhar sua capa, as unhas tentando perfurar. "Você está brincando comigo, não é?"

Derretendo

Machine Translated by Google

“Não pare”, imploro enquanto o agarro, com as palmas das mãos escorregadias e o rosto molhado.

Porque se ele fizer isso, terei que pensar. Terei que lembrar o que está acontecendo ao nosso redor. “Não pare.”

"Nunca." Ele agarra minha bunda e começa a me levantar e me bater de volta em seu pau, indo tão fundo que eu grito. “Eu nunca serei capaz de parar quando se trata de você. Você está preso comigo agora.

Minha alma canta por sua possessividade feroz, e eu cravo meus dentes em O pescoço dele. Ele rosna com um estremecimento e me fode com mais força, me fazendo florescer com calor por toda parte. Lambo a borda de sua pele escura que cobre seu pescoço, só para saboreá-lo, só para saborear sua reivindicação e saciar minha sede mais profunda.

“Faça-me gozar”, digo a ele enquanto meu gelo cai sobre seus ombros.

os tufoos brancos se amontoando em sua capa. “Torne isso difícil.”

Uma risada grosseira escapa dele. “Como minha rainha deseja.”

Ele me arranca de cima dele, me gira e empurra minha frente contra a parede.

Com meu peito raspando nos tijolos ásperos, minhas mãos apoiadas nele, ele expõe minha bunda. Mal respiro antes que ele agarre meus quadris e empurre por trás.

Eu grunhi com o impacto perverso, seu comprimento me atingindo em um ângulo isso faz meus olhos rola rem para a parte de trás da minha cabeça. "Deuses..."

Ele envolve uma mão em volta da minha garganta e levanta minha cabeça. Eu sou

"seu Deus."

Sua mão cai e ele aperta meu clitóris com tanta força que eu estremeço, embora esteja empalado em seu pau sem ter para onde ir. A aspereza, a selvageria, a maneira como ele me toma como se estivesse totalmente possuído pela necessidade de me ter... isso me faz apertar com mais força, me faz sentir o desejo mais desenfreado que já senti em minha vida.

Com dedos hábeis, ele bate em meu clitóris e começa a empurrar

com mais força, mantendo aquele ritmo perfeito, atingindo-me com um impacto impiedoso.

“Tenha o prazer, Malina”, ele diz em meu ouvido. “Pegue e lembre-se, estamos porque é assim que vivo

eu quero.”

Ele bate em mim com tanta força que minha bochecha arranha a parede, e Eu desmorono. Eu venho

vivo .

Como um raio puro atingindo um lago e se dispersando por toda a superfície, ele me cega com sua força. O gemido da libertação

Machine Translated by Google

o que me escapa é gutural, a intensidade do orgasmo me consome, cheio de mais prazer do que jamais senti em toda a minha vida.

Ele se enterra ao máximo e goza dentro de mim até que seu calor escaldante escorra pela parte interna das minhas coxas e o último dos choques desapareça, deixando-me com uma sensação de carne viva e brilhante.

Nós caímos juntos, nossas respirações difíceis e, lentamente, a realidade começa a ondular. Olho para ele por cima do ombro e descubro que ele já está olhando para mim.

“Você é minha,” ele diz gentilmente, e tudo que posso fazer é acenar com a cabeça maço que está alojado na minha garganta.

Com ternura, ele sai de mim e usa as pontas da capa para limpar a bagunça entre minhas pernas. Eu me viro e ajeito meu vestido, levantando uma sobancelha quando ele não faz nada para limpar a capa.

Ele me dá um sorriso torto. “Da próxima vez, vou esfregar na sua pele e deixar lá.”

Eu fungo. “Você absolutamente não fará tal coisa.”

Ele se inclina para frente e me dá um beijo rápido e mordaz antes de se afastar.

“Quando se trata de foder, eu estou no comando e farei todo tipo de coisas degradantes com seu corpo, mas você aproveitará cada uma delas.”

Um arrepio percorre minhas costas e, quando olhamos um para o outro, percebemos aproveite estes últimos segundos para estar neste momento. Bem aqui, nesta bolha, onde isto é tudo o que existe.

Até eu respirar fundo e olhar para a entrada do beco, nossas circunstâncias escurecendo meus olhos e tensionando meus ombros.

Assim que a realidade volta para mim por dentro, parece voltar também por fora. Em algum lugar distante, um relâmpago estala com um som horrível. Posso ouvir gritos

estrondo

rasgando o ar.

Minhas mãos tremem.

“As fadas invadiram a cidade,” eu sussurro, precisando dizer isso em voz alta.

Ele inclina a cabeça. “Sim.”

A culpa surge. “Não deveríamos ter feito isso agora.”

Mas ele balança a cabeça e passa a mão no meu lábio inferior, tirando o pó do gelo que se acumulou. “Sim, deveríamos ter feito isso. Porque se morrermos, morremos vivos.”

Machine Translated by Google

Engulo em seco, desejando poder bloquear os gritos distantes.

Desejando que ele pudesse controlar isso também.

"Eu... eu não sei o que fazer."

Olho para minhas mãos descascadas e cheias de bolhas. Os cortes parecem irritados, com crostas azuis e brancas. Ouço o som de outro estrondo, enquanto mais relâmpagos caem do céu naquele tom aberrante. Quem sabe de que outra magia as fadas são capazes? Quem sabe quanta magia mais posso dar?

"A garotinha?" Eu pergunto, olhando para ele.

"Eu a levei para casa."

Eu gostaria que isso significasse que ela estava segura, mas não significa.

"Tudo bem," eu digo, as mãos caindo para os lados enquanto eu dou uma olhada.

respiração estabilizante. "Tenho que tentar bloqueá-los um pouco mais. Diminua a velocidade deles. Preciso que você me leve de volta para a favela.

"Malina..."

"Apenas faça. Por favor."

Ele respira fundo entre os dentes, mas estende a mão e agarra minha mão, nos afastando. Saltando-nos para mais perto.

Num segundo, estamos envolvidos em suas sombras. Outro, somos engolfados por gritos.

caos.

Em No meio dos barracos, com suas casas tortas se estendendo acima de nós, a rua está inundada de gente fugindo. Tenho uma fração de segundo para me orientar antes que um raio caia no prédio à nossa esquerda e tudo irrompe em chamas roxas. Pedra e madeira explodem e começam a cair em direção à multidão.

Eu não penso, apenas reajo.

Jogando minhas mãos para cima, o gelo é lançado para frente, envolvendo as pedras, congelando-os no lugar durante sua descida. As pessoas abaixo que teriam sido esmagadas abaixam os braços encolhidos e olham para cima com admiração antes que a atenção de todos se volte para mim.

“Vá para Pillar Row!” Eu grito.

Eles começam a correr, esperançosamente seguindo minhas instruções, arrastando entes queridos caídos enquanto correm pela rua imunda.

Machine Translated by Google

Domnik e eu corremos na direção oposta, indo contra a corrente, em direção ao perigo, enquanto as pessoas passam por nós. No final da rua, um regimento de fadas vira a esquina e nos avista,

erguendo arco e flechas.

Eu empurro minha magia para frente e ela sai como um aríete, e o martelo sólido bate neles. Isso os faz voar para trás com o impacto esmagador antes de se estilhaçarem sobre eles em uma chuva de estilhaços afiados. O orgulho se funde em mim, a confiança aumenta.

Dommik salta para os que ainda restam, movendo-se em um borrão de sombras. Quase invisível, ele ataca um após o outro, deixando um rastro de sangue e corpos em seu rastro.

Quando vejo mais fae vindo correndo do mesmo canto, eu bato em uma parede, sua existência repentina corta um deles ao meio antes de se estabelecer no lugar. Sangue escorre pela barreira, as fadas mortas presas no lugar, enquanto Dommik salta para a última fada ao nosso lado e corta sua garganta.

O grupo de fadas atrás do muro começa a golpeá-lo com suas lâminas, mas a rua está abençoadamente vazia. Eu me viro e começo a correr de volta por onde viemos.

Precisamos seguir meu povo em fuga, precisamos defender seu caminho.

“Dommik!” Eu chamo por cima do ombro. “Precisamos pegar você—”

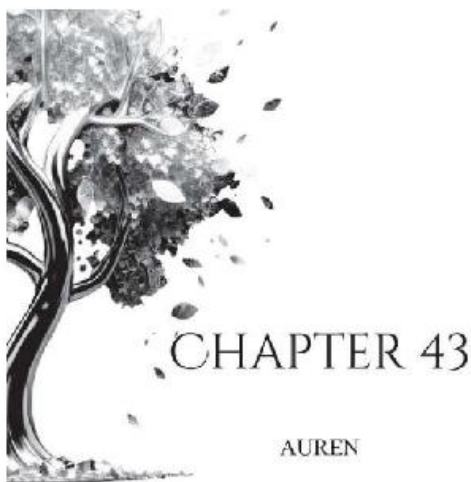
Eu bato em alguém.

Sacudindo-me para trás, viro a cabeça bem a tempo de ver um enorme Fae parado sobre mim. Caninos afiados brilham com seu sorriso, e seu cabelo loiro está coberto de sangue. Ele levanta o punho no momento em que ouço Dommik gritar meu nome, e então a dor explode em meu crânio um segundo antes que as sombras me envolvam. Caio na inconsciência, ou talvez na morte, mas percebo que Dommik estava certo.

Eu não quero morrer.

Mas se eu fizer isso, é melhor morrer lutando.

Melhor morrervivo.



Machine Translated by Google

A mansão de Ford Cull está diante de nós como um sol cinzento no horizonte.

eu

Tem três andares de altura, feito de pedra lisa e janelas salientes com acabamento em metal. O caminho é de cascalho preto e faz barulho sob nossas botas quando passamos pelo lago, com curvas perfeitamente precisas e nítidas. Não há ondulações de peixes

nadando, nem nenúfares flutuando no topo. A água está parada e escura, assim como a própria casa.

Parece um pouco estranho, embora não tão estranho quanto ver minhas mãos balanço ao meu lado em uma cor cinza monótona que parece completamente estranha. Meu cabelo também, os fios pretos não se parecem em nada com meus cachos dourados.

A magia glamourosa que Emonie usou em mim é estranha.

Lerana nos afasta da frente da mansão, nossos pés nos afastando passamos pela grama cortada e pelas sebes até caminharmos pela lateral do prédio, passando por uma fileira de árvores.

“Como Wick disse, Lord Cull não está aqui, o que é benéfico para nós, porque de outra forma não poderíamos arriscar esta missão,” Lerana

Machine Translated by Google

diz, falando baixinho enquanto Emonie e eu andamos um de cada lado dela.

“Tudo o que consegui ouvir foi que há novos Oreans aqui. Isso é tudo o que eu sei. Mas os Oreans nesta mansão não se dão bem. Todos os que Cull tem na equipe têm uma coisa em comum.”

"O que é isso?" Eu pergunto.

Ela se vira para mim, seus olhos azul-petróleo ficando sombrios.
“Suas línguas foram cortadas.”

O choque e a raiva apertam a curva das minhas costas,
endireitando meus ombros.

“Que...”, Emonie

é

sussurra baixinho.

De repente, desejo que ele esteja

eram aqui, só para poder dourar sua língua e torná-la igualmente inútil. Essa informação me estimula, fazendo com que meu foco fique mais nítido no que está em jogo.

Caminhamos por toda a extensão da mansão, mas quando chegamos ao de volta, franzo a testa para o prédio logo atrás, porque... é uma mansão. segundo Não é outra ala – esta é separada e parece muito mais antiga.

Seria tão austero quanto o prédio mais novo se não fossem todos os danos. As pedras estão chamuscadas e raspadas em algumas áreas, o telhado parece estar desabando e todas as janelas foram tapadas com tábuas. Até o terreno ao redor parece que havia um caminho antigo aqui, mas eles deixaram a grama para assumir o controle.

“Duas mansões?” Eu pergunto curiosamente.

Lerana acena com a cabeça e arruma alguns fios de cabelo soltos, prendendo-os de volta na trança. “Sim, ele construiu um mais novo, mas manteve o antigo. Não me pergunte por que, porque não tenho ideia. Ele tem suas peculiaridades, assim como todos os nobres que já conheci.”

Na parte de trás da mansão principal, mais nova, há uma saliência com uma mureta que esconde uma estreita porta traseira. Está enfiado no meio do chão por uma série de degraus rasos. “Entrada de servo”, diz Lerana enquanto nos leva em direção a ela. “Agora, vou fazer você trabalhar aqui durante o dia, mas quando estiver lá dentro, você estará sozinho. Basta manter a cabeça baixa, mas com os olhos bem abertos. Como Wick disse, trata-se de coletar informações, entendeu?

ela pergunta bruscamente.

apenas

“Entendi”, murmuramos Emonie e eu.

"Aí está você!"

Machine Translated by Google

Eu pulo com a voz que sai da pequena janela aberta na porta do

criado. Ele se abre um segundo depois, revelando uma mulher fada rechonchuda com bochechas vermelhas e cabelos grisalhos crespos presos em um coque.

“Você deveria enviá-los ao amanhecer!” ela sussurra para Lerana enquanto nos aproximamos.

“Desculpas, Velida”, responde Lerana, sua voz agora muito mais suave, seu A expressão ficou tímida – nada parecido com o que ela era conosco antes.

“Meu senhor não nos permitiu sair antes do almoço estar marcado. Viemos o mais rápido que pudemos.”

As fadas aceitam a mentira facilmente. “Nada a fazer agora”, ela diz antes de soltar um suspiro tempestuoso, olhos ônix percorrendo Emonie e eu.

“Estes são seus dois melhores trabalhadores? Eles parecem um pouco verdes.

“Eles vão atendê-lo muito bem hoje, eu garanto.”

“Tudo bem”, ela diz, acenando para que avancemos. “Não tenho tempo a perder.

Lorde Cull está voltando.

Lerana fica completamente imóvel. Emonie também ficou rígida. Meus olhos disparam por perto, como se eu esperasse que ele aparecesse de repente na minha frente.

“Oh...” Lerana se recupera. “Já? Eu pensei que ele não era devido a voltar por mais alguns dias?

Ela dá de ombros e passa a mão na frente do avental.

“Recebemos a notícia de que ele estará aqui para jantar. É por isso que precisamos de mãos extras hoje.

Metade da nossa outra equipe está... ocupada com outras coisas.

Ocupado com os novos Oreans, talvez?

Wick ficaria louco se soubesse que Cull estava voltando, mas é tarde demais para recuarmos agora. Pareceria muito suspeito.

Lerana também percebe isso, pois após a menor hesitação ela se

afasta. “Claro”, ela diz com um aceno de cabeça. “Meu senhor só vai precisar que eles sejam enviados de volta para o jantar.”

“Sim, tudo bem”, diz Velida com impaciência.

Lerana se vira, uma expressão grave tingindo seu olhar.

“Trabalhar bem,” ela diz calmamente antes de começar a se afastar.

Emonie e eu trocamos um olhar.

Então seguimos atrás de Velida enquanto ela se vira e desce os degraus até a porta do criado. Quando passamos, entramos em um banheiro.

O espaço está desconfortavelmente quente, com um enorme fogão de ferro à nossa esquerda, cheio de brasas em sua barriga e com canos que conduzem

Machine Translated by Google

desde ele até o teto. Vapor e fumaça obstruem o ar, o que instantaneamente me faz corar de calor.

Ao longo da parede oposta, há uma pia enorme onde duas fadas esfregam pratos furiosamente e os empilham em uma prateleira acima.

Nenhum deles se vira enquanto caminhamos, passando por outra longa pia à nossa direita. Velida nos leva para a sala contígua,

que é uma enorme cozinha. É um pouco mais fresco por dentro, embora não muito.

Apesar do tamanho, a sala consegue parecer apertada por causa de todos os balcões e fogões que ocupam o espaço. Há dois cozinheiros, um dos quais não se preocupa em nos prestar atenção no local onde está cortando uma pilha de legumes. A outra olha distraidamente por um segundo e depois volta a mexer uma panela grande, mas percebo com um sobressalto que ela tem as orelhas embotadas.

Ambos fazem. Servos Orean de Cull.

Eu me encontro chegando mais perto deles. “Olá,” eu saúdo.

Eles me olham surpresos, mas permanecem em silêncio, desviando os olhos rapidamente.

“Não fale com eles. Eles não podem responder”, diz Velida, e não sei dizer se isso é pena em seu tom ou outra coisa.

Mas parece que Lerana estava certa sobre a língua deles.

Velida vai até um grande armário na parede ao lado das prateleiras de talheres e o abre, revelando pilhas de roupa de cama dentro. “Agora, há muito a ser feito. O pessoal regular tem estado ocupado com outras tarefas e, com o regresso de Lorde Cull, é importante que a propriedade esteja em perfeitas condições. Ela pega vários lençóis e começa a empilhá-los nos braços de Emonie. “Ele fica descontente se alguma coisa estiver desordenada.”

Quando a pilha chega até as sobancelhas de Emonie, Velida bate o armário e vai até uma pequena pia, abrindo a torneira para encher um balde. Olho novamente por cima do ombro para os cozinheiros.

Eu sei que a missão é descobrir onde estão os novos Orleans, mas me pergunto se esses dois também precisam de ajuda?

Minha linha de pensamento é interrompida quando Velida empurra abruptamente um balde cheio de água com sabão para mim.

Voltando a atenção, mal consigo segurar a alça a tempo antes que ela me solte, e então ela enfia uma escova nela, fazendo a

água espirrar no meu rosto.

Machine Translated by Google

Pisco através das gotas, alguns fios do meu glamoroso cabelo preto agora presos na minha testa. Emonie ri, mas consegue transformar o riso em tosse.

Velida me encara, como se me desafiasse a reclamar. Eu apenas coloco um sorriso alagado. "Obrigado."

Ela resmungava e gira. "Vamos. Eu não tenho o dia todo.

E... — ela estala por

preste

atenção

cima do ombro. "Não vou me repetir para você."

Uau, tudo bem. Velida é meio idiota.

Emonie cobre a boca para reprimir mais risadas, enquanto eu limpo a água do meu rosto. Lado positivo - pelo menos me acalmou.

Caminhamos por um corredor claustrofóbico, subimos escadas estreitas e para uma sala de jantar, onde entramos pelos fundos. A porta está escondida atrás de uma cortina grossa e Velida a afasta enquanto a seguimos.

No interior, o chão é de mármore preto com manchas vermelhas na pedra que fazem parecer que um corpo ensanguentado foi arrastado sobre ele. No centro fica a mesa de jantar, a madeira cinza escura cheia de nós.

Há um lustre feito do que parecem garras gigantes. Maior ainda do que aqueles nos pés de uma asa de madeira. Eles são lisos e pretos e estão pendurados em direção à mesa, como uma criatura invisível pronta para agarrar qualquer um que esteja sentado abaixo, enquanto velas frias são seguradas em suas mãos.

Uma gota perdida de água escorre do meu queixo para o chão com um barulho audível. Os olhos ônix de Velida descem para ele com óbvia irritação. "Você esfrega o chão", ela me diz incisivamente antes de se virar para Emonie. "Você prepara a roupa de cama para o jantar. Voltarei para verificar você mais tarde. Certifique-se de não estragar nada." Ela centra sua atenção em mim novamente. "Especialmente você."

Com aquela adorável despedida, ela se vira e vai embora, deixando-nos sozinhos na sala vazia.

Assim que ela sai, Emonie ri baixinho, os olhos de magma praticamente brilhando de alegria.

“Eu não acho que ela goste de mim.” Franzo a testa enquanto olho para o balde e depois olho a pilha dela versus a minha. “Por que você fica com a tarefa de lavar a mesa e eu com a tarefa de esfregar o chão?”

Machine Translated by Google

“São minhas habilidades superiores de prestar atenção e minha personalidade brilhante.”

"Provavelmente." Olho em volta novamente para ter certeza de

que estamos sozinhos antes de baixar a voz. “Aqueles cozinheiros eram Oreans – você acha que eles precisam da nossa ajuda?”

“Não sei”, diz ela, mordiscando o lábio inferior. “Mas, bem relate isso a Wick e veja o que ele pensa.”

“OK. Vamos aproveitar o fato de estarmos sozinhos agora.”

Ela assente. “Vamos lavar a roupa primeiro e depois começar a esfregar? Isso vai seja a desculpa perfeita para percorrer as outras salas.”

“Bom plano.”

Juntos, nós dois enfrentamos a longa mesa. As roupas de cama incluem cerca de cinquenta quadradinhos de guardanapos de todos os tamanhos diferentes com os quais temos que fazer... alguma coisa.

Eu simplesmente começo a dobrá-los na diagonal. Emonie começa a fazer algumas flores estranhas com ela.

“Não tenho certeza se Lord Cull é o tipo de pessoa que aprecia guardanapos de flores.”

“Por que não?” ela responde, dobrando o tecido em tufo de pétalas rápidas.

“O lustre em forma de garra dá um tom anti-flor, você não acha?”

Seus olhos se levantam. “Hum. Sim você está certo.” Ela solta um suspiro e sacode sua flor e começa a dobrá-la em uma meia estrela. “Lorde Cull não merece guardanapos de flores, de qualquer maneira.”

Muito verdadeiro.

Rapidamente colocamos todos os guardanapos em volta dos pratos e depois enfeitamos a mesa com um corredor vermelho escuro que vai até o meio. Quando terminamos, corremos para esfregar o chão. Emonie volta furtivamente ao banheiro para pegar um balde extra e uma escova e, juntas, atravessamos rapidamente a sala de jantar.

Quando terminamos, entramos em um grande salão, com o mesmo mármore ensanguentado rodando pelo chão. Esta grande

sala está repleta de esculturas que revestem as paredes como pilares, com mais esculturas enfileiradas no meio.

Nenhum deles é uma simples prisão. Eles são todos pelo menos da minha altura, se não mais altos, lançando longas sombras.

Machine Translated by Google

Uma delas é a escultura de um castelo inteiro, cada torre e janela esculpidas em pedra branca o suficiente para projetar sua própria sombra. Há uma escultura de dragão que parece cruel, com a

boca aberta e fileiras de dentes afiados.

Um lobo raivoso com os dentes à mostra. Um arco e flecha apontavam diretamente para mim, prontos para me perfurar. Um enorme felino malhado, com a boca aberta em um rosnado. Uma mulher com orelhas rombas e lágrimas escorrendo pelo rosto. Um demônio amortalhado com chifres.

E fada. Escultura após escultura de fadas aterrorizantes.

Um deles é particularmente perturbador. O macho tem uma careta grotesca congelada em seu rosto, e de costas, há outro fae se libertando, a adaga segura em sua mão como se ele a tivesse usado para abrir caminho através da espinha do fae e sair através de sua pele.

"A linda decoração se estende a este quarto, pelo que vejo," murmuro antes de olhar para Emonie. Percebo a expressão tensa em seu rosto, o suor escorrendo por sua testa. "Ei, você está bem?"

Ela pisca para mim, tentando esconder sua tensão com um sorriso. "Oh sim."

"O glamour. Isso está esgotando você," eu digo, preocupação em meu tom. Se ela já está tensa, então como ela conseguirá continuar assim?

"Eu vou ficar bem", ela diz com desdém antes de enxugar o suor da linha do cabelo. "Que tal nos separarmos? Posso revistar os quartos daquele lado e você segue por aquelas portas lá embaixo? Podemos agir como se já tivéssemos nos lavado aqui enquanto revistamos esses outros quartos."

"Emonie, se você não consegue segurar a magia..."

"Eu posso aguentar", ela promete enquanto a determinação toma conta de suas feições.

"Se precisar desistir, você tem que me avisar, ok? Não quero que você se esgote, e se meu glamour desaparecer, isso pode ser ruim para nós dois."

"Eu sei", ela diz, encontrando meu olhar. "Eu prometo, estou com você."

"Mas-"

Ela me interrompe. "Se for demais, eu te direi."

Eu estudo suas características. "Ok," eu digo hesitante. "Só... não se coloque em risco. Se precisarmos ir, nós iremos."

Machine Translated by Google

"Eu sou a experiente Vulmi", ela diz com um sorriso provocador.
"Eu sou deveria cuidar de você, e não o contrário."

Eu balanço minha cabeça. “Amigos cuidam uns dos outros.”

Sua expressão fica mais suave, mais genuína, e ela me dá um sorriso verdadeiro. “Sim. Eles fazem.” Então ela respira fundo e coloca o cabelo curto atrás das orelhas. “Ok, vamos lá. Quanto mais cedo reunirmos informações, mais cedo poderemos sair daqui. E nós realmente precisamos ir embora.”

fazer

“Por causa da sua magia ou porque Cull está voltando?”

“Nenhum. Eu pretendia apenas fugir da decoração de interiores”, ela reflete antes de dar uma olhada desdenhosa em uma escultura sem cabeça.

“É realmente horrível.”

Eu bufo e Emonie sai correndo antes que eu possa dizer mais alguma coisa para ela.

sobre sua magia. Então levo meu balde para o outro lado do corredor, meus nervos estão mais tensos com a necessidade de correr para que ela não se enfraqueça muito.

Passando pela primeira porta, não encontro nada além de uma biblioteca vazia e, na verdade, há mais fotos de mapas nas paredes do que livros reais dentro.

Então entro em outra sala, mas não há absolutamente nada de útil lá dentro — exceto talvez o bar cheio de bebidas alcoólicas.

Quando volto para fora, vejo Emonie saindo da sala do outro lado.

de mim. Nós dois encolhemos os ombros e depois nos viramos para olhar a escada ao mesmo tempo.

Pesquisa de alongamento de tempo. para nosso

**Seguimos em direção a ela, nos encontrando nos últimos degraus.
O**

A escada é larga o suficiente para eu me deitar, com corrimãos de ferro forjado em elaborada filigrana.

Eu olho para o seu comprimento, o coração batendo um pouco

mais rápido com trepidação. Espero que ninguém venha nos questionar.

Tomamos cuidado para não derramar água em todos os lugares enquanto subimos com passos rápidos, mas leves. Quando chegamos ao patamar, olhamos para os corredores de cada lado de nós.

“Vou pela esquerda, você pela direita?” Eu sussurro, e Emonie rapidamente concorda.

Nós dois carregamos nossos pesados baldes de cômodo em cômodo, procurando

qualquer

por

coisa

alguma coisa...

- isso pode nos ajudar a descobrir onde o

Machine Translated by Google

Oreans estão sendo mantidos. Cada vez que abro uma porta, meu coração bate na garganta, mas continuo encontrando quartos vazios.

Estranhamente, apesar do tamanho desta mansão, só vejo um outro servo, e ela não me dá a menor atenção enquanto sai correndo de um dos quartos com um balde cheio de cinzas e uma escova de chaminé na mão.

Eu quero desesperadamente encontrar os Oreads, quero ter sucesso nisso missão, mas embora eu procure em todos os cômodos, não encontro nada. A frustração me invade.

Volto quando termino, encontrando Emonie novamente no patamar.

Ela balança a cabeça quando me vê, decepção evidente em sua expressão também. "Não vamos encontrar nada aqui.

Talvez possamos tentar conversar com um dos servos? Fazer com que eles falem?

A ideia de tentar Velida

conversar

quase me dá arrepios.

"Acho que precisamos verificar a mansão mais antiga", digo a ela. Tem sido um pensamento incômodo na minha cabeça desde que o vi. "Pense nisso. Cull parece

muito

particular. Toda esta mansão é impecável. Por que alguém como ele manteria aquela velha mansão em ruínas? Há algo estranho nisso."

Seus olhos se arregalam ligeiramente. "Você tem razão."

"Como está sua magia?"

"Muito. Honestamente", ela me diz. "Posso aguentar por pelo menos mais uma hora. Provavelmente dois. Não quero desistir ainda."

Seu olhar reflete uma persistência que também sinto.

"OK." Eu giro em direção às escadas. "Precisamos sair. Então podemos nos apressar e..."

"O que vocês dois estão fazendo aí?"

Quase morro de medo ao ouvir a voz de Velida que ecoa pelo salão principal abaixo. Sua expressão está marcada pela irritação quando ela olha para nós através dos desenhos na grade de ferro,

com os punhos apoiados nos quadris.

“Merda”, murmuro baixinho antes de Emonie e eu descermos correndo.

Machine Translated by Google

“Você deveria limpar a sala de jantar, não estar no segundo andar!”

Velida sibila para nós.

“Desculpas”, diz Emonie sem fôlego quando paramos na frente dela.

Mal consigo não derramar água em mim mesmo com a pressa.

“Terminamos a sala de jantar e o hall. Nós apenas subimos para ver se algum dos quartos lá em cima precisava ser esfregado”, digo a ela.

“Eu não disse para você fazer isso”, ela retruca antes de olhar para o chão, como se esperasse encontrar um grão de terra para provar que mentimos.

Quando ela não encontra nada, ela diz a Emonie: “Você voltará comigo.

Temos cortinas que precisam ser limpas. Então seu olhar se lança sobre mim.

"E . Você você

voltará para o banheiro. Há um monte de penicos que precisam ser lavados.

Um gorgolejo de horror fica estrangulado na minha garganta, mas eu balanço a cabeça.

"Claro."

Ela arranca o balde da mão de Emonie e o empurra na direção mim e então a leva para fora da sala. Emonie me lança um olhar de desculpas por cima do ombro antes de desaparecer de vista.

Com um suspiro, volto para o banheiro, meus passos são lentos então não derramo água no chão, meus braços tremem com o peso. Ao passar pela cozinha, paro quando vejo um dos cozinheiros oreanos no fogão.

Olho em volta para garantir que a costa esteja limpa antes de me aventurar.

“Olá,” eu digo com um sorriso.

Ela está usando um boné de renda na cabeça, mantendo o cabelo fora do caminho, e tem sobancelhas claras e sardas na ponta do nariz. Ela para no meio do corte, a faca presa em um pedaço de carne enquanto olha para mim com cautela.

Hesito, debatendo o que dizer.

“Você trabalha aqui há muito tempo?”

Ela balança a cabeça lentamente.

“Não pude deixar de notar que você é Orian.”

A mulher fica imóvel, e a faca em sua mão bate

bancada enquanto ela se solta e começa a recuar.

Dou um passo à frente, horrorizado que meu simples comentário tenha instigado tanto terror nela. "Não, está tudo bem! Me desculpe, eu não estava tentando..."

Machine Translated by Google

Ela sai correndo da sala antes que eu possa terminar a frase.

Com os baldes na mão, tento me apressar o mais rápido que posso e segui-la, mas quando chego ao banheiro onde os outros dois trabalhadores Fae ainda estão com espuma de sabão até os cotovelos, o Orean não está lá.

Droga.

Espero que ela não tenha fugido para Velida ou outra pessoa, mas estou ainda mais preocupado com o quão assustada ela ficou apenas com o meu reconhecimento de que ela era Orean.

Não admira que Wick quisesse assumir esta missão.

Olho ao redor através do vapor e da fumaça que sobe ar. Esta sala parece ainda mais quente do que antes. Coloco os baldes no chão e minhas mãos gritam de alívio, enquanto pequenas marcas de raiva ficam em meus dedos doloridos. Os Fae olham para mim, ambos parando de esfregar freneticamente.

Limpo a garganta, forçando meu tom a permanecer casual. “Você aconteceu ver um dos outros servos passar por aqui?”

Eles olham para mim sem expressão, deixando uma pausa se prolongar, e então o um mais próximo de mim diz: “Não”.

não

É isso. Apenas . Então ela se vira e volta a esfregar.

Ok, então, não é o mais útil.

A outra continua a me encarar e tem os olhos azuis mais brilhantes que já vi.

Ela levanta uma sobrancelha quando continuo aqui.

“Velida me disse para empilhar os penicos para você”, diz ela, apontando para trás de mim.

Olho por cima do ombro e... sim. Na verdade, existe uma torre de penicos.

Não posso deixar de torcer o nariz. “Achei que esta mansão tivesse

“Esse

encanamento.” mansão faz,” ela diz incisivamente.

Ela continua a me observar. Sobrancelha arqueada.

Definitivamente não poderei seguir o cozinheiro Orean agora.

“É melhor começar a trabalhar.” Ela joga sua trança preta para

trás antes de sorrir levemente e depois volta para a louça. “E não perca nenhum lugar.”

Machine Translated by Google

A outra fae ri baixinho.

Rude.

Rapidamente risco a ideia de Emonie de “conversar com o outro servos”, porque claramente isso não é uma opção para esses dois.

Que

é

opção, no entanto...

Olho novamente para os penicos.

Ela disse esse

que a mansão tem encanamento. O antigo não ou, pelo menos pelo menos, não mais - o que significa que foi daí que vieram esses potes de. Porque tem gente lá que tem que usá-los.

Eu sei muito bem que Lorde Cull não está agachado sobre uma panela para fazer o seu trabalho.

negócios.

O novo Oreans Lord Cull está hospedado aqui na são outra mansão.

Estou certo disso. E a desculpa perfeita para eu chegar lá acabou de chegar no meu colo. Não literalmente, graças a Deus, mas ainda assim.

Respiro fundo enquanto caminho até a bacia separada e olhar para a pilha oscilante e para o par de roupas de couro luvas deixadas penduradas na borda da pia. O fedor sobe antes que eu tenha tempo de tapar o nariz e possa ver definitivamente...resíduos deixado para trás.

“Bem, merda,” murmuro.

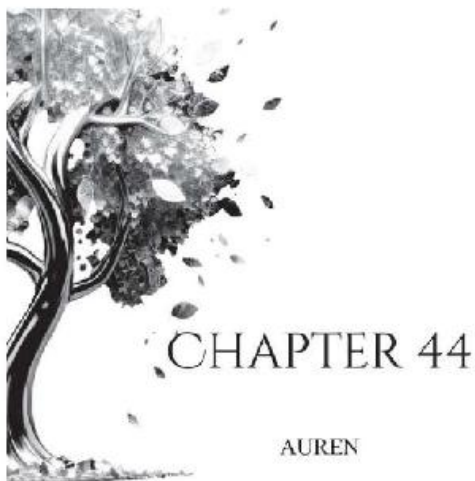
Atrás de mim, os dois Fae riem novamente às minhas custas. Mas eu apenas coloco meu cabelo glamoroso para trás, coloque as luvas e comece a trabalhar.

Não foi exatamente assim que imaginei que minha primeira missão Vulmin seria vá, mas poderia ser pior. Se esta pilha de penicos é tudo o que existe entre mim e encontrar os Oreans, então vou polir estes as coisas brilharem.

O que foi que Lu me contou?

Própria merda .

Acho que essa é uma maneira de fazer isso.



Machine Translated by Google

meus

Quando dedos parecem

termino, ter a forma

estou

permanente de

pingando garras

suor depois

da

de apertar

sala quente,

o pano com força, e não sei se algum dia conseguirei tirar o fedor do meu nariz... mas toda a pilha de penicos está limpa.

Estou sozinho, então aproveito e saio escondido para ver se consigo encontrar Emonie. Mas quando olho para dentro da sala de jantar formal, encontro-a em um banquinho, batendo nas cortinas com um espanador enquanto Velida domina ela.

Não me atrevo a interromper.

Eu giro sobre os calcanhares e recuo rapidamente. vou ter que entrar no velho sozinho, mas pelo menos sei que Velida está ocupada por enquanto.

No banheiro, pego uma toalha de mesa do armário de roupa de cama e depois empilhe todos os penicos limpos dentro dele. Eu rapidamente reúno a pilha e saio com meu saco improvisado. Assim que eu subir

Machine Translated by Google

Subindo os degraus rasos e chegando à grama, viro para a esquerda em direção à velha mansão. Ando ao longo das sebes, mantendo os olhos bem abertos enquanto os potes de metal tilintam a cada passo que dou.

Não posso deixar de olhar para a velha casa enquanto caminho por ela, fixando o olhar nas rachaduras na pedra cinza, os danos fazendo com que os picos do telhado pareçam uma faca corrugada cortada nas telhas.

Talvez tenha havido um incêndio e a mansão esteja cada vez mais degradada desde então, mas só de olhar para ela me deixa hesitante. Tenho que encolher os ombros para afastar os arrepios que querem percorrer minhas costas e ignorar a cunha em minhas veias que parece uma rolha invisível beliscando meu fluxo sanguíneo.

Quando chego à porta da frente, olho por cima do ombro, mas o terreno está vazio. A única coisa que paira sobre mim é a própria velha mansão, com janelas fechadas com tábuas brilhando com suspeita. De perto, as marcas de chamuscado na parede parecem mais ranhuras ameaçando rasgar o lugar ao meio.

Movo meu saco, segurando as pontas do pano com uma das mãos, e minha mão livre se estende para segurar a maçaneta, mas é claro que ela está trancada. Olhando em volta novamente, debato o que fazer, quando ouço murmúrios do outro lado da porta. Eu congelo, me perguntando se deveria sair correndo, mas, olhando para minha pilha, levanto o punho e bato.

As vozes murmuradas param e meu coração bate forte por uma batida, duas, três...

Há um barulho vindo da

snickfechadura antes que a porta se abra, revelando dois guardas vestidos de vermelho e preto. Pelo menos eu acho que eles são guardas, com base nas espadas amarradas em seus cintos e em seu temperamento geralmente irritado.

Aquele que abriu a porta tem cabelos com mechas grisalhas e brancas e olha para mim, observando meu avental e meu cabelo desgrenhado.

"O que?" ele rosna.

Faço uma reverência, porque acho que é provavelmente isso que os servos fazem.

deveriam fazer aqui. Isso faz o pacote em minhas mãos tilintar alto. "Estou aqui para entregar isso. Disseram-me para vir por aqui.

Machine Translated by Google

O outro guarda atrás dele tem uma trança ruiva impressionantemente longa. Ele estreita os olhos para mim. “Você é novo.”

Eu faço o meu melhor para manter minha expressão inocente, manter meu batimento cardíaco calmo. “Fui enviado para ajudar durante o dia. Velida tem me dado instruções.”

Seus olhos caem para o meu saco. “Dê aqui”, diz ele, projetando

seu mão enquanto ele avança.

Meus dedos apertam o pacote com tanta força que os nós dos dedos ficam brancos.

“Oh, eu deveria entregá-lo sozinho, como me disseram.”

A irritação atravessa seu rosto. “Esta mansão é restrita. Eu vou levar.”

Finjo indiferença e começo a passar isso para ele. “Claro.”

“O que é?” o outro pergunta.

Eu sorrio suavemente. “Vasos de câmara.”

Braid puxa a mão para trás tão rápido que fico surpreso com o cotovelo dele não quebra. “Eu não vou tocar nessa merda.” Ele olha para seu companheiro.

O segundo guarda balança a cabeça. “Não olhe para mim. É quase uma mudança de turno.”

Eles franzem a testa um para o outro por um momento até que Braid abre a porta.

mais largo e balança a cabeça para o lado. “Aceite,” ele late para mim.

O alívio passa por mim, mas mantenho meu rosto recatado enquanto aceno para ele. “O que você achar melhor.”

Assim que entro, ele fecha a porta atrás de mim e aponta.

“Direto em frente. Seja rápido.

Só para garantir, faço uma reverência novamente. “Sim senhor.”

Apresso-me em frente, sentindo seus olhos em minhas costas enquanto ando, fazendo a apreensão arrepiar meus músculos tensos. Estou em uma espécie de antecâmara revestida de painéis, na penumbra das janelas bloqueadas, e a iluminação mais escura aprofunda meu desconforto.

Forçando meus passos a ficarem sem pressa, sigo direto como o guarda direcionado, os potes de metal mudando a cada passo meu. Quando passo pela porta e entro em um corredor

atarracado, finalmente fora do campo de visão dos guardas, solto um suspiro tenso.

Eu entrei. Agora, só preciso encontrar esses Orens.

A porta à minha direita está fechada com tábuas, então vou para a da esquerda.

À medida que me aproximo, meus olhos se voltam para a alça preta que sobe

como um sorriso sinistro. Por alguma razão, aquela sensação de aperto em minhas veias se expande e começa a bombear furiosamente.

“É apenas uma entrada assustadora,” murmuro para mim mesma, mas eu realmente queria que Emonie estivesse comigo para que ela pudesse brincar com o sentimento nefasto com uma piada sobre a decoração.

Agarrando as pontas da toalha de mesa com uma das mãos, me forço a girar a maçaneta e entrar. Assim que termino, a porta se fecha automaticamente atrás de mim, e meu coração salta até a garganta quando ela se fecha.

Fico em um espaço escuro e estreito, ficando cara a cara com uma parede sinistra.

Não é original da casa, isso é óbvio pela maneira como se fixa de maneira desajeitada no teto e pela conexão inadequada com as paredes adjacentes. É feito de tijolos grossos de pedra que deveriam ficar do lado de fora e não do lado de dentro.

E como se isso não fosse estranho o suficiente, há um cruzamento de tiras de ferro que se estendem por toda a área, lembrando-me das gaiolas de ferro frequentemente fixadas sobre os túmulos para manter os ladrões afastados.

Enquanto olho para ele, minhas palmas ficam escorregadias de suor. Meu coração continua preso no peito, preso no emaranhado de adrenalina e ansiedade, mas mesmo assim algo me atrai para frente.

Eu percorro a curta distância até ficar bem na frente dele.

Arrepios se espalham pelos meus braços e meus ouvidos começam a zumbir, mas quando estendo a mão para deixar meu dedo roçar um tijolo, percebo que minhas mãos não estão suadas, afinal. É um toque dourado que veio à superfície da minha pele para alisar as palmas das minhas mãos.

Deixo uma faixa dourada na pedra, como se fosse cera pingando, mas está quase invadida por linhas podres. Eles começam a se esticar e vasculhar o líquido em espasmos erráticos, e minhas veias latejam em resposta.

Algo está errado aqui. Estranho.

Minha testa franze quando vejo a podridão dourada rastejar pelas fendas do o tijolo, cavando nas fendas, procurando e peneirando como se estivesse tentando atravessar a parede para chegar ao outro lado.

Eu rapidamente chamo a magia de volta para mim, mas ela demora para reagir. Parece levantar a contragosto da pedra em cordas antes de embrulhar

em volta do meu pulso em pulseiras finas e rígidas. Tenho que temperar o líquido que ainda escorrega nas palmas das mãos também, mas a podridão se contorce sobre elas, esticando-se pelas pontas dos dedos como hastes alcançando o sol.

Cerrando os punhos, aperto com força, meus braços tremendo com o esforço.

A magia não quer ir.

Ele quer explodir, esticar-se até a parede e vasculhar os tijolos. Só consigo empurrá-lo de volta porque pratiquei muito com ele, aprendi como negar seu chamado sedutor.

Mas não é fácil.

Não tenho certeza se quero saber o que há do outro lado daquela parede.

Eu só quero encontrar os Orens e dar o fora daqui, então contar tudo a Wick quando eu voltar.

Meu olhar permanece por mais um momento antes de me virar.

À minha esquerda, encontro uma escada que sobe e corro até ela.

Subo os degraus acarpetados com pés quase silenciosos, notando o piso gasto que deixou o corredor com uma cor cinza lamacenta.

No topo da escada, chego a um corredor. A iluminação é empoeirada, as janelas parcialmente tapadas fazem com que tudo adquira uma tonalidade monótona que gruda nas paredes. Há pelo menos meia dúzia de portas à minha frente, e o corredor dá uma guinada para outra parte da casa, no final.

Vou levar muito tempo para vasculhar todo esse lugar sozinho, e o tempo está respirando no meu pescoço. Velida estará me procurando em breve, se ainda não estiver, Emonie precisa ser capaz de abandonar meu glamour e Lorde Cull chegará esta noite para jantar.

Eu tenho que me apressar.

Cada cômodo que verifico é um quarto vazio, assim como minha pesquisa em a outra mansão. Exceto aqui, eles estão estagnados e

empoeirados pelo desuso. Abandonados, alguns deles foram despojados de seus colchões ou outros móveis. Não posso deixar de notar o quão silencioso está, o silêncio tenso apertando ainda mais meus nervos.

Mas quanto mais longe eu fico da parede, mais meu poder acalma - o que me deixa tranquilo

confuso.

mais ansioso, mais

Estou prestes a girar outra maçaneta quando ouço passos vindo da esquina à frente. Eu nem tenho tempo para

Machine Translated by Google

considere o que fazer antes que um servo apareça. Quando ela me nota, ela vacila ligeiramente, com os braços carregados com uma bandeja pesada.

“Olá”, saúdo com um sorriso antes de levantar meu saco. “Tenho que entregar isso, mas não tenho certeza para onde ir. É assim? — pergunto, apontando para o corredor de onde ela acabou de sair.

Olhos escuros descem para o meu braço antes que ela assente. Então ela rapidamente passa por mim, olhando por cima do ombro e parecendo tão nervosa quanto eu antes de desaparecer escada abaixo.

Isso é reconfortante.

Preparando-me, refiz seus passos, cortando à direita no corredor que se cruza. Em vez de mais portas, este espaço abre-se para uma sala de estar. O que antes eram janelas imponentes agora são molduras fechadas com tábuas. O

tapete é ornamentado com redemoinhos pretos e cinza, e há uma coleção de sofás e cadeiras ao redor de uma lareira fria.

Uma dessas cadeiras é ocupada por um guarda. Ele está com as pernas apoiadas no apoio para os pés e está cutucando os dentes com uma palheta de madeira, parecendo completamente entediado. Ele me vê instantaneamente e solta um suspiro. "Você não acabou de sair?"

Faço uma pausa com um piscar de olhos. "Aquele era um servo diferente, senhor."

Outra bufada. "O que você quer?"

Levanto o saco, deixando-o tilintar. "Vasos de câmara. Me disseram para entregar eles... a menos que você prefira?"

Seus lábios se curvam em um sorriso de escárnio. "Boa tentativa. Eu não sou um maldito servo. Você pode fazer isso sozinho.

O triunfo bate em meu peito, embora eu abaixe a cabeça humildemente.

"Claro."

Esses penicos são realmente eficazes.

Com mais um bufo saindo dele, ele bate os pés no chão e depois se levanta da cadeira. Sigo atrás dele enquanto ele atravessa a sala e passa por uma antecâmara privada. Paramos bem em frente a uma porta e ele puxa uma chave que está presa em seu cinto. Assim que ele o solta, ele o enfia na fechadura, fazendo com que a antecipação se esprema ao meu redor.

Por favor, por favor, esteja aqui...

Ele abre a porta. "Faça isso rápido."

Machine Translated by Google

Mal me lembro de acenar para ele antes de mergulhar no espaço escuro. Assim que termino, ele bate a porta atrás de mim e vira a chave.

Isso teria me encharcado de pânico uma vez, mas não mais.

Porque agora tenho poder e controle. Agora, não estou enjaulado ou preso.

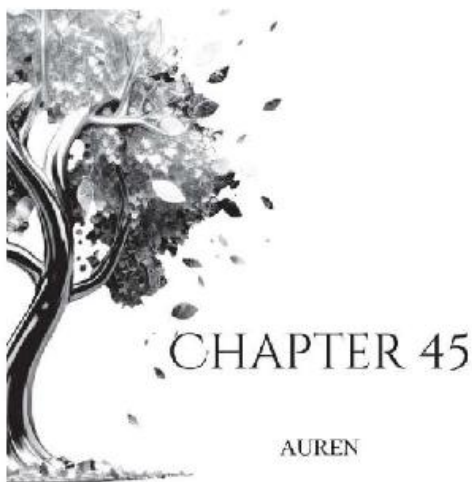
Mas... outra pessoa

está. de alguém.

Dúzia

E cada um deles tem orelhas rombas.

Encontrei os Oreads.



Machine Translated by Google

Tseu quarto deve ter sido um grande ao mesmo tempo. Talvez fosse até mesmo onde o próprio Lorde Cull dormia. Acho que é por causa do tamanho grande que eles mantêm os Oreans aqui – eles podem colocar todos eles atrás de uma porta trancada.

Agora sei por que os colchões foram retirados de alguns dos outros quartos. O mobiliário original aqui parece ter sido destruído para caber os colchões no chão, de parede a parede.

Não há cômodas, cadeiras ou penteadeiras. Apenas os colchões furtados, os montes de cobertores e as bandejas de comida vazias.

Embora a sala seja grande, ela está fortemente danificada. À minha direita, há uma rachadura no gesso que vai até o teto, acumulando-se no canto como uma teia de aranha. Pequenos pedaços que se soltaram da parede ficam esquecidos no chão, como moedas soltas caídas dos bolsos.

Quase não há luz aqui, exceto pelo sol fraco que tenta entrar pela janela solitária que está enterrada atrás de tábuas de madeira. No entanto, apesar da penumbra, posso ver os corpos enrolados dos

Machine Translated by Google

Oreans. A maioria deles está dormindo, amontoados, com a cabeça baixa e as orelhas à mostra.

Meu sangue bombeia pelo meu corpo como um tambor.

O cheiro me atinge então, muito pior do que apenas ar viciado. O odor de dezenas de corpos amontoados em um espaço e sendo forçados a fazer seus negócios quase sem privacidade. Há um banheiro à direita, mas está parcialmente desabado, a parede

desmoronou e vigas bloqueando a porta.

Aventure-me mais, sentindo como se agulhas estivessem picando minha nuca.

Meus olhos percorrem a sala e tento contar todas as pessoas que vejo, mas há dezenas delas. Sete amontoados em um colchão, oito em outro, e há mais três colchões com ainda mais pedaços de corpos sobre eles. Conto dez pessoas encostadas nas paredes e mais espalhadas pelo chão de madeira com cobertores enrolados. Há pelo menos quarenta... não, cinquenta.

Meu olhar se volta para a pessoa mais próxima de mim.

Coloquei delicadamente a pilha de penicos no chão, e eles bateram ruidosamente no chão, embora apenas algumas pessoas se mexessem. Ando rapidamente até o homem encostado no canto, que está olhando para o pedaço de janela que aparece através das tábuas. Ele tem cabelos finos e grisalhos e pele solta que vai do queixo ao pescoço como a acácia de um galo, mas seu corpo está enterrado sob peles grossas, como se ele estivesse acostumado a viver no frio.

Ajoelho-me diante dele, olhando para suas orelhas rombas.

"Você está bem?" Pergunto baixinho, não querendo assustá-lo.

Quando ele não desvia o olhar da janela, gentilmente estendo a mão e aperto seu braço.

A cabeça do homem cai abruptamente contra seu ombro e então o resto do corpo tomba para o lado. Eu recuo para trás quando ele cai amontoado no chão, o choque correndo por mim como um rio caudaloso que ruga em meus ouvidos e inunda minhas veias.

Eu olho para ele com horror. Seus olhos ainda estão fixos naquela janela.

Pescoço dobrado. Corpo mole. Olhos sem piscar.

Morto.

Eu me arrasto para trás, meu olhar voando ao redor da sala, imaginando – mas não. Vejo outra pessoa se movendo. Ouça outra pessoa tossir. Eles não estão todos mortos. Mas...

Machine Translated by Google

Talvez eles também não estejam todos vivos.

Ajoelhando-me mais uma vez, verifico gentilmente o homem. Há nenhuma marca nele que eu possa ver. Sem feridas, sem motivo óbvio para sua morte.

O que diabos aconteceu com ele? para

Eu me endireito, determinado a verificar todos os outros. Começo

a correr até onde as pessoas dormem, mas quando me aproximo, vejo a cabeça de um homem virar, os olhos fixos em mim, e tenho uma sensação estranha.

Algo nele parece estranho.

“Está tudo bem”, digo a ele. “Eu sou-”

Um forte estrondo contra a porta me faz pular. “Vamos!” o guarda fora dos latidos.

Droga!

Meu olhar volta para o Orean, para seu cabelo oleoso e suas roupas forradas de pele. “Sinto muito”, digo apressadamente. “Vou tentar ajudar a tirar todos vocês daqui. Você pode me dizer quando Cull trouxe você aqui?”

Ele vai forçar você a ser seu servo? Quantos-”

“Moça! Não me faça entrar aí! o guarda grita.

Cerro os dentes de frustração, mas sei que preciso ir.

Percebo que vários outros Oreans se sentaram agora e estão olhando para mim. “Vamos tirar vocês daqui”, digo baixinho antes de me forçar a virar e voltar correndo. Não posso demorar mais ou correr o risco de ser pego.

Quando chego à porta, bato os nós dos dedos na madeira e o guarda a abre instantaneamente. Assim que saio, ele bate a porta atrás de mim, girando a chave no lugar.

“Demorou bastante,” ele diz através de sua carranca. “Você está dando uma boa olhada nos traidores?”

Minha testa fica franzida antes que eu me segure. “Traidores?”

“Você não ouviu?” ele pergunta ao redor da picareta pendurada em seu canino afiado. “Eles saíram. Agora, Lord Cull os recuperou. Ele vai quebrá-los. Seus lábios se curvam em um sorriso de satisfação enquanto ele chupa sua lasca de madeira.

Um flash de memória explode atrás dos meus olhos. De um capitão pirata do Red Raid parado na neve, com crueldade no olhar e ameaças na língua.

Machine Translated by Google

Eu

ela. usar

Quebre

vou com ela.

Uma raiva quente queima minha espinha - um arrepio que parece

atingir contra a base das minhas fitas.

“Espero poder assistir”, o guarda ri enquanto mastiga sua bengala. “Adoro quando os Orens são lembrados de que são inferiores à nossa espécie.”

Não confio em mim mesmo para falar — para manter meu tom falso subserviente.

Então me forço a fazer uma reverência. Quando me viro para ir embora, passo a mão pela manga dele e deixo o nojento fae para trás, deliciando-se com sua crueldade.

Mas também posso me deliciar com a crueldade.

Vou me deliciar com a pequena gota da minha magia que agora está deslizando subindo pelos fios da camisa. Enquanto atravesso a sala, o líquido escorre pelo colarinho e começa a rondar sua pele, não maior que uma gota de suor. O

gotejamento mais fino e menor para percorrer sua mandíbula, passar por seu palito e depois escorregar para sua boca.

Olho por cima do ombro no momento em que ele enfia um dedo atarracado na língua, como se estivesse tentando limpar o metal fétido que de repente sente. Mas a gota já está deslizando pela sua garganta, já afundando em suas entranhas.

Lá, a podridão dourada se espalhará lentamente com o tempo, corroendo o revestimento com raízes pesadas que se torcem e cavam.

Pouco antes de eu virar a esquina, sua mão desce até a barriga, provavelmente sentindo o primeiro beliscão ali, e então, estou fora de vista.

Fora de mente.

Mas minha magia não sairá do corpo dele tão cedo.

Será lento.

Doloroso.

Em vez de ver outra pessoa quebrar, ele pode assistir a sua própria estragar o corpo de dentro para fora.

Talvez eu devesse sentir arrependimento por isso. Mas eu não. O toque dourado, a

e

podridão, a herança fada Oread que possuo — isso me faz sentir uma satisfação horrível.

No entanto, essa satisfação é interrompida quando de repente ouço passos apressados. Muitos passos – e indo nessa direção. Eu rapidamente corro pelo corredor e abro a primeira porta do quarto que encontro e entro.

Machine Translated by Google

Deixo a porta entreaberta, olhando para fora bem a tempo de ver mais guardas caminhando pelo corredor. “Depressa”, um deles late.

Quatro deles passam, descendo pelo mesmo caminho por onde acabei de chegar. Prendo a respiração para ouvir as vozes abafadas, mas quando não consigo entender suas palavras, saio do quarto e corro de volta para a parede do canto e inclino a cabeça.

Eu ouço o final das palavras do guarda intestinal podre. “Deveria ficar aqui?”

Outra pessoa responde, com a voz mais clara. "Sim. Nós não sabemos o que ele vai querer fazer com eles, então fique no seu posto por enquanto.”

“Quando ele vem?”

“Acabei de chegar na outra casa. Quer que eles estejam reunidos aqui.

Meu coração salta para a garganta.

-

Ele voltou. Lorde Cull já está.

aqui

Ouçó movimento, então rapidamente volto para o quarto, espiando pela fresta da porta fechada. Meu pulso bate forte, um barulho que ressoa em meus ossos ocos. Espero alguns segundos.

Minutos.

É uma droga para mim ter que ficar congelado, esperando, quando tudo em mim grita para me apressar. Para correr.

Então, o som volta, abafando meu próprio zumbido ansioso, e fico imóvel quando vejo dois dos guardas virando a esquina e se afastando de mim.

Atrás deles está um fluxo de Oreans curvados e arrastados sendo conduzidos pelo corredor dois a dois.

Porra.

A voz do guarda se repete na minha cabeça.

Ele vai quebrá-los. para

Eu preciso tirá-los. Preciso ajudá-los antes que seja tarde demais.

Tardiamente, gostaria de ter perguntado que tipo de magia Cull tem, então pelo menos eu poderia ter vantagem com esse conhecimento. Mas talvez eu possa lidar com os guardas. Talvez

eu consiga tirar os Oreans de lá antes que Cull chegue a esta mansão.

Me preparando, todos os meus músculos ficam tensos com antecipação enquanto espero para saltar.

Machine Translated by Google

Vejo os dois últimos guardas ficarem na retaguarda do grupo, e um deles empurra as costas de um Orean. "Se apresse!"

O outro guarda ri enquanto a pessoa tropeça.

Com os lábios apertados, saio correndo da sala e corro atrás deles, e então invoco minha magia.

Está mais do que pronto para responder.

Eu estendo a mão, as mãos abertas atrás de suas cabeças, e cordas de ouro com veios saem de minhas palmas e se prendem em seus pescoços como laços. O

metal solidificado os aperta com tanta força que os únicos ruídos que conseguem emitir são suspiros interrompidos.

As cordas os empurram para trás, roubando suas vozes, seu ar.

Um deles cai de joelhos, o tapete gasto abafando sua queda enquanto ele agarra a corda, embora ela já esteja endurecendo, apertando, seu olhar voando ao redor descontroladamente.

Meu poder canta.

O segundo tomba em direção à parede, pronto para bater nela, mas será muito alto e não quero alertar os outros.

Rápido como um piscar de olhos, puxo seu laço para trás, fazendo com que a ponta pendurada atrás dele se dobre para pegá-lo. Seu corpo não faz barulho enquanto a corda dourada o abaixa lentamente até o chão.

Fico ao lado dos dois guardas, o pânico manchando seus olhos, chiados saindo de suas gargantas contraídas enquanto seus rostos ficam roxos.

À nossa frente, o grupo ainda avança, ninguém percebe.

Silenciosamente, estendo a mão e abro a porta do quarto mais próximo. Então eu enviar outro fluxo de minhas mãos para envolver os tornozelos dos guardas estrangulados e arrastá-los para dentro da sala. Fechei a porta com a mesma rapidez, deixando-os se contorcendo.

Dois para baixo.

Os Oreans no fim da linha nem percebem que não há ninguém pastoreando suas costas mais. Eles também estão muito mais à frente, então corro para alcançá-los sem pisar forte no corredor.

Mas antes que eu possa alcançá-los, o grupo muda de direção. Em vez de continuarem direto pela escada principal, eles estão passando por um painel na parede que eu não tinha notado antes.

Uma porta escondida.

Machine Translated by Google

Todo mundo está passando por ela e descendo as escadas apertadas que devem ter servido como passagem de servo em

algum momento.

Hesito e então tomo uma decisão em uma fração de segundo.

Arrancando meu avental, jogo-o no corredor e sigo os Oreans até a escada fechada que desce em espiral.

Quando alcanço o final do grupo, desacelero os passos e rapidamente bagunço o cabelo para cobrir as orelhas pontudas e glamorosas e fazer parecer que estou tão desganhado quanto os outros.

Mas a cada passo que dou, sinto aquele baque rápido nas minhas veias retornar, sinto meu coração sangrar e bater enquanto vibra atrás dos degraus do meu peito. Um toque agudo começa a ecoar em meu crânio.

O que está acontecendo?

Quando chego ao fundo e entro em um corredor apertado, olho para minhas palmas escorregadias. A podridão invadiu meu ouro quase completamente. As veias geralmente finas são mais parecidas com uma massa de raízes de

-

árvores. Está levantando e saindo alcançando

da minha palma, esticando: “Onde estão os outros?”

Eu pulo, com a cabeça erguida, e mal consigo parar a tempo antes de correndo para os Oreans na minha frente. Todo mundo está parado no corredor apertado, e os dois guardas na frente estão olhando para mim, olhando por cima do meu ombro, obviamente procurando pelos outros dois guardas desaparecidos. Eu faço uma demonstração de encolhimento, o queixo encostado no peito. Os guardas trocam olhares, mas então abrem a porta e começam a empurrar os Oreans para dentro.

Quase tropeço enquanto ando, as mãos tremendo enquanto contenho a podridão contorcida entre os dedos. Minha pulsação acelera tão rápido que temo que meu sangue saia das minhas veias e se espalhe pelo chão.

Assim que entro no quarto, o guarda bate a porta atrás de mim e me empurra contra a parede, mas mal sinto.

Porque o poder está crescendo sob minhas palmas, as raízes se erguendo, envolvendo meus dedos como anéis. Todo o meu corpo parece carregado.

A podridão está se flexibilizando, e há uma urgência excitante nisso que vai de tudo o caminho até o meu peito. Ele sibila e cutuca, como se quisesse rasgar meu corpo.

Quando olho para a direita, vejo aquela parede – aquela parede de pedra revestida de ferro.

Só que desta vez estou do outro lado.

Olho em volta para o grande hall de entrada e o pânico abre suas asas e levanta vôo, deixando-me ser chicoteado em sua contracorrente.

Porque um magnetismo me erro

libras através de mim, mesmo como um

chama para frente.

certo

direito

certo

direito errado

direito errado

errado...

errado,

O papel de parede é vermelho como sangue. Não tão brilhante quanto o piso de mármore na nova mansão, mas de um vermelho profundo e escuro, como um segredo assassino feito no escuro. Mas o que chama a minha atenção é a rachadura no chão que divide a sala, e um telhado quebrado que parece emaranhar no céu.

Pedaços de paredes formaram pedras no chão, e o

janelas fechadas com tábuas estão quebradas, seus vidros ainda espalhados pelo mármore manchado. Mas não. Não está manchado. Isso é...

Meus olhos traçam o caminho, de volta à grande fenda no chão que se espalha e então fica boquiaberto.

Há um zumbido, um trovão. Ou talvez esteja apenas nos meus ouvidos.

Sombras pontilham minha visão em túnel, mas eu vejo...

Eu

...

vejo

Uma comoção faz meus olhos se erguerem para cima. Para assistir alguém saia do outro lado da sala.

E então todo o ar foge dos meus pulmões. Arrancado de mim como mãos agarrando meu cabelo e arrancando-o do couro cabeludo.

Minha mão voa para minha boca, apodrecendo contra mim enquanto meus olhos recuse-se a piscar.

“

...”

Slade

O sussurro sai dos meus lábios.

Ele passa por um pilar, a porta aberta derramando uma luz acinzentada atrás dele, me fazendo apertar os olhos. Ele está vestido todo de preto, exceto por um envoltório vermelho de tecido enfiado no colarinho como sangue escorrendo de uma fenda garganta.

Começo a avançar, para chegar até ele, abrindo a boca para chamá-lo.

nome, porque ele está aqui. Ele pode aqui

e ele me encontrou de alguma forma e

,

me ajudar e—

Machine Translated by Google

E.

Um batimento cardíaco, eu voei.

No próximo, eu despenco.

Ou talvez seja o mundo que desaba ao meu redor. Porque quando ele fica mais visível, todo o resto também fica.

Sua estatura era semelhante, mas...

Ele tem um passo um pouco diferente. Diferenças em sua estrutura muscular. Seu cabelo preto é cortado tão curto que não passa nem um centímetro do couro cabeludo, e sua barba é espessa. A expressão de ameaça em seu rosto é familiar... exceto o fato de que ele só tem um olho.

A outra tomada está coberta. Uma tira de couro presa da testa até a orelha pontuda, uma pedra de ônix colocada sobre o local onde seu olho deveria estar. As rugas em seu rosto pálido desaparecem sob o tapa-olho, a pele ao redor fica com uma cor cinza opaca.

Não Slade, Slade, Slade... não, não

O alívio que senti se transforma em uma angústia horrível e agitada.

Porque tudo se encaixa com um som estilhaçado, vertiginoso, consciência aterrorizante.

A sala. O chão quebrado. O barulho estrondoso. O erro de tudo isso, e...

“Lord Cull,” um guarda cumprimenta.

Os outros Oreans estão alinhados contra a parede esfarrapada ao meu lado, os guardas em posição de sentido, muitos deles entrando pelo lado oposto da sala.

Algo grita dentro de mim enquanto todos os pedaços quebrados a realização gira como um ciclone.

Não consigo respirar. Não posso piscar.

Meu olhar o segue pelo chão rachado que se aperta sob seus passos, fechando a lacuna sem pensar. Ele caminha por cima dela, botas ecoando na sala quebrada que parece se fundir em torno de sua presença.

Mas há um ponto que não fecha.

Não combina.

A parte mais larga do chão rachado. A parte onde as sombras parecem pairar sobre ela.

Machine Translated by Google

Meus olhos voltam para ele, mas ele está olhando para um Orian em particular, e quando sigo seu olhar, meus joelhos ameaçam ceder.

Lá, junto com o resto dos enlameados Oreans, está um mulher.

Ela tem cabelo preto amarrado solto e torto sobre o ombro. Pálido pele. Assustados, olhos verdes. Sua pequena figura treme contra a parede ela se encolhe.

O reconhecimento me atinge como um martelo no estômago.

Não.

.

Não

Meus olhos voam para os outros Oreans, todos vestidos com suas peles e mantos pesados. Tremendo sob suas roupas de inverno.

Eu quero vomitar. Gritar.

Eles estão todos aqui.

Todos deles.

Grande Divino...

Cada aldeão que deveria estar escondido em Drollard, escondidos em sua aldeia congelada. Eles estão

aqui ,

em Annwyn.

E aquela rachadura no chão, aquele estrondo que sai dele, o sombras que pairam no alto...

É o rasgo.

O rasgo no mundo que rasgou o ar quando Slade e seus a magia do pai colidiu. O rasgo pelo qual todos foram sugados.

O grupo que viemos resgatar são os moradores de Orea. E

a mulher que Lord Cull está perseguindo?

A mãe de Slade .

Porque... eu não estou apenas na casa de um nobre qualquer.

E estes não são Oreans aleatórios que vim ajudar a salvar.

Minha atenção se concentra na pessoa que segue em direção a Elore, e a bile sobe em minha garganta.

Achei que ele fosse Slade.

Mas ele não é.

De jeito nenhum.

Lorde Cull é filho de Sladepai

.



SLADE

Machine Translated by Google

TO sol brilhante da manhã entra pela janela, refletindo

fragmentos de poeira em seu brilho. Estou atrás da minha mesa, enquanto Isalee e Warken estão no meio do escritório, sentados frente a frente, em poltronas, conversando sobre finanças. Lanço um relatório sobre a mina desabada e esfrego meu peito dolorido.

Dói como um filho da puta.

Mesmo através da minha camisa, posso sentir as veias salientes da podridão saliente, a concha inchada do meu coração enegrecido.

Provavelmente não é bom pra caralho.

Quando olho para cima, percebo Isalee olhando para mim, então rapidamente solto minha mão. “Estou bem”, asseguro a ela antes que ela possa se preocupar, mas há uma carranca entre suas sobrancelhas que não desaparece.

Há uma carranca no meu rosto que também não desaparece.

Mesmo com todo o sono que consegui, não consegui abrir um rasgo. Eu tentei, porra. Durante horas, apesar dos protestos de Ryatt. E agora, o local

Machine Translated by Google

no centro do meu coração, uma cor marrom doentia começou a aparecer espalhar. Está descascando em flocos amortecidos.

Não posso curar isso, Majestade.

Uma batida na porta me arranca dos meus pensamentos.
"Digitar."

A passos largos, Rei Thold. Sua víbora verde está pendurada nas

costas de pescoço, a cauda pendurada no peito como um lenço. Ele não está vestindo sua coroa hoje, mas ele não precisa. Seu próprio comportamento grita autoridade. Seu olhar percorre a sala, enquanto dois de seus guardas fique atrás dele.

“Você tem sido um homem difícil de encontrar”, ele me diz.

“Rei Thold, como você está hoje?” Warken cumprimenta educadamente enquanto e Isalee se levantam.

“Já se passaram três dias, Ravinger,” ele diz, ignorando Warken enquanto me fixa com seu olhar. “Quanto tempo mais você vai me fazer esperar pela sua resposta?”

Pelo canto do olho, vejo Isalee sorrir maliciosamente como sua previsão sobre fazer Thold esperar se concretiza. Mulher inteligente.

Eu me levanto e dou a volta na mesa. “Estávamos apenas terminando nossa discussão.”

Ele olha entre nós três com impaciência. "E?"

“Decidimos aceitar o tratado de nossa aliança”, digo a ele, e vejo o alívio tomar conta de seu rosto. “Mas... nós temos termos.”

Sua cobra mostra a língua. “Quais termos?” ele grita.

“O petróleo em troca de suas importações de alimentos”, interrompe Warken. "Isto não faz mais parte do acordo.”

A raiva enche os olhos de Thold. “Isso é inaceitável. Fazia parte do acordo.”

“E agora não é,” eu digo com um encolher de ombros.

Sua mandíbula aperta. “Quero o petróleo ao novo custo que me foi citado Senhor Judd.

“Você não está entendendo.”

Não digo a ele que é porque a mina desabou e lhe entregamos o não pegar

pode

petróleo.

“Isso é uma loucura, Ravinger”, diz ele com um movimento de cabeça. "Seu reino meu alimento.”

precisa

Machine Translated by Google

“Sim, e o seu reino também”, respondo. “Considere isso minha generosidade.

Estou deixando você e os seus tranquilos, apesar de você ter

quebrado nossos tratados anteriores, bem como sua participação no Conflux. Vou lembrá-lo de que retaliei outros reinos envolvidos.”

todos

Thold tensiona as mãos como se quisesse torcer meu pescoço. Sua cobra sibila como se ele quisesse cravar suas presas. Se não fosse pela minha magia, ele provavelmente deixaria.

“Esta é a nossa alternativa proposta”, diz Isalee, chamando sua atenção.

“Todos nós sabemos que o Rei Ravinger poderia muito bem tomar o Primeiro Reino sob seu próprio governo. No entanto, apesar dos seus tratados quebrados e do desastre do Conflux, tudo o que ele pede é que você envie suas importações para a Quarta, como feito anteriormente no acordo original, como prova para nós de sua dedicação a esta aliança. A confiança foi quebrada, Rei Thold”, ela diz a ele com firmeza. “E isso leva tempo para consertar. A questão do petróleo poderá ser abordada novamente quando tivermos tempo para consertar as fraturas entre os nossos reinos.”

Ele fica quieto por um momento, ruminando nossa proposta, e tenho certeza é um caroço amargo de engolir, mas ele o faz. “Multar. Mas quero que o próximo carregamento de petróleo seja enviado exclusivamente para a Primeira.”

Não é como se eu fosse enviar algum para qualquer um dos outros reinos de qualquer forma. Mesmo quando colocamos nossa mina em funcionamento novamente.

Olho para meus Premiers, fingindo considerar. Warken parece completamente pensativo antes que ele e Isalee acenem para mim.

“Pronto”, digo a ele antes de estender a mão.

Segure os olhos e a cobra sibilará. “Acho que você vai me perdoar se eu não tremer, Rei Podridão.”

Eu sorrio e enfio as mãos nos bolsos. “Jantaremos esta noite em vez disso”, digo a ele. “Antes de você sair da Quarta Amanhã.”

É ao mesmo tempo um convite e um empurrãozinho para tirá-lo

do meu reino.

Embora eu tenha certeza de que ele não quer ficar aqui de qualquer maneira.

"Claro." Ele acena com a cabeça para meus Premiers e depois se vira e anda fora, seus guardas o seguindo.

Depois que a porta se fecha, Isalee suspira. “Bem, está feito. Com a remessa dele chegando, mais as mãos extras que temos para fazer o quarto

começarmos a produzir mais alimentos, poderemos compensar as perdas até sermos mais autossustentáveis.”

“Ainda teremos que racionar por mais algum tempo”, acrescenta Warken enquanto se senta melhor

volta para baixo. “Barley está supervisionando isso, mas muito

estamos em uma posição diferente da que estávamos antes. Mesmo sem mais cooperação com o resto dos reinos, desde que tenhamos o Primeiro, além dos nossos próprios esforços, seremos capazes de fazer com que funcione.”

“Quanto tempo até consertarmos a mina?” Isalee pergunta, apontando para o relatório na minha mesa.

“Eles ainda estão avaliando a extensão do colapso”, digo. Não posso provar que Kaila fez isso, mas tenho um palpite de que ela está por trás disso.

“Você sabe como está o moral?” — pergunto a Warken, já que ele estava repassando as mensagens do capataz.

“Melhorar. Eles receberam o salário mais alto e também foram informados de que receberiam uma porcentagem dos lucros do petróleo assim que a mina voltasse a funcionar. Com esse incentivo, eles estão trabalhando duro para consertá-lo o mais rápido possível, garantindo que todos permaneçam seguros.”

“Bom.” Olho para meus dois Premiers. “Você lidou com tudo perfeitamente.

Ter vocês dois governando este reino foi a melhor decisão que já tomei como rei.”

“ Não ”, Isalee retruca, seus olhos tão cortantes quanto seu tom afiado. “Você não deve morrer, então vocês certamente não devem começar a dar suas despedidas agradecidas.”

“Mas-”

“Sim, sim”, ela diz, acenando com a mão majestosa para mim. “Warken e eu estão bastante conscientes de sua possível morte. Elaboramos um plano de contingência conforme solicitado, que

você encontra naquele relatório que está na sua mesa, e ponto final.”

Eu mal consigo bufar.

Só então, Judd entra com um sorriso no rosto e se inclina contra a porta.

Quando ele continua a me encarar, parecendo tonto, reviro os olhos. “Você vai me dizer o que é ou vai ficar aí parado com essa expressão no rosto?”

“Opção três”, ele responde. “Venha ver por si mesmo.”

Olho para os outros, mas Warken dá de ombros. Quando Judd se vira para liderar o caminho, nós o seguimos. Ele desce as escadas, passando pela entrada principal

Machine Translated by Google

entrada e em direção às portas da frente do castelo. Lá fora, ele não para, as botas batendo no caminho de paralelepípedos enquanto ele passa pela estátua do obelisco à frente. Mas ali mesmo, na ponte que passa sobre o fosso, vejo uma aglomeração de pessoas. E então... Um rugido soa que me faz parar.

Argo.

As pessoas saem correndo do caminho enquanto a enorme asa de

madeira quase as atropela para chegar até mim. Ele está na minha frente num piscar de olhos, sua boca pressionada contra meu lado, o nariz levantando meu braço para me forçar a acariciá-lo e quase me derrubando no processo. Eu solto uma risada, meu peito inchando com alívio e felicidade instantâneos.

Ele continua a cutucar meu braço e eu o coço em seu lugar favorito. “Seu maldito falcão crescido, estou feliz em ver você. O que você está fazendo aqui?” Eu murmuro.

“Deixe-me dar uma olhada em você.” Deixei minhas mãos deslizarem sobre suas penas, verificando seus ferimentos. Me matou, porra, deixá-lo para trás naquele deserto, quebrado e ensanguentado.

Agora ele parece muito melhor, o que não entendo, considerando a gravidade dos ferimentos.

Ryatt vem caminhando de onde estava reunido com as pessoas na ponte. Ele está com uniforme militar completo, o cabelo escorregadio de suor, então sei que ele estava no quartel, provavelmente fazendo mais exercícios de treinamento. Mas agora, ele está acompanhando uma garota no final da adolescência e uma garota ainda menor que está segurando sua mão.

Eles têm cabelo preto curto e pele morena com tons frios, ambos os rostos em formato de coração com um bico de viúva bem no centro da linha do cabelo. Eles estão olhando nervosamente ao redor do pátio, e ambos estão vestindo longas túnicas cinzentas – não muito diferentes das religiosas que a Rainha Isolte usou no Conflux, o que me deixa nervoso.

Meu irmão percebe a expressão em meu rosto e balança levemente a cabeça antes de parar na minha frente. “Rei Ravinger”, ele começa. “Eu gostaria que você conhecesse Shea e Wynn. Elas são irmãs do Segundo Reino.”

Concordo com a cabeça, mas percebo que as mãos da mais velha estão tremendo e ela está assustada demais para olhar para mim. Ela se curva profundamente e depois puxa a mão da irmã até que ela se curve também.

Machine Translated by Google

“Shea estava nas docas com sua irmã mais nova quando Argo foi trazido para o navio. Eles viram seus ferimentos e ofereceram seus serviços em troca de passagem”, Ryatt me diz enquanto os dois se endireitam.

A garotinha estende a mão e passa a mão pequena pelas penas de Argo, e pisco, surpresa, quando ele a cutuca com um ronronar baixo. Ele geralmente não tolera muitas pessoas – nem mesmo crianças. A única pessoa que o vi gostar além de mim foi Auren.

“Que tipo de serviços?” Eu pergunto curiosamente.

A menina olha para a irmã e Shea hesita por um momento antes de responder: “Minha irmã mais nova tem magia de cura, Majestade.

Ela pode curar feridas de animais.”

Minhas sobrancelhas saltam, olhando imediatamente para o grosso envoltório em torno da asa de Argo. Faz muito tempo que não ouço falar de alguém que tenha magia de cura verdadeira em Orea.

“Está tudo melhor agora”, diz a garotinha Wynn. “Eu o curei todos os dias no navio. Toda vez que minha magia voltava.” Como se quisesse me mostrar, ela bate palmas como se estivesse prestes a brincar de um jogo infantil de palmas, mas quando suas mãos apontam novamente, elas estão cobertas com uma espécie de pó fino. Pareceria quase areia se não fosse pelo seu tom azul brilhante.

"Se ela puder...?" Shea diz suavemente.

Com um aceno meu, ela se aproxima e desembrulha suavemente o amarrando a asa de Argo. Quando a última camada é retirada, vejo que a ferida desapareceu quase completamente. Apenas algumas penas faltando e uma área de crosta avermelhada aparecem através de sua pele nua.

Argo, como se estivesse acostumado com essa rotina, estende sua asa e a estende para Wynn, abaixando-a ligeiramente para que ela possa alcançá-la.

Observo enquanto a garotinha esfrega as palmas das mãos, deixando o pó azul cobrir seu ferimento. No momento em que pausa em sua pele, o pó brilha levemente e depois penetra, como uma planta sugando água. Em segundos, a crosta cicatriza e a pele não fica mais vermelha.

O espanto percorre todos ao meu redor. Ver isso funcionar pessoalmente é extraordinário. O fato de Wynn ser tão jovem e ainda ter o controle de uma magia tão poderosa é impressionante.

Machine Translated by Google

Argo vibra, e a garotinha ri e acaricia sua cabeça, não parecendo se importar nem um pouco com o fato de suas enormes presas estarem a poucos centímetros de seu pequeno braço. “Pronto, a asa dele está melhor”, diz ela com um sorriso. “Eu fiz a perna dele primeiro. Um pouco todos os dias no navio.

Então comecei na ala. Ele nos trouxe de avião o resto do caminho até aqui. Shea achou que seria melhor se eu lhe mostrasse a última parte da cura.

“Isso não afetou seu voo”, diz Shea, nervoso. “É simplesmente melhor ter provas dessas coisas. Mas como você pode ver, a perna dele também está perfeitamente curada.”

Isso ficou claro no momento em que ele quase me derrubou na pressa de chegar até mim.

“Estou em dívida com você”, digo enquanto Argo me cutuca novamente.

“Qualquer coisa que você solicitar, diga aos meus Premiers e será pago.”

Shea morde o lábio, mas depois diz: — Majestade, não desejamos moeda, mas permissão para ficar.

A surpresa passa por mim. “Para ficar na Quarta?”

Ela balança a cabeça e torce as mãos. “Nós... não aderimos às rígidas educação da fé de Second. Gostaríamos de ter permissão para viver permanentemente na Quarta. E embora minha irmã tenha essa magia e esteja disposta a usá-la para ajudar outras pessoas, pedimos que ela não seja anunciada ou explorada. Quero que ela possa aproveitar sua infância. O que quer que ela tenha sobrado.

Não gosto do que vejo quando leio nas entrelinhas.

“São animais que ela pode curar?” Eu pergunto.

apenas

Shea se mexe e começa a balançar a cabeça, mas Wynn interrompe.

“Não”, ela diz com naturalidade. “Eu também posso curar pessoas.”

Shea lança para ela um olhar pesado que me diz que ela não queria que ela dissesse isso. É claro que esses dois passaram por alguma coisa e que Wynn foi aproveitado, provavelmente forçado a usar sua magia.

Eu sei como é isso.

“Eu atenderei ambos os pedidos, além de garantir que vocês sejam muito bem recompensados”, prometo a eles, e não sinto

falta do puro alívio que toma conta do rosto da irmã mais velha.
“No entanto, eu também tenho um pedido, mas é apenas isso –
não uma ordem.”

solicitar ,

Ajoelho-me na frente da menina,

e seus olhos castanhos escuros olham para ela.

eu através de seus cílios. “Você pode dizer não, e nenhum mal acontecerá a você, e você ainda é muito bem-vindo aqui, ok?”

Ela balança a cabeça timidamente.

“Tem uma mulher aqui que está muito mal. Ela foi ferida e não tem se curado muito bem. Você iria até ela? Veja se você poderia ajudar?”

Wynn olha para sua irmã e elas trocam um olhar. Não tenho certeza do que eles comunicam, mas quando a garota olha para mim, ela balança a cabeça.

O alívio me inunda, embora eu tente não pressioná-la e simplesmente sorrio.

"Obrigado." Levanto-me e viro-me para olhar para os meus Premiers. “Cuide para que eles sejam bem cuidados – prepare quartos para eles no castelo e leve-a para o quarto de Lady Rissa imediatamente.”

Espero que não seja tarde demais. Espero que esta menina tenha magia suficiente para ajudar, mas não sei se mesmo este milagre inesperado pode salvar Rissa. O último relatório de Hojat foi sombrio, mas claro: ela está no leito de morte.

Um puxão na minha manga me faz olhar para Wynn. Ela está olhando para mim com olhos arregalados que de repente parecem tristes. Quando ela puxa minha manga novamente, entendo a dica e me abaixo na frente dela. “Eu também posso sentir sua dor”, ela sussurra, e eu fico imóvel enquanto sua mão sobe para meu peito.

No segundo em que ela passa os dedos sobre meu coração bulboso, seus olhos se arregalam e ela se afasta. “Eu não posso curar isso, Sua Majestade. Não há nada para curar.”

Nada para curar – porque meu coração já está morto? Já passou o ponto de voltar ao normal?

Rot cai contra meu pescoço como se pedisse desculpas.

Todos ao nosso redor ficaram quietos e tensos. Essa tensão puxa dentro de mim como um músculo pronto para quebrar, mas não deixa isso transparecer na minha expressão.

Limpo a garganta e me endireito novamente. “Não se preocupe comigo,” eu digo, dando a ela um sorriso que não alcança meus olhos. “Eles me chamam de Rei Podridão, lembra? A podridão não precisa de cura.

Wynn olha para mim com dúvida, e posso sentir os outros me olhando também, mas balanço a cabeça, informando que o assunto está encerrado.

Eu levanto meu queixo para a garota. “Certifique-se de conseguir um bom quarto –

você pode escolher os vazios.”

Ela hesita por mais um momento, mas então a irmã segura sua mão.

“Obrigado, Sua Majestade”, diz Shea com uma reverência antes de levar sua irmã embora, seguindo os Premiers.

Wynn dá um pequeno aceno para Argo, e ele canta atrás dela, parecendo tão desamparado como um cachorrinho perdido ao vê-la desaparecer dentro do castelo.

"Olhe para você." Balanço a cabeça para ele com diversão irônica. “Acerte com uma flecha desprezível

um

e você amolecerá.”

Ele bufa para mim, sujando minha manga de ranho.

Judd sorri. “Ah! Bom menino! Ele se move para acariciar o ombro de Argo, mas minha asa de madeira solta um rosnado repentino e feroz para ele. Judd cambaleia para trás, quase caindo de bunda.

Eu sorrio enquanto Argo olha presunçosamente, lambendo os beiços como se estivesse se imaginando dando uma mordida em Judd.

“Rude”, Judd resmunga.

“Tudo bem, fera”, digo a Argo com um tapinha em seu flanco. “Vá para o Poleiro e tenha um bom descanso.”

Ele mostra a língua e depois se afasta o suficiente antes disparando para o céu. Observo enquanto ele voa ao redor do castelo de ébano, com as asas bem abertas enquanto ele contorna uma torre com espinhos antes de desaparecer atrás dela, indo em direção à base da montanha.

“Nunca ouvi falar de magia de cura tão poderosa antes”, Ryatt musas, franzindo a testa para a porta do castelo.

“Parece-me que eles estavam naquele porto por algum motivo”,

diz Judd.

“Talvez tentando fugir do Segundo Reino. Alguém provavelmente sabia da habilidade da garota e a estava usando.”

Concordo com a cabeça. No Conflux, o rei Merewen forçou o próprio filho a manter a barreira entre nós, mesmo que isso fizesse com que o menino se adaptasse. Sempre que um adulto força uma criança a usar seu poder, isso me transporta de volta para Annwyn – para meu próprio pai me forçando a treinar até que eu fosse pouco mais que uma casca de dor e exaustão.

Meus dentes rangem de raiva.

Machine Translated by Google

“Vamos garantir que ninguém a force a usar sua magia,” eu digo, e posso sentir os olhos de Ryatt em mim. “E, quando ela estiver mais confortável, consiga nomes. Quero saber quem a usou.

Judd olha para mim com alegria. “Eu estou trabalhando nisso.”

“Os está com Rissa?” Pergunto-lhe.

“Sim. Não foi embora.”

Assentindo, me viro e começo a voltar para o castelo.

Eu deveria estar lá com ele, caso não funcione.

“Nós também iremos,” Ryatt diz enquanto ele e Judd me alcançam para caminhar ao meu lado.

“Se isso não funcionar...” Judd para, seu tom assumindo um tom terrível.

Meus lábios ficam finos. "Eu sei."

Eu sei, porra.

Vejo isso nas raras vezes em que Osrik sai do quarto dela. Que cada vez que ele a deixa, ele deixa outro pedaço de si mesmo para trás.

“Precisaremos—”

Uma enxurrada chocante e avassaladora de ruídos de repente me interrompe. Isto dispara pelo ar e me perfura, sacudindo meu corpo.

Um tenor de vozes enche meus ouvidos como se eu estivesse no meio de uma um motim, com centenas de pessoas gritando ao mesmo tempo. Olho em volta descontroladamente, meu irmão e Judd fazendo a mesma coisa. Os guardas e trabalhadores do castelo perto dos estábulos e da ponte reagem da mesma maneira, mas não vejo nada – não sei de onde vêm os sons.

A cidade está em tumulto?

“Que porra é essa?” Ryatt grita, com a mão no punho da espada.

Parece que ele quer fugir para o quartel e preparar o exército.

Judd está olhando para mim com os olhos arregalados. Alguém na ponte está de joelhos, curvado, com as mãos cobrindo os ouvidos desesperadamente.

Então o som atinge um crescendo, tão alto que vejo Ryatt e Judd estremecerem. Os trabalhadores batem as mãos nos ouvidos, tentando bloquear o acesso, com todo o pátio em desordem. Mas não há ninguém —

ninguém invadindo o castelo, nenhuma fonte para o som.

Então, uma voz corta o resto. !”

“ Por favor

Machine Translated by Google

Meu sangue gela.

É Auren gritando—

—

implorando com um desespero tão cru que

me faz cambalear. Pés desenterrados, arrancados do chão como um erva.

“ Por

!”

favor

Viro-me freneticamente, procurando por ela. É um rasgo? Eu consegui abrir um e de alguma forma não perceber? Talvez uma pequena lágrima que eu não fiz veja, isso está se expandindo lentamente?

A ideia dela do outro lado gritando por mim me deixa girando em meus calcanhares. Meu coração está batendo forte, podridão e sangue bombeando em minhas veias e me inundando de pânico.

“ Por

!”

favor

“Auren!” Eu grito de volta, virando-me, olhando. Ela parece tão angustiada, tão assustado.

Onde diabos ela está?

O movimento acima faz minha cabeça se erguer, assim como os números explodem através das nuvens. Eles voam direto para nós, e de repente tudo faz sentido.

Rainha Kaila.

Ela está usando sua magia. Usando a voz de Auren do Conflux. Usando os sons da multidão em fuga.

A raiva atinge todos os meus músculos, meu rosto se contorcendo com puro ameaça enquanto a vejo descer.

As asas de madeira de Kaila pousam no obelisco de ébano, asas bem abertas enquanto suas garras cravam na estátua, fazendo pedaços desmoronarem. O castelo os trabalhadores se dispersam, assim como mais sete asas de madeira pousam atrás dela,

formando uma barreira ao redor de sua rainha. A fera de Kaila salta, pousando bem na minha frente, com os dentes à mostra enquanto ruge na minha cara.

Eu não vacilo.

Kaila salta furiosa, sua magia é um ciclone de

vozes que giram ao seu redor, soprando seu cabelo preto para trás, fazendo-a aparência parece desequilibrada.

“Onde ele está ?” ela rosna, exceto que sua magia atira no volume de mil vozes ao mesmo tempo, fazendo com que todos os outros recuar, meus tímpanos querendo explodir para fora da minha cabeça.

Minha própria magia responde na mesma moeda.

Machine Translated by Google

Rot empurra e agarra ela, inundando suas pernas como se estivesse alcançando raízes. Ela cambaleia, observando enquanto ele sobe por seus braços, ombros, seu pescoço.

Todos os guardas dela saltam de suas asas de madeira em um instante, mas eu coloque-os de joelhos assim que seus pés tocarem o paralelepípedos. Eles se contorcem com a podridão enquanto ela envolve seus corpos e infecta suas veias.

As linhas pretas e marrons deslizam até a boca de Kaila e mergulham por dentro, manchando os lábios e apertando a língua. Seu poder de repente é interrompido, e todo o som de agressão é interrompido com ele.

O silêncio abençoado ressoa enquanto as vozes mágicas se dissipam imediatamente.

Kaila aperta a garganta, alarmada, caindo no chão. eu persigo para frente até que eu fique sobre ela. Minha raiva está caindo.

“Que merda.”

atreva-se

Minha voz soa como um trovão. Minha visão nublou com fúria que é pronto para atacar.

Suas mãos estão arranhando a garganta, um ruído chiado e gutural.

rastejando para fora de sua boca, olhos castanhos arregalados. "Onde ele está...?" O

as palavras são ásperas, como uma garganta em carne viva raspada em pedras afiadas, deixando-o sangrar por uma língua arruinada.

"Seu irmão?" — pergunto, inclinando-me sobre ela com malícia. "Ele está fodendo apodrecendo em minha masmorra enquanto conversamos. Seu corpo em decomposição, fedorento, enquanto as moscas se alimentam de sua

."

ele merece, porra

carne assim como Seus olhos desafiadores brilham, e minha mão se estende para envolvê-la pescoço. As veias do rosto dela começam a escurecer, pequenas linhas disparando através do branco de seus olhos enquanto minha magia furiosa a infecta.

Pune ela.

"Você espalha mentiras sobre Auren. Acendeu o fogo da desconfiança e odiar. Orquestrou seu sequestro. Levou-a a uma execução. Meu os dedos se apertam, seu corpo se debate, a

respiração falha. “Você a tirou de

.”

mim,

Eu o tirei de você

eu me inclino para que ela possa sentir o gosto da ira que sai de mim. "EU

vai largar você ao lado dele, apodrecendo você por dentro, fazendo você se contorcer porra.

agonia

O terror passa por seu rosto.

Machine Translated by Google

“Mas vou deixar seus olhos e ouvidos, para que você possa observá-lo morrer lentamente. Então você pode ouvir seus gritos lamentáveis.”

Sua magia irrompe dela com uma respiração desesperada.

A voz de Auren soa tão alto em meus ouvidos que sinto um fio de sangue começar a vazar deles, arranhando meu pescoço como um golpe.

Eu a levanto no ar, cortando o resto de seu ar. Dela guardas estão derretendo em poças de sua própria carne e borbulhando sangue, enquanto o chão na frente das asas de madeira desmorona, fazendo-os entrar em pânico e gritar, dois deles voando para o céu enquanto As asas de madeira de Kaila rugem.

Eu vou matá-la.

Eu sei isso. Ela sabe disso.

Ela devia ser uma mulher desesperada para vir aqui sozinha esse. Eu quase poderia respeitar até onde ela chegou seu irmão, se eu não a odiasse tão cruelmente.

Minha magia desce, desce, pronta para infectá-la com o mais lento, veneno mais doloroso.

Mas então, uma asa de madeira de repente pousa ao meu lado.

Eu me viro surpreso, minha podridão escorregando, assim que vejo Lu pular das costas da besta.

Lu? O que diabos ela está fazendo aqui?

Ela está sangrenta. Desgrenhado. Coberto de sujeira. A pele morena escura vendo suas bochechas descascando por causa da sensação térmica rachada e enjoativa.

Mas são os olhos dela que me encham de gelo.

Porque nunca, em todos os anos que a conheço ou a fiz servir como já vi tal expressão de medo antes.

capitão do meu exército, eu

sempre

Ela corre em minha direção, ignorando o caos, ignorando Kaila, olhando trancada na minha quando ela para, sua respiração ofegante goles insustentáveis. "Eles estão aqui! Eles estão aqui e eles massacrado

.”

todos

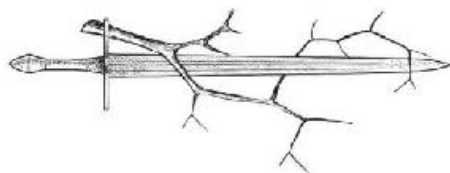
Meu aperto escorrega, e Kaila cai no chão quando me viro para

Lu, meu sobranceiras fixando-se. “?” Eu exijo.

Quem

Meu coração bate forte, ouvidos zumbindo como se a magia de Kaila ainda estivesse preenchendo no ar, mas as próximas palavras de Lu são muito mais potentes.

“As fadas,” ela diz com desespero. “As fadas têm invadiu Orea.”



CHAPTER 47

OSRIK

ei, acendeu uma vela na mesa de cabeceira dela. Como se eles estivessem segurando alguma vigília de luto por ela, mesmo que ela nem tenha Tporra morreu.

Ainda.

Isso é o que eles continuam dizendo. Essa palavra – ainda. Ela não passou

,

ainda mas ela vai. Ela não deu seu último suspiro—. Faz isso ainda

parece que sua morte é tão definitiva que sua sobrevivência nem é um possibilidade mais. Todo mundo está apenas esperando que isso aconteça.

ainda

As noviças continuam chegando, passando panos molhados sobre seu corpo febril.

testa e pressionando-o contra os lábios rachados para que a água pingue em sua boca. Eu nem sei que horas são. eu desenhei o cortinas na janela horas atrás. Bloqueando os malditos deuses.

Se eles não vão salvar a vida dela, então não merecem ver a morte dela.

Rissa choraminga baixinho e minha mão aperta ao redor dela.

palma pequena, pavor se acumulando em meu estômago. “Você está bem, Amarelo Bell,” murmuro.

Como um maldito mentiroso.

Sua inspiração é irregular, como se estivesse toda cortada, deixando cortes seus pulmões.

“Continue respirando”, digo a ela.

Machine Translated by Google

Talvez eu não devesse. Os novatos continuam me olhando de soslaio, mas o que diabos eles querem de mim? Eu não vou simplesmente... deixá-la desistir.

Desistir.

"Continue."

Ela inspira outra respiração difícil que arranha sua garganta com

um som áspero.

Hojat se aproxima de mim. “Capitão, às vezes, nossos entes queridos precisam ouvir que está tudo bem para eles falecerem...”

“É

ok,”

Ela

digo a ele.

.

não

Diga que quero que ela continue lutando. Se isso me torna egoísta, bem, eu nunca porra disse que eu não estava.

Lutamos na vida, podemos lutar na morte.

Até o amargo fim.

Eu nem percebo até depois que ele aperta meu ombro que eu não o corriji quando ele ligou para ela. Não o corriji, porque não havia Amado

nada para corrigir.

Eu amo essa mulher.

E essa admissão vai ficar no passado antes mesmo que eu possa diga isso a ela no presente.

Então é claro que eu não digo a ela que está tudo bem em passar adiante. Não está bem.

“Você entendeu, Sino Amarelo?” Eu murmuro. “Eu não te dou permissão para morrer.”

Levanto-me da cadeira e me inclino sobre ela, odiando a luz das velas, odiando o modo como ela lança todas aquelas sombras sobre seu rosto. Eu aperto suas bochechas e acaricio meus polegares sobre elas. Ela ainda está queimando, mas é melhor que frio.

“Continue lutando”, digo a ela obstinadamente. “Lute comigo um pouco mais.”

Mas sou capitão de um exército. Eu sei como é quando o a luta deixou alguém.

A dor se apodera de mim como uma sanguessuga, sugando minha vida.

“Vamos, Rissa Bell. Só mais um pouco de luta. Um pouco mais de tempo.”

Deveríamos ter muito mais tempo, mas vou me contentar com um pequeno. Eu vou me contentar com qualquer coisa diferente disso. Porque isso?

Isto é pior que tortura – e eu saberia.

Machine Translated by Google

“Capitão Osrik?” Hojat diz calmamente.

Olho para ele e vejo um dos novatos entregando-lhe um frasco.

Ele aceita, olhando para mim com pena.

Imediatamente, eu enrijeço. "O que é isso?"

Seu rosto cheio de cicatrizes se contorce de compaixão. “Isso

ajudará a facilitar a morte dela. Ela está com dor.

.”

Eu me endireito, com as mãos caindo. ""Capitão-"

Não

"Eu disse não!" Meu corpo agora bloqueia a cama, como se eu pudesse protegê-la dele. Eu irei, se for preciso. "Você não vai dar isso a ela", rosno. "Ela está viva."

“Pela respiração e pela dor”, ele me diz enquanto se aproxima, e um gesto firme O olhar se funde com sua expressão. “Ela não vai melhorar, capitão Osrik.

Ela vai morrer. Então podemos

é

deixá-la sofrer por mais algumas horas ou acabar

com sua dor e ajudá-la a passar em paz.”

Ele se abaixa e eu observo enquanto ele coloca o frasco na minha mão.

"É a coisa certa a fazer."

Coisa certa.

Eu olho para o frasco. Na mistura rodopiante que usamos em soldados no campo de batalha para acabar com seu sofrimento.

É minúsculo na minha mão, mas é a coisa mais pesada que já tive que segurar.

Eu quero quebrá-lo no chão. A única razão pela qual não faço isso é porque ela solta outro chiado.

Porque ela disse é na dor. Porque ela ainda está lutando. Porque eu mantenho a ela para fazer isso.

Porra.

Meus dedos se fecham em volta da garrafa de vidro e me viro para olhar em seu rosto tenso. Meus olhos ardem como se eu

tivesse chegado muito perto de uma chama. Sua expressão agonizante suga todo o ar da sala.

Sinto como se uma rolha fosse arrancada de mim de repente, drenando toda a minha determinação. Toda a minha teimosia egoísta.

Com cuidado, sento-me na beira da cama dela. Afaste uma mecha de seu cabelo amarelo e coloque-a atrás da orelha. Essa chama em meus olhos continua queimando.

A vela na cabeceira dela também.

Machine Translated by Google

Seu peito sobe e desce, a respiração áspera se despedaçando, fazendo sua carranca se abaixa com mais força. Fazendo seu gemido de dor ficar mais agudo.

Minha garganta fica toda entupida e minha visão fica embaçada, mas eu pisque para que eu possa vê-la.

Porque não vou continuar a vê-la por muito mais tempo.

Ela solta outro suspiro e eu fecho os olhos, com a cabeça baixa, a derrota caindo sobre mim. Porque ouço Hojat e sei que ele está certo. Eu a ouço e sei que é hora. Eu sei que tenho que... deixá-la parar.

O fogo em meus olhos se espalha pelo meu peito, e sei que, depois disso, serei reduzido a cinzas. Mas não é sobre mim. É sobre ela. E preciso deixá-la parar de brigar.

Meu murmúrio é quase inaudível, mas é só para nós. “Ok, Sino Amarelo.”

OK.

Olhando para baixo, tiro a rolha, deixando a boca do frasco boquiaberto. Eu olho para o líquido dentro. Minha mão treme. Meu estômago parece estar cheio de chumbo.

Mas eu levanto minha mão e pressiono o frasco em seus lábios macios, e então inclino.

Observe o líquido começar a escorrer em direção à boca dela.

O tormento desliza pelo meu.

A porta do quarto dela se abre de repente, fazendo-me puxar o frasco para trás enquanto me viro para olhar.

Algumas pessoas entram e eu franzo a testa. “Isalee?” Eu digo confuso.

A Premier acena para mim, cruzando as mãos na frente dela.

“Capitão Osrik. Hojat”, ela diz em seguida, olhando para o consertador. “Tenho alguém que gostaria que você conhecesse.”

Minha testa franze ainda mais quando ela se vira e revela duas garotas atrás dela.

ela, uma mais velha, talvez no final da adolescência, a outra provavelmente com menos de dez anos. “Esta é Wynn e sua irmã mais velha, Shea.”

Vejo Hojat ficar pálido ao examinar suas vestes. Só existe um reino onde as pessoas usam vestes assim, e ele era de lá. Foi onde ele se queimou.

Machine Translated by Google

Isalee olha para a criança mais nova. “Wynn, este é Mender Hojat, e aquele homem ali é o capitão Osrik.”

“Como um soldado?” Wynn pergunta.

“Sim, exatamente isso.”

Eu apenas fico aqui perplexo. Por que diabos Isalee traria uma criança para o quarto de uma mulher moribunda?

Observo enquanto a garota solta a mão da irmã e se aproxima.

Ela para na minha frente e olha para cima com expectativa. "Com licença."

Meus olhos se voltam para Isalee, mas quando ela balança a cabeça, eu me movo lentamente. O

garota vai direto para o lado de Rissa e a estuda por alguns segundos.

"Ela é muito bonita. Gosto do cabelo amarelo dela. Ela se vira para olhar para mim.

"Qual o nome dela?"

Eu limpo minha garganta áspera. "Rissa."

"O que aconteceu com ela?"

"Ela foi esfaqueada."

O rosto de Wynn fica triste. "Oh."

Eu deveria ter mentido? Porra, eu não sei. Não estou perto de muitas crianças.

"O que você acha, Wynn?" Isalee pergunta. A garotinha olha para ela.

"Lembre-se, depende de você. Não há obrigação. Sem força. Você decide."

"Decidir o quê?" Eu pergunto, olhando entre eles. "O que está acontecendo?"

A mais velha, Shea, olha para a irmã. "O que você acha, Wynn?"

A garota torce uma mecha preta do cabelo curto e morde o lábio.

Então, ela balança a cabeça lentamente. "Eu quero."

Uma expressão de alívio passa pelo rosto de Isalee e ela sorri. "Obrigado, Wynn."

"O que está acontecendo?" — pergunto novamente, com a

frustração aumentando.

Isalee murmura algo no ouvido de Hojat, e os olhos do consertador vão amplo. Ele corre para o outro lado da cama de Rissa. "Senhorita Wynn, você precisa ver o ferimento?"

A garota assente e Hojat desabotoa o primeiro botão da camisola de Rissa.

“Alguém me diga o que diabos está acontecendo.

certo

,"

agora Eu exijo.

Minha irmã pode ajudar”, diz Shea.

Machine Translated by Google

“

"Ajuda?" A perplexidade ressoa através de mim. ?”

Como

“Eu conserto feridas”, responde Wynn, no momento em que Hojat retira o cabelo de Rissa.

camisola e curativo, revelando a maldita ferida

abaixo. Agrupado com sangue infectado e pele vermelha brilhante e inchada coagulado com pus.

Ouçó a irmã mais velha respirar fundo, mas Wynn estende a mão para ela.

mão, sua pequena palma cobrindo o pior, e eu estou tão perdido que tudo o que posso fazer é ficar aqui e observar.

As sobrancelhas negras da garota se juntam e então ela levanta a palma da mão, a língua presa entre os dentes em concentração. Ela esfrega ela mãos juntas então, e uma camada de pó azul de alguma forma começa descendo deles, pousando no ferimento de Rissa.

Ele sibila e fumea contra a pele inflamada. Estala como penetra na barra costurada. Todo o meu corpo fica tenso, enquanto Hojat olha maravilhado, e estou prestes a foder, mas logo antes perca

,

isso

meus olhos, a ferida começa a cicatrizar.

curar .

É porra. Começa. Para

eu cambalear para trás. O frasco cai da minha mão e se estilhaça o chão.

O som surpreendente não desanima a garota. Ela apenas mantém esfregando as mãos. A pólvora continua caindo. E a horrível maldita ferida Divina, a infecção ao redor... começa a diminuir. O vermelho vazando. O inchaço diminuindo. O

perfurar-se começando a fechar.

Estou tão atordoado, meu olhar preso na ferida, que não observe a garota caindo até quase bater no chão. Felizmente, Hojat a pega, enquanto o último pó azul afunda no corpo de Rissa peito.

A irmã mais velha corre e leva Wynn, levando-a para cima e para baixo.

apoiando a pequena cabeça no ombro. “Oh Wynn, eu te disse, não muito!” A cabeça da garota pende e seus olhos estão fechados, mas eu ouço a resposta dela. "Está bem. Queria ajudar. Ela parecia legal.

Eu apenas continuo olhando.

Piscando. A borda da minha bota esmagou lascas de vidro.

Como.

Como como como como ...

Machine Translated by Google

Há mais conversas ao fundo, mas não consigo compreender o que alguém está dizendo. Mal noto Isalee reunindo as meninas e saindo do quarto. Estou muito atordoado para prestar atenção neles. Não posso tirar os olhos da ferida que agora está quase curada. Tudo o que resta é carne com crostas e pontos descascados.

E...

Respirando

Ela está respirando. e não chiado. A carranca nela Seu rosto também está suavizando, até que sua expressão se torna quase serena.

Meus olhos se voltam para Hojat. Minha voz falha. Não parece real. EU

quase acabei de alimentá-la com aquele frasco para parar seu coração. Alguns segundos mais, e eu teria.

“Como?”

Hojat balança a cabeça, como se estivesse tão perdido quanto eu.

"Magia."

Mas ele está certo.

Porque quando os olhos de Rissa se abrem de repente, quando vejo aqueles olhos azuis tempestuosos dela focam em mim, é exatamente isso que parece.

Magia .

Porra



CHAPTER 48

QUEEN MALINA

Machine Translated by Google

ao

Eu

meu redor.

chego

Instantaneamente,

com aglomerados fico

de calmo, porque

sombras e sei que estou

prismas de seguro

luz balançando

os braços do meu assassino. Ele afasta sua magia, mas apenas ligeiramente.

Apenas o suficiente para eu vê-lo.

Dommik olha para mim, com o capuz puxado para trás, e percebo que ele está me segurando no colo. Ele está... me embalando contra seu peito. Como se eu fosse preciosa para ele. Mas quando observo sua expressão, quando percebo as linhas de tensão ao redor de sua boca e os círculos sob seus olhos, a preocupação se instala.

"O que aconteceu?" Minha garganta está dolorida, como se eu tivesse desmaiado gritando.

Franzo a testa, tentando flexibilizar minhas memórias, e então todas elas voltam para mim, me deixando rígida.

Ele hesita enquanto as sombras e a luz continuam a flutuar.

"Dommik?" o que

aconteceu

"Você levou uma pancada feia na cabeça", ele diz, levantando a mão para esconder o ponto dolorido na minha têmpora esquerda. "Você ficou inconsciente por horas."

"Horas?" Minha mente gira, o pavor se acumula em meu estômago como uma poça de alcatrão. "Campainha?" Eu coaxo.

Machine Translated by Google

Uma expressão de dor cruza seu rosto, mas é o balançar de cabeça isso apunhala meu coração. "Desculpe."

“Deixe-me ver”, digo a ele.

“Eles são em todos

Malina. os lugares

Eu

,

nem tinha certeza para onde ir.

Estamos no telhado de uma das casas da periferia, mas eles já invadiram.”

Eu saio de seu colo e começo a me levantar, mas minha cabeça gira assim que faço isso. Dommik continua me segurando, segurando meu braço, mas não afasta o resto de suas sombras.

“Deixe-me ver, Dommik.”

“Talvez você já tenha visto o suficiente, já pensou nisso?” Ele solta um suspiro de frustração, segurando ambos os braços agora enquanto fica na minha frente. “Deixe-me levar você embora. Aonde você quiser ir, eu posso nos levar até lá. Posso nos esconder para sempre se precisar.”

O olhar sério em seu rosto parte meu coração, porque sei que ele está totalmente sincero. Ele me levaria embora agora mesmo. Mantenha todas as visões terríveis fora de vista e nos coloque em um local seguro dentro de suas sombras curvas, onde ninguém possa nos encontrar.

É um sonho lindo e solitário, e uma parte de mim quer aceitar a oferta dele.

Mas eu sou um Colier. Sempre fui e sempre serei um Colier. Um capitão afunda com seu navio e uma rainha afunda com seu reino.

Levanto minha mão e pressiono-a contra sua bochecha quente, e ela derrete os pequenos fragmentos de gelo grudados em minha palma. Minhas unhas estão surpreendentemente azuis enquanto passo meus dedos sobre sua pele. "Obrigado."

Ele pisca surpreso. "Para que?"

Minha garganta está apertada, como se minhas emoções a tivessem contido.

todos

meu." Eu engulo em seco. “Para economizar

“Por me salvar.”

Não apenas minha vida. Não apenas fisicamente. Há partes de mim tão feias, tão estéreis, que nunca pensei que eles seriam mudados – que eu os mudaria.

sempre mesmo querer

Havia tantos direitos e amargura, decepções e cicatrizes. Nunca pensei que pudesse me livrar deles. Que eu poderia ser... melhor do que era.

Sua mão pousa sobre a minha. “As pessoas normalmente não agradecem aos seus assassinos.”

Machine Translated by Google

Um pequeno sorriso surge em minhas bochechas. “Eu não acho que nós dois estamos pessoas muito normais.”

Ele balança a cabeça em concordância antes de sua cabeça abaixar para me fixar com seu olhar. “Tem certeza que quer ver Highbell assim? Você não preferiria lembrar como foi?”

Meu pai me disse isso sobre minha mãe. Que era melhor lembre-se dela em sua vida e não em sua morte.

Eu balanço minha cabeça. “Como podemos merecer ver as delícias se sempre fechamos os olhos contra os horrores?”

Ele move a mão para prender uma mecha do meu cabelo branco atrás da minha orelha. “Tudo bem, Queenie.”

A respiração enche meus pulmões enquanto tento me preparar, e Dommik afasta suas sombras. Por um momento, acho que ainda estamos neles, mas é apenas poeira e fumaça manchando o ar.

Pisco em meio à escuridão, embora meu coração esteja poluído com a visão.

Devastação.

Essa é a palavra que agita minha alma enquanto olho em volta a partir desta vista do telhado, nos limites da cidade. A devastação chegou a Highbell.

Ele avançou com devastadora meticulosidade e trouxe morte a todos os cantos.

Tudo isso enquanto eu estava inconsciente. eu nem estava acordado enquanto meu povo foi morto.

A cidade está banhada por ruínas vermelhas. Daqui de cima posso ver as fileiras de estradas e os prédios que as circundam. Eles deveriam estar cheios de pessoas cuidando do seu dia. Em vez disso, os corpos jazem onde foram abatidos e o sangue mancha as ruas onde foram deixados.

Ao longe, posso contar pelo menos seis pontos em chamas.

Outros edifícios foram atingidos por raios, as suas pedras chamuscadas, as suas paredes ruíram. As próprias estradas são tortuosas, como se a magia do solo tivesse quebrado o núcleo da cidade e deixado a terra inclinada.

No alto da montanha, mais fadas sobem pela estrada sinuosa até o castelo.

Eu fico olhando para ele, imaginando-os passando pelo meu corredor. Sentado na minha mesa. Alguém revistando meus quartos. Gerações de Coliers viveram e morreram naquele castelo e agora um inimigo o ataca.

meu

A raiva invade

.

Machine Translated by Google

Em frente à montanha e formando um arco sobre o abismo, posso ver o ponte para a cidade. Minha parede agora não é nada, exceto grãos de gelo pisoteados a milhares de metros. Se eu

seguir a linha do exército itinerante, posso ver seu caminho serpenteando pelas ruas de Highbell, passando pelos barracos a apenas algumas ruas de mim.

Eles estão marchando para fora de Highbell.

Eles estão marchando em direção ao Quinto Reino.

Um pavor denso se acumula ao meu redor, fazendo com que pareça que minhas pernas estão presas nele, que está me mantendo imóvel. Porque eles vão fazer isso repetidamente. Para cada cidade, para cada reino que alcançam.

Viro-me para Dommik. “Temos que avisar o resto de Orea.”

“Espero que a Rainha Kaila pelo menos sirva”,

que

diz ele amargamente.

“Não podemos contar com isso. Precisamos entrar furtivamente na cidade quando houver não há tantos fae vasculhando as ruas. Veja se conseguimos encontrar uma loja de mensageiros. Se sobrar algum falcão, precisamos enviar um para cada canto de Orea.”

Dommik balança a cabeça lentamente, mas sei o que nós dois estamos pensando.

é

Mesmo que Orea avisasse, isso faria alguma diferença? E eles vão acreditar em mim?

O vento passa por nós, puxando minhas roupas e chicoteando a capa de Dommik. Está chorando como uma viúva, ou talvez seja a própria Highbell, expressando sua agonia. Lágrimas caem dos meus cílios e escorrem pelo meu rosto. “Precisamos procurar sobreviventes.”

“Eles esvaziaram a cidade inteira, Malina.”

“Eles podem não ter entrado em todas as casas...”

“Eles fizeram”, ele me diz. "Eu assisti. Eu prometo a você, eles foram meticulosos.

A geada se acumula em meus dentes e eu mastigo com força, roendo o gelo enquanto meu coração parece estar sendo roído até virar pó. Mas então um pensamento me ocorre e me viro para olhar para trás, para a floresta que margeia a cidade. Para onde as enormes árvores se erguem, protegendo o vento e embalando Highbell em suas mãos. A floresta parece ser a única parte que não foi inundada pela marcha das fadas.

“The Pitching Pines,” eu digo com um sussurro desesperado.

“Alguém escapou para o pinhal?”

"Eu não tenho certeza."

A esperança cambaleia. "Precisamos verificar."

"Pode não haver ninguém lá", diz ele com cuidado, como se quisesse que eu moderasse minhas expectativas.

"Eu sei", digo a ele. "Mas temos que verificar. Mesmo que uma pessoa tenha conseguido, temos que ver."

"OK. Apenas... prepare-se. Talvez não encontremos ninguém lá embaixo. Ele solta um suspiro e olha para as árvores. "A floresta é enorme.

Não sei por onde começar."

"Há uma estrada que leva até lá, fora dos caminhos mais conhecidos. Os moradores locais sabem disso. Eu vou te dizer para onde ir."

Eu me oriento sobre onde estamos e depois lhe dou instruções detalhadas sobre exatamente para qual parte da floresta quero ser levada, logo depois de Pillar Row.

Dommik nos lança do telhado, e eu balanço nas sombras, o cheiro de sangue e fogo contaminando cada inspiração. Estou feliz pela obscuridade em que sua magia nos mantém. Uma coisa é vê-lo de um telhado, e outra coisa é vê-lo de perto. As visões rápidas e distorcidas que consigo ver são suficientes para fazer meu estômago revirar e meu queixo tremer. Há edifícios queimados, paredes destruídas, respingos de sangue e cadáveres. Tantos flashes de cadáveres.

Eles estão por toda parte.

Caiu contra as paredes. De bruços na rua. Cobertos de neve, curvados, carbonizados, ensanguentados, empilhados uns sobre os outros. Sozinho, sem mais ninguém por perto.

Quando paramos de pular de um lugar para outro, percebo que o tremor não vem da magia. Está vindo de mim.

Tanta morte.

"Ei. Rainha.

Tento afastá-lo, mas Dommik agarra meu cotovelo e me obriga a encará-lo.

Sua magia está enrolada em torno de nós como um casulo, mantendo-nos seguros em suas profundezas escuras.

“Eles estão todos mortos.” Sai como um sussurro, meus olhos ficam cegos enquanto olho para meus pés. “A cidade inteira perdido.” Meu olhar simplesmente...

dispara para

seu rosto. “Eles

todos

mataram

,

Dommik.”

Machine Translated by Google

Seus lábios se pressionam, a escuridão encharca seus olhos. "Nem todos."

"Eu não conto."

**Ele bate em meus lábios com um dedo como se quisesse me calar.
"Você conta, Malina. Você sempre conta."**

Engulo em seco com as palavras surpreendentemente ternas.

“Pare com isso,” eu respiro. Sentindo-se miserável, sentindo-se grato. “Não seja legal comigo.”

Ele me dá um meio sorriso. "Você gosta disso."

"Eu não faço isso",

não

resmungo.

gosto

A ponta do polegar acaricia meu lábio inferior como se para me recompensar.

Então ele abaixa a mão e se vira. “Pronto para pesquisar?”

Assim que aceno, ele dissolve suas sombras e eu olho em volta. O

a entrada do pinhal fica logo atrás de nós, a primeira das árvores espalhadas pela cidade. Posso ver as traseiras dos edifícios na fronteira, com fumo a exalar para o céu. Mas na minha frente, as enormes árvores se espalham pela floresta, e é como se elas tivessem criado um mundo próprio.

Começo a caminhar pela neve, com as saias levantadas, embora a neve não seja muito profunda. Os galhos seguram a maior parte da neve, embalando-a como travesseiros nos galhos. Quanto mais avançamos na floresta e nos afastamos da cidade, mais pacífico parece. O cheiro de pinho e seiva doce supera o de fumaça e sangue. A visão da casca marrom pontilhada substitui os prédios queimados e destruídos.

Ao contrário da destruição em Highbell, aqui há apenas... isso.

Natureza, tranquila e intocada pelos horrores fora das suas fronteiras.

Olho para cima, observando as agulhas de pinheiro que pendem como pingentes de gelo azuis e brancos. Sempre que o vento sopra através deles, eles tilintam juntos, lembrando-me de sinos de vento. E quando ficam muito pesados, caem para baixo, cravando-se na neve.

As árvores ficam maiores à medida que avançamos. Até breve, eles têm largura superior a duas, três e até quatro carruagens.

Eles se estendem tão alto que é impossível ver exatamente onde terminam seu alcance acima das nuvens.

Tudo está calmo e sereno aqui. Como se nada estivesse errado, nada tivesse acontecido, nada mais existisse. Que véu tentador de esquecimento a natureza cria.

Machine Translated by Google

À medida que Dommik e eu passamos por árvore após árvore, começo a perder a esperança, porque não há sinal de nada fora

deste bosque tranquilo. Não vemos vestígios de uma única pessoa.

Até que, finalmente, Dommik para tão rapidamente que quase esbarro nele.

Ele desvia bruscamente e corro para alcançá-lo no momento em que ele se agacha no chão. Ele aponta para marcas na neve. “Pegadas”, diz ele, olhando para mim.

A esperança flui através de mim, renovada com urgência.

“Precisamos segui-los.”

Ele acena com a cabeça e juntos nós dois começamos a correr, Dommik no liderar enquanto ele segue os trilhos.

Por

,

favor Eu imploro à magia. Para o éter.

Por favor.

Uma coisa boa de viver em um clima onde a neve sempre cobre o solo significa que o rastreamento é muito mais fácil. Dommik é meticuloso ao observar as pistas e, felizmente, nunca as perde de vista.

Nenhum de nós fala enquanto ele acompanha as pegadas, e a expectativa alegre aumenta cada vez mais. Porque o que era um único rastro de passos se transforma em muitos.

Minutos de tirar o fôlego passam e Dommik nos enrola em torno de um pinheiro particularmente enorme, e então, lá estão eles.

Encolhido em torno de um pinheiro que quebrou na base e caiu no chão da floresta há muito tempo. Há pessoas – pelo menos quatro ou cinco dúzias delas – sentadas em cima do tronco caído. Quando aparecemos, eles se encolhem de surpresa, mas assim que percebem que não somos Fae, o medo desaparece de seus rostos.

Então...

“É a Rainha Malina.”

“É a Rainha Fria!”

Eles se levantam, todos se virando, e eu me preparo eu mesmo, pronto para o ódio deles -

Uma mulher começa a soluçar, caindo da árvore e caindo sobre ela joelhos na neve. Seu vestido tem respingos de sangue na manga, e há mais sangue em seu rosto. Seus olhos antes delineados com kohl agora escorrem pelas bochechas pálidas. Mas é a garotinha nos braços que me enche de um alívio impressionante. É a mesma garota de antes—

aquele que Dommik levou para casa. Sua perna agora está enfaixada e ela se agarra à mãe como se nunca fosse soltá-la.

“Obrigada”, a mulher chora, olhando para mim com lágrimas escorrendo pelo rosto enquanto seu olhar salta de mim para Dommik.

“Vocês dois a salvaram. Salvo,

.

nós E você veio. Nossa rainha tem

venha! ela grita com os outros.

A respiração sai do meu peito.

Todos os outros sobreviventes, cada um deles, começaram a regozijar-se silenciosamente.

Sussurrando sua gratidão pela presença.

.

meu Para meu

“Nossa rainha chegou!”

“Rainha Malina, Deus te abençoe!”

"Obrigado!"

“Você nos salvou!”

Essa exibição é tão estranha, tão inesperada, que fico paralisado, sem saber o que fazer. Meu povo nunca se alegrou por mim. Não desde que eu era uma menina.

Certamente nunca como rainha. No entanto, aqui estão eles, com uma cidade saqueada e entes queridos mortos, e me sinto totalmente grato

.

indigno.

“Por favor, levante-se”, corro para dizer, preenchendo minha pausa atordoad.

Estendo a mão para ajudá-la a se levantar, mas paro quando seus olhos se arregalam de surpresa. Minhas mãos se retorcem na minha frente inutilmente, a neve caindo das pontas dos meus dedos em uma dispersão nervosa. “Eu sou a razão pela qual essas fadas estão aqui.” Olho em volta para todos onde eles se levantaram para me encarar. “Eu não mereço sua devoção.”

Espero que minha confissão faça com que eles se voltem contra mim. Em vez disso, a mesma mulher se levanta. “Você nos salvou. Construiu aquele muro com sua magia fria. Tentou nos avisar. Ela olha por cima do ombro para os outros, levantando a mão na direção deles. “Se não fosse por suas ordens nos dizendo para recuarmos aqui, teríamos morrido com todos os outros.”

As coisas que fiz para ajudar parecem lamentavelmente insignificantes. “Eu não consegui detê-los.” Minhas palavras caem como as agulhas de pinheiro, caindo aos meus pés.

Mas a mulher manchada de sangue apenas balança a cabeça. “Quem poderia, minha rainha?” ela pergunta suavemente, levantando seu vestido esfarrapado e ensanguentado como se fosse uma bandeira branca de derrota. “O que somos, comparados aos Fae?”

Machine Translated by Google

Eu pensei a mesma coisa. Quando os vi pela primeira vez, quando testemunhou sua magia. Quando observei o poder deles. Eu sei que isso é o que todos eles estão pensando. Como poderemos sobreviver, contra uma forçar assim?

E ainda assim, aqui estão eles.

Aqui estou eu.

Ao olhar em volta, percebo o que eles precisam. De quem eles precisam.

.

Eles precisam, meu

então não posso falhar com eles.

Eu me preparo, esperando poder exalar confiança suficiente para eles para extrair. Para se fortalecerem para os tempos difíceis que virão.

“O que somos comparados aos Fae?” Eu ecoo, expressão indomável.

"Nós somos . Isso

Oreans é quem somos.”

“O que os Oreans podem fazer contra isso?” um homem grita desamparado.

"Contra eles?"

Eu encontro seu olhar. "Pudermos . Se fizermos

sobreviver

isso, então as fadas terão

perdido. Não importa quantas cidades eles saqueiem, quantas reinos que eles tomam. Enquanto sobrevivermos, nós os venceremos.”

Eles trocam olhares, cautelosos... mas esperançosos. Seus ombros levantando só um pouco mais alto. Então eu mantenho a máscara - aquela que eles preciso que eu use. Aquele que lhes diz que sou forte, determinado, invicto. Porque se eles virem isso em mim, eles acreditarão nisso eles mesmos também.

“O que fazemos agora, minha rainha?”

Minha rainha.

A emoção aguça e pica o fundo dos meus olhos.

Aponto para as árvores poderosas que nos protegem. “Eu vou nos levar algum lugar seguro.” Meu olhar examina seus rostos para que possam ver o

“

sinceridade na minha. irá

EU

mantê-lo seguro.

Este pinheiro é bom a guardar segredos, a guardar o mundo ausente. E manterá

EU

as fadas afastadas. Porque eu me recuso a deixar alguém aqui morra. Farei o que for preciso para que não haja mais sangue Orian.

derramado em Highbell.

Mas se houver qualquer outra fada

é vai ser derramado, vou me certificar de que seja de sangue...

Ou o meu.



SLADE

Machine Translated by Google

seus dedos passam pelo cabelo e o empurram para trás.

"É

"Estou

impossível." Ihe

O

dizendo,

olhar de

não é."

descrença de Judd é contrabalançado pelo

Ele olha para Lu como se estivesse esperando que ela sorrisse e gritasse: "Ha! Entendi!"

Ela não.

Seu olhar é solene e exausto, sua aparência e comportamento nos atingem no estômago com a força de um aríete. Posso sentir meu estômago se contraindo, meus músculos se contraindo de tensão.

Estamos reunidos em nossa sala de café da manhã privada, só que Osrik ainda está com Rissa. Digby está aqui, sentado ao lado de Ryatt no sofá. Assim que Lu fez seu anúncio do lado de fora, fiz meus soldados arrastarem Kaila inconsciente para a masmorra. Sua importância diminuiu à luz das informações de Lu.

Agora, todos olhamos para Lu, tentando entender o que ela presenciou na Sexta. Ela está caída para frente em uma cadeira ao lado do

Machine Translated by Google

mesa de jantar, olhando para o chão.

"Mas...

?”

fada

Judd continua. "Aqui? Fae não foi capaz de chegar Orea por

centenas de anos.” Seus olhos castanhos se voltam para mim.
“Atual empresa excluída.”

“Achei que ela estava mentindo”, Lu murmura, como se estivesse presa em sua própria pensamentos. “Se eu tivesse acreditado nela, teria chegado aqui antes e talvez pudesse ajudar a impedir o massacre.”

Eu franzir a testa. Não é típico da Lu ficar tão dispersa na hora de entregar seus relatórios. É outra prova de como ela está abalada.
"De quem você está falando?"

Ela apoia os antebraços nos joelhos enquanto olha para mim.

"Rainha Malina."

Ryatt e eu trocamos um olhar confuso.

“Mas Malina...” Ryatt para.

“Está morto”, Lu fornece. “Sim, foi o que nos disseram. Mas não era verdade. Eu vi ela.”

"Ela estava escondida?"

“Ela estava no Sétimo Reino.”

Eu recuo, o choque arregalando meus olhos. "Sétimo? Mas foi apagado saiu há muito tempo. A terra desmoronou no vazio.”

Já estive na Sétima. Voei sobre ele há anos. Não passava de abismos, divisões e uma borda aberta.

Lu balança a cabeça. “Só estou contando o que ouvi. Malina era inflexível quando ela voltou para Highbell. Ninguém acreditou nela, inclusive eu. Achei que era apenas uma tentativa desesperada de retomar o trono. Mas ela estava dizendo a verdade.

O olhar atormentado em seu rosto faz meu interior se agitar. "O que aconteceu?"

“Malina enlouqueceu. Comecei a construir paredes de gelo por toda a cidade de Highbell.”

As sobrancelhas de Ryatt se unem. “Paredes de gelo?”

“Com magia.”

“Malina não tem magia. Ela nunca fez isso. É de conhecimento comum”, diz ele, olhando para mim enquanto eu aceno.

“Eu sei,” Lu responde, batendo o punho contra a mesa com. Eu vi frustração. “Mas estou lhe dizendo, ela

faz isso com o meu

olhos. Achei que ela estava cercando todo mundo – era isso que todos pensavam que ela estava fazendo. Mas então, os Fae vieram.” Um olhar assombrado passa pelos olhos de Lu enquanto ela olha para mim. “Rapidamente ficou claro que Malina não estava tentando cercar todo mundo. Ela estava tentando cercar os Fae.”

fora

"Funcionou?" Judd pergunta.

"Não por muito tempo. Comprou minutos Highbell. Mas não foi suficiente.”

“E Kaila?”

Lu balança a cabeça. “Fodido. Deixou Highbell sozinho assim que viu o Fae chegando.

“Isso é porque ela não se importa com o Sexto,” eu digo. “Na verdade.

Apenas ao alcance dela, e somente se ela pudesse agarrá-lo facilmente. Não me surpreende que ela tenha abandonado isso.”

Os lábios de Lu se pressionam em uma linha dura. “Também não me surpreende, mas isso me irrita.”

Só posso imaginar a morte que se espalhou pela cidade. Só posso imaginar que tipo de magia as fadas trouxeram. Kaila poderia ter ajudado, mas em vez disso optou por fugir.

"O que você fez?" Judd pergunta.

Lu enrola os dedos, batendo os nós dos dedos em uma inquietação agravada. “Tentei ajudar”, diz ela, embora haja uma amargura em seu tom – o tipo de amargura que só surge quando a ponta do fracasso é sua. “O massacre continuou indefinidamente. Pareceu uma eternidade, mas aquelas fadas eliminaram Highbell em poucas horas.” Ela levanta os olhos pesados para mim com um olhar que posso sentir o peso. “Homens, mulheres, crianças. Civis que não tinham arma, não lutavam. Eles mataram todos eles – seja com lâmina ou magia. Eles simplesmente os cortavam como talos de trigo, deixando-os em montes mortos em suas estradas geladas. Tentei matar tantos filhos da puta quanto pude, mas não consegui nem fazer a menor

diferença. Não havia guardas suficientes. Ninguém estava preparado.”

Ryatt solta um suspiro profundo, enquanto Judd apenas olha para ela, como se ainda estivesse esperando que ela dissesse que tudo isso é uma piada distorcida.

Digby parece ter perdido todo o sangue de seu rosto.

"Todos?" ele pergunta ríspidamente.

Lu dá um aceno brusco. "Todos. Não encontrei nenhum vivo.

Machine Translated by Google

Sua coluna bate no encosto do sofá como se seu corpo tivesse recebido o peso do choque como um soco. De todos nós, ele consegue entender a verdadeira devastação do que Lu fala. Ele viveu e serviu em Highbell.

Provavelmente conhecia muita gente, talvez até tivesse familiares ou amigos lá.

E agora estão todos mortos.

Minhas mãos se fecham em punhos ao meu lado. Estou plenamente consciente da crueldade dos Fae e de seu preconceito contra os Oreans.

Totalmente consciente do nível de ódio que a monarquia fae gerou.

E os Oreans também odeiam os Fae.

Consegui sobreviver como uma fada escondida à vista de todos por causa do tempo. Já se passou o suficiente para que nenhuma das pessoas aqui acreditasse que um Fae ainda pudesse viver entre eles. Depois de centenas de anos, as fadas quase se tornaram criaturas mitológicas para os Oreans, mesmo quando a verdade das orelhas pontudas, do poder e dos espinhos os encarava de frente.

É incrível o que as pessoas fecham os olhos por causa do tempo e da segurança.

“Quando ficou claro que não havia mais nada que eu pudesse fazer, voei para cá o mais rápido que pude. Perdi tempo em uma tempestade de neve que tive que evitar, mas foi assim que vi as fadas marchando para o Quinto Reino. Eles estão indo

.”

rápido

Eu respiro fundo. “Eles ainda estão marchando? Em vez de ficar em Highbell?

Lu passa a mão no rosto como se estivesse tentando enxugá-la.

exaustão. “Eles não estão parando.” Uma faca torce meu estômago.

Ryatt parece em pânico. “Se eles chegarem à capital do Quinto, poderão facilmente marchar até a nossa fronteira. Eles podem seguir para os portos e invadir os navios para chegar também aos outros reinos. Se eles chegarem a fodido .”

Ranhold, estaremos

“Não entendo”, diz Judd, com expressão angustiada, incapaz de ficar parado enquanto bate o pé no chão. “Como os Fae chegaram

aqui em primeiro lugar?”

Aquela questão.

Isso faz com que o órgão envenenado e enegrecido em meu peito se sacuda repentinamente.

O olhar de Lu penetra em mim. “A ponte da Lemúria.”

Minhas costelas se aproximam dos meus pulmões. Batimentos cardíacos agrupados com um zumbido errático e carregado.

A Ponte.

Os

.

ponte

Meus pensamentos espiralam e se agitam.

É Digby quem olha para mim então. Cuja voz corta o barulho que ressoa na minha cabeça. Ele diz em voz alta o que minha mente está pensando. O que eu deveria ter conectado no momento em que Lu disse que os Fae estavam aqui.

“Se a ponte não estiver mais quebrada, isso significa...”

Tudo se encaixa no lugar. Uma esperança nascida do horror.

Se a ponte não estiver mais quebrada, não preciso de um rasgo. Se o ponte estiver ligada, posso entrar em Annwyn. Posso encontrar minha mãe e os aldeões.

Posso

.

Casado

descobrir que durante todo o tempo que estive em Orea, estive em guerra comigo mesmo. Rasgado em dois, cada forma querendo sair

– dominar e prosperar. Foi uma libertação para mim alternar entre skins. Ser Rip e Rot. A primeira, ser o Fae agressivo aprendendo a proteger a mim e aos meus através de músculos e raiva. A segunda, aprender a proteger de uma forma diferente – politicamente. Magicamente.

Pude ser o comandante e o rei. O soldado e o

soberano. Eu poderia saciar minha sede de sangue no campo de batalha e saciar minha sede de controle na sala do trono. Por causa disso, forcei a proteção de Drollard junto com o medo e a

lealdade de um reino inteiro – um reino inteiro.

Cada moeda tem dois lados, mas só há um núcleo, e aí, estou de pleno acordo.

.

Casado

No meu centro mais íntimo, onde ambas as formas se conectam, está esta semente dela. A videira dourada que cresceu do poço do meu poder de morte e decadência e floresceu em vida brilhante. Quando a encontrei, soube naquele momento que tudo

Ela estava diferente. é o que importa.

Se os Fae estão aqui, se eles realmente conseguiram consertar a ponte, então essa é a minha maneira de entrar em Annwyn. Para chegar até ela.

Machine Translated by Google

agora.

Minha mente está girando. Coração batendo forte com a necessidade de ir. Vá Os olhos de todos se voltam para mim, mas é meu irmão quem chega ao seu e corre, como se soubesse que estou pronto para fugir. “Eu sei o que espere

você está pensando, mas. Precisamos conversar sobre isso. precisamos de planeje primeiro”, diz ele, em tom veemente.

“Você plano. Você é o comandante.”

“Slade,” ele sibila desesperadamente. “Só... Você não pode abandonar Órea. Pense no seu reino. Temos que ajudar. Temos que-”

"Eu estou indo até ela."

Seus olhos verdes acendem, queimando tudo até o

centro de seus alunos. “Você não pode simplesmente deixar Orea ser invadida! Isso é precisar

sua responsabilidade como rei. Nós você. As antigas leis de Orea eram feito por esse muito

motivo. Garantir que sempre houvesse um

monarca com magia que poderia se defender contra a ameaça das fadas devolvida

se algum dia eles voltassem. E eles têm Slade.

,

“Eu fiz uma promessa a Auren e não vou continuar fodendo falhando com ela,” eu mordo. “E se eu puder chegar até ela, posso chegar ao nosso mãe também.”

Toda a respiração deixa seu peito.

mãe

Casado

“Nossa, Ryatt.

. Os aldeões.

Ele abre a boca, tenta arrancar os cabelos da cabeça, mas não consegue.

muito curto agora. Só de olhar para ele posso dizer o quanto ele está em conflito.

saber

“Precisamos pegá-los. Mas Orea está ameaçada. Eu jurei um juramento, Slade. Você também fez um juramento. Todos aqui são nossos responsabilidade, e o Quarto tem o exército mais forte de todos os reinos.

Você é a pessoa mais forte de toda Orea. Você não pode abandonar eles.”

“Auren é minha prioridade. Nossa mãe é minha prioridade.”

“Não vá embora ainda.” Ele está me implorando. Com medo.

"Eu tenho que."

“Seu poder pode ser a única coisa que pode detê-los. Esse o mundo precisa de você.”

Ele não entende.

“Se algum dia houver uma escolha entre ela ou o mundo, será dela.”



Machine Translated by Google

Sua expressão fica chocada, mas esse é meu irmão. É aqui que sua lealdade reside. Com este reino, com o exército do Quarto, com Orea.

Desde que chegou aqui, este sempre foi o lugar dele.

Meu lugar é com ela.

Já estão fermentando planos na minha cabeça sobre como vou

levar Argo, qual é o caminho mais rápido para o Sétimo. Mas os apelos de Ryatt continuam cortando meus pensamentos, deixando-os em pedaços.

“Não estou pedindo para você não ir até ela, para não encontrá-los”, diz ele

“ Claro

silenciosamente, os olhos me

Eu quero aquilo. E eu sei como

perfurando. você precisa muito”, acrescenta ele, olhando para meu peito por um momento.

fração de segundo, como se ele pudesse ver através da minha camisa o coração apodrecido abaixo. “Só estou pedindo que você nos dê uma chance. Só isso, Por favor

Slade. Uma chance para Orea. .”

Meus músculos ficam tensos. O silêncio gruda em mim, nele, em todos no sala. Pegajoso, grosso e viscoso, nos mantendo no lugar enquanto todos esperam para ver o que direi. Para ver o que farei.

Quando fico em silêncio, seu olhar percorre meu rosto, deixando seu marca. “Os Fae estão aqui, e será necessário um Fae para detê-los.”

Suas palavras pousam em meus ombros. Afunde na minha pele.

Segundos de silêncio passam enquanto olhamos um para o outro.

para parar um

Isso vai acabar com eles.

Porra.

Sem dizer uma palavra, me viro e começo a sair da sala.

"Onde você está indo?" ele chama atrás de mim.

Vou pensar, longe dos olhares indiscretos e de sua implacável por favor. Eu vou planejar. Vou estancar a propagação do tormento

no meu peito enquanto suga minha energia e tenta colapsar
minhas veias, Vai! Vai! Vai

enquanto minha natureza feérica me incentiva a fazer isso. Para
se apressar e encontrar Auren.

Mas para eles, eu apenas digo: “Para fazer as malas”.

Duas horas depois, todos estão reunidos na sala de jantar formal.

Estou usando roupas de couro do exército, coroa girando em
volta da cabeça, botas amarrado contra minhas canelas. Meus
Premiers e Wrath estão sentados ao meu lado direita, e Thold
assumiu o lugar à minha esquerda. eu não expliquei

Machine Translated by Google

o propósito desta reunião, mas estamos todos observando a mulher afundada na cadeira na extremidade oposta da mesa.

Os lábios da Rainha Kaila não estão mais manchados de podridão, seus olhos não estão mais infestados.

Foi com muito esforço que retirei minha magia, porque ela era a última merda que eu queria fazer.

Ela acorda, levantando a cabeça e piscando para ver o que está ao seu redor. Quando ela percebe os dois guardas atrás dela, ela tenta ficar de pé, mas eles a mantêm na cadeira, uma mão em cada ombro.

O olhar de Kaila pousa em mim, seu rosto contorcido de raiva e medo. Ela lambe os lábios, puxando o de baixo entre os dentes, como se quisesse ter certeza de que não apodreceu.

"É verdade?" Minha pergunta é tranquila. Abrupto. Como o estalar repentino de um galho no meio de uma floresta silenciosa.

Sua raiva aumenta. "O que é verdade?" Sua voz está ainda mais rouca que o normal. Porque enquanto eu tirei a podridão, ela ainda tem a marca da minha mão na garganta.

"Que você fugiu do Sexto Reino e deixou todos eles para serem massacrados."

Eu sei que é, mas quero fazê-la confessar. Pelo menos sou franco sobre onde reside minha lealdade. Kaila finge ser a rainha Orean perfeita, mas ela fugiu de um reino no minuto em que houve uma ameaça.

Seus olhos arregalados e nervosos se desviam para o lado, mas ela não encontra ajuda do Rei Thold. Ele olha para ela sem revelar uma única expressão. Sua víbora, porém, está enrolada na mesa à sua frente, com a cabeça erguida enquanto a observa.

Ela puxa seu olhar de volta para mim.

"A cidade estava prestes a ser invadida. Não havia nada que eu pudesse fazer", diz ela, erguendo o queixo.

"Nada?" Thold pergunta. "Você tem magia."

"Vozes", ela diz bruscamente. "O que é isso diante de um exército?"

Sou uma rainha, não um soldado, e não tenho magia ofensiva como a podridão

— acrescenta ela, lançando-me um olhar mordaz.

"Você usou sua magia de voz de forma bastante ofensiva quando

veio aqui”, aponto.

Machine Translated by Google

“Highbell não é minha responsabilidade”, diz ela com veemência.

“Não é seu?” À voz brusca e lívida, Kaila

responsabilidade

a atenção muda para a única pessoa que ela provavelmente

ignorou.

Digby está encostado na parede da sala de jantar, sua pergunta disparada contra ela como os mais afiados cacos de vidro. “Você queria governar o Sexto.

Você assumiu a responsabilidade assim que assumiu o controle.”

Sua boca se curva em um sorriso de escárnio. “Isso não diz respeito a você.”

“Na verdade,” começo suavemente. “Sim. Digby serviu como guarda em Highbell há anos. Então, se alguém pode ficar chateado por você ter abandonado a cidade, é ele.”

Ela guarda qualquer réplica que estava pensando em lançar.

“Então é tudo verdade? Você realmente viu Fae? Thold pergunta.

Ela balança a cabeça com força. “Suas orelhas eram pontudas. Eles tinham magia.

eram... outro Eles . Você podia sentir isso. Um arrepio percorre seu corpo.

“Eles não eram Olean.”

Vejo Thold engolir sua resposta como um pedaço de metal irregular. “Dizer nós tudo o que você sabe sobre o ataque.”

“Tudo o que sei é que eles marcharam na direção do Sétimo Reino. Saí antes que eles invadissem a cidade. Não vi mais nada.”

“E você tentou fugir de volta para o seu reino”, diz ele com escárnio.

“Quando você deve saber, eles marcharão em sua costa em seguida.”

“Eles não virão para a Terceira”, ela argumenta balançando a cabeça.

“Eles só queriam ganhar uma posição no Sexto. Posso negociar com eles. Sou persuasivo. Terceiro vai ficar bem.

Eu zombei.

“Não minta para si mesma”, King Thold diz a ela com um tom áspero na voz. “Eles não estão aqui para se firmar. Eles não estão aqui para ouvir negociações. Se tudo estiver como você e o capitão do Ravinger relataram, então, a partir dos relatos do que aconteceu com o Sexto, as coisas estão claras. As fadas estão aqui para matar e tomar Orea para si.”

Ela balança a cabeça, mas está tremendo também. "Não. Não, isso não vai acontecer."

"Isso é."

Há motim em seus olhos – e uma forte dose de negação.

Machine Translated by Google

Ela se endireita e olha para mim. “Eu quero meu irmão.

Onde ele está?”

Osrik se inclina para frente, os enormes bíceps apoiados na mesa.
“Ah, não se preocupe. Ele esteve comigo.

Seu rosto parece pálido quando ela percebe a expressão dele, sua forma enorme, suas palavras. Ele não é alguém que você queira

ter do seu lado ruim, e esse é o único lado que ela tem.

"O que você fez com ele?" ela pergunta, e ela não consegue mais manter o tremor de sua voz ou a umidade que se espalha pelas costuras de seus olhos.

É a única coisa redentora que ela tem a seu favor - o amor claro e lealdade que ela tem por Manu.

"Eu quero meu irmão!" ela grita, o corpo inclinado para frente enquanto ela respira com dificuldade, fazendo a cobra de Thold sibilar em sua direção.

Osrik e eu trocamos um olhar. Então, meu olhar se volta para o guarda parado na parede, e eu dou a ele um leve aceno de cabeça. Seguindo minha orientação, ele abre a porta e entram mais dois guardas. Entre eles está Manu.

Kaila tapa a boca com a mão, os olhos arregalados. "Manu!"

Desta vez, quando ela se levanta, faço um sinal para os guardas deixá-la ir.

Ela corre pela sala, agachando-se de joelhos onde eles deixam cair a forma inerte de seu irmão. Ela o vira, respirando fundo quando vê o estado dele.

A podridão penetrou em sua pele em manchas manchadas. Poços são mordidos nas bochechas, no nariz, no pescoço, nas mãos, a pele ao redor enegrecida com crostas. Ele cheira horrível.

"Seu monstro!" ela grita comigo, enquanto lágrimas escorrem por seu rosto. "Ele era inocente! Era minha ordem que ele estava seguindo!"

"Engraçado você mencionar inocente, quando Lady Auren era apenas isso,"

eu digo, e sou um idiota cruel o suficiente para reconhecer a sensação de satisfação que sinto pelo sofrimento de Kaila. "Manu seguiu suas ordens, como você disse, o que significa que ele não era inocente. Ele foi cúmplice. Trabalhou para sequestrar Auren. Uma de nossas outras senhoras aqui foi esfaqueada. Os olhos de Kaila piscam e vejo que isso é novidade para ela. Osrik olha para ela. "Manu merece tudo o que suportou. Você também merece isso e muito mais.

Machine Translated by Google

Ela mostra os dentes para mim, com o peito arfando. "Espero que Auren

. EU

morto

desejasse que eu mesmo a tivesse matado!" ela grita, com as bochechas coradas.

“

Cuidadoso rosno enquanto me levanto lentamente, com os punhos apoiados no chão.

mesa para que ela possa ver a podridão se contorcendo pela minha pele.

Ela engole em seco.

Nós nos encaramos. Cheio de fúria amarga. Cheio de ódio quente.

Eu a deixei cozinhar nisso. Deixe-a suar.

Então, dou um movimento da mão e ela estremece. Mas nada acontece. Pelo menos, não para ela.

Sua atenção diminui e ela suspira tão alto que ecoa pela sala. Ela observa com pura descrença enquanto a podridão O rosto de Manu desaparece quando começo a afastá-lo dele.

Sua cabeça se levanta. "O que é isso?"

Quando me levanto, o resto da mesa faz o mesmo. eu arranco meu colarinho longe das linhas contorcidas no meu pescoço, quase cuspidando com raiva pelo que estou prestes a fazer.

“É uma escolha.”

Ela fica completamente imóvel.

“Vou devolvê-lo para você”, digo a ela.

O choque contorce suas feições, puxando suas sobrancelhas pretas enquanto ela

“

olha dele para mim. ?” ela pergunta em descrença.

Por que

Ela está incrédula. Porque em nenhum outro cenário eu deve porra, deixe-a ir embora. Todos os outros também ficam

surpresos, seus atenção voltada para mim.

“Porque há oportunidade

umde estancar o sangramento antes que ele

se espalha,” eu digo, levantando um dedo. “Devemos ir para a Quinta e reunir seus exército. Elimine as fadas antes que elas possam invadir Ranhold como fizeram Campainha. Pare-os antes que cheguem à costa. Eu vou deixar você e seu irmão vivam e, em troca, você preparará seu exército. Você também pegará uma força de elite e voará para o Quinto o mais rápido possível.”

Suas mãos tremem onde ela agarra seu irmão, arrastando-o cabeça no colo dela. “Não temos esperança de combatê-los”, ela argumenta. “Nós três podemos ter magia, e alguns outros Oreans em todos os reinos, mas serão habilidades ou

em comparação com o

nada

números que eles terão.”

Machine Translated by Google

“Não rolamos e mostramos a barriga diante do ataque!”

Thold grita com ela, fazendo-a estremecer com sua ira. “Nós mostramos os dentes e mordemos de volta!”

“A menos que morder nos derrube muito mais rápido”, ela arremessa. Então seu olhar penetrante me apunhala. “Além disso, assassinou você

o Rei e a Rainha

Merewen. expulse sua podridão

Você

em torno do Terceiro Reino e espalhe o medo

por todos os cantos. Você nos enfraqueceu bem quando precisávamos ser fortes e unidos! Você não é um herói.

Eu não nego. Ela está certa.

Eu não sou nenhum herói.

Mas são as consequências

dela ações que me levaram a ser o

vilão que eu avisei que seria.

“De quem é a culpa?” Eu pergunto em um tom mortalmente calmo.

Ela é branca.

Isso é o que eu pensei, porra.

“O tempo está se esgotando, Kaila”, Thold diz a ela. “A única esperança de Orea contra esta ameaça é unir-se agora, antes que seja tarde demais.”

É por isso que ela ainda está respirando.

Porque o seu reino é dedicado a ela e o seu exército é leal.

Orea precisa desse exército.

Se ela ajudar, então esperarei pela minha vingança. Vou esperar a minha hora.

Se ela fugir, terei todo o direito de caçá-la e não sentir um pinga de culpa em nome de Orea.

Vai contra todos os meus instintos deixar ela e Manu irem embora disso, mas deixá-los viver, deixá-la reunir seu exército enquanto reúne quatro reinos é a melhor chance de Orea.

E foi isso que meu irmão pediu. Uma chance.

Por mais difícil que seja, é isso que estou oferecendo.

“Se as fadas realmente querem tomar Orea, então não importa se nos unirmos,” ela argumenta amargamente. "Estava morto." Seu olhar percorre a sala. “Vocês são todos tolos se pensam que podem enfrentar as fadas.”

“Você é o maior idiota de todos se acha que ficar deitado é melhor”

Ryatt ferve.

Seus olhos se estreitam sobre ele, mas ela mantém a boca fechada.

Machine Translated by Google

“Uma escolha”, repito, sustentando seu olhar. “É o único que você terá, e muito mais do que você merece.

O rosto de Kaila se contorce de ódio.

Ela tenta se manter firme sob meu olhar, mas não consegue parar o tremer em suas mãos. Eu quero matá-la. Quero apodrecê-la e fincar sua cabeça em uma estaca em uma das minhas torres para os falcões bicarem. Uma lágrima cai e ela aperta Manu com mais

força, como se pudesse ouvir meus pensamentos.

Minha podridão aperta minhas mãos, querendo explodir, mas eu a seguro.

Dê uma chance. EUA

“O que vai ser?” Eu pergunto, meu tom sombrio.

A tensão aumenta, espalhando-se pelo ar entre nós.

“Morra aqui e agora... Ou reúna seu exército. Leve sua elite mais feroz e poderosa para Ranhold o mais rápido possível. Essa é a sua escolha.”

Ela engole em seco, e o silêncio satura a tensão, absorvendo cada centímetro dela, pesando ainda mais no ar e fazendo seus ombros curvarem-se.

“Tudo bem”, ela finalmente diz. “O terceiro vai lutar. Agora pegue o resto do seu magia revoltante longe do meu irmão,” ela exige entre dentes.

Arqueio uma sobrancelha. "Diga por favor."

A fúria arde em seus olhos. Eu a vejo se contorcer até que ela solta o apelo esmagador do orgulho. “Eu Por

.”

favor

sorriso, só porque sei que isso vai enlouquecê-la. E nesse sorriso há uma ameaça provocadora.

Com um movimento do pulso, arranco o resto da podridão de Manu.

Em segundos, ele começa a tossir e engasgar. Kaila o joga de lado pouco antes de ele começar a vomitar um veneno preto e espesso que é expelido dele em uma lama pútrida.

“Manu!” ela chora.

Quando seu estômago está vazio, ele desaba e recupera o fôlego.

Sua pele já está começando a voltar a ter um tom mais saudável,

e sua respiração está se estabilizando.

Quando ele vê todos nós, ele engasga e olha em volta descontroladamente.

Quando ele percebe Osrik, eu o vejo estremecer. Kaila quebra sua atenção enquanto ela

Quando ela se afasta, ele percebe seu rosto manchado de lágrimas como se ainda estivesse tentando entender como ela chegou aqui. “Kaila, o que está acontecendo?”

“Sua irmã acabou de salvar sua vida”, digo a ele, em tom neutro. Meus olhos piscam para Kaila. “Agora pegue ele e dê o fora do meu reino.”

Ela não hesita. Kaila rapidamente se levanta e levanta Manu. Ele balança um pouco, mas ela imediatamente o apoia, prendendo o ombro sob seu braço para mantê-lo em pé.

Quando ela começa a afastá-lo, ela para e olha para mim.

“Como posso saber se sua magia não se enraizou dentro dele? Que você não está me enganando?”

“Você não,” eu respondo com um encolher de ombros. “Então é melhor você aparecer em Ranhold.”

Ela faz uma pausa por um segundo e então se vira e arrasta Manu para fora da sala.

Ninguém fala por vários momentos, embora eu saiba que todos estão pensando a mesma coisa que Thold diz em voz alta quando finalmente quebra o silêncio. “Ela virá?” ele pergunta, deixando sua serpente pendurada em seu ombro.

“Talvez,” eu digo.

“Talvez não”, diz ele.

E eu aceno com a cabeça, porque ele está certo. Talvez não.

O coração de Kaila não é por Orea, é por seu irmão. E por mais que eu a odeie, por mais que eu queira matar ela e Manu, nisso somos parecidos.

Porque meu coração também não é para Orea.

“Precisamos dela”, diz Thold. “Mas vamos lutar de qualquer maneira.”

Ele é um rei muito melhor do que eu.

“Posso fazer com que minha elite chegue a Ranhold dentro de uma semana. Qual é o seu plano, Ravinger?”

Qual é o meu plano?

Todos esperam para ver o que direi. Eu sinto todos eles. Sinta Ryatt.

Dê uma chance. EUA

“Partiremos ao amanhecer”, digo a ele, e ouço meu irmão soltar um suspiro.

Olhando para mim, Thold estende a mão. A surpresa passa por mim, mas estendo a mão e agito.

“Para Orea,” ele murmura.

Um rei muito, muito melhor do que eu.

Depois que Thold e seus guardas saem, Ryatt se aproxima para se levantar.

ao meu lado. “Obrigado”, ele murmura.

Eu me viro para ele. “Temos Thold e seus soldados, e quando chegarmos a Ranhold, teremos os do Quinto. E se Kaila realmente aparecer, teremos suas forças também”, listo. “Você me pediu para dar uma chance a Orea, e é isso. Reuni quatro reinos da melhor maneira que pude.

Mas saiba disso. Estou indo para Ranhold porque fica a caminho da Sétima.

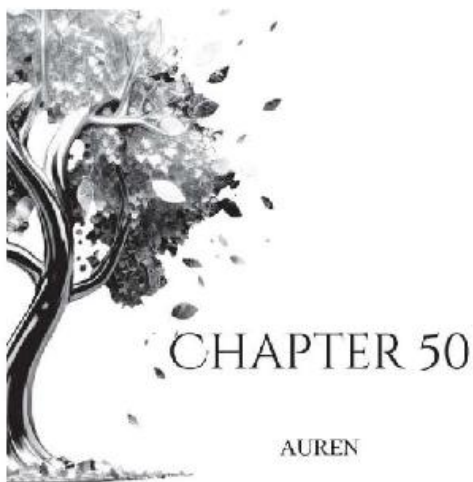
Ajudarei a estabelecer a defesa contra a chegada das fadas e usarei meu poder tanto quanto puder, mas então irei embora — eu o aviso. “Auren é minha prioridade.”

Como Kaila disse, não sou um herói.

Agora que sei que há uma maneira de chegar a Auren, nada vai ficar no meu caminho. Então vou dar-lhes esta oportunidade, mas se não for suficiente, que assim seja.

Porque eu vou para aquela ponte se Orea estiver de pé...

Ou cai.



Machine Translated by Google

orde Cull.

eu O pai de Slade.

Os aldeões Oread.

Antes.

À medida que a verdade de tudo se concretiza, vejo tudo com

novos olhos.

As duas mansões. Por que Lord Cull manteve o antigo e ergueu o parede de pedra. Por que esta sala tem essa aparência. Por que os Oreans estão todos com roupas pesadas de inverno.

Por que tive um pressentimento tão ruim desde o momento em que entrei neste lugar.

A rachadura no chão não é um mero dano. O espaço acima dele não são apenas sombras. Isto é o . Aquele

rasgar

que Slade e seu pai fizeram

quando seus poderes colidiram.

Exceto ao contrário daquele em Deadwell, ou mesmo daquele no Confluo, esse rasgo enche o ar com inerente

erro

. Parece

Machine Translated by Google

nada como aqueles outros. Este está... desbotado. Como se estivesse em combustão e perdeu a conexão, e tudo o que resta agora é uma nuvem agitada de sombras superficiais. O que quer que tenha acontecido com este rasgo, o resultado é claro, não há mundo do outro lado dele.

Está quebrado.

Quando um movimento chama minha atenção, olho para baixo,

percebendo que o que Eu pensei que as manchas no chão fossem, na verdade, velhas linhas de podridão infestadas através do mármore.

Minha atenção se desvia quando de repente sinto uma sensação de gotejamento.

Como água escorrendo sobre mim.

Eu suspiro, a respiração ficando grudada nas minhas costelas enquanto olho para o meu Palmeiras. Minhas palmas cinzentas e glamorosas que agora estão florescendo com manchas da minha verdadeira pele dourada.

Merda. Emona.

Os passos ecoando pelo corredor fazem minha cabeça virar para trás e cerro os punhos, como se tentasse conter o desbotamento glamour e a podridão contorcida.

O pai de Slade avança.

Stanton Cull.

,

Selecionar

não Ravinger como eu presumi, porque Slade deve ter levado seu da mãe—

Meu olhar se fixa em Elore enquanto ele caminha em direção a ela como um demônio.

pronto para arrastá-la para o inferno. O terror agarra minhas costas, mas o a raiva intensa atinge ainda mais forte.

Eu não vou deixar ele tocá-la.

Dou um passo à frente, mas quando o guarda ao meu lado dá uma cambalhota ele vai me empurrar de volta, eu reajo por puro instinto.

Com um movimento do meu braço, um chicote de fundas de ouro sai da minha mão e dá um tapa em seu peito, fazendo-o voar pela sala. Ele pousa com um estalo, e sinto os olhos de todos pousarem de repente em mim.

Então a grade de metal das espadas sendo desembainhadas ressoa no ar enquanto os outros guardas começam a correr em minha direção. A magia jorra do meu palmas como uma fonte, encharcando minhas botas e caindo no chão.

“Que porra é essa?” A voz de Cull corta a sala, seu passos pararam em seu caminho em direção a Elore.

Machine Translated by Google

Mas conheço a reputação dele. Eu sei o que ele fez. Eu sei como

eles o chamam.

O

.

Disjuntor

Então eu sei que tenho que tirar Elore e todos os outros Oreans daqui – longe de.... Não posso arriscar que

ele

eles se machuquem, não posso colocar a mão

de Slade em perigo. A última coisa que posso deixar acontecer é que qualquer uma dessas pessoas fique presa entre Cull e eu.

Eu ajo rapidamente.

O ouro que acumulei aos meus pés avança tão rápido quanto posso empurrá-lo. Ele respira fundo ao perceber que aquilo está vindo em sua direção, e levanta a mão e estala os dedos. Um pedaço do chão se quebra e sobe, e meu ouro bate em sua barreira de pedra, despedaçando-a. Os detritos do impacto o fazem cair para trás, sua cabeça batendo ruidosamente contra o ladrilho.

Os guardas atacam, mas eu soco outra onda de magia em minha direção.

eles antes que eles possam me alcançar. Meu ouro derretido se projeta, endurecendo em punhos que atingem seus torsos, fazendo-os voar.

Antes mesmo de pousarem, o chão se rompe sob meus pés como uma fera saindo do centro da terra, com pedaços irregulares de dentes de mármore para me agarrar por baixo.

Em vez de entrar em pânico, em vez de me assustar, meu corpo reage sem pensamento ou emoção. Apenas puro instinto fae. Eu me jogo para o lado antes que a rachadura possa me devorar em sua boca cada vez maior, empurrando dois Oreans para fora do caminho no momento em que caio.

No segundo em que caio no chão, levanto a mão, empurrando o ouro líquido para mim.

Cull – tudo o que já tenho à minha disposição, tudo o que posso usar mais rápido.

Uma corda passa por ele, prendendo-se em sua cintura, enchendo-me de uma satisfação cruel. Ele puxa seu corpo, tentando derrubá-lo novamente, mas os guardas estão de volta, vindo em minha direção. Eu uso minha outra mão para direcionar mais ouro para colocá-los neles, para prendê-los... Cull estala os dedos.

Dor no meu braço.

irrompe

A agonia me tira a respiração, os movimentos, me congelando e me deixando incapacitado.

Machine Translated by Google

Quebrado. Meu braço quebrado

é. Ele fica pendurado em um ângulo estranho. O osso do meu antebraço se partiu, meu membro ficou inútil, a dor implodiu por todo o meu corpo.

Através dos olhos embaçados, percebo que mais da minha pele dourada começou a florescer em meus braços como se fosse tinta borrada. O glamour se esvaindo em manchas crescentes.

Cull estala os dedos novamente.

Estremeço, pronta para que ele quebre outro osso ou quebre meu pescoço e me mate, mas, em vez disso, o teto quebra ainda mais do que já estava.

A surpresa passa por mim, mas tenho que me preparar enquanto a lacuna aumenta e faz com que pedaços do teto caiam, mirando na direção certa.

meu.

Eu rolo para fora do caminho, o movimento arrancando um grito da minha garganta, embora seja abafado pelo estrondo dos destroços caindo.

Pedaços caem exatamente onde eu estava há um segundo, e Oreans gritam de medo, tentando evitar serem esmagados. Vejo Elore agachada e sendo bombardeada com pequenos pedaços, os braços cobrindo a cabeça enquanto a poeira cai.

O medo e a ansiedade atacam-me como um predador, esmagando-me com o seu peso.

Eu preciso tirar Elore de lá. Preciso fazer com que todos.

fora.

Lágrimas mancham minha visão, mas cerro os dentes e tento arrancar minha magia. Eu sinto isso inchar dentro do meu peito como uma respiração profunda. Ele se contorce e se agita com a minha fúria, mas quando levanto meu braço bom para tentar explodir tudo, ele vacila.

A dor faz meu toque dourado gaguejar, levantando-se apenas para cair novamente como uma pessoa tropeçando de exaustão ou embriaguez. É como ser torturado pela Rainha Isolte novamente.

“Porra,” eu sibilo enquanto luto para ficar de pé. “Vá em frente, Auren.”

Tremendo todo, tento de novo, meu coração batendo tão descontroladamente que temo que ele vá bater nas minhas costelas e rolar no chão. Mas aquele baque no meu peito é apagado quando mais parte do teto se quebra.

Consigo enviar um chicote de ouro para atacar Cull, mas quando o jato se enrola em seu punho, ele fica imóvel abruptamente. Ele olha para a mão, talvez realmente para o ouro pela primeira olhando

vez. Aquele

Machine Translated by Google

O olho restante dele percorre as veias negras que se contorcem através do metal líquido... e então aquele olhar cai no chão.

O meu segue.

Meus olhos se arregalam quando vejo a podridão de décadas deslizando pela azulejo, como se tivesse ganhado vida novamente.

.

E tudo isso está se movendo em

meu

direção às raízes que se enroscam no chão em movimentos lentos, fazendo o ladrilho rachar e gemer enquanto começa a me envolver em um anel protetor. Como se em resposta, a podridão nas palmas das minhas mãos brota, alcançando a podridão do chão como se quisesse se reunir.

Arrepios surgem por todo o meu corpo, e eu suspiro quando sinto o arrepio de uma maré fria recuando. Meus olhos ficam vermelhos de lágrimas, minhas orelhas latejam e, quando olho para baixo, vejo o resto do glamour desaparecendo como letras desenhadas na areia, apagadas pelo arrastar da maré. Minhas mãos, braços, cabelos, a coloração falsa desaparece até minha pele verdadeira brilhar.

Por favor, deixe Emonie

ficar bem...

Quando meu verdadeiro eu aparece, os Oreans ficam boquiabertos para mim.

Meus olhos encontram os de Elore, e ela olha com horror, a mão em concha sobre a boca muda em reconhecimento.

Os olhos de Cull se arregalam, absorvendo minha aparência real.

Aproveito sua surpresa, cerrando os dentes contra a dor enquanto faço o ouro em volta de sua mão apertar. Mas antes que possa cimentar totalmente no lugar, ele o quebra ao meio, libertando-se.

Droga.

Ofegante e apertando o braço contra o peito, consigo juntar as duas peças, antes de enrolá-las formando uma corda. Ele dispara

e envolve seu tornozelo, e com um puxão, eu arranco seus pés, fazendo-o cair no chão.

Tento fazer imediatamente um novo jato escorrer da minha mão, mas em vez disso ele escorre lentamente. Quando tento fazer os pequenos pedaços dispararem em sua direção, para entrarem em sua boca, nariz ou olhos, é muito lento, muito impreciso.

O resto do meu ouro ainda mantém os guardas afastados, mas por pouco. Isto se estende ao redor deles como dedos desesperados, segurando-os contra a parede. Então, em vez disso, chamo a podridão no chão, tentando fazê-la

Machine Translated by Google

atacar Cull, para poluí-lo com decadência, mas isso não responde a mim. O suor começa a escorrer pela minha testa enquanto eu insisto, enquanto tento ignorar as batidas no meu braço.

Vamos.

Em vez de atacá-lo, a podridão deteriora o chão abaixo dele. Pode não apodrecer sua bunda, mas o faz cair no ladrilho que desaba quando ele cede abruptamente.

Com os braços abertos, ele consegue se segurar antes do chão pode engoli-lo. Ouro escorre de minhas mãos em gotas desajeitadas, mas eu misturo tudo e jogo na direção dele. O jato fino endurece e fica mais nítido no ar, pronto para perfurar seu peito enquanto avança, e prendo a respiração...

Mas seu poder quebra o meu em pedaços.

A pequena lança que formei explode como uma estrela, lançando pedaços pelos ares.

O golpe contra minha magia é intenso o suficiente para me fazer balançar sobre os calcanhares, como se tivesse levado um soco no peito.

Cull se ergue pelo resto do caminho enquanto eu fundio meu ouro novamente.

Eu mando para a garganta do filho da puta, mas ele sai do caminho bem a tempo.

Então ele se vira e estala os dedos, fazendo a parede ao meu lado soltar um violento

.

rachadura

Virando a cabeça, vejo a parede começar a se inclinar e reajo.

Peço minhas algemas, meu cinto, minhas fivelas, cada pedaço de ouro que estou usando e que reservei como último recurso. Porque a maneira como continuo tirando mais ouro de mim está cobrando seu preço, e a dor está me esgotando muito mais rápido.

Em um piscar de olhos, cada pedacinho de ouro se liquefaz e escorre de mim, e levanto as mãos no momento em que a parede se rompe e cai. Antes que possa me esmagar, meu ouro se espalha como uma rede, pegando o pedaço e interrompendo sua trajetória.

Minha cabeça gira com o esforço, mas eu a seguro, o suor escorrendo minha coluna e encharcando minhas fitas enquanto meus braços tremem.

Preciso tirar os Oreans daqui.

"Correr!" Eu grito com eles.

Agora que o muro quebrado criou uma brecha para o exterior, eles têm uma chance. Minha mão boa ataca, agarrando o primeiro Orian que eu

Machine Translated by Google

pode alcançar, e eu o puxo em direção a ele. "Ir!"

Todos os outros começam a correr em minha direção, correndo o mais rápido que podem, mas alguns deles parecem enfraquecidos, lentos.

Cull estala os dedos, tentando consertar a parede e fechar o intervalo antes que eles possam sair.

“Ah, não, porra, não,” eu rosno.

Eu uso a rede, jogando-a para frente como um estilingue, jogando o pedaço de parede nele para interromper sua atenção. A satisfação toma conta de mim quando ele não se move rápido o suficiente e os escombros o atingem no ombro.

O resto cai no chão em uma explosão ensurdecadora, mas aproveito o momento para chamar o ouro para mim e arremesso-o na direção da abertura na parede.

Formo um arco ali como uma porta protetora e reforçada. Ele ondula, segurando as paredes que estão tentando se moldar novamente. Eu tremo, sentindo meus músculos tremerem com o esforço, mas não solto.

Mais Oreans correm por ela, e eu os observo correndo para longe da mansão.

E ali, à frente na grama, vejo Emonie cambaleando até parar, os olhos arregalados quando o primeiro Olean quase desaba a seus pés.

Obrigado Divino.

As paredes se chocam acima do meu arco, e posso senti-las fisicamente caindo no topo, como se o peso estivesse nas minhas costas. Cerro os dentes com tanta força que meu maxilar estala, mas não solto. Posso ver Cull pelo canto do olho, tenso, furioso enquanto tenta me dominar.

Um dos Oreans acidentalmente tropeça e bate em meu braço enquanto correm para o arco. Um grito gorgolejante fica preso na minha garganta, a dor obscurece minha visão por um momento, e quase perco minha magia, o arco caindo um pé antes de eu pegá-lo novamente.

Empurre através disso. Empurre a porra da fraqueza.

Eu suspiro, mas engulo a bile e me forço a não passar para fora, para ficar de pé.

Então a pressão no arco aumenta repentinamente, tão rapidamente que a ausência de tensão me faz estremecer. Meus olhos vidrados se erguem para olhar ao redor, vejo mais dois Oreans correndo, e então não sobrou ninguém, exceto...

.

Antes

Eu me viro, meu sangue gelando quando vejo Cull com a mão apertada em torno de sua garganta. Seu rosto está ficando vermelho por falta de ar.

Eu também não consigo respirar.

Ele aperta com mais força, fazendo os olhos dela se arregalarem, os dedos arranhando seu aperto.

Poças de ouro podre na palma da minha mão.

“Você usa sua magia e eu quebrarei o pescoço dela”, ele ameaça cruelmente.

Já vi essa cena acontecer antes - quando era meu pescoço no linha. Foi outra pessoa cruel e controladora que cumpriu a ameaça e tentou forçar o controle. Para forçar a submissão.

Foda-se isso.

Cull olha para ela com uma vitória maligna, enquanto lágrimas escorrem por seu rosto.

A visão dela faz com que minha dor se torne secundária. Minha raiva o domina, cortando-o da mesma forma que um raio atravessa a neblina.

"Deixa a em paz!"

Com um movimento do meu pulso, uma pequena poça de ouro derretido salta em sua direção em mil pequenas gotas que endurecem em finas agulhas.

Ele está focado em Elore, dizendo algo em seu ouvido, então ele não percebe o que estou fazendo até que de repente ele é esfaqueado no pescoço, cada fragmento se cravando em sua pele. Ele cambaleia para trás, fazendo com que os dois caiam no chão.

Ele rola para o lado, o pescoço sangrando por causa de incontáveis alfinetadas, as lascas douradas saindo dele como agulhas em um pinheiro. O sangue escorre pelo colarinho, desaparecendo no pano vermelho preso em sua garganta.

Empurro o resto do meu ouro para fluir em direção a Elore. Ele dá uma volta em suas costas, ajudando-a a se levantar, e começa

a puxá-la em minha direção.

Ao mesmo tempo, começo a dobrar os pequenos pedaços do pescoço de Cull, fazendo-os se fundirem para que eu possa sufocá-lo, mas ele o quebra com sua magia e o joga fora.

Tremendo, cerro os dentes e faço os cacos dourados voarem e perfurarem as feridas abertas em sua garganta. Eu os faço aprofundar,

pronto para enviá-los para sua corrente sanguínea e direto para seu coração, para esfaquear cada órgão, pronto para matar... De

repente, os ossos quebrados em meu braço.

.

moer

Meu grito rasga o ar.

Meu controle sobre minha magia se extingue como uma vela apagada, meu ouro se tornando líquido e pingando de Cull. Tudo cai em uma poça inútil, fazendo Elore cambalear com sua súbita ausência, o líquido espesso tropeçando em seus pés.

A bile invade minha boca, e uma olhada em meu braço torna a dor cem vezes pior. Eu posso isso. Veja Cull usando seu

ver

poder de quebrar para fazer os dois

pedaços de osso se raspem, puxando a pele de maneira doentia enquanto eles se movem. A agonia coagula minha visão como manchas de tinta, e eu balanço, meu corpo cedendo.

Assim que meus joelhos dobram, os braços de alguém se levantam por trás de mim antes que eu caia no chão. Pisco, me debatendo para me livrar deles, mas quando olho para cima, é Wick quem me segura.

Ele imediatamente me puxa para fora da mansão, puxando-me para baixo do arco. Cull arrasta Elore também, segurando seu braço enquanto nos persegue. Lá fora, posso ver os Oreans correndo em direção às árvores.

Quando Cull também quebra a abertura na parede, Wick me pega e começa a nos afastar da mansão, tornando a dor muito pior. Minha visão cai perigosamente e sei que vou desmaiar, mas tento me forçar a não fazer isso.

Fique acordado.

Ignore a dor.

Ficar. Porra. Acordado.

moer - moer - moer - moer

"Aqui! Fuja aqui!

O grito de Ludo faz com que os Oreans corram em sua direção, provavelmente apenas confiando nele porque veem que ele está lutando contra dois guardas de Cull.

Ao lado dele, Emonie também está lutando, com uma adaga na mão enquanto gira e torce. Ela está desviando os golpes do guarda contra o qual está lutando, mantendo-o longe dos Oreans em fuga. Brennur está atrás dos dois, e há um exuberante anel de fadas a seus pés, com flores e grama formando um círculo perfeito, muito maior e mais alto do que aquele que usamos antes.

Machine Translated by Google

Um grupo de três Oreans entra no ringue e desaparece instantaneamente.

Depois passa outro grupo, e outro, e outro, enchendo-me de tensa esperança.

Podemos fugir. Podemos tirar todos daqui em segurança.

Ludo e Emonie continuam a lutar, mas na minha visão periférica

vejo mais guardas correndo em direção a eles. Cada passo que Wick dá enquanto corremos em direção ao ringue empurra meu braço, tornando quase impossível falar, pensar.

"Espere." Minha voz sai como nada mais do que um grasnado cru. EU

nem pense que Wick me ouviu.

Uma olhada para trás mostra Cull examinando o quintal enquanto nos segue. Ele avista Brennur e o ringue, vê seus guardas lutando contra Ludo e Emonie, e então seus olhos voltam para mim. Ele não corre, não tem pressa. Ele apenas caminha atrás de nós com a promessa de morte em seus olhos enquanto carrega Elore com ele.

Eu tenho que pegá-la.

"Espere!" Empurro Wick e, desta vez, minha voz sai alta o suficiente para ele ouvir. Sua cabeça se abaixa para olhar para mim enquanto eu luto para sair de seus braços. Ele me solta e nós dois cambaleamos, meu tornozelo quase torcendo quando caio.

"O que você está fazendo?" ele grita enquanto se aproxima de mim novamente.

Eu me afasto dele. "Não posso ir embora sem ela!"

"Auren..." Seus olhos de repente passam por cima do meu ombro, e então ele me empurra para fora do caminho.

Eu tropeço, assim como a espada que estava apontada para mim balança para baixo e o corta em vez disso. Eu suspiro quando ele corta profundamente seu bíceps, e Wick grita de dor.

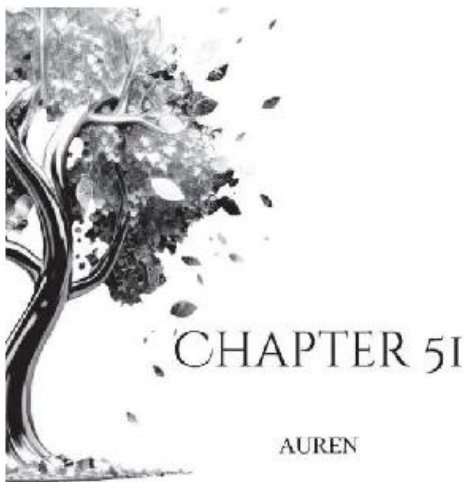
Sua manga se abre e o sangue jorra do ferimento.

Mas fico olhando em estado de choque porque o sangue... não é vermelho.

Isso é

.

ouro



Machine Translated by Google

O choque enrijece meu corpo. Todos os meus pensamentos se acalmam.

Meus olhos se arregalam, os batimentos cardíacos ficam mais irregulares enquanto eu olho e olhar fixamente. O olhar capturou o sangue dourado que jorra do sangue de Wick.

corte.

A voz de Estelia vibra na minha cabeça.

Todo

Turley

sempre nascido tinha

deles essa parte

era

ouro.

O rosto de Wick fervilha em minha memória, de como ele olhou para mim quando nos conhecemos no campo.

Você

são

realmente

dela...

A surpreendente verdade corre desenfreada, debandando pelos meus ouvidos com uma carga ensurdecadora. Choque, descrença e indignação se espalham, me puxando para todos os lados. Eu sinto como se alguém tivesse derrubado sai de mim, invadindo-me repetidamente enquanto tento respirar.

Nossos olhos se encontram por uma fração de segundo, seu sangue dourado saturado entre nós, me inundando com uma nova compreensão.

Sua expressão é...

Machine Translated by Google

Lamentável.

Cheio de culpa.

**Encharcado com um reconhecimento relutante de que
encharca a nós dois, fazendo chover o passado e o presente.**

Wick é um Turley.

É tudo que ouço. Tudo o que penso.

Até que nossa conexão é interrompida abruptamente quando Wick se vira para encarar o guarda que tentou me atacar. O tempo sai de sua pausa, como uma porta se abrindo.

Wick se move com velocidade impressionante. Com uma mão, ele estende

.

a mão e agarra o rosto do guarda, e então uma nuvem de golpes cinzas douradas irrompe de repente. É espesso e enjoativo, explodindo direto na boca aberta à força do guarda, enchendo seus lábios, pesando em sua língua. O guarda começa a engasgar à medida que mais cinzas brilhantes se acumulam, uma nuvem de pó grosso envolve sua cabeça, ocultando-o de vista.

Suas mãos arranham, tentando tirar as cinzas da boca para limpar as vias respiratórias, mas não funciona. Ele cai no chão e Wick gira, arrancando uma adaga escondida bem a tempo de lutar contra outro guarda.

Um movimento no canto do olho me faz girar, e um guarda corre em minha direção, com a lâmina erguida. Antes que ele possa balançar, sua coluna de repente se quebra ao meio, como um tronco de árvore se partindo. Ele cai para frente, morto antes de atingir o chão. Olhos fixos, sem ver.

“Ninguém toca nela!” Cull grita enquanto avança, os pés de Elore arrastando-se na grama enquanto ele a puxa.

Aperto meu braço dolorido contra o peito e o encaro, com os pensamentos acelerados.

Atrás de mim, o último Orean está tentando chegar ao ringue.

Ludo está lutando. Emonia está lutando. Wick está lutando. Há mais guardas correndo por aqui, nos cercando por todos os lados.

"Retiro!" Wick grita. "Para o ringue! Pressa!"

Meu foco está em Elore – na expressão aterrorizada em seu rosto. Posso ver todos os anos de abuso e degradação em seus olhos. Tudo isso centrado no homem que a domina.

“Auren!” Wick chama atrás de mim. "Temos de ir!"

Machine Translated by Google

“Eu não vou deixá-la!” Eu jogo para trás por cima do ombro.

Eu retiro a magia de mim mesmo, forçando-a a superar minha dor e escavando passou pelas minhas palmas. Coágulos grossos e lentos caem na grama.

Cull zomba da minha tentativa patética. "Por que a podridão

mudou para você?"

Quando não respondo, ele aperta o punho e sua magia se intensifica.

moer - moer - moer

Estou tremendo todo. Com raiva. Com determinação. Tentando concentre-se na minha magia mesmo com a dor debilitante.

"Porra. Você."

Eu envio o ouro coagulado para frente. Faça-o afiar. Ele esfaqueia em sua mão, onde ele agarra Elore, forçando-o a soltá-la. O sangue escorre dos golpes, mas ele levanta a mesma mão e estala os dedos.

Pura e penetrante agonia explode através de mim.

Olho para onde ele quebrou uma das minhas costelas.

Tentar inspirar é uma tortura.

Minhas pernas cedem, os joelhos batem com força no chão. Eu me inclino para frente, mal me segurando para não desmaiar, apoiando minha mão boa na minha frente. Meu braço treme enquanto tento me segurar. Para não cair de cara. Suor, bile e lágrimas estão prestes a escorrer de mim. A grama na minha visão gira. A respiração em meus pulmões se aperta.

Mas a mancha no meu peito – a semente de podridão deixada para trás...

É ferve

.

“Por que a podridão mudou para você?”

Mordo a língua para não gritar.

O ouro congela na grama.

"Diga-me!"

Eu levanto minha cabeça, olhando com desafio. Com fúria. Com ameaça.

Seus olhos endurecem. Sua mão se levanta.

O Breaker continua quebrando. Mas eu não.

.

Foto

Atrás de mim, ouço Ludo gritar.

.

Foto

Machine Translated by Google

Emonia grita.

.

Foto

Wick grita.

Meu estômago embrulha, o pescoço tenso mal consegue olhar

para trás, ver eles se esparramaram no chão, agarrando ossos quebrados, em pânico e ódio e desespero me invadem, e eu preciso fazer alguma coisa. Tenho fazer que parar com isso. Tem que salvar todo mundo.

“Vou continuar quebrando seus ossos um por um, a menos que você me diga o que Eu quero saber”, grita Cull. “Por que aquela magia podre veio em direção você? Por que está procurando?

você

Então é por isso que ele não está apenas me matando. Ele quer respostas.

"Não sei."

Minha voz sai como um sussurro. Meu ouro coalha e esfria. Mas a podridão que passa por ele se contorce. O ponto no meu peito queima.

Vibrações.

Meus ouvidos latejam, não por causa da dor, mas pelo barulho da podridão.

Não apenas a podridão que está entrelaçada com a minha magia, mas a podridão de dentro de casa.

podridão.

Dele

Dele Magia.

Está batendo forte. Pulsante. Como veias de um coração. Batendo mim de uma forma que nunca senti antes.

Meus dedos se enrolam na grama.

Acordo a fera fada dentro de mim e faço-a abrir os dois olhos.

A magia de Slade está cantando sua canção sedutora, latindo como um lobo uivando para a lua.

A canção do poder chama minha besta.

Então eu o libertei da caixa das minhas costelas.

E eu deixei cantar voltar .

**E assim que o faço, aquela podridão no meu peito começa a
queimar mais quente.**

Mais quente.

**“Diga-me que ligação você tem com meu filho!” Exigências de
seleção, voz cortando o ar.**

O filho dele.

**Minha cabeça se levanta, os olhos o perfurando com uma fúria
brilhante. seu**

“Ele não é nada,” eu rosno.

Ele é tudo para mim.

Machine Translated by Google

A possessividade protetora surge de dentro. Slade é meu. Não dele.

Meu .

Eu o reivindico – meu coração, mente, corpo, besta, minha alma o reivindica.

Os olhos de Cull brilham de sede. “Então você o conhece.

fazer

Ele está aqui?

Ele te mandou? Diga-me!"

Sinto meu estômago revirar e balançar. Esprema-se como bile queima minha garganta e dá água na minha língua.

Minha mão cava mais fundo na grama. No solo abaixo. Meu A fera salta, as garras presas em meu torso. Eu sinto isso chegar e feche a boca em torno daquela semente de podridão.

Eu respiro fundo.

Então a besta engole toda aquela semente de poder, e todo o meu corpo estremece. Todo o meu mundo,

.

reviravoltas Algo no mais profundo

parte do meu ser, muda.

Combina.

Cull não vê. Não vê atrás dele. Não sente o que sinto.

Sem saber da magia de Slade nadando sob seus pés, estendendo-se em minha direção - alcançando minha própria podridão.

Como se o próprio Slade estivesse estendendo a mão e eu estivesse chegando à direita voltar.

Quase comovente.

Quase lá.

Posso senti-lo com tanta certeza quanto posso sentir minha própria pele. Pode sentir o seu minha alma como se estivesse entrelaçada com a minha.

Tecendo e tecendo e as

...

tecelagem

sobrancelhas castanhas de Cull se juntam com o meu silêncio contínuo. Ele não ouve o quão alta é minha canção estrondosa. Não ouve a violência gritando através das raízes no chão.

“Eu vou quebrar todos

até você me dizer o que eu quero saber”, ele

ameaça enquanto puxa Elore pelos cabelos. “Incluindo ela.”

Dela.

Nossos olhos se travam.

Meus dourados.

Seus verdes.



Machine Translated by Google

Exatamente do mesmo tom do Slade, como se fosse ele quem olhasse meu.

O chão estremece – eu estrondo.

A fúria é quente. É selvagem. É bestial.

Está podre.

**Cull levanta a mão. Seu dedo posicionado contra o polegar.
Pronto para tirar fotos.**

Pronto para quebrar.

Em vez de...

eu quebro

.

abrir

A podridão de Slade atinge a minha e eu rompo por dentro.

O tempo inclina.

A distância diminui.

E algo... colide.

CASADO

Eu suspiro.

Respirar.

O ar de Annwyn. O ar de Orea.

Eu arremesso para trás.

A besta e a semente surgem.

Combinar .

Minhas costas esquentam.

Vida

A podridão investiga. Não com a morte, mas com o renascimento.
lágrimas livres.

Duas almas se estendem. Fecho. Meus ouvidos ecoam com dois
batimentos cardíacos.

Com uma música ligada.

Minha aura se inflama.

Mudanças.

Eu o sinto.

pode

I gasp.
I can scent her.
Her warmth. It consumes me.
My knees buckle.
My rotting heart suddenly swells.
Bursts.
Something shifts.
My two sides...they *mend*. Something else tears free.
Scales erupt over my chest, bursting from what I thought
was my dying heart.
A roar sounds in my ear. Souls tether.
My aura pulses.
Changes.
I can feel her.

SLADE



CHAPTER 52

AUREN

Machine Translated by Google

O tempo

Cull volta

está

ao

congelado, lugar.

parado ali olhando para mim boquiaberto. Os

olhos de Elore se arregalaram.

Parece que uma estrela tão quente e brilhante quanto o sol explodiu de repente fora de mim, raízes tão escuras e envenenadas quanto a morte entrando.

Confusão, euforia e algo sem nome – mas sua essência parece tão totalmente adequada – varre através de mim. Olho para baixo, todo o meu corpo tremendo, um suspiro saindo da minha garganta.

Eu só vi uma aura antes, e essa era a de Slade enquanto estava em sua forma Rip. Escuro, preto enrolado emanando ao redor dele como fumaça e sombra. Uma aura que pulsava com sua essência.

Ele disse que minha própria aura brilhava como o sol brilhante.

E é isso que eu vejo.

A luz explodiu sobre meu corpo em um calor luminoso. Mas lá agora há sombras negras ondulando através dele.

Como nossas auras combinadas.

Machine Translated by Google

Por dentro convulsiono com uma onda de calor e de tibieza, de luz e de escuridão, de vida e de morte.

Preto e dourado.

Há uma conexão que não consigo explicar, mas de alguma forma entender intrinsecamente. Como dois corações batendo como um só.

Sem fôlego, observo o ouro brilhante e os fios pretos enrolados afundarem lentamente em minha pele até que o brilho das cores desapareça. Mas embora não consiga mais ver, ainda posso sentir. Ainda posso sentir a presença de Slade. Suavemente. Suavemente. Como os momentos de silêncio logo antes de acordar, quando posso senti-lo deitado ao meu lado. Como quando ele entra em uma sala e eu sei que ele está ali, antes mesmo de me virar para olhar.

Uma risada cruel me assusta, arrancando-me da minha mente.

reflexões internas. Levanto a cabeça e vejo os olhos de Cull brilharem, seus dentes brilhando com um sorriso ameaçador.

“Bem, isso explica tudo, não é?” ele diz, seu olhar cruelmente .”

zombeteiro. “

Payur

Minha testa franze.

Essa palavra... falada com o velho tom fae. Eu reconheço essa palavra...

Como reconheço essa palavra?

Então eu me lembro.

Eu me lembro de mim, em Ranhold. Uma biblioteca escura. Uma capa feita de sabugueiro, costurado com couro vermelho. Um livro proibido das fadas que coloquei no bolso.

Lembro-me de abri-lo e ver uma ilustração dentro dele.

De uma mulher com cabelos louros que brilhavam dourados. De um macho fada ao lado dela com asas. Houve uma névoa que envolveu os dois enquanto se abraçavam. Quase como...

Auras unidas.

E essa palavra, logo abaixo deles.

Payur.

Meu batimento cardíaco ronca. Ressoa.

“Isso explica a podridão”, diz Cull, com expressão arrogante. Em êxtase.

“Diga-me, há quanto tempo você conseguiu ver a aura do meu filho? Há quanto tempo você sabia que estava destinado a ser um casal unido?

Par ligado...

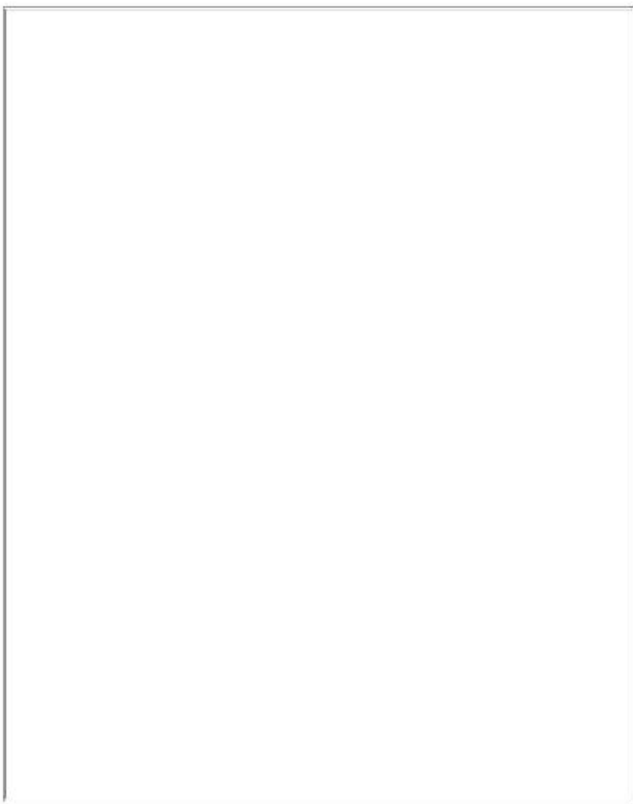
Minha visão entra em túnel.

Machine Translated by Google

Uma memória nítida de repente avança. Como se já tivesse sido esperando para explodir o tempo todo.

O olho da minha mente vê isso tão claramente. Uma noite gelada, numa varanda, sob neve e estrelas. Sob necessidades exigentes e conflitos debilitantes.

Sob um conjunto de olhos negros.



Machine Translated by Google

Eu pareço

neve,

relaxar,

para

olho

acho que

caem

ele já

cílios, e quando eu viro para

está olhando

Rip, para "Então,

para mim.

em tom. com raiva, um salto irônico, aliviado, fim do ainda sou

silêncio,

eu?" ele

para

pergunta se

com mover

um toque de seu eu

passadoo

refutação

em o

escada. "Furioso."

Rip inclina a cabeça para baixo, se não esperasse menos.

como você?"

Pergunto-lhe.

"Lívido."

Nossas bocas se contorcem

em sincronicidade, sorrisos compartilhados subindo

os

nos cantos.

Ele se recosta na cadeira, as pontas nas costas
desaparecendo sob suas roupas de couro. “Somos

uma ótima dupla,

você

e eu.”

Com

espalhe-se

suas palavras, meus braços arrepiam, sobre

mesmo que eu esteja

o meu embrulho debaixo do cobertor. “O que isso significa?”

seu

Há uma

e

olhar enigmático é o rosto dele que não consigo decifrar, ele fala,
mas reconsidere,

para para abre a resposta, parece

ficar em silêncio mais uma vez. Flocos de terra em neve

seus cabelos negros,

encharcando as mechas escuras

enquanto ele pensa nisso

intensidade com cresceu

a qual estou acostumado.

tanto “É notável,

você

sabe”.

“O que é?” Eu pergunto.

“Podemos ser os últimos Fae no

dois

mundo inteiro, e

nosso

de alguma forma, caminhos se cruzaram naquela noite.”

Suas palavras de antes, sobre como

minha

isso é um aura

farol

era

um nó na garganta que ele seguiu.

“O destino faz

apareça minhas coisas

engraçadas.

"Sim."

Isso acontece.

Minha mente é um ciclone. Torcendo e torcendo. Minhas emoções estão em caos.

E ainda assim, suas palavras ecoam.

Somos um par perfeito, você e eu.

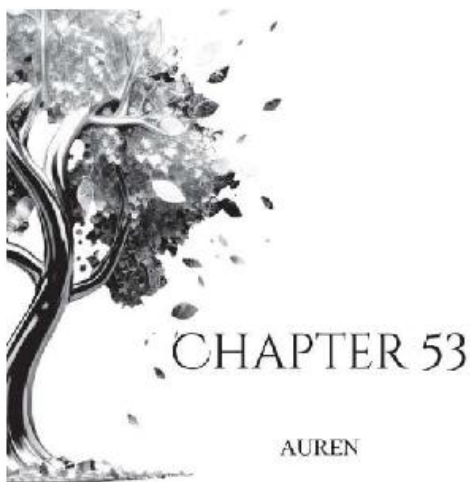
Machine Translated by Google

Um belo par, você e eu.

Par, você e eu.

Payur você

e eu.



Machine Translated by Google

Ele sabia.

Esse é o pensamento que engasga e fica preso na minha garganta.

Posso sentir o gosto da verdade no fundo da minha língua.

Sempre tive uma vaga inclinação por auras. Quando menina, consigo me lembrar deles de maneira abstrata. Então, quando vi Rip pela primeira vez naquela noite em Barrens, eu sabia que ele

era um Fae. Eu nunca tinha visto um Oread ter uma aura antes, então a névoa negra que sempre se agarrava a ele como fumaça e sombra, além de suas orelhas ligeiramente inclinadas escondidas atrás de seu cabelo e capacete?

Eu sabia o que ele era. Eu podia sentir isso nele.

alteridade

Exceto que eu nunca soube que apenas pares predestinados poderiam vê-los.

Eu nunca soube o que isso realmente significava. Como eu faria? Eu tinha cinco anos quando saí de Annwyn.

Mas Slade sabia.

As palavras anteriores de Emonie voltam à minha mente.

Machine Translated by Google

“Você é a aura dele?

**Não é fae Não admira que você esteja
ao. podemos ver muitos morrendo uns
chegar
aos**

para

outros.” chegar

Eu não pensei sobre isso. Não parei e considere por que, quando eu voltei para Annwyn, não vi nenhuma outra aura. eu também estive envolvida em tentar encontrá-lo, tentando administrar meu poder...

E ele.

Olho para as palmas das mãos, observando as linhas retorcidas deles.

"Onde ele está?"

Meus olhos disparam. Cull está mais perto agora. Elore também.

Ele vê minha atenção nela e aperta ainda mais suas costas.

o pescoço dela. “Olhe isso, Elore. Um verdadeiro Păyur bem no nosso meio. Não que você se importaria muito, não é? Não é como se você fosse um dos raros Oreans serem capazes de se relacionar com as fadas. Mas aqui está ela.

Ligado ao nosso filho. Ele olha para mim. “E meu filho, em lugar nenhum entendimento.” Sua expressão está cheia de promessas sádicas. “Mas eu tenho você, não é?”

“Não,” eu rosno. “Você não.”

Eu cerro minha mão, e a magia de Slade que inundou agora responde a minha pergunta.

chamar. A podridão acumulada explode do chão, disparando em um surto violento que racha a terra.

Ele sobe como raízes serpentinas, grossas, sinistras e imponentes.

Uma respiração. Isso é tudo que eles têm, e então ataca todos os guardas, jogando-os fora.

E porque agi muito repentinamente, sem avisar, o maior raiz de todos os golpes em Cull, o aparecimento abrupto da magia e força pegando-o de surpresa. Ele sai voando.

“Auren!” Wick liga.

Hora de ir.

Com minha mão boa, agarro Elore. Juntos, começamos

correndo em direção ao anel de fadas onde Wick, Emonie e Ludogar estão já reunido. O ombro de Wick parece quebrado. Emonia é segurando uma mão quebrada, e Ludogar teve que rastejar até o ringue, seu perna quebrada. Meus próprios ossos quebrados se agitam em tormento, roubando meu capacidade de respirar, mas eu a supero.

Milagrosamente, nenhum dos guardas chegou a Brennur.
Nenhum deles foram capazes de impedir nossa única fuga.

Atrás de mim, as raízes envenenadas crescem cada vez mais,
pairando sobre o terreno, engrossando como os arbustos mais
traíçoeiros. Mas então ouço as raízes começarem a quebrar.
Quebra.

"Ir!"

Todos nós entramos ao mesmo tempo. Agrupados, corpos
inchados dentro do ringue, nós cinco grudados uns nos outros.
Meus pés estão na ponta dos pés, a mão boa segurando Elore,
Wick ao meu lado, ainda sangrando, respirando com dificuldade,
Emonie empurrando Ludogar para mantê-lo em pé.

E nós desaparecemos.

O mundo se amassa como papel, jogando fora, jogando-nos junto
com ele.

A descrença me preenche, o abismo da minha surpresa
lentamente me

.

enche de euforia. Nós saímos. ausente

Obtemos

Mas a repulsa também atravessa meu estômago enquanto
viajamos A magia de Brennur. Não sei por que odeio tanto o anel
de fadas, não sei por que tenho tanta aversão a ele, mas tenho.
Um suor frio

-

percorre minha pele e eu quero

fora

pousar. Tudo suaviza.

Eu agarro a mão de Elore, apertando com força, lágrimas de
alívio começando a se acumular.

ao meu redor. "Conseguimos. Está tudo bem, nós estamos..."

O mundo aparece e eu imediatamente percebo que estou errado.

Não está tudo bem.

Na verdade, é muito, muito errado.

O anel de fadas em que estamos amontoados fica na entrada de um castelo.

Elevando-se sobre nós, a estrutura branca goteja pedras e vitrais, cada painel iluminado pelo reflexo do sol poente. Estamos pouco antes dos degraus da frente do castelo, uma escada curta e larga saindo das enormes portas duplas como uma língua que nos cuspiu no pátio.

E ao nosso redor estão pelo menos cem Espadas de Pedra.

Meu sangue gela. Meu coração dispara. Porque todos os aldeões Orian que eu pensei terem escapado do perigo estão aqui, de joelhos, com uma lâmina na garganta e consternação no rosto.

Machine Translated by Google

Um rei está diante deles. Vestido todo de cinza com um manto real forrado com pele. Ele tem pele acinzentada e uma expressão dura, e em sua cabeça há uma coroa cinza com torres afiadas escavadas na rocha.

Rei Carrick.

O alarme soa em meus ouvidos e reverbera pelos meus membros, fazendo com que eu tremo com isso.

"O que está acontecendo?" Eu respiro enquanto olho ao redor descontroladamente, tentando entender. "Onde estamos?"

"Estamos em Lydia, mas não deveríamos estar", diz Wick, com clara confusão em seu tom. "Deveríamos-"

.

O anel de fadas de repente nos dá um grande empurrão golpe. Todos nós cinco somos empurrados para fora. Wick mal consegue segurar Ludogar antes que ele se espalhe. Emonie tropeça, mas consegue se endireitar e se pressiona contra mim, enquanto Elore agarra meu braço com tanta força que suas unhas cravam-se em minha pele.

Assim que saímos do círculo, ouve-se o som de um vento forte. A grama e as flores sopram pelo anel, embora eu não sinta a brisa. Mal tenho tempo de olhar para trás e ver pessoas começarem a aparecer dentro do ringue antes...

moer - moer - moer - moer

Estou de joelhos, curvado pela agonia do braço e da costela. Meu meus ouvidos estão zumbindo tão alto que nem percebo que os outros estão gritando até que tenho os meios para olhar em volta e ver Emonie, Wick e Ludogar todos no chão, obviamente passando pela mesma agonia de quebrar ossos que eu.

A dor deles me mata. Me inunda de pânico.

Elore se agacha na minha frente, mãos pálidas agarrando meu rosto, sua expressão frenética e aterrorizada. Mesmo com o horror deste momento, o fato da mãe de Slade estar tentando me confortar me dá vontade de chorar.

O Breaker está acima de nós, olhando ao redor como se fôssemos roedores em uma armadilha. Mas não estou olhando para ele. Estou olhando para Brennur. Ao meu lado, Wick também está.

"Que porra você fez?" Wick grita com ele, sua voz rouca.

"Que porra você fez?"

Os olhos do velho fae se desviaram. Pele acinzentada manchada nas bochechas.

Machine Translated by Google

Traído. Estávamos

traído .

Brennur abrindo o anel de fadas aqui, em vez de segurança. Aqui, na capital de Annwyn...

Rajadas de fúria me atingem, mas meu corpo e minha mente estão atordoados demais para me mover.

Wick está no chão, segurando o ombro, o sangue ainda encharcando sua camisa, parecendo ter sido manchado pelo meu toque dourado. Mas mesmo assim, ele tenta usar aquela sua magia cinzenta, tenta soprar uma torrente dela. Ele mal estala, como poeira em uma nuvem fraca, antes que Wick comece a gritar, deitado de costas.

moer - moer - moer - moer

Vou desmaiar, e talvez desmaiasse se não fosse pelo fato de Brennur se aproximar de mim. Se não fosse pelo fato de sentir outro cheiro de couro em seu colete. Um tom como se estivesse encharcado de... casca.

Casca de carvalho.

Minha cabeça fica vazia. Meu coração também.

Não estou aqui, no castelo das fadas. Estou lá, em Bryol, quando estava cinco anos de idade. Quando uma mordaca de couro com gosto de casca de carvalho foi colocada em minha boca. Quando fui roubado dos meus guardas, separado das outras crianças e levado para Orea.

Orea...onde antigos anéis de fadas costumavam se espalhar pelas terras quando as fadas havia morado lá.

A bile sobe pela minha garganta e sai da minha boca, fazendo com que minha costela quebrada me apunhale com uma dor horrível. O ácido queima, mas meus olhos queimam mais.

“Você,” eu respiro, olhando para Brennur enquanto limpo minha boca contra Minha manga. “Foi você, não foi? Você me levou para...”

Eu nem vejo a bengala dele antes que ela bata na minha cara.

A dor explode em minha bochecha, fazendo minha visão desmoronar e minha corpo cai de volta no chão. Acho que posso ter desmaiado por pelo menos alguns segundos, porque quando acordo, a guarda real tem Elore, Wick, Emonie e Ludo de joelhos sob a ponta da espada.

Ódio e fúria queimam em minhas entranhas, derretidos e ardentes.

Machine Translated by Google

O rei fae paira sobre mim, bem ao lado de Cull. Lado a lado, o dois deles são apoiados pelo castelo deslumbrante, suas expressões monstruosas. Vitorioso.

“Então é verdade.Casado

.” O rei morde meu nome com um

Turley

voz rouca. Há tanto ódio em seus olhos de granito que fico arrepiado. “Você deveria estar morto.”

“Você vai ficar,” eu cuspo.

Ouro e podridão saem das minhas mãos e se chocam contra o rei, Cull, Brennur, derrubando-os, quase derrapando-os contra os guardas...

O Breaker quebra outra costela.

A agonia cambaleia meu poder, arranca-o. Meu metal líquido cai no chão em uma pilha ineficaz, como o vento arrancado da vela de um barco.

“Chega disso”, ouço o rei dizer distante, enquanto Wick e Emonie também gritam meu nome. Não consigo vê-los através das lágrimas que embaçam meus olhos.

“Eu preciso dela viva, mas preciso dela útil”, diz Cull.

“Um Turley útil?” Rei Carrick ri, mas esfrega o queixo pensativo antes de olhar para alguém fora de vista. “Traga Una.”

Eu ofego contra a grama. A batalha com Cull, o quanto usei meu toque de ouro e a podridão de Slade, cobrou seu preço, me atingiu repetidamente, como o golpe de um machado contra um tronco. A dor, cada quebra que Cull inflige, é como o último corte antes da árvore cair.

O rei olha para mim, para o desafio que brilha em meu rosto molhado de suor. Ele levanta uma sobrancelha e depois olha para seus guardas.

“Comece a matar os Oreans.”

"Não!" Eu me contorço, com pontos pretos nublando minha visão, mas vejo a primeira queda olean, uma flor de sangue escorrendo da garganta do homem.

Então outro.

Outro.

moer - moer

Mais corpos oreanos caem.

"Parar!" Eu grito de novo e de novo, tentando abrir caminho para frente, o ouro manchando a grama com meu

arrasto. pare, pare, pare, pare

Machine Translated by Google

A dor, a morte, as realizações de parar o coração, preciso de tudo para parar.

“Estou fazendo um favor a eles”, entoa o rei. “Morrer aqui no

meu pátio é muito mais rápido do que aqueles que estão morrendo em Orea.”

O que?

Arrasto meus olhos para o rosto duro do rei.

“Ah, você não sabia?” ele pergunta antes de olhar para Wick e os outros. “Eu finalmente fiz isso acontecer. A ponte da Lemúria permaneceu intacta. Meu exército marcha sobre Orea enquanto conversamos, matando todos em seu caminho. Em breve, Orea estará morto.”

todo

Wick grita. Lutas. Os aldeões choram.

Mas meus ouvidos se prenderam a uma coisa.

A ponte da Lemúria permaneceu intacta.

Slade.

Eu posso

.

Slade

chegar a esse pensamento é a única coisa poderosa o suficiente para atravessar a agonia, e a dor, e a vulnerabilidade.

O rei calculou mal. Ele pensou que suas palavras só serviriam me trazer desespero e pânico, e eles trazem... mas também trazem uma esperança cruel e crescente.

Eu não espero. Usando essa explosão de poder, empurro tudo o que tenho para Cull e o rei. A poça desajeitada na grama de repente se agita, levantando-se como um galho grosso. Com um grunhido, faço um arco em direção aos dois Fae, pronto para dourá-los, pronto para matá-los todos porque posso voltar para Slade... Mãos atrás de mim de repente tapam finalmente

meus ouvidos.

Há uma pressão instantânea e intensa, como se eu tivesse sido jogado no fundo do mar. Mergulhando em suas profundezas

rápido demais.

Minha magia cai fora do meu controle.

Parece que meus tímpanos estão prestes a estourar, meus olhos prontos para explodiram de suas órbitas. Eu grito por causa da pressão, tentando

.

afastar as mãos, mas então, algo entra pelos meus cava canais auditivos, me sondando, me fazendo gritar ainda mais alto, embora eu não consiga ouvir. Há um clique que ressoa, abrangendo todo o resto. Meu ouro cai no chão, meu corpo cai.

Machine Translated by Google

Algo se enterra

tocas

tocas

.

no meu ouvido, no meu cérebro

Como uma lagarta mastigando uma folha, um rato escavando um túnel através da sujeira. Fico rígido quando de repente algo atinge meu corpo.

mente. Investiga.

Vai mais fundo.

A luta, o medo, a raiva, tudo simplesmente para. Está escavado, deixando buracos e buracos em seu rastro.

E eu...

EU?

Eu pisco.

Minha cabeça parece leve. Meus ouvidos parecem vazios. Algo mastiga...

"Quanto tempo vai demorar?" Eu ouço alguém perguntar.

Quem?

O que?

Estou muito longe. Ou muito perto. Estou me observando de cima em um sonho desconectado.

Mas espere... havia algo que eu precisava fazer... alguém que eu precisava para chegar.

Uma estranha aparece ao meu lado, enxugando as mãos, com listras azuis olhos olhando para mim com contemplação.

Ela sorri. "Não muito."

As pessoas gritam. Quando olho em volta, há tantos rostos olhando para mim com horror. Em devastação.

"O que ela fez?" para você

o fae com um ferimento no braço

grita.

Eu franzir a testa...

Mas uma mão no meu braço me puxa para longe.

Eu sinto minhas memórias, meu, se

auto

afastando também.

E longe

E longe

E de uma maneira

Machine Translated by Google

Porque é assim que parece...

Machine Translated by Google

esquecer.



Machine Translated by Google

**Era uma vez três rainhas, dentro
de duas terras diferentes.**

**Passado, presente e
vazio, a quem o destino entrega.**

Três rainhas foram declaradas, mas apenas uma nasceu.

Ela era o gelo que olhava com desprezo.

A outra foi trazida, através de uma ponte, ela foi feita.

Quando seu destino caiu, as deusas latiram.

A última foi uma videira, que passou pela divisão.

Dourado veio para chover, Destino veio para tricotar.

Juntos eles estavam, separados eles estariam.

Mas essas diferentes rainhas ouviram a canção dos Três.

E aquela balada tocava como um sussurro ou um tambor.

Cantava em seus ouvidos, com pulsação e vibração.

As estrelas acima, eles observaram e esperaram.

Divine agarrou a ponte e jogou neve em Jaded.

Então inclinou o sol para trás e eclodiu o folheado a ouro.

Foi assim que os Três foram destinados.

Machine Translated by Google

Era uma vez três rainhas.

Mas uma coisa sobre eles é a mesma.

Esses três renasceram.

E com magia...

eles afirmaram.

Machine Translated by Google

Reconhecimentos

Escrever este livro durante o pós-parto com um bebê não foi tarefa fácil. Dei tudo o que pude para criar estas páginas e acho que nunca conseguiria descrever adequadamente todas as emoções pelas quais passei.

Mas a única razão pela qual consegui escrever uma única frase este ano foi por causa da minha família e amigos.

Sou grata ao meu marido, por me ajudar a superar todos os dias sombrios.

Minha filha mais velha, por sempre ser meu solzinho. E para minha filha recém-nascida, por trazer tanto amor novo para nossas vidas.

Aos meus pais e irmã, às vezes sinto que não conseguiria respirar sem vocês. Você me ajudou muito, me curando novamente de dentro para fora, me ajudando no pós-parto e nesse prazo. Você esteve aqui por semanas, ajudando de todas as maneiras que podia, e estou muito grato pelo quanto você me reuniu e me fez sentir que eu poderia fazer isso. À minha sobrinha, obrigado por largar tudo e vir ajudar.

E agradeça às deusas pelas doulas pós-parto. Sem a ajuda deles, minha ansiedade teria sido muito pior e minha cura muito mais lenta.

Minha vida passou por uma grande transformação enquanto escrevia este livro, e ela mesma também se transformou.

Ouro

Para o melhor.

Houve dores de crescimento, mas nunca trabalhei tanto ou por tanto tempo em um único livro como fiz com . Agora que está

Ouro escrito, estou

Machine Translated by Google

tão feliz com o que se tornou.

E a única razão pela qual isso valeu a pena, a única razão pela qual consegui terminar aquela maldita coisa, foi por causa das pessoas incríveis que me ajudaram a passar cada capítulo.

Sarah A Parker, Ivy Asher e Ann Denton, nem sei quantas mensagens trocamos ao longo deste livro.

Provavelmente milhares. Sempre digo que não conseguiria criar um livro sem você, mas desta vez falo em um nível muito mais profundo. Porque em meio a tudo isso, eu estava lutando para encontrar meu caminho com um novo bebê, ao mesmo tempo que tentava navegar nesses personagens. Nunca estive mais estressado, mais pressionado ou mais emocionado do que enquanto escrevia Gold. Mas vocês três me ajudaram a passar cada dia, me ajudaram a polir cada frase, mergulharam de novo e de novo, largando todo o resto só para que pudesse ler para mim ou me encorajar a continuar. Vocês são minhas melhores amigas, são mulheres incríveis, escritoras incrivelmente talentosas, e estou muito grato por vocês. Obrigado por me acompanhar até o fim e me dissuadir de todos os obstáculos. Você não apenas tornou Auren mais forte. Você me tornou mais forte também.

Para Helayna, você é uma parte intrínseca do meu processo e eu me sentiria perdida sem você. Obrigado por estar aqui para mim durante a espera e a correria, e por todo o tempo que você gastou no polimento deste livro, até os mínimos detalhes.

À minha agente, Kim, obrigado por torcer por mim, por todo o seu apoio e pelo seu trabalho árduo e contínuo nesta série, levando-a muito além de qualquer coisa que eu poderia ter sonhado. Você é uma maldita estrela.

Para Rebecca e todos da equipe Plated Prisoner da Penguin Michael Joseph, muito obrigado por embarcar nesta série e acreditar em mim e na jornada de Auren. Obrigado por me ajudar a moldar o que Gold se tornou e por toda sua paciência e conselhos.

Machine Translated by Google

Para Aubrey, obrigado por fazer capas tão lindas. Eu amo seu lindo cérebro.

Para CR Jane, Rachel e Candice, obrigado por reservar um tempo para ler e por todos os seus comentários. E Rachel, por também gerenciar minhas redes sociais, especialmente enquanto eu simplesmente não estava com disposição para fazer isso. Você é incrível e tem o olho perfeito, e sou sempre muito grato por sua ajuda.

Ao meu formatador, Amy, obrigado por fazer

brilhar

Ouro

de verdade.

E um GRANDE, ENORME e GIGNORMOSO obrigado aos leitores.

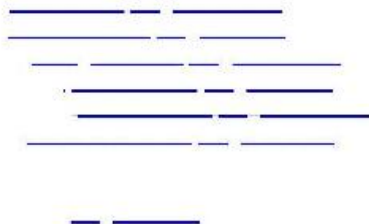
Estou constantemente maravilhado com seu apoio contínuo. Vejo todas as postagens, tags, vídeos do BookTok, cosplays, obras de arte e comentários, e só quero que vocês saibam o quanto estou grato. Sinto que esvazio uma parte de mim toda vez que escrevo, mas então suas palavras gentis e seu entusiasmo me enchem de novo. Eu não estaria fazendo nada disso sem você.

Obrigado por amar esta série e dedicar um tempo em suas vidas ocupadas para cair neste mundo comigo.

E para quem está passando por um momento sombrio, lembre-se de que um novo amanhecer sempre surge. Um dia de cada vez. Um passo.

Você é forte, assim como Auren, e brilha como ela também.

—RK



Machine Translated by Google

ISTO É APENAS O COMEÇO

Encontre-nos on-line e participe da

conversa Siga-nos no Twitter twitter.com/

penguinukbooks Curta-nos no Facebook

facebook.com/penguinbooks Compartilhe o amor no

Instagram instagram.com/penguinukbooks Assista nossos

**autores no YouTube youtube.com/penguinbooks Fixe os livros
Penguin em seu Pinterest pinterest.com/penguinukbooks Ouça
clipes de audiolivros em soundcloud.com/penguin-books Saiba
mais sobre o autor e descubra sua**

próxima leitura [em penguin.co.uk](http://penguin.co.uk)



Penguin
Random House
UK

Machine Translated by Google

LIVROS DE PINGUIM

Reino Unido | EUA | Canadá | Irlanda | Austrália

Nova Zelândia | Índia | África do Sul

A Penguin Books faz parte do grupo de empresas Penguin Random House cujos endereços podem ser encontrados [em **global.penguinrandomhouse.com**](https://global.penguinrandomhouse.com).

Publicado pela primeira vez nos Estados Unidos da América por Raven Kennedy 2023

Publicado pela primeira vez na Grã-Bretanha pelo Penguin Michael Joseph 2023

Direitos autorais © Raven Kennedy, 2023

O direito moral do autor foi afirmado

Design da capa por Aubrey Troutman da AT Cover Designs
Imagens da capa © Depositphotos

Formatação por Imagine Ink Designs

Ponte por Bex Creations

Ilustração de coroas por Bex Creations

Rip Ilustração de Aude Ziegelmeyer

Edição por Polished Perfection

Mapa por desenhos fictícios

ISBN: 978-1-405-95509-6

Este e-book é material protegido por direitos autorais e não deve ser copiado, reproduzido, transferido, distribuído, alugado, licenciado ou executado publicamente ou usado de qualquer forma, exceto conforme especificamente permitido por escrito pelos editores, conforme permitido pelos termos e condições sob os quais foi adquirido, ou conforme estritamente permitido pela lei de direitos autorais aplicável. Qualquer distribuição ou utilização não autorizada deste texto pode constituir uma violação direta dos direitos do autor e do editor e os responsáveis

podem ser responsabilizados legalmente.